

**Автономная некоммерческая организация общеобразовательная частная школа «Успех»  
(Частная школа «Успех»)**

Адрес: 143900, Московская область, Городской округ Балашиха, пр-т Ленина, д. 75, офис №33  
Электронная почта: info@uspex-school.ru

---

**СОГЛАСОВАНО**

Педагогическим советом  
Протокол № 3 от 30.05.2022 г.



**УТВЕРЖДАЮ**

Директор  
Частной школы «Успех»  
/М.А. Руденко/  
Приказ от 02.06.2022 г. № 30-ОД

**Основная образовательная программа основного общего образования**

Уровень общего образования: основное общее образование 5-9 классы  
Срок реализации программы: 5 лет

г. Балашиха,  
2022 г.

## Содержание

<b>1.Целевой раздел</b>	4
1.1.Пояснительная записка	4
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования	10
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.	34
<b>2. Содержательный раздел</b>	42
2.1. Программа развития универсальных учебных действий (программа формирования общеучебных умений и навыков) при получении основного общего образования,	42
2.2. Рабочие программы учебных предметов	56
2.2.1. Русский язык	56
2.2.2. Литература	112
2.2.3. Родной (русский) язык	159
2.2.4. Родная литература (русская)	190
2.2.5. Английский язык	206
2.2.6. Французский язык (второй иностранный язык)	229
2.2.7. Математика	242
2.2.8. Информатика	256
2.2.9. История	267
2.2.10. Обществознание	276
2.2.11. География	288
2.2.12. Физика	320
2.2.13. Химия	332
2.2.14. Биология	341

2.2.15. Музыка	376
2.2.16. Изобразительное искусство	387
2.2.17. Основы духовно-нравственной культуры народов России	402
2.2.18. Технология	406
2.2.19. Основы безопасности жизнедеятельности	420
2.2.20. Физическая культура	428
2.3. Рабочая Программа воспитания	451
2.4. Программа коррекционной работы	465
<b>3. Организационный раздел</b>	469
3.1. Учебный план ООП ООО	469
3.2. План внеурочной деятельности	471
3.3. Календарный учебный график	472
3.4. Календарный план воспитательной работы	472
3.5. Система условий реализации ООП в соответствии с требованиями ФГОС	474

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная образовательная программа разработана коллективом педагогов Автономной некоммерческой организации общеобразовательной частной школы «Успех» (далее – Частная школа «Успех») с учетом особенностей региональной образовательной системы, концепции развития общеобразовательной частной школы, утвержденной учредителями, запросов родителей обучающихся, рассмотрена и принята педагогическим советом.

Основная образовательная программа является инструментом реализации Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Для Частной школы «Успех» основная образовательная программа основного общего образования (ООП ООО) – это программный документ, на основании которого определяется содержание и организация образовательного процесса на уровне основного общего образования.

**Нормативно-правовые и методические документы, регламентирующие разработку и реализацию Основной образовательной программы основного общего образования**

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (в действующей редакции)
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся"
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования".
- Приказ Министерства просвещения РФ от 11 декабря 2020 г. № 712 «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся».
- Примерная основная образовательная программа основного общего образования (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15).
- Приказ Министерства просвещения РФ от 20 мая 2020 г. № 254 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность”.
- Приказ Минпросвещения России от 22 марта 2021 № 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования"
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
- Примерная программа воспитания/ Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 02.06.2020. Протокол № 2/20. fgosreestr.ru.

**ЦЕЛЬ образовательной деятельности** Автономной некоммерческой организации общеобразовательной частной школы «Успех» (далее – Частная школа «Успех»):

**Создать развивающую адаптивную образовательную среду, направленную на развитие каждого ребенка с учетом его особенностей, способностей, интересов; обеспечивающую уровень образования в соответствии с требованиями ФГОС и общей культуры обучающихся.**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Содействовать формированию у обучающихся фундаментальной и индивидуально ориентированной системы знаний и способов деятельности, в достаточной мере учитывающей их личностные и познавательные приоритеты, построение научной картины мира в процессе обучения.
2. Развивать познавательные компетенции обучающихся на основе формирования личностных, метапредметных и предметных результатов, позволяющих решать как типовые так и нестандартные познавательные и практические задачи, ориентироваться в реальном мире, осуществлять культуросообразную деятельность, быть готовым осуществить осознанный профессиональный выбор.
3. Предоставить необходимые условия для формирования, развития и укрепления творческих, исследовательских способностей обучающихся.
4. Формировать потребности обучающихся в саморазвитии и самообучении и на этой основе содействовать формированию мотивации самоактуализации.
5. Создать условия для формирования социально активной позиции обучающегося, предполагающей в дальнейшем его деятельное включение в жизнь общества.
6. Формировать навыки командной деятельности для решения интеллектуальных и социальных задач.
7. Создать условия для формирования у обучающихся навыков сохранения здоровья, саморегуляции.
8. Способствовать воспитанию лидерских навыков, направленных на благо окружающих и своей Родины.

ООП ООО является программой действий всех субъектов образовательных отношений по достижению планируемых результатов (личностных, метапредметных, предметных) в соответствии с ФГОС основного общего образования.

Разработанная основная образовательная программа основного общего образования направлена на формирование общей культуры, духовно нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие обучающихся, их саморазвитие и самосовершенствование, а также на обеспечение их социальной успешности, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья.

*Цели и задачи реализации основной образовательной программы основного общего образования Частной школы «Успех»:*

Стратегическим ориентиром основной образовательной программы является становление личностных характеристик выпускника - Портрет выпускника основной школы:

- любящий свой край и своё Отечество, знающий русский язык, уважающий свой народ, его культуру и духовные традиции;
- осознающий и принимающий общечеловеческие ценности;
- активно и заинтересованно познающий мир, осознающий ценность труда, науки и творчества;
- умеющий учиться, осознающий важность образования и самообразования для жизни и деятельности, способный применить полученные знания на практике;
- обладающий сформированным креативным мышлением;
- умеющий использовать эффективные методы и средства самостоятельной учебно-познавательной и учебно-исследовательской деятельности;
- освоивший на повышенном уровне учебные программы по выбранным предметам (с учетом способностей, интересов, профессиональных намерений);
- владеющий практическим опытом проектной и учебно-исследовательской деятельности в различных областях знаний; в т.ч. с использованием телекоммуникационных средств;
- социально активный, уважающий закон и правопорядок, соизмеряющий свои поступки с нравственными ценностями, осознающий свои обязанности перед семьёй, обществом, Отечеством;
- уважающий других людей, умеющий вести конструктивный диалог, достигать взаимопонимания, сотрудничать для достижения общих результатов;
- осознанно выполняющий и пропагандирующий правила здорового образа жизни, безопасного для человека и окружающей его среды;
- ориентирующийся в мире профессий, понимающий значение профессиональной деятельности для человека в интересах устойчивого развития общества и природы, сделавший осознанный выбор направления обучения на следующем уровне образования;
- проявляющий лидерские качества в различных сферах деятельности в соответствии с индивидуальными способностями и интересами.

**Целью реализации** основной образовательной программы является достижение планируемых результатов (личностных, метапредметных, предметных) обучающимися, что составляет основу для становления и развития личности, для дальнейшего обучения на уровне среднего общего образования, а также основу для определения индивидуальной образовательной траектории каждого обучающегося с учетом интересов, склонностей, способностей.

Достижение поставленных целей предусматривает **решение следующих основных задач:**

- обеспечить преемственность начального общего, основного общего и среднего общего образования;
- обеспечить доступность получения качественного образования, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы всеми обучающимися;

- обеспечить сформированность высокой учебно-познавательной мотивации, владение универсальными способами учебно-познавательной деятельности, составляющими основу успешности каждого обучающегося в различных сферах деятельности;
- установить требования к обучению, воспитанию и социализации обучающихся как части образовательной программы, направленных на достижения планируемых результатов;
- обеспечить эффективное сочетание урочных и внеурочных форм организации образовательного процесса, самостоятельной образовательной деятельности обучающихся при взаимодействии всех участников образовательных отношений;
- организовать социальное и учебно-исследовательское проектирование, взаимодействие со всеми участниками образовательных отношений и другими структурами в т.ч. с целью профессиональной ориентации обучающихся;
- обеспечить сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, их безопасность;
- создать условия для осознанного выбора дальнейшего обучения на следующем уровне (профильного образования в т.ч. в рамках индивидуальной образовательной траектории), понимания значения профессиональной деятельности для человека и общества в современном глобализирующемся мире за счет приобщения к языку и традициям иных культур, формирования потенциальной готовности к профессиональному и личностному взаимодействию с передовым зарубежным опытом научной, культурной, социально-экономической практики, готовность работать в команде, в т.ч. международной.

В основе реализации программы лежит *системно-деятельностный подход*, который предполагает:

- образование, развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава;
- формирование социальной среды развития обучающихся в системе образования, соответствующей целям общего образования, переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования;
- ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли, значения видов деятельности и форм общения при построении образовательного процесса;

- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося, в том числе одаренных детей, детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья.

Основными **принципами** формирования основной образовательной программы основного общего образования Частной школы «Успех» являются:

- *ведущий принцип* отечественной педагогики и психологии - неразрывное *единство обучения, воспитания и развития*;
- *принцип глобального образования*, предполагающий целостное познание окружающего мира, осознание глобального характера происходящих в нем процессов, своей причастности и ответственности за решение задач глобального масштаба;
- *принцип фундаментальности образования*, предполагающий понимание основного результата образования как систему универсальных учебных действий – основу оптимального овладения предметным и метапредметным содержанием на разных уровнях сложности (в т.ч. углубленном); а также междисциплинарности и метапредметности, как гарантии формирования у обучающихся целостной картины мира, построенной на основе интеграции предметных областей и выявления ключевых надпредметных знаний и умений;
- *принцип субъектной активности* участников образовательных отношений – как базы для индивидуально-личностного развития и формирования осмысленной жизненной позиции обучающихся – проявляющийся в выборе образовательной траектории;
- *принцип динамичности образовательной деятельности* – предполагающий возможность изменения *форм* учебной деятельности (групповые и индивидуальные занятия, факультативные занятия, работа в проектах, занятия в лабораториях и мастерских как в школе, так и на территории социальных партнеров);
- *ориентации на развитие и проявление лидерства*, как социальной способности обучающихся в разных видах деятельности.

**Основная образовательная программа формируется с учетом психолого-педагогических особенностей развития детей 11–15 лет, связанных:**

- с переходом от учебных действий, характерных для начальной школы и осуществляемых только совместно с классом как учебной общностью и под руководством учителя, от способности только осуществлять принятие заданной педагогом и осмысленной цели к овладению этой учебной деятельностью на уровне основной школы в единстве мотивационно-смыслового и операционно-технического компонентов, становление которой осуществляется в форме учебного исследования, к новой внутренней позиции обучающегося – направленности на самостоятельный познавательный поиск, постановку учебных целей, освоение и самостоятельное осуществление контрольных и оценочных действий, инициативу в организации учебного сотрудничества;

- с осуществлением на каждом возрастном уровне (11–13 и 13–15 лет), благодаря развитию рефлексии общих способов действий и возможностей их переноса в различные учебно-предметные области, качественного преобразования учебных действий: моделирования, контроля и оценки и перехода от самостоятельной постановки обучающимися новых учебных задач к развитию способности проектирования собственной учебной деятельности и



построению жизненных планов во временной перспективе;

- с формированием у обучающегося научного типа мышления, который ориентирует его на общекультурные образцы, нормы, эталоны и закономерности взаимодействия с окружающим миром;

- с овладением коммуникативными средствами и способами организации кооперации и сотрудничества, развитием учебного сотрудничества, реализуемого в отношениях обучающихся с учителем и сверстниками;

- с изменением формы организации учебной деятельности и учебного сотрудничества от классно-урочной к лабораторно-семинарской и лекционно-лабораторной исследовательской.

Переход обучающегося в основную школу совпадает с первым этапом подросткового развития - переходом к кризису младшего подросткового возраста (11–13 лет, 5–7 классы), характеризующимся началом перехода от детства к взрослости, при котором центральным и специфическим новообразованием в личности подростка является возникновение и развитие самосознания – представления о том, что он уже не ребенок, т. е. чувства взрослости, а также внутренней переориентацией подростка с правил и ограничений, связанных с моралью послушания, на нормы поведения взрослых.

Второй этап подросткового развития (14–15 лет, 8–9 классы), характеризуется:

- бурным, скачкообразным характером развития, т. е. происходящими за сравнительно короткий срок многочисленными качественными изменениями прежних особенностей, интересов и отношений ребенка, появлением у подростка значительных субъективных трудностей и переживаний;
- стремлением подростка к общению и совместной деятельности со сверстниками;
- особой чувствительностью к морально-этическому «кодексу товарищества», в котором заданы важнейшие нормы социального поведения взрослого мира;
- обостренной, в связи с возникновением чувства взрослости, восприимчивостью к усвоению норм, ценностей и способов поведения, которые существуют в мире взрослых и в их отношениях, порождающей интенсивное формирование нравственных понятий и убеждений, выработку принципов, моральное развитие личности; т.е. моральным развитием личности;
- сложными поведенческими проявлениями, вызванными противоречием между потребностью подростков в признании их взрослыми со стороны окружающих и собственной неуверенностью в этом, проявляющимися в разных формах непослушания, сопротивления и протеста;
- изменением социальной ситуации развития: ростом информационных перегрузок, характером социальных взаимодействий, способами получения информации (СМИ, телевидение, Интернет).

Учет особенностей подросткового возраста, успешность и своевременность формирования новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связывается с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательного процесса и выбором условий и методик обучения.

Образовательная деятельность Частной школы «Успех» осуществляется посредством организации урочной и внеурочной деятельности. Взаимосвязь урочной и внеурочной деятельности позволит обеспечить достижение планируемых результатов у обучающихся.

**Особенности содержания и организации внеурочной деятельности в Частной школе «Успех»:**

Курсы внеурочной деятельности направлены на достижение планируемых результатов и обеспечивают реализацию образовательных потребностей обучающихся через различные формы. Школа самостоятельно разрабатывает и утверждает план внеурочной деятельности на основании п. 18.3.1.2 ФГОС ООО (Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 N 1644).

1. Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное) в таких формах, как художественные, культурологические, филологические, хоровые студии, сетевые сообщества, школьные спортивные клубы и секции, юношеские организации, научно-практические конференции, школьные научные общества, олимпиады, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики, военно-патриотические объединения и другие формы, отличные от урочной.

2. В соответствии с Письмом Министерства просвещения РФ от 5 июля 2022 г. № ТВ-1290/03 «О направлении методических рекомендаций об организации внеурочной деятельности» введен курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном» для обучающихся 5-9 классов.

3. Формы реализации программ внеурочной деятельности предполагают организацию детской активности в каникулярное время – посещение выставок, музеев, заповедников, театральных спектаклей, посещение мастер-классов, встреч с известными людьми и т.д.

Т.о. особенности урочной и внеурочной деятельности в Частной школе «Успех» отражают часть, формируемую участниками образовательных отношений в соответствии с их образовательными запросами.

Срок реализации ООП ООО – 5 лет. Программа реализуется в условиях 5-дневной учебной недели.

## **1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### ***Общие положения***

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования (ООП ООО) представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы. Они обеспечивают связь между требованиями ФГОС ООО, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения ООП ООО, выступая содержательной и критериальной основой для разработки рабочих программ учебных предметов, курсов, учебно-методических материалов, программ воспитания и социализации, с одной стороны, и системы оценки результатов – с другой.

В соответствии с реализуемой ФГОС ООО деятельностной парадигмой образования система планируемых результатов строится на основе **уровневого подхода**: выделения

ожидаемого уровня актуального развития большинства обучающихся и ближайшей перспективы их развития. Такой подход позволяет определять результаты реализации фундаментальной предметной подготовки обучающихся, а также определять динамику развития обучающихся, поощрять их продвижение, выстраивать индивидуальные траектории обучения с учетом зоны ближайшего развития ребенка.

### ***Структура планируемых результатов***

Планируемые результаты опираются на ведущие целевые установки, отражающие основной, сущностный вклад каждой изучаемой программы в развитие личности обучающихся, их способностей.

В структуре планируемых результатов выделяется следующие группы:

- ***Личностные результаты освоения основной образовательной программы*** представлены в соответствии с группой личностных результатов, раскрывают и детализируют основные направленности этих результатов. Оценка достижения этой группы планируемых результатов ведется в ходе процедур (мониторинговые исследования, наблюдения и т.д.), допускающих предоставление и использование ***исключительно неперсонифицированной*** информации.
- ***Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы*** представлены в соответствии с подгруппами универсальных учебных действий, раскрывают и детализируют основное содержание метапредметных результатов.
- ***Предметные результаты освоения основной образовательной программы*** представлены в соответствии с группами результатов учебных предметов, раскрывают и детализируют их.

Предметные результаты приводятся в блоках «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться», **относящихся** к каждому учебному предмету: «Русский язык», «Литература», «Иностранный язык», «Иностранный язык (второй)», «История России. Всеобщая история», «Обществознание», «География», «Математика», «Информатика», «Физика», «Биология», «Химия», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Основы духовно-нравственной культуры народов России», «Технология», «Физическая культура» и «Основы безопасности жизнедеятельности».

Планируемые результаты, отнесенные к блоку «Выпускник научится» являются обязательными для предъявления обучающимся и выносятся на итоговую аттестацию по предмету. Критериями отбора результатов служат их значимость для решения основных задач образования на данном уровне и необходимость для последующего обучения, а также возможность их достижения большинством обучающихся.

Достижение планируемых результатов, отнесенных к блоку «Выпускник научится», выносятся на итоговое оценивание в соответствии с ФГОС ООО, которое может осуществляться как в ходе обучения, так и в конце обучения, в том числе в форме государственной итоговой аттестации. Оценка достижения планируемых результатов этого блока будет осуществляться с помощью заданий базового и повышенного уровня в рамках целевого ориентира «Обучающийся научиться» (на уровне действий, составляющих зону ближайшего развития большинства обучающихся). Успешное выполнение обучающимися

заданий *базового и повышенного уровня* служит основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

В блоке «Выпускник получит возможность научиться» приводятся планируемые результаты, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих понимание опорного учебного материала или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этого блока, могут продемонстрировать отдельные мотивированные и способные обучающиеся.

Оценка достижения планируемых результатов ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование персонифицированной информации (по желанию обучающихся и их родителей) и неперсонифицированной информации. Соответствующая группа результатов в тексте выделена курсивом. Задания, ориентированные на оценку достижения планируемых результатов из блока «Выпускник получит возможность научиться», могут включаться в материалы итогового контроля блока «Выпускник научится». Основные цели такого включения – предоставить обучающимся продемонстрировать овладение более высоким (по сравнению с базовым) уровнем достижений и выявить динамику роста численности наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведется оценка достижения планируемых результатов данного блока, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения.

Подобная структура представления планируемых результатов подчеркивает тот факт, что при организации образовательного процесса, направленного на реализацию и достижение планируемых результатов, в соответствии с требованиями ФГОС ООО требуют от учителя использование эффективных педагогических технологий, которые основаны на дифференциации требований к подготовке обучающихся.

***Личностные результаты освоения основной образовательной программы:***

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в

мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Готовность и способность обучающихся к самооценке своих действий, поступков, результатов собственной деятельности.

4. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

5. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

6. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

7. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами обучающиеся ; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования,

организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

8. Развитость лидерских качеств и навыков эффективного поведения в различных ситуациях.

9. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах. Сформированная стрессоустойчивость.

10. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

11. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности к сохранению собственного здоровья и безопасного поведения в различных средах).

### ***Метапредметные результаты освоения ООП***

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования:

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

### ***Предметные результаты освоения ООП***

Предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования с учетом общих требований Стандарта, целей Гимназии и специфики изучаемых предметов, входящих в состав предметных областей, обеспечивают успешное обучение на следующем уровне общего образования.

*Конкретизация планируемых предметных результатов в категории целей «Обучающийся научиться» и «Обучающийся получит возможность научиться» по каждому предмету представлены в рабочих программах по учебным предметам (см. «Содержательный раздел ООП»).*

### **Предметные результаты изучения предметной области "*Русский язык и литература*": *Русский язык:***

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного,

просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развёрнутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

уместное использование фразеологических оборотов в речи;

корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории



состояния и наречия;

распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;

распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;

деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи;

характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;

определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;

определение грамматической основы предложения;

распознавание распространённых и нераспространённых предложений, предложений осложнённой и неосложнённой структуры, полных и неполных;

распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;

опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;

определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;

определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

б) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

применение правильного переноса слов;

применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учётом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной

соотнесённости глаголов-сказуемых в связном тексте.

**Литература:**

1) осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей русского языка на основе изучения выдающихся произведений российской и мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

**Родной язык и родная литература**

Изучение предметной области "**Родной язык и родная литература**" обеспечивает:

воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

приобщение к литературному наследию своего народа;

формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметные результаты изучения предметной области "**Родной язык и родная литература**":

**Родной язык:**

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и

письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

#### ***Родная литература:***

1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального

восприятия, но и интеллектуального осмысления.

### ***Иностранный язык. Второй иностранный язык***

Изучение предметной области "Иностранные языки" обеспечивает:

приобщение к культурному наследию стран изучаемого иностранного языка, воспитание ценностного отношения к иностранному языку как инструменту познания и достижения взаимопонимания между людьми и народами;

осознание тесной связи между овладением иностранными языками и личностным, социальным и профессиональным ростом;

формирование коммуникативной иноязычной компетенции (говорение, аудирование, чтение и письмо), необходимой для успешной социализации и самореализации;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения иностранным языком в соответствии с требованиями к нормам устной и письменной речи, правилами речевого этикета.

Предметные результаты изучения предметной области "***Иностранные языки***" отражают:

1) формирование дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных культур, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами зарубежной литературы разных жанров, с учетом достигнутого обучающимися уровня иноязычной компетентности;

2) формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции; расширение и систематизацию знаний о языке, расширение лингвистического кругозора и лексического запаса, дальнейшее овладение общей речевой культурой;

3) достижение допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции;

4) создание основы для формирования интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемым иностранным языком, в том числе на основе самонаблюдения и самооценки, к изучению второго/третьего иностранного языка, к использованию иностранного языка как средства получения информации, позволяющего расширять свои знания в других предметных областях.

### ***Общественно-научные предметы.***

Изучение предметной области "Общественно-научные предметы" обеспечивают:

формирование мировоззренческой, ценностно-смысловой сферы обучающихся, личностных основ российской гражданской идентичности, социальной ответственности, правового самосознания, поликультурности, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;

понимание основных принципов жизни общества, роли окружающей среды как важного фактора формирования качеств личности, ее социализации;

владение экологическим мышлением, обеспечивающим понимание взаимосвязи между природными, социальными, экономическими и политическими явлениями, их влияния на качество жизни человека и качество окружающей его среды;

осознание своей роли в целостном, многообразном и быстро изменяющемся глобальном мире;

приобретение теоретических знаний и опыта их применения для адекватной ориентации в окружающем мире, выработки способов адаптации в нем, формирования собственной активной позиции в общественной жизни при решении задач в области социальных отношений.

Предметные результаты изучения предметной области "Общественно-научные предметы" отражают:

***История России. Всеобщая история:***

1) формирование основ гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности обучающегося, осмысление им опыта российской истории как части мировой истории, усвоение базовых национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур;

2) овладение базовыми историческими знаниями, а также представлениями о закономерностях развития человеческого общества в социальной, экономической, политической, научной и культурной сферах; приобретение опыта историко-культурного, цивилизационного подхода к оценке социальных явлений, современных глобальных процессов;

3) формирование умений применения исторических знаний для осмысления сущности современных общественных явлений, жизни в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном мире;

4) формирование важнейших культурно-исторических ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности, миропонимания и познания современного общества на основе изучения исторического опыта России и человечества;

5) развитие умений искать, анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, способностей определять и аргументировать свое отношение к ней;

6) воспитание уважения к историческому наследию народов России; восприятие традиций исторического диалога, сложившихся в поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном Российском государстве.

***Обществознание:***

1) формирование у обучающихся личностных представлений об основах российской гражданской идентичности, патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;

2) понимание основных принципов жизни общества, основ современных научных теорий общественного развития;

3) приобретение теоретических знаний и опыта применения полученных знаний и умений для определения собственной активной позиции в общественной жизни, для решения типичных задач в области социальных отношений, адекватных возрасту обучающихся, межличностных отношений, включая отношения между людьми различных национальностей и вероисповеданий, возрастов и социальных групп;

4) формирование основ правосознания для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законодательством Российской Федерации, убежденности в необходимости защищать правопорядок правовыми способами и средствами, умений реализовывать основные социальные роли в пределах своей дееспособности;

5) освоение приемов работы с социально значимой информацией, ее осмысление; развитие способностей обучающихся делать необходимые выводы и давать обоснованные оценки социальным событиям и процессам;

6) развитие социального кругозора и формирование познавательного интереса к изучению общественных дисциплин.

### ***География:***

1) формирование представлений о географии, ее роли в освоении планеты человеком, о географических знаниях как компоненте научной картины мира, их необходимости для решения современных практических задач человечества и своей страны, в том числе задачи охраны окружающей среды и рационального природопользования;

2) формирование первичных компетенций использования территориального подхода как основы географического мышления для осознания своего места в целостном, многообразном и быстро изменяющемся мире и адекватной ориентации в нем;

3) формирование представлений и основополагающих теоретических знаний о целостности и неоднородности Земли как планеты людей в пространстве и во времени, основных этапах ее географического освоения, особенностях природы, жизни, культуры и хозяйственной деятельности людей, экологических проблемах на разных материках и в отдельных странах;

4) овладение элементарными практическими умениями использования приборов и инструментов для определения количественных и качественных характеристик компонентов географической среды, в том числе ее экологических параметров;

5) овладение основами картографической грамотности и использования географической карты как одного из языков международного общения;

6) овладение основными навыками нахождения, использования и презентации географической информации;

7) формирование умений и навыков использования разнообразных географических знаний в повседневной жизни для объяснения и оценки явлений и процессов, самостоятельного оценивания уровня безопасности окружающей среды, адаптации к условиям территории проживания, соблюдения мер безопасности в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф;

8) формирование представлений об особенностях деятельности людей, ведущей к возникновению и развитию или решению экологических проблем на различных территориях и акваториях, умений и навыков безопасного и экологически целесообразного поведения в окружающей среде.

Предметные результаты изучения предметной области "***Математика и информатика***" отражают:

***Математика. Алгебра. Геометрия. Информатика:***

1) формирование представлений о математике как о методе познания действительности, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления:

осознание роли математики в развитии России и мира;

возможность привести примеры из отечественной и всемирной истории математических открытий и их авторов;

2) развитие умений работать с учебным математическим текстом (анализировать, извлекать необходимую информацию), точно и грамотно выражать свои мысли с применением математической терминологии и символики, проводить классификации, логические обоснования, доказательства математических утверждений:

оперирование понятиями: множество, элемент множества, подмножество, принадлежность, нахождение пересечения, объединения подмножества в простейших ситуациях;

решение сюжетных задач разных типов на все арифметические действия;

применение способа поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию;

составление плана решения задачи, выделение этапов ее решения, интерпретация вычислительных результатов в задаче, исследование полученного решения задачи;

нахождение процента от числа, числа по проценту от него, нахождения процентного отношения двух чисел, нахождения процентного снижения или процентного повышения величины;

решение логических задач;

3) развитие представлений о числе и числовых системах от натуральных до действительных чисел; овладение навыками устных, письменных, инструментальных вычислений:

оперирование понятиями: натуральное число, целое число, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанное число, рациональное число, иррациональное число;

использование свойства чисел и законов арифметических операций с числами при выполнении вычислений;

использование признаков делимости на 2, 5, 3, 9, 10 при выполнении вычислений и решении задач;

выполнение округления чисел в соответствии с правилами;

сравнение чисел;

оценивание значения квадратного корня из положительного целого числа;

4) овладение символьным языком алгебры, приемами выполнения тождественных преобразований выражений, решения уравнений, систем уравнений, неравенств и систем неравенств; умения моделировать реальные ситуации на языке алгебры, исследовать построенные модели с использованием аппарата алгебры, интерпретировать полученный результат:

выполнение несложных преобразований для вычисления значений числовых выражений, содержащих степени с натуральным показателем, степени с целым отрицательным показателем;

выполнение несложных преобразований целых, дробно рациональных выражений и



выражений с квадратными корнями; раскрывать скобки, приводить подобные слагаемые, использовать формулы сокращенного умножения;

решение линейных и квадратных уравнений и неравенств, уравнений и неравенств сводящихся к линейным или квадратным, систем уравнений и неравенств, изображение решений неравенств и их систем на числовой прямой;

5) овладение системой функциональных понятий, развитие умения использовать функционально-графические представления для решения различных математических задач, для описания и анализа реальных зависимостей:

определение положения точки по ее координатам, координаты точки по ее положению на плоскости;

нахождение по графику значений функции, области определения, множества значений, нулей функции, промежутков знакопостоянства, промежутков возрастания и убывания, наибольшего и наименьшего значения функции;

построение графика линейной и квадратичной функций;

оперирование на базовом уровне понятиями: последовательность, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия;

использование свойств линейной и квадратичной функций и их графиков при решении задач из других учебных предметов;

б) овладение геометрическим языком; развитие умения использовать его для описания предметов окружающего мира; развитие пространственных представлений, изобразительных умений, навыков геометрических построений:

оперирование понятиями: фигура, точка, отрезок, прямая, луч, ломаная, угол, многоугольник, треугольник и четырехугольник, прямоугольник и квадрат, окружность и круг, прямоугольный параллелепипед, куб, шар; изображение изучаемых фигур от руки и с помощью линейки и циркуля;

выполнение измерения длин, расстояний, величин углов с помощью инструментов для измерений длин и углов;

7) формирование систематических знаний о плоских фигурах и их свойствах, представлений о простейших пространственных телах; развитие умений моделирования реальных ситуаций на языке геометрии, исследования построенной модели с использованием геометрических понятий и теорем, аппарата алгебры, решения геометрических и практических задач:

оперирование на базовом уровне понятиями: равенство фигур, параллельность и перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция;

проведение доказательств в геометрии;

оперирование на базовом уровне понятиями: вектор, сумма векторов, произведение вектора на число, координаты на плоскости;

решение задач на нахождение геометрических величин (длина и расстояние, величина угла, площадь) по образцам или алгоритмам;

8) овладение простейшими способами представления и анализа статистических данных; формирование представлений о статистических закономерностях в реальном мире и о различных способах их изучения, о простейших вероятностных моделях; развитие умений

извлекать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, описывать и анализировать массивы числовых данных с помощью подходящих статистических характеристик, использовать понимание вероятностных свойств окружающих явлений при принятии решений:

формирование представления о статистических характеристиках, вероятности случайного события;

решение простейших комбинаторных задач;

определение основных статистических характеристик числовых наборов;

оценивание и вычисление вероятности события в простейших случаях;

наличие представления о роли практически достоверных и маловероятных событий, о роли закона больших чисел в массовых явлениях;

умение сравнивать основные статистические характеристики, полученные в процессе решения прикладной задачи, изучения реального явления;

9) развитие умений применять изученные понятия, результаты, методы для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин с использованием при необходимости справочных материалов, компьютера, пользоваться оценкой и прикидкой при практических расчетах:

распознавание верных и неверных высказываний;

оценивание результатов вычислений при решении практических задач;

выполнение сравнения чисел в реальных ситуациях;

использование числовых выражений при решении практических задач и задач из других учебных предметов;

решение практических задач с применением простейших свойств фигур;

выполнение простейших построений и измерений на местности, необходимых в реальной жизни;

10) формирование информационной и алгоритмической культуры; формирование представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации; развитие основных навыков и умений использования компьютерных устройств;

11) формирование представления об основных изучаемых понятиях: информация, алгоритм, модель - и их свойствах;

12) развитие алгоритмического мышления, необходимого для профессиональной деятельности в современном обществе; развитие умений составить и записать алгоритм для конкретного исполнителя; формирование знаний об алгоритмических конструкциях, логических значениях и операциях; знакомство с одним из языков программирования и основными алгоритмическими структурами - линейной, условной и циклической;

13) формирование умений формализации и структурирования информации, умения выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей - таблицы, схемы, графики, диаграммы, с использованием соответствующих программных средств обработки данных;

14) формирование навыков и умений безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программами и в Интернете, умения соблюдать нормы информационной этики и права;

### ***Основы духовно-нравственной культуры народов России.***

Изучение предметной области "Основы духовно-нравственной культуры народов России" обеспечивает:

воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;

знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;

формирование представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности;

понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества;

формирование представлений об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении российской государственности.

### ***Естественно-научные предметы.***

Изучение предметной области "Естественно-научные предметы" обеспечивает:

формирование целостной научной картины мира;

понимание возрастающей роли естественных наук и научных исследований в современном мире, постоянного процесса эволюции научного знания, значимости международного научного сотрудничества;

овладение научным подходом к решению различных задач;

овладение умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить эксперименты, оценивать полученные результаты;

овладение умением сопоставлять экспериментальные и теоретические знания с объективными реалиями жизни;

воспитание ответственного и бережного отношения к окружающей среде;

овладение экосистемной познавательной моделью и ее применение в целях прогноза экологических рисков для здоровья людей, безопасности жизни, качества окружающей среды;

осознание значимости концепции устойчивого развития;

формирование умений безопасного и эффективного использования лабораторного оборудования, проведения точных измерений и адекватной оценки полученных результатов, представления научно обоснованных аргументов своих действий, основанных на межпредметном анализе учебных задач.

Предметные результаты изучения предметной области "Естественно-научные предметы" отражают:

### ***Физика:***

1) формирование представлений о закономерной связи и познаваемости явлений природы, об объективности научного знания; о системообразующей роли физики для развития других естественных наук, техники и технологий; научного мировоззрения как результата изучения основ строения материи и фундаментальных законов физики;

2) формирование первоначальных представлений о физической сущности явлений природы (механических, тепловых, электромагнитных и квантовых), видах материи (вещество и поле), движении как способе существования материи; усвоение основных идей механики, атомно-молекулярного учения о строении вещества, элементов электродинамики и квантовой физики; овладение понятийным аппаратом и символическим языком физики;

3) приобретение опыта применения научных методов познания, наблюдения физических явлений, проведения опытов, простых экспериментальных исследований, прямых и косвенных измерений с использованием аналоговых и цифровых измерительных приборов; понимание неизбежности погрешностей любых измерений;

4) понимание физических основ и принципов действия (работы) машин и механизмов, средств передвижения и связи, бытовых приборов, промышленных технологических процессов, влияния их на окружающую среду; осознание возможных причин техногенных и экологических катастроф;

5) осознание необходимости применения достижений физики и технологий для рационального природопользования;

6) овладение основами безопасного использования естественных и искусственных электрических и магнитных полей, электромагнитных и звуковых волн, естественных и искусственных ионизирующих излучений во избежание их вредного воздействия на окружающую среду и организм человека;

7) развитие умения планировать в повседневной жизни свои действия с применением полученных знаний законов механики, электродинамики, термодинамики и тепловых явлений с целью сбережения здоровья;

8) формирование представлений о нерациональном использовании природных ресурсов и энергии, загрязнении окружающей среды как следствие несовершенства машин и механизмов;

### ***Биология:***

1) формирование системы научных знаний о живой природе, закономерностях ее развития, исторически быстром сокращении биологического разнообразия в биосфере в результате деятельности человека для развития современных естественно-научных представлений о картине мира;

2) формирование первоначальных систематизированных представлений о биологических объектах, процессах, явлениях, закономерностях, об основных биологических теориях, об экосистемной организации жизни, о взаимосвязи живого и неживого в биосфере, о наследственности и изменчивости; овладение понятийным аппаратом биологии;

3) приобретение опыта использования методов биологической науки и проведения несложных биологических экспериментов для изучения живых организмов и человека, проведения экологического мониторинга в окружающей среде;

4) формирование основ экологической грамотности: способности оценивать последствия деятельности человека в природе, влияние факторов риска на здоровье человека; выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих, осознание необходимости действий по сохранению биоразнообразия и природных местообитаний видов растений и животных;

5) формирование представлений о значении биологических наук в решении проблем необходимости рационального природопользования защиты здоровья людей в условиях быстрого изменения экологического качества окружающей среды;

6) освоение приемов оказания первой помощи, рациональной организации труда и отдыха, выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними.

### ***Химия:***

1) формирование первоначальных систематизированных представлений о веществах, их превращениях и практическом применении; овладение понятийным аппаратом и символическим языком химии;

2) осознание объективной значимости основ химической науки как области современного естествознания, химических превращений неорганических и органических веществ как основы многих явлений живой и неживой природы; углубление представлений о материальном единстве мира;

3) овладение основами химической грамотности: способностью анализировать и объективно оценивать жизненные ситуации, связанные с химией, навыками безопасного обращения с веществами, используемыми в повседневной жизни; умением анализировать и планировать экологически безопасное поведение в целях сохранения здоровья и окружающей среды;

4) формирование умений устанавливать связи между реально наблюдаемыми химическими явлениями и процессами, происходящими в микромире, объяснять причины многообразия веществ, зависимость их свойств от состава и строения, а также зависимость применения веществ от их свойств;

5) приобретение опыта использования различных методов изучения веществ: наблюдения за их превращениями при проведении несложных химических экспериментов с использованием лабораторного оборудования и приборов;

6) формирование представлений о значении химической науки в решении современных экологических проблем, в том числе в предотвращении техногенных и экологических катастроф;

### ***Искусство.***

Изучение предметной области "Искусство" обеспечивает:

осознание значения искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности;

развитие эстетического вкуса, художественного мышления обучающихся, способности воспринимать эстетику природных объектов, сопереживать им, чувственно-эмоционально оценивать гармоничность взаимоотношений человека с природой и выражать свое отношение художественными средствами;

развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности;

формирование интереса и уважительного отношения к культурному наследию и ценностям народов России, сокровищам мировой цивилизации, их сохранению и приумножению.

Предметные результаты изучения предметной области "Искусство" отражают:

***Изобразительное искусство:***

1) формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения;

2) развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры;

3) освоение художественной культуры во всем многообразии ее видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощенных в пространственных формах (фольклорное художественное творчество разных народов, классические произведения отечественного и зарубежного искусства, искусство современности);

4) воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека;

5) приобретение опыта создания художественного образа в разных видах и жанрах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне; приобретение опыта работы над визуальным образом в синтетических искусствах (театр и кино);

6) приобретение опыта работы различными художественными материалами и в разных техниках в различных видах визуально-пространственных искусств, в специфических формах художественной деятельности, в том числе базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, компьютерная графика, мультипликация и анимация);

7) развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, освоение практических умений и навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусства; формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности.

***Музыка:***

1) формирование основ музыкальной культуры обучающихся как неотъемлемой части их общей духовной культуры; потребности в общении с музыкой для дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры;

2) развитие общих музыкальных способностей обучающихся, а также образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа музыкальных образов;

3) формирование мотивационной направленности на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование,

драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение);

4) воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия музыкальной информации, развитие творческих способностей в многообразных видах музыкальной деятельности, связанной с театром, кино, литературой, живописью;

5) расширение музыкального и общего культурного кругозора; воспитание музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;

6) овладение основами музыкальной грамотности: способностью эмоционально воспринимать музыку как живое образное искусство во взаимосвязи с жизнью, со специальной терминологией и ключевыми понятиями музыкального искусства, элементарной нотной грамотой в рамках изучаемого курса.

### ***Технология.***

Изучение предметной области "Технология" обеспечивает:

развитие инновационной творческой деятельности обучающихся в процессе решения прикладных учебных задач;

активное использование знаний, полученных при изучении других учебных предметов, и сформированных универсальных учебных действий;

совершенствование умений выполнения учебно-исследовательской и проектной деятельности;

формирование представлений о социальных и этических аспектах научно-технического прогресса;

формирование способности придавать экологическую направленность любой деятельности, проекту; демонстрировать экологическое мышление в разных формах деятельности.

Предметные результаты изучения предметной области "Технология" отражают:

1) осознание роли техники и технологий для прогрессивного развития общества; формирование целостного представления о техносфере, сущности технологической культуры и культуры труда; уяснение социальных и экологических последствий развития технологий промышленного и сельскохозяйственного производства, энергетики и транспорта;

2) овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда;

3) овладение средствами и формами графического отображения объектов или процессов, правилами выполнения графической документации;

4) формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач;

5) развитие умений применять технологии представления, преобразования и использования информации, оценивать возможности и области применения средств и инструментов ИКТ в современном производстве или сфере обслуживания;

6) формирование представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда.

### ***Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности.***

Изучение предметной области "Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности" обеспечивает:

физическое, эмоциональное, интеллектуальное и социальное развитие личности обучающихся с учетом исторической, общекультурной и ценностной составляющей предметной области;

формирование и развитие установок активного, экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни;

понимание личной и общественной значимости современной культуры безопасности жизнедеятельности;

овладение основами современной культуры безопасности жизнедеятельности, понимание ценности экологического качества окружающей среды, как естественной основы безопасности жизни;

понимание роли государства и действующего законодательства в обеспечении национальной безопасности и защиты населения;

развитие двигательной активности обучающихся, достижение положительной динамики в развитии основных физических качеств и показателей физической подготовленности, формирование потребности в систематическом участии в физкультурно-спортивных и оздоровительных мероприятиях;

установление связей между жизненным опытом обучающихся и знаниями из разных предметных областей.

Предметные результаты изучения предметной области "Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности" отражает:

#### ***Физическая культура:***

1) понимание роли и значения физической культуры в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья;

2) овладение системой знаний о физическом совершенствовании человека, создание основы для формирования интереса к расширению и углублению знаний по истории развития физической культуры, спорта и олимпийского движения, освоение умений отбирать физические упражнения и регулировать физические нагрузки для самостоятельных систематических занятий с различной функциональной направленностью (оздоровительной, тренировочной, коррекционной, рекреативной и лечебной) с учетом индивидуальных возможностей и особенностей организма, планировать содержание этих занятий, включать их в режим учебного дня и учебной недели;

3) приобретение опыта организации самостоятельных систематических занятий физической культурой с соблюдением правил техники безопасности и профилактики травматизма; освоение умения оказывать первую доврачебную помощь при легких травмах; обогащение опыта совместной деятельности в организации и проведении занятий физической культурой, форм активного отдыха и досуга;

4) расширение опыта организации и мониторинга физического развития и физической подготовленности; формирование умения вести наблюдение за динамикой развития своих



основных физических качеств: оценивать текущее состояние организма и определять тренирующее воздействие на него занятий физической культурой посредством использования стандартных физических нагрузок и функциональных проб, определять индивидуальные режимы физической нагрузки, контролировать направленность ее воздействия на организм во время самостоятельных занятий физическими упражнениями с разной целевой ориентацией;

5) формирование умений выполнять комплексы общеразвивающих, оздоровительных и корригирующих упражнений, учитывающих индивидуальные способности и особенности, состояние здоровья и режим учебной деятельности; овладение основами технических действий, приемами и физическими упражнениями из базовых видов спорта, умением использовать их в разнообразных формах игровой и соревновательной деятельности; расширение двигательного опыта за счет упражнений, ориентированных на развитие основных физических качеств, повышение функциональных возможностей основных систем организма, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО);

#### ***Основы безопасности жизнедеятельности:***

1) формирование современной культуры безопасности жизнедеятельности на основе понимания необходимости защиты личности, общества и государства посредством осознания значимости безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;

2) формирование убеждения в необходимости безопасного и здорового образа жизни;

3) понимание личной и общественной значимости современной культуры безопасности жизнедеятельности;

4) понимание роли государства и действующего законодательства в обеспечении национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера, в том числе от экстремизма и терроризма;

5) понимание необходимости подготовки граждан к защите Отечества;

6) формирование установки на здоровый образ жизни, исключая употребление алкоголя, наркотиков, курение и нанесение иного вреда здоровью;

7) формирование антиэкстремистской и антитеррористической личностной позиции;

8) понимание необходимости сохранения природы и окружающей среды для полноценной жизни человека;

9) знание основных опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера, включая экстремизм и терроризм, и их последствий для личности, общества и государства;

10) знание и умение применять меры безопасности и правила поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций;

11) умение оказать первую помощь пострадавшим;

12) умение предвидеть возникновение опасных ситуаций по характерным признакам их проявления, а также на основе информации, получаемой из различных источников, готовность проявлять предосторожность в ситуациях неопределенности;

13) умение принимать обоснованные решения в конкретной опасной ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей;

14) овладение основами экологического проектирования безопасной жизнедеятельности с учетом природных, техногенных и социальных рисков на территории проживания.

### **1.3. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования (далее – система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в Частной школе «Успех» и служит одним из оснований для разработки «Положения о внутренней системе оценки качества образования в Частной школе «Успех» и «Положения о системе оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования».

Основным *объектом* оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают *требования ФГОС ООО*, которые конкретизируются в *планируемых результатах* освоения обучающимися основной образовательной программы.

В соответствии с ФГОС ООО (в ред. в ред. Приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1644, от 31.12.2015 № 1577) достижение предметных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, необходимых для продолжения образования, является **предметом итоговой оценки** освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования. При итоговом оценивании результатов освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования учитывается сформированность умений выполнения проектной деятельности и способность к решению учебно-практических и учебно-познавательных задач.

К результатам индивидуальных достижений обучающихся, не подлежащим итоговой оценке, относятся ценностные ориентации обучающегося и индивидуальные личностные характеристики. Обобщенная оценка этих и других личностных результатов освоения обучающимися основных образовательных программ осуществляется в ходе различных мониторинговых исследований.

Итоговая оценка результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования включает две составляющие:

результаты промежуточной аттестации обучающихся, отражающие динамику их индивидуальных образовательных достижений в соответствии с планируемыми результатами освоения основной образовательной программы основного общего образования;

результаты государственной итоговой аттестации выпускников, характеризующие уровень достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Система оценки достижения планируемых результатов включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

- входную диагностику;
- текущий контроль (текущее оценивание учителем и тематические контрольные работы);
- промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся;
- итоговую оценку.

Результаты внутренней оценки обучающихся отражают динамику формирования их способности к решению учебно-практических и учебно-познавательных задач и навыков проектной деятельности.

К внешним процедурам относятся:

- государственная итоговая аттестация,
- независимая оценка качества образования муниципального, регионального и федерального уровней.
- мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

Результаты итоговой аттестации выпускников (в том числе государственной) характеризуют уровень достижения предметных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, необходимых для продолжения образования.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Система оценки предусматривает **уровневый подход** к содержанию оценки и инструментарию для оценки достижения планируемых результатов, а также к представлению и интерпретации результатов измерений, что реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов: базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является необходимым и достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется путем

- оценки трех групп результатов: предметных, личностных, метапредметных (регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий);
- использования комплекса оценочных процедур (стартовой, текущей, тематической, промежуточной) как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений (индивидуального прогресса) и для итоговой оценки;
- использования контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и др.) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;

- использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга (стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических работ, самооценки, наблюдения и др.).

#### ***Особенности оценки личностных результатов***

Формирование личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность и представляет собой оценку достижения обучающимися Частной школы «Успех» в ходе их личностного развития планируемых результатов.

**Основным объектом** оценки личностных результатов на уровне основного общего образования служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основные блока:

- 1) сформированность основ гражданской идентичности личности;
- 2) сформированность индивидуальной учебной самостоятельности, включая умение строить жизненные профессиональные планы с учетом конкретных перспектив социального развития;
- 3) сформированность социальных компетенций, включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание.

Внутренний мониторинг организуется администрацией школы и осуществляется классным руководителем преимущественно на основе ежедневных наблюдений в ходе учебных занятий и внеурочной деятельности, которые обобщаются в конце учебного года и представляются в виде характеристики по форме, установленной в школе. В соответствии с требованиями Стандарта достижение обучающимися личностных результатов не выносится на итоговую оценку, а является предметом оценки эффективности образовательной деятельности **Частной школы «Успех»**. Любое использование данных, полученных в ходе мониторинговых исследований, возможно только в соответствии с Федеральным законом от 17.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

#### ***Особенности оценки метапредметных результатов***

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, которые представлены в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия». Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счет всех учебных предметов и внеурочной деятельности.

Основным объектом и предметом оценки метапредметных результатов являются:

- способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность работать с информацией;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению лично и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;

- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Оценка достижения метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур: - выполнение специально сконструированных диагностических работ для оценки выделенных групп УУД (например, работа с текстом, различными источниками информации) : предметного характера и метапредметных (либо внутри предметной области или смежных дисциплин;)

- выполнение проектной работы;

- наблюдение за образовательной деятельностью обучающегося (как метод педагогической диагностики);

- методы психологической диагностики ( сформированность логических операций).

Одной из процедур итоговой оценки достижения метапредметных результатов является защита итогового индивидуального проекта. Дополнительным источником данных о достижении отдельных метапредметных результатов могут служить результаты выполнения комплексных работ и работ по учебным предметам (как правило, тематических) с включением заданий метапредметного характера.

Для оценки динамики формирования и уровня сформированности метапредметных результатов в системе внутришкольного мониторинга образовательных достижений все вышеперечисленные данные фиксируются и анализируются в соответствии с планируемыми результатами освоения программ в рамках урочной и внеурочной деятельности обучающихся.

При этом обязательными составляющими системы внутришкольного мониторинга образовательных достижений являются материалы:

- стартовой диагностики;

- текущего выполнения учебных исследований и учебных проектов;

• промежуточных и итоговых комплексных работ на межпредметной основе, направленных на оценку сформированности познавательных, регулятивных и коммуникативных действий при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на работе с текстом;

• текущего выполнения выборочных учебно-практических и учебно-познавательных заданий на оценку способности и готовности обучающихся к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции; способности к сотрудничеству и коммуникации, к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению решений в практику; способности и готовности к использованию ИКТ в целях обучения и развития; способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии;

- защиты итогового индивидуального проекта.

Индивидуальный итоговой проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую и др.).

Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого обучающегося, его невыполнение равноценно получению неудовлетворительной оценки по любому учебному предмету.

В соответствии с целями подготовки проекта для каждого обучающегося разрабатываются план, программа подготовки проекта, которые как минимум должны включать требования по следующим рубрикам:

- организация проектной деятельности;
- содержание и направленность проекта;
- защита проекта;
- критерии оценки проектной деятельности.

Требования к организации проектной деятельности в Частной школе «Успех» включают положения о том, что обучающиеся сами выбирают как тему проекта, так и руководителя проекта; тема проекта должна быть утверждена (уровень утверждения определяет образовательное учреждение; план реализации проекта разрабатывается обучающимся совместно с руководителем проекта). Обязательным является практическая направленность проекта.

Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

а) письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях, стендовый доклад и др.);

б) художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;

в) материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;

г) отчетные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

Требования к организации проектной деятельности, к содержанию и направленности проекта, а также критерии оценки проектной работы разработаны с учетом целей и задач проектной деятельности школы.

Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник, проект к защите не допускается.

Защита проекта осуществляется на конференции.

Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта с краткой пояснительной запиской, презентации обучающегося и отзыва руководителя.

Критерии оценки проектной работы разрабатываются с учётом целей и задач проектной деятельности на данном этапе образования.

Качество выполненного проекта и предлагаемый подход к описанию его результатов позволяют в целом оценить способность обучающихся производить значимый для себя и/или для других людей продукт, наличие творческого потенциала, способность довести дело до конца, ответственность и другие качества, формируемые в школе.

### **Особенности оценки предметных результатов**

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Формирование этих результатов обеспечивается каждым учебным предметом.

**Основным предметом оценки** в соответствии с требованиями Стандарта является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе — метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Оценка предметных результатов ведется каждым учителем в ходе процедур текущей, тематической, промежуточной и итоговой оценки, а также администрацией в ходе мониторинговых исследований.

Особенности оценки по отдельному предмету фиксируются в приложении к «Положению о системе оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования», которая утверждается педагогическим советом Частной школы «Успех», и доводится до сведения обучающихся и их родителей (законных представителей). Описание включает:

- список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая/тематическая; устно/письменно/практика);
- требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости – с учетом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);
- график контрольных мероприятий на текущий учебный год.

#### ***Организация и содержание оценочных процедур***

*Стартовая диагностика* представляет собой процедуру оценки готовности к обучению на данном уровне образования. Проводится учителем и администрацией в начале каждого класса и выступает как основа (точка отсчета) для оценки динамики образовательных достижений. Объектом оценки являются: структура мотивации, сформированность учебной деятельности, владение универсальными и специфическими для основных учебных предметов познавательными средствами, в том числе: средствами работы с информацией, знаково-символическими средствами, логическими операциями. Стартовая диагностика может проводиться также учителями с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

*Текущая оценка* представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения в освоении программы учебного предмета. Она выставляется в конце изучения темы. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

*Портфель достижений* (Портфолио) представляет собой процедуру оценки динамики учебной и творческой активности обучающихся, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, а также уровня высших достижений, демонстрируемых данным обучающимся. В него включаются как работы обучающегося (в том числе – фотографии, видеоматериалы и т.п.), так и отзывы на эти работы (например, наградные листы, дипломы, сертификаты участия, рецензии и проч.). Отбор

работ и отзывов для портфолио ведется самим обучающимся совместно с классным руководителем и при участии семьи. Включение каких-либо материалов в портфолио без согласия обучающегося не допускается. Портфолио в части подборки документов формируется в электронном виде в течение всех лет обучения в основной школе. Результаты, представленные в портфолио, используются при выработке рекомендаций по выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне среднего общего образования и могут отражаться в характеристике.

Внутришкольный мониторинг представляет собой процедуры:

- оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов;
- оценки уровня достижения той части личностных результатов, которые связаны с оценкой поведения, прилежания, а также с оценкой учебной самостоятельности, готовности и способности делать осознанный выбор профиля обучения;
- оценки уровня профессионального мастерства учителя, осуществляемого на основе административных проверочных работ, анализа посещенных уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых учителем обучающимся.

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Результаты внутришкольного мониторинга являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации учителя. Результаты внутришкольного мониторинга в части оценки уровня достижений обучающихся обобщаются и отражаются в их характеристиках.

Промежуточная аттестация представляет собой процедуру аттестации обучающихся на уровне основного общего образования и проводится в конце учебного года по каждому изучаемому предмету. Промежуточная аттестация проводится: а) на основе результатов накопленной оценки и б) результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в документе об образовании (дневнике).

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий на уровне не ниже базового, является основанием для перевода в следующий класс и для допуска обучающегося к государственной итоговой аттестации. Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст.58) и иными нормативными актами.

#### ***Государственная итоговая аттестация***

**Итоговая оценка (итоговая аттестация) по предмету** складывается из результатов внутренней и внешней оценки. К результатам внешней оценки относятся результаты ГИА. К результатам внутренней оценки относятся предметные результаты, зафиксированные в системе накопленной оценки и результаты выполнения итоговой работы по предмету.

**Итоговая оценка по предмету фиксируется в документе об уровне образования государственного образца** – аттестате об основном общем образовании.

***Итоговая оценка выпускника и её использование при переходе на уровень среднего общего образования.***



На итоговую оценку на уровне основного общего образования выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов основного общего образования.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе:

- результатов внутришкольного мониторинга образовательных достижений по всем предметам, зафиксированных в оценочных листах, в том числе за промежуточные и итоговые комплексные работы на межпредметной основе;
- оценок за выполнение итоговых работ по всем учебным предметам;
- оценки за выполнение и защиту индивидуального проекта;
- оценок за работы, выносимые на государственную итоговую аттестацию (далее — ГИА).

При этом результаты внутришкольного мониторинга характеризуют выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы, индивидуальный проект и работы, выносимые на ГИА, характеризуют уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по изучаемым предметам, а также уровень овладения метапредметными действиями.

Педагогический совет школы на основе выводов, сделанных классными руководителями и учителями отдельных предметов по каждому выпускнику, рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы основного общего образования и выдачи документа государственного образца об уровне образования — аттестата об основном общем образовании.

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о выдаче документа государственного образца об уровне образования — аттестата об основном общем образовании принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений выпускника и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых Министерством просвещения Российской Федерации.

Решение о выдаче документа государственного образца об уровне образования — аттестата об основном общем образовании принимается одновременно с рассмотрением и утверждением характеристики обучающегося, с учётом которой осуществляется приём в профильные классы старшей школы.

Все выводы и оценки, включаемые в характеристику, подтверждаются материалами мониторинга образовательных достижений и другими объективными показателями.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УУД**

#### ***Цель программы:***

- реализация требований Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы, системно-деятельностного подхода, развивающего потенциала основного общего образования; а также требований к личности выпускника основной школы, описанных в пояснительной записке данной программы Частной школы «Успех»;

- повышение эффективности освоения обучающимися основной образовательной программы, усвоения знаний и учебных действий, расширение возможностей ориентации в различных предметных областях, научном и социальном проектировании, профессиональной ориентации, строении и осуществлении учебной деятельности;

- формирование у обучающихся основ культуры исследовательской и проектной деятельности и навыков разработки, реализации и общественной презентации обучающимися результатов исследования, предметного или межпредметного учебного проекта, направленного на решение научной, лично и (или) социально значимой проблемы.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется с учётом возрастных особенностей развития личностной и познавательной сфер подростка.

Содержание и способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности обучающегося к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе. Именно поэтому особое внимание в программе развития универсальных учебных действий уделяется становлению коммуникативных универсальных учебных действий.

По мере формирования в начальных классах личностных действий обучающихся (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) в основной школе претерпевают значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определённые достижения и результаты подростка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Исходя из того, что в подростковом возрасте ведущей становится деятельность межличностного общения, приоритетное значение в развитии УУД в этот период приобретают коммуникативные учебные действия.

Метапредметные результаты, включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

#### ***Межпредметные понятия***

Условием формирования межпредметных понятий, например, таких как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез, является овладение обучающимися основами

читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности.

В результате изучения *учебных предметов* основной школы получают дальнейшее развитие *регулятивные, коммуникативные и познавательные универсальные учебные действия, учебная (общая и предметная) и общепользовательская ИКТ-компетентность обучающихся*, составляющие психолого-педагогическую и инструментальную основы формирования способности и готовности к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции в т.ч. на иностранном языке; способности к сотрудничеству и коммуникации, в т.ч. в условиях иноязычной культуры; решению лично и социально значимых проблем и воплощению решений в практику; способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

В сфере развития **личностных универсальных учебных действий** приоритетное внимание уделяется формированию:

- *основ гражданской идентичности личности* (включая когнитивный, эмоционально-ценностный и поведенческий компоненты);
- *основ социальных компетенций* (включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание);
- готовности и способности к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации, в том числе *готовности к выбору направления профильного образования*.

В частности, формированию **готовности и способности к выбору направления профильного образования** способствуют:

- целенаправленное формирование *интереса* к изучаемым областям знания и видам деятельности, педагогическая *поддержка любознательности и избирательности интересов*;
- реализация *уровневого подхода как в преподавании* (на основе дифференциации требований к освоению учебных программ и достижению планируемых результатов), *так и в оценочных процедурах* (на основе дифференциации содержания проверочных заданий и/или критериев оценки достижения планируемых результатов на базовом и повышенных уровнях);
- формирование *навыков взаимо- и самооценки, навыков рефлексии* на основе использования критериальной системы оценки;
- организация *системы проб подростками своих возможностей* (в том числе предпрофессиональных проб) за счёт использования дополнительных возможностей образовательного процесса, в том числе: дополнительных учебных предметов, курсов внеурочной деятельности, вводимых в школе; программы формирования ИКТ-компетентности; программы учебно-исследовательской и проектной деятельности; программы внеурочной деятельности; программы профессиональной ориентации; программы экологического образования; программы дополнительного образования, иных возможностей школы;
- целенаправленное формирование в курсе технологии *представлений о современном рынке труда (в т.ч. международном)* и требованиях, предъявляемых различными массовыми востребованными профессиями к подготовке и личным качествам будущего профессионала, лидера;

- приобретение *практического опыта пробного проектирования жизненной и профессиональной карьеры* на основе соотнесения своих интересов, склонностей, личностных качеств, уровня подготовки с требованиями профессиональной деятельности.

В сфере развития *регулятивных универсальных учебных действий* приоритетное внимание уделяется формированию действий целеполагания, включая способность ставить новые учебные цели и задачи, планировать их реализацию, в том числе во внутреннем плане, осуществлять выбор эффективных путей и средств достижения целей, контролировать и оценивать свои действия как по результату, так и по способу действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Ведущим способом решения этой задачи является формирование способности к проектированию.

В сфере развития *коммуникативных универсальных учебных действий* приоритетное внимание уделяется:

- формированию действий по организации и планированию *учебного сотрудничества с учителем и сверстниками*, умений работать в группе и приобретению опыта такой работы, практическому освоению морально-этических и психологических принципов общения и сотрудничества;

- практическому освоению умений, составляющих основу *коммуникативной компетентности*: ставить и решать многообразные коммуникативные задачи; действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия; устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми; удовлетворительно владеть нормами и техникой общения; определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации;

- развитию *речевой деятельности*, приобретению опыта использования речевых средств для регуляции умственной деятельности, приобретению опыта регуляции собственного речевого поведения как основы коммуникативной компетентности.

В сфере развития *познавательных универсальных учебных действий* приоритетное внимание уделяется:

- практическому освоению обучающимися *основ проектной и учебно-исследовательской деятельности*;

- развитию *стратегий смыслового чтения и работе с информацией*;

- практическому освоению *методов познания*, используемых в различных областях знания и сферах культуры, соответствующего им *инструментария и понятийного аппарата*, регулярному обращению в учебном процессе к использованию общеучебных умений, знаково-символических средств, широкого спектра *логических действий и операций*.

При изучении учебных предметов обучающиеся усваивают приобретённые на уровне начального общего образования *навыки работы с информацией*, в т.ч. на иностранных языках и пополняют их. Они смогут работать с текстами, в т.ч. на иностранных языках, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;

- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);

- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

Обучающиеся усовершенствуют навык *поиска информации* в компьютерных и некомпьютерных источниках информации, приобретут навык формулирования запросов и опыт использования поисковых систем. Они научатся осуществлять поиск информации в Интернете, школьном информационном пространстве, базах данных и на персональном компьютере с использованием поисковых сервисов, строить поисковые запросы в зависимости от цели запроса и анализировать результаты поиска.

Обучающиеся приобретут потребность поиска дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; освоят эффективные приёмы поиска, организации и хранения информации на персональном компьютере, в информационной среде учреждения и в Интернете; приобретут первичные навыки формирования и организации собственного информационного пространства.

Они усовершенствуют умение передавать информацию в устной форме, сопровождаемой аудиовизуальной поддержкой, и в письменной форме гипермедиа (т. е. сочетания текста, изображения, звука, ссылок между разными информационными компонентами), в т.ч на иностранном языке.

Обучающиеся смогут использовать информацию для установления причинно-следственных связей и зависимостей, объяснений и доказательств фактов в различных учебных и практических ситуациях, ситуациях моделирования и проектирования.

Обучающиеся получат возможность научиться строить умозаключения и принимать решения на основе самостоятельно полученной информации, а также освоить опыт критического отношения к получаемой информации на основе её сопоставления с информацией из других источников и с имеющимся жизненным опытом.

На уровне основного общего образования на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию *основ читательской компетенции*. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового. Особенностью реализации данного направления в школе является то, что формирование читательской компетенции осуществляется в т.ч. и на иностранном языке.

У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении на двух языках как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

Обучающиеся усовершенствуют технику чтения и приобретут устойчивый навык осмысленного чтения, получают возможность приобрести навык рефлексивного чтения, в т.ч на иностранном языке, обучающиеся овладеют различными видами и типами чтения: ознакомительным, изучающим, просмотровым, поисковым и выборочным; выразительным чтением; коммуникативным чтением вслух и про себя; учебным и самостоятельным чтением.

Они овладеют основными стратегиями чтения художественных и других видов текстов и будут способны выбрать стратегию чтения, отвечающую конкретной учебной задаче.

**Стратегии смыслового чтения и работа с текстом предполагает:**

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного	<ul style="list-style-type: none"><li>• ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:<ul style="list-style-type: none"><li>— определять главную тему, общую цель или назначение текста;</li><li>— выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;</li><li>— формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;</li><li>— предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;</li><li>— объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;</li><li>— сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т. д.;</li></ul></li><li>• находить в тексте требуемую информацию (пробежать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);</li><li>• решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:<ul style="list-style-type: none"><li>— определять назначение разных видов текстов;</li><li>— ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;</li><li>— различать темы и подтемы специального текста;</li><li>— выделять главную и избыточную информацию;</li><li>— прогнозировать последовательность изложения идей текста;</li><li>— сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;</li><li>— выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;</li><li>— формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;</li></ul></li></ul>
---	--

	<p>— понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.</li> </ul>
<p>Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;</li> <li>• преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;</li> <li>• интерпретировать текст: <ul style="list-style-type: none"> <li>— сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;</li> <li>— обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;</li> <li>— делать выводы из сформулированных посылок;</li> <li>— выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.</li> </ul> </li> <li>• выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).</li> </ul>
<p>Работа с текстом: оценка информации</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• откликаться на содержание текста: <ul style="list-style-type: none"> <li>— связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;</li> <li>— оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;</li> <li>— находить доводы в защиту своей точки зрения;</li> </ul> </li> <li>• откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;</li> <li>• на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;</li> <li>• в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте)</li> <li>• критически относиться к рекламной информации;</li> <li>• находить способы проверки противоречивой информации;</li> <li>• определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.</li> </ul>
--	---

В ходе изучения средствами всех предметов у выпускников будут заложены основы формально-логического мышления, рефлексии, что будет способствовать:

- порождению нового типа познавательных интересов (интереса не только к фактам, но и к закономерностям);
- расширению и переориентации рефлексивной оценки собственных возможностей — за пределы учебной деятельности в сферу самосознания;
- формированию способности к целеполаганию, самостоятельной постановке новых учебных задач и проектированию собственной учебной деятельности.

В ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся **приобретут опыт проектной деятельности** как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости. Они получают возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

В ходе планирования и выполнения учебных исследований обучающиеся освоят умение оперировать гипотезами как отличительным инструментом научного рассуждения, приобретут опыт решения интеллектуальных задач на основе мысленного построения различных предположений и их последующей проверки.

В результате целенаправленной учебной деятельности, осуществляемой в формах учебного исследования, учебного проекта, в ходе освоения системы научных понятий у выпускников будут заложены:

- потребность вникать в суть изучаемых проблем, ставить вопросы, затрагивающие основы знаний, личный, социальный, исторический жизненный опыт;
- основы критического отношения к знанию, жизненному опыту;
- основы ценностных суждений и оценок;
- уважение к величию человеческого разума, позволяющего преодолевать невежество и предрассудки, развивать теоретическое знание, продвигаться в установлении взаимопонимания между отдельными людьми и культурами;
- основы понимания принципиальной ограниченности знания, существования различных точек зрения, взглядов, характерных для разных социокультурных сред и эпох.

Виды задач (заданий)



*Для формирования УУД на учебных предметах, в рамках внеурочной* деятельности и других формах организации учебно-познавательной деятельности используются следующие обобщённые классы учебно-познавательных и учебно-практических задач, предъявляемых учащимся:

1) учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку умений и навыков, способствующих освоению систематических знаний, в том числе:

- ▶ первичному ознакомлению, обработке и осознанию теоретических моделей и понятий (общенаучных и базовых для данной области знания), стандартных алгоритмов и процедур;
- ▶ выявлению и осознанию сущности и особенностей изучаемых объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета, созданию и использованию моделей изучаемых объектов и процессов, схем;
- ▶ выявлению и анализу существенных и устойчивых связей и отношений между объектами и процессами;

2) учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку навыка самостоятельного приобретения, переноса и интеграции знаний как результата использования знако-символических средств и/или логических операций (сравнения, анализа, синтеза, обобщения, интерпретации, оценки, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей), построения рассуждений, соотнесения с известным; требующие от учащихся более глубокого понимания изученного и/или выдвижения новых для них идей, иной точки зрения, создания или исследования новой информации, преобразования известной информации, представления её в новой форме, переноса в иной контекст и т. п.;

3) учебно-практические задачи, направленные на формирование и оценку навыка разрешения проблем/проблемных ситуаций, требующие принятия решения в ситуации неопределённости, например, выбора или разработки оптимального либо наиболее эффективного решения, создания объекта с заданными свойствами, установления закономерностей или «устранения неполадок» и т. п.;

4) учебно-практические задачи, направленные на формирование и оценку навыка сотрудничества, требующие совместной работы в парах или группах с распределением ролей/функций и разделением ответственности за конечный результат;

5) учебно-практические задачи, направленные на формирование и оценку навыка коммуникации, требующие создания письменного или устного текста/высказывания с заданными параметрами: коммуникативной задачей, темой, объёмом, форматом (например, сообщения, комментария, пояснения, призыва, инструкции, текста-описания или текста-рассуждения, формулировки и обоснования гипотезы, устного или письменного заключения, отчёта, оценочного суждения, аргументированного мнения и т. п.);

6) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку навыка самоорганизации и саморегуляции, наделяющие учащихся функциями организации выполнения задания: планирования этапов выполнения работы, отслеживания продвижения в выполнении задания, соблюдения графика подготовки и предоставления

материалов, поиска необходимых ресурсов, распределения обязанностей и контроля качества выполнения работы;

7) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку навыка рефлексии, что требует от обучающихся самостоятельной оценки или анализа собственной учебной деятельности с позиций соответствия полученных результатов учебной задаче, целям и способам действий, выявления позитивных и негативных факторов, влияющих на результаты и качество выполнения задания и/или самостоятельной постановки учебных задач (например, что надо изменить, выполнить по-другому, дополнительно узнать и т. п.);

8) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование ценностно-смысловых установок, что требует от обучающихся выражения ценностных суждений и/или своей позиции по обсуждаемой проблеме на основе имеющихся представлений о социальных и/или личностных ценностях, нравственно-этических нормах, эстетических ценностях, а также аргументации (пояснения или комментария) своей позиции или оценки;

9) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку ИКТ-компетентности обучающихся, требующие педагогически целесообразного использования ИКТ в целях повышения эффективности процесса формирования всех перечисленных выше ключевых навыков (самостоятельного приобретения и переноса знаний, сотрудничества и коммуникации, решения проблем и самоорганизации, рефлексии и ценностно-смысловых ориентаций), а также собственно навыков использования ИКТ.

Одним из путей повышения мотивации и эффективности учебной деятельности в основной школе является включение обучающихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность имеют как общие, так и специфические черты.

*К общим характеристикам* следует отнести:

- практически значимые цели и задачи учебно-исследовательской и проектной деятельности;

- структуру проектной и учебно-исследовательской деятельности, которая включает общие компоненты: анализ актуальности проводимого исследования; целеполагание, формулировку задач, которые следует решить; выбор средств и методов, адекватных поставленным целям; планирование, определение последовательности и сроков работ; проведение проектных работ или исследования; оформление результатов работ в соответствии с замыслом проекта или целями исследования; представление результатов;

- компетентность в выбранной сфере исследования, творческую активность, собранность, аккуратность, целеустремлённость, высокую мотивацию.

Итогами проектной и учебно-исследовательской деятельности следует считать не столько предметные результаты, сколько интеллектуальное, личностное развитие школьников, рост их компетентности в выбранной для исследования или проекта сфере, формирование умения сотрудничать в коллективе и самостоятельно работать, уяснение сущности творческой исследовательской и проектной работы, которая рассматривается как показатель успешности (неуспешности) исследовательской деятельности.

*Специфические черты проектной и учебно-исследовательской деятельности*

<b>Проектная деятельность</b>	<b>Учебно-исследовательская деятельность</b>
Проект направлен на получение конкретного запланированного результата — продукта, обладающего определёнными свойствами и необходимого для конкретного использования	В ходе исследования организуется поиск в какой-то области, формулируются отдельные характеристики итогов работ. Отрицательный результат есть тоже результат
Реализацию проектных работ предваряет представление о будущем проекте, планирование процесса создания продукта и реализации этого плана. Результат проекта должен быть точно соотнесён со всеми характеристиками, сформулированными в его замысле	Логика построения исследовательской деятельности включает формулировку проблемы исследования, выдвижение гипотезы (для решения этой проблемы) и последующую экспериментальную или модельную проверку выдвинутых предположений

Типология форм организации проектной деятельности (проектов) обучающихся в образовательном учреждении *может быть* представлена по следующим основаниям:

- видам проектов: информационный (поисковый), исследовательский, творческий, социальный, прикладной (практико-ориентированный), игровой (ролевой), инновационный (предполагающий организационно-экономический механизм внедрения);
- содержанию: монопредметный, метапредметный, относящийся к области знаний (нескольким областям), относящийся к области деятельности и пр.;
- количеству участников: индивидуальный, парный, малогрупповой (до 5 человек), групповой (до 15 человек), коллективный (класс и более в рамках Гимназии), муниципальный, городской, всероссийский, международный, сетевой (в рамках сложившейся партнёрской сети, в том числе в Интернете);
- длительности (продолжительности) проекта: от проекта-урока до многолетнего проекта;
- дидактической цели: ознакомление обучающихся с методами и технологиями проектной деятельности, обеспечение индивидуализации и дифференциации обучения, поддержка мотивации в обучении, реализация потенциала личности и пр.

Специфика учебно-исследовательской деятельности определяет многообразие форм её организации. В зависимости от урочных и внеурочных занятий учебно-исследовательская деятельность *может быть представлена* следующими формами:

**на урочных занятиях:**

- урок-исследование, урок-лаборатория, урок—творческий отчёт, урок изобретательства, урок «Удивительное рядом», урок—рассказ об учёных, урок—защита исследовательских проектов, урок-экспертиза, урок «Патент на открытие», урок открытых мыслей;
- учебный эксперимент, который позволяет организовать освоение таких элементов исследовательской деятельности, как планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов;
- домашнее задание исследовательского характера может сочетать в себе разнообразные виды, причём позволяет провести учебное исследование, достаточно протяжённое во времени.

**на внеурочных занятиях:**

- исследовательская практика обучающихся;
- образовательные экспедиции — походы, поездки, экскурсии с чётко обозначенными образовательными целями, программой деятельности, продуманными формами контроля. Образовательные экспедиции предусматривают активную образовательную деятельность школьников, в том числе и исследовательского характера;
- дополнительные занятия, предполагающие углублённое изучение предмета, дают большие возможности для реализации на них учебно-исследовательской деятельности обучающихся;
- ученическое научно-исследовательское общество — форма внеурочной деятельности, которая сочетает в себе работу над учебными исследованиями, коллективное обсуждение промежуточных и итоговых результатов этой работы, организацию круглых столов, дискуссий, дебатов, интеллектуальных игр, публичных защит, конференций и др., а также встречи с представителями науки и образования, экскурсии в учреждения науки и образования, сотрудничество с обучающимися других школ;
- участие обучающихся в олимпиадах, конкурсах, конференциях, в том числе дистанционных, предметных неделях, интеллектуальных марафонах предполагает выполнение ими учебных исследований или их элементов в рамках данных мероприятий.

Многообразие форм учебно-исследовательской деятельности позволяет обеспечить интеграцию урочной и внеурочной деятельности обучающихся по развитию у них УУД. Стержнем этой интеграции является системно-деятельностный подход как принцип организации образовательного процесса в основной школе.

Формирование и развитие компетентности обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, *подготовки индивидуального проекта, выполняемого в процессе обучения в рамках одного предмета или на межпредметной основе*

Основные элементы ИКТ-компетенций	Виды деятельности и планируемые результаты
Обращение с устройствами ИКТ	<ul style="list-style-type: none"><li>• подключать устройства ИКТ к электрическим и информационным сетям, использовать аккумуляторы;</li><li>• соединять устройства ИКТ (блоки компьютера, устройства сетей, принтер, проектор, сканер, измерительные устройства и т. д.) с использованием проводных и беспроводных технологий;</li><li>• правильно включать и выключать устройства ИКТ, входить в операционную систему и завершать работу с ней, выполнять базовые действия с экранными объектами (перемещение курсора, выделение, прямое перемещение, запоминание и вырезание);</li><li>• осуществлять информационное подключение к локальной сети и глобальной сети Интернет;</li><li>• входить в информационную среду образовательного учреждения, в том числе через Интернет, размещать в информационной среде различные информационные объекты;</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выводить информацию на бумагу, правильно обращаться с расходными материалами;</li> <li>• соблюдать требования техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ, в частности учитывающие специфику работы с различными экранами.</li> <li>• <i>осознавать и использовать в практической деятельности основные психологические особенности восприятия информации человеком.</i></li> </ul>
<p>Фиксация изображений и звуков</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять фиксацию изображений и звуков в ходе процесса обсуждения, проведения эксперимента, природного процесса, фиксацию хода и результатов проектной деятельности;</li> <li>• учитывать смысл и содержание деятельности при организации фиксации, выделять для фиксации отдельные элементы объектов и процессов, обеспечивать качество фиксации существенных элементов;</li> <li>• выбирать технические средства ИКТ для фиксации изображений и звуков в соответствии с поставленной целью;</li> <li>• проводить обработку цифровых фотографий с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, создавать презентации на основе цифровых фотографий;</li> <li>• проводить обработку цифровых звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, проводить транскрибирование цифровых звукозаписей;</li> <li>• осуществлять видеосъёмку и проводить монтаж отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов</li> <li>• <i>различать творческую и техническую фиксацию звуков и изображений;</i></li> <li>• <i>использовать возможности ИКТ в творческой деятельности, связанной с искусством;</i></li> <li>• <i>осуществлять трёхмерное сканирование.</i></li> </ul>
<p>Создание письменных сообщений</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать текст на русском языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма;</li> <li>• сканировать текст и осуществлять распознавание сканированного текста;</li> <li>• осуществлять редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора;</li> <li>• создавать текст на основе расшифровки аудиозаписи, в том числе нескольких участников обсуждения, осуществлять</li> </ul>

	<p>письменное смысловое резюмирование высказываний в ходе обсуждения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать средства орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке.</li> <li>• <i>создавать текст на иностранном языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма;</i></li> <li>• <i>использовать компьютерные инструменты, упрощающие расшифровку аудиозаписей.</i></li> </ul>
Создание графических объектов	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать различные геометрические объекты с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;</li> <li>• создавать диаграммы различных видов (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.) в соответствии с решаемыми задачами;</li> <li>• создавать специализированные карты и диаграммы: географические, хронологические;</li> <li>• создавать графические объекты проведением рукой произвольных линий с использованием специализированных компьютерных инструментов и устройств.</li> <li>• <i>создавать мультипликационные фильмы;</i></li> <li>• <i>создавать виртуальные модели трёхмерных объектов</i></li> </ul>
Создание музыкальных и звуковых сообщений	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать звуковые и музыкальные редакторы;</li> <li>• использовать клавишные и кинестетические синтезаторы;</li> <li>• использовать программы звукозаписи и микрофоны.</li> <li>• <i>использовать музыкальные редакторы, клавишные и кинестетические синтезаторы для решения творческих задач.</i></li> </ul>
Создание, восприятие и использование гипермедиасообщений	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать сообщения в виде линейного или включающего ссылки представления для самостоятельного просмотра через браузер;</li> <li>• работать с особыми видами сообщений: диаграммами (алгоритмическими, концептуальными, классификационными, организационными, родства и др.), картами (географическими, хронологическими) и спутниковыми фотографиями, в том числе в системах глобального позиционирования;</li> <li>• проводить деконструкцию сообщений, выделение в них структуры, элементов и фрагментов;</li> <li>• использовать при восприятии сообщений внутренние и внешние ссылки;</li> <li>• формулировать вопросы к сообщению, создавать краткое описание сообщения; цитировать фрагменты сообщения;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации.</li> <li>• <i>проектировать дизайн сообщений в соответствии с задачами и средствами доставки;</i></li> <li>• <i>понимать сообщения, используя при их восприятии внутренние и внешние ссылки, различные инструменты поиска, справочные источники (включая двуязычные).</i></li> </ul>
<p>Коммуникация и социальное взаимодействие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выступать с аудиовидеоподдержкой, включая выступление перед дистанционной аудиторией;</li> <li>• участвовать в обсуждении (аудиовидеофорум, текстовый форум) с использованием возможностей Интернета;</li> <li>• использовать возможности электронной почты для информационного обмена;</li> <li>• вести личный дневник (блог) с использованием возможностей Интернета;</li> <li>• осуществлять образовательное взаимодействие в информационном пространстве образовательного учреждения (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио);</li> <li>• соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей.</li> <li>• <i>взаимодействовать в социальных сетях, работать в группе над сообщением (вики);</i></li> <li>• <i>участвовать в форумах в социальных образовательных сетях;</i></li> <li>• <i>взаимодействовать с партнёрами с использованием возможностей Интернета (игровое и театральное взаимодействие).</i></li> </ul>
<p>Поиск и организация хранения информации</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать различные приёмы поиска информации в Интернете, поисковые сервисы, строить запросы для поиска информации и анализировать результаты поиска;</li> <li>• использовать приёмы поиска информации на персональном компьютере, в информационной среде учреждения и в образовательном пространстве;</li> <li>• использовать различные библиотечные, в том числе электронные, каталоги для поиска необходимых книг;</li> <li>• искать информацию в различных базах данных, создавать и заполнять базы данных, в частности использовать различные определители;</li> <li>• формировать собственное информационное пространство: создавать системы папок и размещать в них нужные</li> </ul>

	<p>информационные источники, размещать информацию в Интернете.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>создавать и заполнять различные определители;</i></li> <li>• <i>использовать различные приёмы поиска информации в Интернете в ходе учебной деятельности.</i></li> </ul>
<p>Анализ информации, математическая обработка данных в исследовании</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• вводить результаты измерений и другие цифровые данные для их обработки, в том числе статистической, и визуализации;</li> <li>• строить математические модели;</li> <li>• проводить эксперименты и исследования в виртуальных лабораториях по естественным наукам, математике и информатике.</li> <li>• <i>проводить естественно-научные и социальные измерения, вводить результаты измерений и других цифровых данных и обрабатывать их, в том числе статистически и с помощью визуализации;</i></li> <li>• <i>анализировать результаты своей деятельности и затрачиваемых ресурсов.</i></li> </ul>
<p>Моделирование и проектирование, управление</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• моделировать с использованием виртуальных конструкторов;</li> <li>• конструировать и моделировать с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью;</li> <li>• моделировать с использованием средств программирования;</li> <li>• проектировать и организовывать свою индивидуальную и групповую деятельность, организовывать своё время с использованием ИКТ.</li> <li>• <i>проектировать виртуальные и реальные объекты и процессы, использовать системы автоматизированного проектирования.</i></li> </ul>

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, которые представлены в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия». (см. Целевой раздел ООП ООО).

## **2.2. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ:**

### **2.2.1. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

Основное общее образование 5-9 классы

Срок реализации программы: 5 лет

В соответствии с установками Обязательной части основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Русский язык» важнейшими целями изучения русского языка в 5—9 классах являются:

- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения



знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

• овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цель деятельности, планировать её, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.); овладение видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета;

• освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объёма используемых в речи грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; развитие умения стилистически корректно использовать лексику и фразеологию русского языка.

*Планируемые результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык»*

*Личностные результаты:*

• Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

• Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

• Готовность и способность обучающихся к самооценке своих действий, поступков, результатов собственной деятельности.

- Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

- Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

#### ***Метапредметные результаты:***

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

- смысловое чтение;

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

**Предметные результаты** изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения с помощью современных средств устной и письменной коммуникации):

- владение различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

- владение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым);

- адекватное понимание прослушанных или прочитанных учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи: формулирование устно и письменно темы и главной мысли прослушанного или прочитанного текста; формулирование вопросов по содержанию текста и ответов на них; подробная и сжатая передача в устной и письменной форме содержания прослушанного или прочитанного текста;

- владение навыками информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: составление плана текста (простого, сложного; назывного, вопросного, тезисного) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделение главной и второстепенной информации в прослушанном или прочитанном тексте; выделение явной и скрытой информации в прослушанном или прочитанном тексте;

- представление содержания прослушанного или прочитанного учебно-научного текста в виде таблицы, схемы; комментирование текста или его фрагмента;

- передача в устной или письменной форме содержания прослушанных или прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) с заданной степенью свёрнутости: подробное изложение текста объёмом 350 слов; сжатое изложение текста объёмом 160—180 слов;

- устный пересказ прочитанного текста объёмом 140—160 слов;

- извлечение информации из различных источников, свободное пользование лингвистическими словарями, справочной литературой; устный пересказ прочитанного или

прослушанного текста;

- создание устных монологических высказываний на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения учебно-научной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением;

- владение различными видами диалога (побуждение к действию, обмен мнениями);

- участие (создание не менее 5 реплик) в диалоге — запросе информации (умение ставить и задавать вопрос; умение уместно использовать разнообразные реплики-стимулы; умение запросить дополнительную информацию); в диалоге — сообщении информации (умение построить информативно значимый текст; умение логически мыслить и правильно реализовывать свой замысел; умение привлечь и удержать внимание, правильно обратиться к собеседнику);

- обсуждение и чёткая формулировка цели, плана совместной групповой деятельности, согласованное распределение работы;

- создание письменных текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение: рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) с опорой на жизненный и читательский опыт; создание текстов с опорой на произведения искусства;

- создание письменных текстов публицистических жанров (интервью, репортаж, заметка);

- оформление деловых бумаг (заявление, инструкция, расписка);

- составление тезисов, конспекта, аннотации, реферата;

- редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов;

- осуществление адекватного выбора языковых средств для создания устного или письменного высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом;

- соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;

- оценивание письменных и устных речевых высказываний с точки зрения их эффективности, понимание основных причин коммуникативных неудач и объяснение их; оценивание собственной и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

- осознание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире;

- осознание роли русского языка в жизни человека;

- осознание богатства, выразительности русского языка;

- определение различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргонами;

- соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка в собственных речевых высказываниях:

- распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики, грамматики (звукопись, эпитет, метафора, олицетворение, гиперболы, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизмы, синонимы, антонимы, омонимы), уместное употребление этих языковых средств в собственной речи;

- характеристика устных и письменных высказываний с точки зрения цели, ситуации и условий общения;

- осознанное использование речевых средств для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

- вычленение звуков речи и характеристика их фонетических признаков; распознавание звуков речи по заданным характеристикам; определение звукового состава слова;

- вычленение морфем в словах; распознавание разных видов морфем;

- определение основных способов словообразования;

- определение лексического значения слова разными способами (использование толкового словаря, а также словарей синонимов, антонимов; установление значения слова по контексту);

- распознавание однозначных и многозначных слов, омонимов, синонимов, антонимов; прямого и переносного значения слова;

- идентификация самостоятельных (знаменательных) и служебных частей речи по значению и основным грамматическим признакам;

- распознавание имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, имён числительных, местоимений, наречий, слов категории состояния, предлогов, союзов, частиц, междометий, звукоподражательных слов;

- распознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение);

- определение типов подчинительной связи слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание);

- распознавание основных видов словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные);

- распознавание простых неосложнённых предложений;

- распознавание простых предложений, осложнённых однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обособленными членами, обращением, вводными и вставными конструкциями;

- распознавание сложных предложений;

- распознавание предложений с прямой речью; выделение в них прямой речи и слов автора;

- распознавание предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), по количеству грамматических основ (простые и сложные), по наличию главных членов (двусоставные и односоставные), по наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); предложений полных и неполных;

- распознавание видов односоставных предложений (назывные, определённо-личные,

неопределённо-личные, безличные);

- определение морфологических средств выражения подлежащего, сказуемого разных видов (простого глагольного, составного глагольного, составного именного), второстепенных членов предложения (определения, приложения, дополнения, обстоятельства);

- распознавание бессоюзных и союзных (сложносочинённых и сложноподчинённых) предложений, сложных предложений с разными видами связи; сложноподчинённых предложений с несколькими придаточными (с однородным, неоднородным или последовательным подчинением придаточных);

- распознавание сложносочинённых предложений по смысловым отношениям между его частями;

- распознавание видов сложноподчинённых предложений (определительные, изъяснительные, обстоятельственные: времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели);

- различение подчинительных союзов и союзных слов в сложноподчинённых предложениях;

- распознавание прямой и косвенной речи;

- распознавание текстов различных функциональных разновидностей языка;

- применение знаний по фонетике и графике, морфемике и словообразованию, лексике и фразеологии, морфологии, орфографии, синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;

- применение знаний об основных признаках текста, особенностях функционально-смысловых типов речи и функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

- проведение фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического анализа слова;

- проведение орфографического анализа слова, предложения, текста или его фрагмента;

- проведение пунктуационного анализа предложения, текста или его фрагмента;

- проведение синтаксического анализа предложений разных видов, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

- проведение анализа текста с точки зрения его соответствия основным признакам: соответствия теме; наличия главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности;

- проведение смыслового анализа текста; проведение анализа текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев;

- проведение анализа способов и средств связи предложений в тексте или текстовом фрагменте;

- проведение анализа текста или текстового фрагмента с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

- выявление типовых признаков текстов разных жанров (рассказ, расписка, доверенность, заявление, инструкция, словарная статья, научное сообщение, реферат, доклад на научную тему, интервью, репортаж, заметка, резюме, авто-биография, характеристика);

- проведение анализа текста с точки зрения употребления в нём языковых средств выразительности (фонетических, лексических, морфологических, синтаксических);

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

- осознанное расширение своей речевой практики, развитие культуры использования русского литературного языка, способности оценивать свои языковые умения и планировать и осуществлять их совершенствование и развитие;

- умение использовать словари, в том числе мультимедийные, при построении устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск нужной лингвистической информации, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи, а также используя разные способы конструирования информационных запросов;

- пользование толковыми словарями для определения лексического значения слова, принадлежности его к группе однозначных или многозначных слов, для определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

- пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

- использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

- использование морфемных и словообразовательных словарей при проведении морфемного и словообразовательного анализа слов, а также учебного этимологического словаря для получения краткой информации о происхождении слова;

- использование словарей синонимов, антонимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов или антонимов, а также в процессе редактирования текста;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

- осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

- анализ и оценивание с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи; корректировка речи с учётом её соответствия основным нормам литературного языка;

- соблюдение основных орфоэпических норм современного русского литературного языка: произношение ударных и безударных гласных звуков; произношение согласных звуков

и их сочетаний; произношение мягкого или твёрдого согласного в иноязычных словах; произношение русских имён, отчеств и фамилий; географических названий; произношение некоторых грамматических форм имён прилагательных, глаголов, причастий; постановка ударения в словах (в рамках изученного);

- соблюдение основных словообразовательных норм современного русского литературного языка; образование самостоятельных частей речи;

- соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка: изменение форм имён существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов; употребление несклоняемых имён существительных; согласование имён существительных и глаголов в прошедшем времени с существительными общего рода, с существительными, имеющими форму только множественного или только единственного числа; с несклоняемыми существительными; употребление местоимений 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности); употребление имён существительных с предлогами *благодаря, согласно, вопреки*; употребление предлогов в предложении в соответствии с их грамматическим значением; употребление предлогов *из—с; в—на* в составе словосочетаний; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство — меньшинство*, количественными сочетаниями; употребление деепричастного оборота; употребление причастного оборота;

- построение словосочетаний с именами числительными (*обеих — обоих*); с несклоняемыми именами существительными, сложносокращёнными словами; согласование однородных подлежащих со сказуемым; согласование однородных сказуемых с подлежащим; построение предложения с однородными членами; построение предложений с прямой и косвенной речью; построение сложных предложений разных видов;

- соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка: употребление слова в соответствии с его лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; точное использование слов, обозначающих родовые и видовые понятия, в конструкциях с обобщающими словами при однородных членах; употребление пословиц, поговорок, фразеологизмов, крылатых слов, афоризмов; употребление омонимов, синонимов, антонимов;

- соблюдение норм построения текстов, принадлежащих к различным типам речи (описание, повествование, рассуждение): соответствие текста теме и основной мысли; цельность и относительная законченность; последовательность изложения (развёртывание содержания в зависимости от цели текста, типа речи); правильность выделения абзацев в тексте; наличие грамматической связи предложений в тексте; логичность;

- соблюдение основных норм речевого этикета;

- соблюдение основных орфографических норм современного русского литературного языка: правописание морфем; употребление прописной и строчной букв; слитные, дефисные и раздельные написания; правописание *ъ* и *ь*; правописание гласных после шипящих и *ц*;

- соблюдение основных пунктуационных норм современного русского литературного языка: знаки препинания в конце предложения; знаки препинания в простом неосложнённом предложении; знаки препинания в простом осложнённом предложении; знаки препинания



в сложном предложении; знаки препинания при передаче чужой речи.

### **Основные результаты обучения**

#### *5 КЛАСС*

### **Формирование основных видов речевой деятельности**

#### *Слушание*

Владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным) учебно-научных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Адекватно понимать прослушанные учебно-научные и художественные тексты различных функционально-смысловых типов речи:

- формулировать устно и письменно тему и главную мысль прослушанного текста;
- формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;
- подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание

прослушанного текста.

Владеть навыками информационной переработки прослушанного текста:

- составлять план текста (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме;
- передавать содержание текста с изменением лица рассказчика.

Рекомендуемый объём текста для прослушивания (для написания подробного изложения) — 100—150 слов. Рекомендуемый объём текста для прослушивания (для написания сжатого изложения) — 90—100 слов. В первом полугодии 5 класса для прослушивания (для написания подробного изложения) предлагается текст в объёме, соответствующем рекомендованному в предыдущем классе, — 90—100 слов.

#### *Чтение*

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Адекватно понимать содержание прочитанных учебно-научных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение):

- устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста;
- формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;
- передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных учебно-научных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть навыками информационной переработки прочитанного текста:

- составлять план прочитанного текста (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме;
- подробно или сжато (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие повествование, описание предмета или животного, рассуждение-доказательство; при подробном изложении художественных текстов сохранять стиль, типологическую структуру

и характерные для исходного текста языковые средства;

- представлять содержание учебно-научного текста в виде таблицы, схемы.

Рекомендуемый объём текста, предлагаемого обучающимся для чтения на уроках русского языка, — 200—250 слов.

### *Говорение*

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст. Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения учебно-популярной, учебно-научной и художественной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Участвовать в диалоге на лингвистические (в рамках изученного) и бытовые темы. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Соблюдать в устной речи нормы современного русского литературного языка.

Соблюдать в устной речи правила речевого этикета. Рекомендуемый объём текста для устного пересказа — 00—

110 слов. Рекомендуемый объём монологического высказывания (монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование) — не менее 50 слов. Объём диалогического высказывания — не менее 5 реплик (диалог — запрос информации, диалог — сообщение информации).

### *Письмо*

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на картину.

Создавать письменные высказывания, развивая мысль по данному зачину или концовке; раскрывая тему и основную мысль высказывания, выражая своё отношение к предмету речи; соблюдая последовательность и связность изложения.

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать при письме нормы современного русского литературного языка, правила речевого этикета.

Редактировать тексты:

- сопоставлять исходный и отредактированный тексты;
- совершенствовать повествовательный текст, вводя в него там, где это требуется, фрагменты с описанием предмета, элементы рассуждения, оценочные высказывания;
- находить и исправлять недочёты в построении текста, в частности нарушения последовательности и связности изложения;
- редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка. Рекомендуемый объём текста для письма по памяти 25 слов. Словарный диктант должен включать 15—20 слов. В первом полугодии объём словарного диктанта не

должен превышать 15 слов. Во втором полугодии объём текста диктанта должен составлять 90—100 слов. До конца первого полугодия сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса, — 75—80 слов. При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные части речи. Количество проверяемых орфограмм — не более 12, количество проверяемых пунктограмм — не более 3. Рекомендуемый объём классного сочинения — 0,5—1,0 страницы, но необходимо иметь в виду стиль и жанр сочинения, характер темы. Рекомендуемый объём сочинения-миниатюры — 3—5 или более предложений, но допускается также объём, составляющий одно-два предложения сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль). Рекомендуемый объём текста для списывания — 90—100 слов.

### ***Освоение основных разделов науки о языке***

#### *Фонетика, орфоэпия, графика*

Выделять в слове звуки и характеризовать их, различать ударные и безударные гласные; распознавать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; не смешивать звуки и буквы; правильно произносить названия букв, свободно пользоваться алфавитом, в частности в работе со словарями, последовательно употреблять букву ё; правильно произносить: гласные, согласные и их сочетания в составе изученных слов; заимствованные слова; употребительные слова изученных частей речи, лингвистические термины; пользоваться орфоэпическим словарём; проводить фонетический и орфоэпический анализ слов; использовать знания по фонетике, орфоэпии и графике в практике произношения и правописания слов.

#### *Морфемика и словообразование*

Выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры); подбирать однокоренные слова с учётом значения слов; понимать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы; опознавать изученные способы словообразования в ясных случаях (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение); проводить морфемный и словообразовательный анализ слова; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении различных видов языкового анализа и в практике правописания.

#### *Лексикология и фразеология*

Объяснять лексическое значение слова разными способами (использование толкового словаря; подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту и др.); распознавать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова; омонимы, синонимы, антонимы; объяснять значение фразеологизмов; проводить лексический анализ слова; применять знания по лексикологии и фразеологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике; использовать лингвистические словари.

#### *Морфология*

Различать части речи; знать и верно указывать морфологические признаки глаголов, имён существительных, прилагательных; знать, как изменяются эти части речи, уметь склонять, спрягать, образовывать формы наклонения и др.; проводить морфологический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике.

### *Орфография*

Понимать значение письма и правописания для жизни людей; опознавать изученные орфограммы и дифференцировать их; владеть правильным способом действия при использовании изученных правил правописания; пользоваться орфографическим словарём; проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике письма.

### *Синтаксис*

Вычленять словосочетания из предложения, определяя главное и зависимое слова; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; распознавать простые неосложнённые предложения, а также предложения, осложнённые однородными членами, обращением, сложные предложения и предложения с прямой речью; составлять простые и сложные предложения изученных видов по заданным схемам; интонационно правильно произносить предложения изученных синтаксических конструкций; проводить синтаксический анализ словосочетания и простого предложения; применять знания по синтаксису при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике.

### *Пунктуация*

Правильно ставить знаки препинания в конце предложения; соблюдать пунктуацию в предложениях с однородными членами, разделительными союзами *а, и, но*, а также при бессоюзной связи; ставить двоеточие после обобщающего слова в предложениях с однородными членами; разделять запятой части сложного предложения; выделять прямую речь, стоящую до и после слов автора; ставить тире между подлежащим и сказуемым при выражении главных членов именем существительным в именительном падеже; проводить пунктуационный анализ простого осложнённого и сложного предложения (простые случаи); применять знания по пунктуации в практике письма.

### *Текст*

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; использовать знание основных признаков текста и особенностей функционально-смысловых типов речи в практике его создания; определять тему и основную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или основную мысль текста; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; составлять простой и сложный план. Находить в тексте типовые фрагменты (описание предмета, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания); находить в тексте языковые средства, характерные для данного стиля.

### *Функциональные разновидности языка*

Распознавать тексты разных функциональных разновидностей; применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа и в речевой практике.

### *6 КЛАСС*

#### ***Формирование основных видов речевой деятельности***

##### *Слушание*

Владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным) учебно-научных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Адекватно понимать прослушанные учебно-научные и художественные тексты различных функционально-смысловых типов речи:

- формулировать устно и письменно тему и главную мысль прослушанного текста;
- формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;
- подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанного текста.

Владеть навыками информационной переработки прослушанного текста:

- составлять план текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме;
- выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном тексте.

Слушая объяснение учителя, следить за ходом его рассуждения, выделять в сообщении главную информацию и запоминать её.

На уроках замечать и фиксировать в устных ответах товарищей недочёты в построении научных определений, в использовании языковых средств, в частности терминов.

Рекомендуемый объём текста для прослушивания (для написания подробного изложения) — 150—200 слов. Рекомендуемый объём текста для прослушивания (для написания сжатого изложения) — 100—120 слов.

##### *Чтение*

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Осмысленно и бегло, с установкой на различение основной и дополнительной информации читать учебно-научные тексты, составлять план отдельных параграфов учебника. Просматривая тексты учебника, выделять в них определения научных понятий, классификационные схемы, фрагменты с информативным повествованием.

Адекватно понимать содержание прочитанных учебно-научных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение):

- устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста;
- формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;

- подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных учебно-научных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть навыками информационной переработки прочитанного текста:

- составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме;
- выделять главную и второстепенную информацию в прочитанном тексте;
- кратко, в тезисной форме выражать основную мысль текста;
- подробно и выборочно (устно и письменно) пересказывать повествовательные тексты художественного стиля речи

с описанием места и (или) состояния природы; сохранять в тексте подробного изложения типологическую структуру исходного текста и языковые средства выразительности;

- представлять содержание учебно-научного текста в виде таблицы, схемы.

Рекомендуемый объём текста, предлагаемого обучающимся для чтения, — 250—300 слов.

### *Говорение*

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст. Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения учебно-научной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге; владеть различными видами диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

Соблюдать в устной речи нормы современного русского литературного языка. Соблюдать в устной речи правила речевого этикета.

Рекомендуемый объём текста для устного пересказа — 110—120 слов. Рекомендуемый объём монологического высказывания — не менее 60 слов. Объём диалогического высказывания — не менее 5 реплик (диалог — запрос информации, диалог — сообщение информации).

### *Письмо*

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на картину (произведение искусства).

Создавать текст жанра научного сообщения.

Составлять краткое информационное сообщение (типа аннотации) о книге (статье, фильме, телепередаче) двух видов: а) о чём говорится и б) что говорится.

Давать отзыв о прочитанной книге в форме рассуждения со оценочным тезисом и его обоснованием.

Оформлять деловые бумаги (заявление, расписка).

Собирать материал к сочинению (с учётом стиля речи и темы) и систематизировать его (с учётом основной мысли); составлять сложный план готового текста и своего высказывания; отбирать для сочинения нужные типы речи и языковые средства, решать вопрос о способах и средствах связи предложений.

Писать небольшие сочинения-рассказы из собственной жизни, используя в них речь типа изобразительного повествования и описания.

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, правила речевого этикета.

Рекомендуемый объём текста для письма по памяти 25 слов. Словарный диктант должен включать 20—25 слов. Объём диктанта на основе связного текста должен составлять 100—110 слов. Количество проверяемых орфограмм — не более 16; количество проверяемых пунктограмм — 3—4; количество слов с непроверяемыми орфограммами — не более 7. При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные части речи. Рекомендуемый объём классного сочинения — 1,0—1,5 страницы, но необходимо иметь в виду стиль и жанр сочинения, характер темы. Рекомендуемый объём сочинения- миниатюры — 5—7 или более предложений, но допускается также объём, составляющий 2—4 предложения сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль). Рекомендуемый объём текста для списывания — 90—100 слов.

## **Освоение основных разделов науки о языке**

### *Фонетика, орфоэпия, графика*

Распознавать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; правильно произносить употребительные сложносокращённые слова; употребительные слова изученных частей речи; свободно пользоваться орфоэпическим словарём; проводить фонетический и орфоэпический анализ слов; использовать знания по фонетике, орфоэпии и графике в практике произношения и правописания слов.

### *Лексикология и фразеология*

Объяснять лексическое значение слова разными способами (использование толкового словаря; подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту и др.); распознавать однозначные и многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы; прямое и переносное значение слова; характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления и стилистической окраски; употреблять слова (термины, профессиональные, заимствованные и др.) в соответствии с их лексическим значением, с учётом условий и задач общения; толковать значение фразеологизмов, пословиц и поговорок; свободно

пользоваться различными видами лексических словарей (синонимов, антонимов, иностранных слов, фразеологизмов); проводить лексический анализ слова; применять знания по лексикологии и фразеологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике.

#### *Морфемика и словообразование*

Выделять морфемы на основе словообразовательного анализа (в словах более сложной структуры); составлять словообразовательную цепочку слов, включающую 3—5 звеньев; опознавать изученные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение разных видов); применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении различных видов языкового анализа.

#### *Морфология*

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, имена числительные, местоимения, глаголы, наречия, слова категории состояния в речи; проводить морфологический анализ имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, наречий, слов категории состояния; образовывать и употреблять формы изученных в 6 классе частей речи в соответствии с нормами литературного языка; применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике.

#### *Орфография*

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова и объяснять написание слов; правильно писать слова, написание которых подчиняется правилам, изученным в 5—6 классах, а также слова с непроверяемыми орфограммами, написание которых отрабатывается в словарном порядке; свободно пользоваться орфографическим словарём; применять знания по орфографии в практике письма.

#### *Синтаксис и пунктуация*

Распознавать словосочетания, простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, обращением; сложные предложения; предложения с прямой речью; определять синтаксическую роль частей речи, изученных в 6 классе; проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике.

#### *Текст*

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте); анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; использовать знание основных признаков текста и особенностей функционально-смысловых типов речи в практике его создания; находить в текстах языковые средства, характерные для научного и делового стилей; выделять в текстах художественных произведений фрагменты с описанием места и состояния окружающей среды, в учебной литературе находить информативное



повествование, рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, проводить стилистический и типологический анализ текста; определять в отдельных абзацах текста способы и средства связи предложений.

#### *Функциональные разновидности языка*

Распознавать тексты разных функциональных разновидностей; анализировать тексты разных стилей и жанров (рассказ, заявление, расписка, словарная статья, научное сообщение); применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике.

### *7 КЛАСС*

#### ***Формирование основных видов речевой деятельности***

##### *Слушание*

Владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Адекватно понимать прослушанные учебно-научные, художественные, публицистические тексты различных функционально-смысловых типов речи:

- формулировать устно и письменно тему и главную мысль прослушанного текста;
- формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;
- подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанного текста.

Слушать информационные теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения.

Владеть навыками информационной переработки прослушанного текста:

- составлять план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика;
- выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном тексте.

Письменно передавать содержание прослушанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Рекомендуемый объём текста для прослушивания (при написании подробного изложения) — 200—250 слов. Рекомендуемый объём текста для прослушивания (при написании сжатого изложения) — 120—140 слов.

##### *Чтение*

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Выразительно читать текст публицистического стиля.

Просматривать местную газету, ориентироваться в содержании номера по заголовкам статей, а в содержании статьи — по ключевым словам, абзацным фразам; при обнаружении интересной (нужной) информации переходить на вдумчивое, изучающее чтение, фиксировать главное содержание прочитанного в виде тезисов.

Адекватно понимать содержание прочитанных учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление):

- устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста;
- формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;
- подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть навыками информационной переработки прочитанного текста:

- составлять план (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме;
- выделять главную и второстепенную информацию;
- представлять содержание учебно-научного текста в виде таблицы, схемы.

Сохранять в изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выразительные языковые и речевые средства.

Рекомендуемый объём текста, предлагаемого обучающимся для чтения, — 300—350 слов.

### *Говорение*

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст. Создавать устные монологические высказывания на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения учебно-научной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование. Выступать с научным сообщением.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Участвовать в диалоге на лингвистические (в рамках изученного) и бытовые темы.

Владеть различными видами диалога: побуждение к действию, обмен мнениями (участие в дискуссии).

Участвовать в диалоге — запросе информации (умение ставить и задавать вопрос; умение уместно использовать разнообразные реплики-стимулы; умение запросить дополнительную информацию); диалоге — сообщении информации (умение построить информативно значимый текст; умение логически мыслить и правильно реализовывать свой замысел; умение привлечь и удержать внимание, правильно обратиться к собеседнику).

Соблюдать в устной речи нормы современного русского литературного языка. Соблюдать в устной речи правила речевого этикета.

Рекомендуемый объём текста для устного пересказа — 120— 130 слов. Рекомендуемый объём монологического высказывания — не менее 70 слов. Рекомендуемый объём диалогического высказывания — не менее 5 реплик (диалог — запрос информации, диалог — сообщение информации).

### *Письмо*

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства.

Создавать текст жанра научного сообщения.

Создавать тексты публицистических жанров (интервью, репортаж, заметка). Оформлять деловые бумаги (заявление, инструкция).

Уметь видеть проявление физического и психического состояния человека во внешности людей (в выражении лица, мимике, жестах, голосе, интонации, позе, походке) и передавать его словами, пользуясь богатой синонимикой глаголов, наречий, прилагательных и существительных со значением состояния лица.

Создавать этюды, отражающие то или иное состояние человека, прочитанное по его внешности с помощью фотографии, репродукции картины, в непосредственном общении (возможная учебная ситуация «Игра в портреты»).

Создавать устные и письменные высказывания художественного и публицистического стилей, раскрывая в них своё отношение к предмету речи, оценивая явления и поступки людей: писать сочинения-описания внешности и состояния человека, сочинения повествовательного характера (рассказ по данному началу или концу, на основе данного сюжета, на материале жизненного опыта учащихся); сочинения-размышления, сочинения дискуссионного характера на морально-этическую тему с доказательством от противного.

Писать заметки в газету, рекламные аннотации. Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Редактировать тексты: с учётом стиля речи совершенствовать написанное (повышать выразительность речи, используя в высказываниях обратный порядок слов, экспрессивный повтор, вопросно-ответную форму изложения и другие языковые и речевые средства), сопоставлять исходный и отредактированный тексты. Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, правила речевого этикета.

Рекомендуемый объём текста для письма по памяти — 25— 35 слов. Словарный диктант может включать 25—30 слов. Объём диктанта на основе связного текста должен составлять 110—120 слов. Количество проверяемых орфограмм — 20; количество проверяемых пунктограмм — 4—5; количество слов с непроверяемыми орфограммами — не более 7. При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные части речи. Рекомендуемый объём классного сочинения — 1,5—2,0 страницы, но необходимо иметь в виду стиль и жанр сочинения, характер темы. Рекомендуемый объём сочинения-миниатюры — 6—7 или более предложений, но

допускается также объём, составляющий 4—5 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль). Рекомендуемый объём текста для списывания — 100—110 слов.

### **Освоение основных разделов науки о языке**

#### *Фонетика, орфоэпия, графика*

Распознавать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; свободно пользоваться орфоэпическим словарём; проводить фонетический и орфоэпический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

#### *Морфемика и словообразование*

Распознавать морфемы; объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные словообразовательные модели; опознавать основные морфемные (морфологические) способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение разных видов) и неморфемные (неморфологические) способы словообразования (сращение, переход слова одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слова; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении различных видов языкового анализа и в практике правописания.

#### *Лексикология и фразеология*

Объяснять лексическое значение слова разными способами (использование толкового словаря; подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту и др.); распознавать однозначные и многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы, прямое и переносное значение слова; распознавать тропы (метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту); характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; объяснять значение фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов; свободно пользоваться лексическими словарями разных видов; проводить лексический анализ слова; применять знания по лексикологии и фразеологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике.

#### *Морфология*

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, имена числительные, местоимения, наречия, слова категории состояния, глаголы, причастия, деепричастия, предлоги, союзы, частицы, междометия, звукоподражательные слова в речи; проводить морфологический анализ имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, наречий, слов категории состояния, глаголов, причастий, деепричастий, предлогов, союзов, частиц, междометий; применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике.

#### *Орфография*

Распознавать изученные орфограммы; характеризовать их, объяснять правописание слов на изученные правила; свободно пользоваться орфографическим словарём; проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания.

#### *Синтаксис и пунктуация*

Распознавать словосочетания, простые неосложнённые предложения, а также простые предложения, осложнённые однородными членами, обращением, причастным оборотом, деепричастным оборотом; сложные предложения; предложения с прямой речью; распознавать морфологические средства выражения подлежащего, сказуемого, второстепенных членов предложения (на основе изученного в 5—7 классах); определять синтаксическую роль самостоятельных частей речи; различать и правильно строить сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами; использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте; соблюдать правильную интонацию предложений в речи; проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике.

#### *Текст*

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка; находить в тексте языковые средства, характерные для публицистического стиля речи; определять прямой и обратный порядок слов в предложениях текста; определять способы и средства связи предложений в тексте; определять в тексте ведущий тип речи, находить в нём фрагменты с иным типовым значением (описание состояния человека, рассуждение-размышление, отдельные языковые средства, передающие оценку предметов, действий, состояний) и объяснять целесообразность их соединения в данном тексте; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические) — на основе изученного в 5—7 классах; использовать знание основных признаков текста и особенностей функционально-смысловых типов речи в практике его создания; использовать способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста, виды и приёмы чтения в практике осмысления и создания собственного текста.

#### *Функциональные разновидности языка*

Распознавать тексты разных функциональных разновидностей; анализировать тексты разных стилей и жанров (рассказ, заявление, инструкция, словарная статья, научное сообщение, интервью, репортаж, заметка); применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа и в речевой практике.

### **8 КЛАСС**

#### ***Формирование основных видов речевой деятельности***

##### *Слушание*

Владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Адекватно понимать прослушанные учебно-научные, художественные, публицистические тексты различных функционально-смысловых типов речи:

- формулировать устно и письменно тему и главную мысль прослушанного текста;
- формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;
- подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанного текста.

Владеть навыками информационной переработки прослушанного текста:

- составлять план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика;
- выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном тексте;
- представлять содержание прослушанного учебно-научного текста в виде таблицы, схемы.

Письменно передавать содержание прослушанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Рекомендуемый объём текста для прослушивания (для написания подробного изложения) — 250—350 слов. Рекомендуемый объём текста для прослушивания (для написания сжатого изложения) — 140—160 слов.

### *Чтение*

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Адекватно понимать содержание прочитанных учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение):

- устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста;
- формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;
- подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть навыками информационной переработки прочитанного текста:

- составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме;
- выделять главную и второстепенную информацию в прочитанном тексте;
- представлять содержание учебно-научного текста в виде таблицы, схемы.

Рекомендуемый объём текста, предлагаемого обучающимся для чтения — 350—400 слов.

### *Говорение*

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст. Создавать устные монологические высказывания на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения учебно-научной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Вести устный репортаж о школьной жизни (например, с урока или большой перемены), об открытии (посещении) памятника истории и культуры, о каком-либо интересном событии, спортивном мероприятии.

Выступать с научным сообщением.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Участвовать в диалоге на лингвистические (в рамках изученного) и бытовые темы.

Владеть различными видами диалога: побуждение к действию, обмен мнениями (участие в дискуссии).

Участвовать в диалоге — запросе информации (умение ставить и задавать вопрос; умение уместно использовать разнообразные реплики-стимулы; умение запросить дополнительную информацию); в диалоге — сообщении информации (умение построить информативно значимый текст; умение логически мыслить и правильно реализовывать свой замысел; умение привлечь и удержать внимание, правильно обратиться к собеседнику).

Соблюдать в устной речи нормы современного русского литературного языка. Соблюдать в устной речи правила речевого этикета.

Рекомендуемый объём текста для устного пересказа — 130— 140 слов. Рекомендуемый объём монологического высказывания — не менее 80 слов. Рекомендуемый объём диалогического высказывания — не менее 5 реплик (диалог — запрос информации, диалог — сообщение информации).

### *Письмо*

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение: рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства.

Создавать тексты публицистических жанров (интервью, репортаж, заметка) о школьной жизни, об открытии памятника истории и культуры, посещении музея, о каком-либо интересном событии, спортивном мероприятии; писать сочинения о человеке (литературном герое, знакомом, о себе), писать статью в школьную или местную газету.

Оформлять деловые бумаги (расписка, доверенность).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы, добиваясь полного соответствия отбора содержания и языковых средств коммуникативной задаче; в процессе редактирования повышать выразительность речи, уместно используя характерные для публицистики средства языка: выразительную газетную лексику и фразеологию, экспрессивный синтаксис (именительный темы, риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответную форму изложения, ряды однородных членов с парным соединением, многосоюзие, перечислительные ряды со значением градации, контрастные сопоставления и противопоставления, двойное отрицание и другие экспрессивные конструкции); сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, правила речевого этикета.

Рекомендуемый объём текста для письма по памяти — 35—40 слов. Словарный диктант должен включать 30—35 слов. Объём диктанта на основе связного текста должен составлять 120—150 слов. Количество проверяемых орфограмм — 24; количество проверяемых пунктограмм — 4—5; количество слов с непроверяемыми орфограммами — не более 10. При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные части речи. Рекомендуемый объём классного сочинения — 2,0—3,0 страницы, но необходимо иметь в виду стиль и жанр сочинения, характер темы. Рекомендуемый объём сочинения- миниатюры — 7—8 или более предложений, но допускается также объём, составляющий 5—6 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль). Рекомендуемый объём текста для списывания — 110—120 слов.

### ***Освоение основных разделов науки о языке***

#### ***Фонетика, орфоэпия, графика***

Распознавать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; правильно произносить употребительные слова с учётом вариантов произношения; свободно пользоваться орфоэпическим словарём; проводить фонетический и орфоэпический анализ слов; использовать знания по фонетике, орфоэпии и графике в практике произношения и правописания слов.

#### ***Морфемика и словообразование***

Распознавать морфемы; опознавать основные способы слово-образования (приставочный, суффиксальный, приставочно- суффиксальный, бессуффиксный, сложение разных видов; сращение, переход слова одной части речи в другую); опираться на словообразовательный анализ при определении лексического значения, морфемного строения и написания слов разных частей речи; проводить морфемный и словообразовательный анализ слова; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении различных видов языкового анализа и в практике правописания.

#### ***Лексикология и фразеология***

Объяснять лексическое значение слова разными способами (использование толкового словаря; подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту и др.), разъяснять значение слов социальной тематики, правильно их



употреблять; распознавать однозначные и многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы, прямое и переносное значение слова; распознавать тропы (метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту); характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; объяснять значение фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов; свободно пользоваться лексическими словарями разных видов; проводить лексический анализ слова; применять знания по лексикологии и фразеологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике.

### *Морфология*

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, имена числительные, местоимения, наречия, слова категории состояния, глаголы, причастия, деепричастия, предлоги, союзы, частицы, междометия, звукоподражательные слова в речи; проводить морфологический анализ имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, наречий, слов категории состояния, глаголов, причастий, деепричастий, предлогов, союзов, частиц, междометий; применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике.

### *Орфография*

Распознавать изученные орфограммы; верно писать слова на изученные правила, а также слова с непроверяемыми и трудно- проверяемыми орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём; проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания.

### *Синтаксис и пунктуация*

Распознавать основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); распознавать типы подчинительной связи слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание); правильно строить и употреблять словосочетания изученных видов; распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными и вставными конструкциями, междометиями; сложные предложения; конструкции с чужой речью; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), по количеству грамматических основ, по наличию главных членов, по наличию второстепенных членов, предложения полные и неполные; распознавать односоставные предложения (назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, безличные); распознавать морфологические средства выражения подлежащего, сказуемого (простого глагольного, составного глагольного, составного именного), второстепенных членов предложения (определения, приложения, дополнения, обстоятельства); употреблять односоставные предложения в речи с учётом их специфики и стилистических свойств; уместно употреблять предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями; правильно строить и употреблять предложения с обособленными членами; правильно использовать в тексте прямую речь и цитаты, заменять

прямую речь косвенной; интонационно правильно произносить и выразительно читать простые предложения изученных синтаксических конструкций; проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике.

### *Текст*

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; находить в молодёжных газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему и основную мысль, оценивать в этом контексте заголовок; находить в тексте статьи, репортажа, портретного очерка фрагменты, представляющие собой повествование, разные виды рассуждения и описания, определять их роль в данном жанре; находить характерные для публицистического стиля языковые и речевые средства воздействия на читателя; проводить разнонаправленный речеведческий анализ текста: содержательно-композиционный, стилистический, типологический; анализ выразительных средств (фонетических, словообразовательных, лексических, морфологических); использовать знание основных признаков текста и особенностей функционально-смысловых типов речи в практике его создания; использовать способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста, виды и приёмы чтения в практике осмысления и создания собственного текста.

### *Функциональные разновидности языка*

Распознавать тексты разных функциональных разновидностей языка; анализировать тексты разных стилей и жанров (рассказ, заявление, расписка, инструкция, словарная статья, научное сообщение, реферат, доклад на научную тему, интервью, репортаж, заметка); применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа и в речевой практике.

## *9 КЛАСС*

### ***Формирование основных видов речевой деятельности***

#### *Слушание*

Владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Адекватно понимать прослушанные учебно-научные, художественные, публицистические тексты различных функционально-смысловых типов речи:

- формулировать устно и письменно тему и главную мысль прослушанного текста;
- формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;
- подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанного текста.

При восприятии устного высказывания определять его принадлежность к той или иной разновидности русского национального языка (литературный язык, диалект, просторечие, жаргон).

Замечать в собственной речи, в речи собеседников, а также людей, выступающих по радио и телевидению, отступления от норм литературного языка; фиксировать замеченные нарушения норм, различать грубые и негрубые нарушения (языковые ошибки и речевые недочёты), исправлять их и, если позволяет ситуация общения, тактично реагировать на речевые погрешности в высказывании собеседников.

Владеть навыками информационной переработки прослушанного текста:

- составлять план (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме;
- выделять главную и второстепенную информацию;
- выделять явную и скрытую информацию;
- представлять содержание прослушанного учебно-научного текста в виде таблицы, схемы.

Письменно передавать содержание прослушанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с заданной степенью свёрнутости.

Рекомендуемый объём текста для прослушивания (при написании подробного изложения) — 350 слов. Рекомендуемый объём текста для прослушивания (при написании сжатого изложения) — 160—180 слов.

### *Чтение*

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Адекватно понимать содержание прочитанных учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение):

- устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста;
- формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;
- подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть навыками информационной переработки прочитанного текста:

- составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме;
- выделять главную и второстепенную информацию;
- выделять явную и скрытую информацию;
- представлять содержание учебно-научного текста в виде таблицы, схемы;
- извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться

лингвистическими словарями, справочной литературой.

Писать изложения по текстам публицистического, художественного стиля, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства; вводить в текст элементы сочинения (типа рассуждения, описания, повествования).

Рекомендуемый объём текста, предлагаемого обучающимся для чтения, — 400—450 слов.

### *Говорение*

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст. Создавать устные монологические высказывания на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения учебно-научной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование. Выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге.

Владеть различными видами диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

Участвовать в диалоге — запросе информации (формулировать вопрос; уместно использовать разнообразные реплики-стимулы; запрашивать дополнительную информацию); диалоге — сообщении информации (строить информативно значимый текст; логически мыслить и правильно реализовывать свой замысел; привлекать и удерживать внимание, правильно обращаться к собеседнику).

Обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой деятельности, согласованно распределять части работы.

Соблюдать в устной речи нормы современного русского литературного языка, правила речевого этикета.

Рекомендуемый объём текста для устного пересказа — 140—150 слов. Рекомендуемый объём монологического высказывания — не менее 80 слов. Рекомендуемый объём диалогического высказывания — не менее 5 реплик (диалог — запрос информации, диалог — сообщение информации).

### *Письмо*

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства.

Создавать письменные художественные и публицистические высказывания на свободные темы, как правило морально-этического характера, предложенные учителем или самостоятельно выбранные учащимися: продумывать общий замысел, основную мысль высказывания, планировать ход развития основной темы и мысли, отбирать и систематизировать материал с учётом стиля, определять типологическую структуру текста (ведущий и сопутствующий стиль речи). Создавать тексты публицистических жанров (интервью, репортаж, заметка).

Строить письменные высказывания, ориентированные на жанры публицистики (эссе, путевые заметки, рецензию).

Писать публицистические и художественные тексты с использованием разных типов речи.

Составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию.

Создавать высказывания научного стиля: готовить развёрнутые сообщения и доклады на лингвистические и литературные темы для уроков-семинаров, зачётов, кружковых занятий.

Составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; находить и исправлять недочёты в построении и содержании высказывания: отступления от темы и основной мысли, нарушения требований относительной автономности, завершённости текста (отсутствие в нём начала или конца); нарушение логики изложения, абзацного членения текста; находить и исправлять речевые недочёты (неправильное или неточное словоупотребление, неудачный выбор средства связи между предложениями: лексического повтора, порядка слов, замены существительного местоимением) и грамматические ошибки (нарушение норм согласования и управления, построения предложений с причастным и деепричастным оборотом, сложных предложений с придаточным определительным, изъяснительным); повышать выразительность речи, добиваться целесообразного выбора языковых средств; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка.

Соблюдать на письме правила речевого этикета.

Рекомендуемый объём текста для письма по памяти — 40—50 слов. Словарный диктант должен включать 35—40 слов. Объём диктанта на основе связного текста должен составлять 150—170 слов. Количество проверяемых орфограмм — 24; количество проверяемых пунктограмм — 15; количество слов с непроверяемыми орфограммами — не более 15. При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные части речи. Рекомендуемый объём классного сочинения — 3,0—4,0 страницы, но необходимо иметь в виду стиль и жанр сочинения, характер темы. Рекомендуемый объём сочинения-миниатюры — 8—10 или более предложений, но допускается также объём, составляющий 6—7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль). Рекомендуемый объём текста для списывания — 110—120 слов.

### ***Освоение основных разделов науки о языке***

#### ***Фонетика, орфоэпия, графика***

Распознавать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; правильно произносить употребительные слова с учётом вариантов произношения; свободно пользоваться орфографическим словарём; проводить фонетический и

орфоэпический анализ слов; использовать знания по фонетике, орфоэпии и графике в практике произношения и правописания слов.

#### *Морфемика и словообразование*

Распознавать морфемы; владеть приёмом разбора слова по составу: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре; толковать значение слова исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа *лог, поли, фон* и т. п.); пользоваться этимологическим и словообразовательным словарями; опознавать основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение разных видов; сращение, переход слова одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слова; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении различных видов языкового анализа и в практике правописания.

#### *Лексикология и фразеология*

Объяснять лексическое значение слова разными способами (использование толкового словаря; подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту и др.); разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их употреблять; распознавать однозначные и многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы, прямое и переносное значение слова; распознавать тропы (метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту, сравнение, иронию); характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; объяснять значение фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов; свободно пользоваться лексическими словарями разных видов; проводить лексический анализ слова; применять знания по лексикологии и фразеологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике.

#### *Морфология*

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, имена числительные, местоимения, наречия, слова категории состояния, глаголы, причастия, деепричастия, предлоги, союзы, частицы, междометия, звукоподражательные слова в речи; проводить морфологический анализ имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, наречий, слов категории состояния, глаголов, причастий, деепричастий, предлогов, союзов, частиц, междометий; соблюдать литературные нормы при образовании и употреблении слов разных частей речи; применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике.

#### *Орфография*

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова; свободно пользоваться орфографическим словарём; применять знания по орфографии в практике правописания.

#### *Синтаксис и пунктуация*

Распознавать основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); распознавать типы подчинительной связи слов в

словосочетания (согласование, управление, примыкание); распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными и вставными конструкциями, междометиями; сложные предложения; конструкции с чужой речью; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), по количеству грамматических основ, по наличию главных членов, по наличию второстепенных членов, предложения полные и неполные; распознавать односоставные предложения (назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, безличные); распознавать морфологические средства выражения подлежащего, сказуемого (простого глагольного, составного глагольного, составного именного), второстепенных членов предложения (определения, приложения, дополнения, обстоятельства); распознавать виды сложных предложений: бессоюзные и союзные (сложносочинённые и сложноподчинённые), предложения с разными видами связи, сложносочинённые предложения разных видов (с соединительными, противительными, разделительными отношениями между частями), сложноподчинённые предложения разных видов (с придаточным определительным, изъяснительным, обстоятельственным: времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели), виды сложноподчинённых предложений с несколькими придаточными (с однородным, неоднородным, последовательным подчинением придаточных); распознавать подчинительные союзы и союзные слова; распознавать прямую и косвенную речь; интонационно выразительно произносить предложения изученных видов; проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике.

### *Текст*

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности и др.); указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст (или текстовой фрагмент) с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические); использовать знание основных признаков текста и особенностей функционально-смысловых типов речи в практике его создания; использовать способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста, виды и приёмы чтения в практике осмысления и создания собственного текста.

### *Функциональные разновидности языка*

Распознавать тексты разных стилей речи; анализировать тексты разных стилей и жанров (расписка, доверенность, заявление, инструкция, словарная статья, научное сообщение, реферат, доклад на научную тему, интервью, репортаж, заметка, резюме, автобиография,

характеристика); применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа и в речевой практике.

## Содержание

*5 КЛАСС (175 часов)*

### **О языке**

Язык как система средств (языковых единиц). Значение языка в жизни человека. Лингвистика как наука о языке. Богатство и выразительность русского языка. Основные разделы лингвистики. Основные единицы языка и речи: звук, морфема, слово, словосочетание, предложение. *Высказывания великих людей о русском языке*<sup>1</sup>.

*Выдающиеся лингвисты: М. В. Ломоносов.*

### **Речь. Речевое общение. Текст**

Речь как использование языковых средств для общения людей (речевая деятельность). Умение общаться как важная часть культуры человека. Речевая ситуация — условия, необходимые для речевого общения: наличие собеседника, мотива, потребности в общении, предмета речи, общего языка. Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая. Формы речи (монолог, диалог, полилог). Культура речевого общения. Речевой этикет.

Текст как продукт речевой деятельности — речевое произведение. Основные признаки текста: членимость, смысловая цельность, формальная связность, относительная законченность (автономность) высказывания. Тема и основная мысль текста; микротемы, план текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части. Деление текста на абзацы, строение абзаца: зачин, средняя часть, концовка. Развитие мысли в тексте; «данное» и «новое» в предложениях текста. Способы связи предложений в тексте: параллельный и последовательный. Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Понятие о функциональных разновидностях языка. Стили речи, понятие о стилистически значимой речевой ситуации; речь разговорная и книжная, художественная и научно-деловая; характеристика разговорной и художественной речи с учётом особенностей речевой ситуации, в которой используются данные функциональные разновидности языка (сфера употребления, коммуникативная функция, характерные языковые средства).

Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Типовые фрагменты текста: изобразительное повествование, описание предмета, рассуждение-доказательство, оценочные суждения (типичное значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового» в предложениях фрагмента).

Информационная переработка текста. Простой и сложный план текста. Сжатое изложение содержания текста.

*ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ*

**ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ**



## **Фонетика. Графика**

Предмет изучения фонетики как раздела лингвистики. Звуки речи.

Предмет изучения графики как раздела лингвистики. Алфавит. Правильное название букв алфавита.

Соотношение звуков и букв. Способы обозначения йота. Способы обозначения мягкости согласных звуков. Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Прописные и строчные буквы. Буква *ё* и её обязательное использование в письменной речи.

## **Письмо. Орфография**

Значение письма в жизни общества.

Предмет изучения орфографии. Понятие орфограммы.

Основные виды изученных орфограмм гласных и согласных корня.

Употребление на письме буквенных сочетаний *жи—ши, ча—ща, чу—щу, нч, чн, чк, рщ*; разделительных *ъ—ь*; *-тся* и *-ться* в глаголах. Буква *ь* для обозначения мягкости согласных; *ь* после шипящих на конце имён существительных и глаголов. Буквы *и—ы* после *ц*.

*Не* с глаголами.

Орфографический словарь и его использование в речевой практике.

*Выдающиеся лингвисты и методисты: Я. К. Грот, М. М. Разумовская.*

## **Слово и его строение. Морфемика**

Предмет изучения морфемки как раздела лингвистики. Виды морфем. Морфема как минимальная значимая единица слова.

Корень; смысловая общность однокоренных слов. Приставка и суффикс как словообразующие морфемы. Основа слова. Окончание как морфема, образующая форму слова. Форма слова и основа слова. Нулевое окончание. Исторические изменения в структуре слова. Понятие об этимологии. Связь морфемки и орфографии.

## **Слово как часть речи**

Предмет изучения морфологии. Классификация частей речи русского языка.

Самостоятельные части речи, их основные признаки. Склонение и спряжение.

Служебные части речи (краткие сведения).

## **СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА**

### **Фонетика. Орфоэпия**

Фонетика как раздел лингвистики. Звуки речи. Смыслоразличительная роль звуков речи.

Гласные ударные и безударные. Согласные твёрдые и мягкие, глухие и звонкие. Парные и непарные согласные звуки. Элементы фонетической транскрипции. Фонетический анализ слова.

Изменения звуков речи в речевом потоке.

Слог. Русское словесное ударение и его особенности.

Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных, согласных звуков и их сочетаний, отдельных грамматических форм. Произношение заимствованных слов. Орфоэпический анализ слова.

Орфоэпический словарь и его использование в речевой практике.

*Выдающиеся лингвисты: Р. И. Аванесов.*

### **Словообразование. Орфография.**

Понятие о механизме образования слов в русском языке. Производящая основа и словообразующие морфемы. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение и его виды. Переход слова из одной части речи в другую как способ словообразования (элементарные случаи).

Чередование гласных и согласных в морфемах при образовании слова и его форм. Правописание слов с корнями *-лож-*

-лаг-; -рос- // -раст-// -раиц-; -гор-// -гар-; -зор-// -зар-. Словообразовательная модель как схема построения слов определённой части речи, имеющих общность в значении и строении. Неологизмы как новые слова, построенные по типичным моделям.

Правописание *и—ы* после приставок. Буквы *о—ё* после шипящих в корне. Правописание неизменяемых на письме приставки и приставок на *з/с*. Правописание сложных слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи. Правильное употребление сложносокращённых слов (элементарные случаи).

### **Лексикология и фразеология.**

Предмет изучения лексикологии как раздела лингвистики.

Слово и его лексическое значение. Основные способы толкования лексического значения слова: краткое объяснение значения в толковом словаре; подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов.

Знакомство с толковым словарём и его использование в речевой практике.

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значение слова. Понятие о лексической сочетаемости слов. Переносное значение слова как основа создания художественных тропов: метафоры, олицетворения, эпитета.

Слова-синонимы, антонимы (повторение). Омонимы.

Взаимосвязь лексического значения, морфемного строения и написания слова.

Тематические группы слов. Родовые и видовые понятия. Этикетные слова как особая лексическая группа.

Фразеология как раздел лингвистики.

Фразеологизмы; их стилистическая принадлежность и основные функции в речи.

Толковый словарь и его использование в речевой практике.

**Культура речи.** Точное и уместное употребление слов в речи в соответствии с их лексическим значением, стилистической и эмоциональной окраской.

Предупреждение речевых ошибок, связанных с неоправданным повтором слов.

*Наблюдение за использованием в художественном тексте синонимов, антонимов, омонимов; слов в переносном значении для создания тропов (метафор, олицетворений, эпитетов); фразеологических оборотов.*

*Текстовая функция лексического повтора. Выдающиеся лингвисты: В. И. Даль.*

### **Синтаксис и пунктуация.**

Предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Словосочетание. Главное и зависимое слова в словосочетании. Средства связи слов в словосочетании.

Предложение как единица синтаксиса. Грамматическая основа. Виды предложений по цели высказывания (предложения повествовательные, побудительные, вопросительные). Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения.

Интонация и порядок слов в предложении. Логическое ударение.

Предложения распространённые и нераспространённые. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными именами существительными в именительном падеже.

Предложения с однородными членами (без союзов и с союзами *а, но, однако* (в значении *но*), одиночным *и*). Запятая между однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах. Обращение. Знаки препинания при обращении.

Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Понятие о сложносочинённом и сложноподчинённом предложении. Запятая между частями сложного предложения перед союзами *и, а, но, зато, что, чтобы, потому что, если* и др.

Прямая речь после слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи. Диалог и его оформление на письме.

**Культура речи.** Правильное определение границ предложений в тексте. Соблюдение интонации повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений. Соблюдение правильной интонации в предложениях с однородными членами.

*Наблюдение за использованием в художественных текстах изучаемых синтаксических конструкций, усиливающих образность и эмоциональность речи.*

*Выдающиеся лингвисты: А. М. Пешковский.*

### **Морфология. Орфография**

*Самостоятельные части речи.*

Морфология как раздел лингвистики. Грамматическое значение слова. Части речи как лексико-грамматические классы слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные части речи

Глагол.

Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма (инфинитив).

Основные способы образования глаголов. Правописание *не* с глаголами (закрепление).

Возвратные глаголы. Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах (закрепление).

Виды глаголов. Двувидовые глаголы. Корни с чередованием *и—е* (*-бир-//-бер-*; *-блист-//-блест-* (*-блещ-*); *-дир-//-дер-*; *-жиг-//-жег-*; *-мир-//-мер-*; *-стил-//-стел-*; *-тир-//-тер-*) и их правописание.

Наклонение глаголов. Значение глаголов в изъявительном, условном, повелительном наклонении. Образование условного наклонения глаголов. Изменение глаголов в условном наклонении по числам и родам. Образование повелительного наклонения глаголов. Значение лица в повелительном наклонении. Изменение глаголов в повелительном наклонении по числам. Лицо и число. Изменение глаголов в изъявительном наклонении по временам. Образование форм времени глаголов совершенного и несовершенного вида. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени. Изменение глаголов по числам и родам в прошедшем времени. Спряжение. Правописание безударных личных окончаний глаголов. Разноспрягаемые

глаголы *хотеть, бежать*. Глаголы, спрягаемые по особому типу: *есть, дать, создать*. Правописание *ь* как показателя грамматической формы инфинитива; формы 2-го лица единственного числа и формы повелительного наклонения глаголов. Правописание суффиксов *-ыва-, -ива-, -ова-, -ева-*. Правописание приставок *пре-, при-*. Правописание гласных перед суффиксом *-л-* в формах прошедшего времени.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении. Переходные и непереходные глаголы. Роль глагола в словосочетании и предложении.

Развитие навыков использования в речевой практике лингвистических словарей разных типов.

**Культура речи.** Правильное использование в речи видовременных форм. Правильное словоизменение глаголов. Верное произношение отдельных глагольных форм.

*Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Глагольная синонимия в художественных текстах (наблюдение и анализ). Употребление глаголов в переносном значении.*

*Текстовая функция видовременных форм.*

*Имя существительное.*

Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образования имён существительных.

Правила употребления при письме суффиксов *-чик (-щик), -ек (-ик)*. Правила слитного и раздельного написания *не* с именами существительными. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые; собственные и нарицательные. Правила употребления прописной буквы при написании имён существительных.

Лексико-грамматическиеразрядыимёнсуществительных. Род имён существительных. Существительные общего рода; род неизменяемых имён существительных.

Число имён существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Правописание сложных имён существительных.

Падеж. Склонение имён существительных. Разносклоняемые и несклоняемые существительные.

Синтаксическая роль имён существительных.

Правописание *ь* в именах существительных 3-го склонения. Правописание безударных окончаний имён существительных. Правописание гласных *о—е* в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Развитие навыков использования в речевой практике словарей разных типов.

**Культура речи.** Правильное согласование в роде со словами типа *бандероль, вуаль, лазурь, кофе, мозоль, кашне* и др.; верное определение родовой принадлежности неизменяемых существительных (*шимпанзе, кенгуру, шоссе*).

Правильное образование некоторых грамматических форм:

*килограмм помидоров, пара чулок; группа бурят и др.*

Произношение согласных перед *е* в заимствованных словах (типа *ателье, термин*), правильное ударение в существительных (типа *километр, дефис, щавель* и др.); терминов русского языка.

*Имена существительные в художественном тексте: их образная и экспрессивная роль.*

*Текстовая функция имён существительных со значением*

*«целое и его части».*

*Имя прилагательное.*

Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма.

Основные способы образования имён прилагательных. Образование сложных прилагательных.

Разряды имён прилагательных по значению: прилагательные качественные, относительные и притяжательные.

Правописание *о—е* после шипящих и *ц* в суффиксах имён прилагательных.

Прилагательные полные и краткие, их роль в предложении. Правописание кратких прилагательных с основой на шипящий. Степени сравнения имён прилагательных: положительная, сравнительная, превосходная.

Склонение имён прилагательных. Правописание падежных окончаний имён прилагательных.

Правописание сложных прилагательных. Правописание *н* и *nn* в суффиксах имён прилагательных. Правописание суффиксов *-к-* и *-ск-* в именах прилагательных. Правописание *не* с именами прилагательными.

Развитие навыков пользования лингвистическими словарями разных типов.

**Культура речи.** Правильное произношение краткой формы употребительных прилагательных (*сильна*), прилагательных с основами на твёрдый и мягкий согласный (*бескрайный — бес- крайний, искренно — искренне*); правильное образование и произношение форм сравнительной и превосходной степени (*красивее, длиннее*).

*Образная, эмоциональная функция имён прилагательных в художественном тексте. Эпитеты. Синонимия прилагательных. Употребление прилагательных в переносном значении.*

## ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ И РЕЗЕРВНЫЕ ЧАСЫ.

### 6 КЛАСС

#### Общие сведения о языке

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке. Литературные нормы.

## **Речь. Речевое общение. Текст.**

Повторение изученного о тексте, типах речи, функциональных разновидностях языка. Расширение представления о языковых средствах, характерных для изученных стилей речи.

Развитие мысли в тексте: параллельный и последовательный (цепной) способы связи предложений, средства связи — местоимение, видовременная соотнесённость глагольных форм. Текстовая роль повтора: нормативный повтор как средство связи предложений, как стилистический приём, повышающий выразительность речи, и повтор-недочёт.

Стили речи: научный и официально-деловой стиль (сфера употребления, задача общения, характерные языковые средства). Характерные для научного стиля речи фрагменты текста (определение научного понятия, классификация научных понятий), структура и языковые средства выражения дефиниций. Словарная статья. Научное сообщение. Характерные для делового стиля композиционные формы (жанры): инструкция, объявление, заявление, расписка.

Типы речи. Типовые фрагменты текста: описание места, описание состояния окружающей среды, информативное и изобразительное повествование, рассуждение-объяснение; типовое значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового» в предложениях фрагмента; способы соединения фрагментов в целом тексте.

Описание как тип речи. Описание внешности человека.

Описание помещения.

## ***ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ***

### **Правописание.**

Орфография: употребление прописных букв; букв ъ и ь; орфограммы корня; правописание суффиксов и окончаний слов; слитное и раздельное написание *не* со словами разных частей речи.

Пунктуация: знаки препинания в конце предложения; запятая при однородных членах, между частями сложного предложения, при обращении; пунктуационное оформление прямой речи перед словами автора и после слов автора; тире и двоеточие в предложениях с однородными членами и обобщающим словом; тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже.

*Выдающиеся лингвисты: А. Х. Востоков.*

### **Лексикология и фразеология.**

Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления: общеупотребительные слова; диалектизмы, термины и профессионализмы, жаргонизмы.

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские слова, заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса: архаизмы, историзмы, неологизмы.

Лексика русского языка с точки зрения стилистической окраски. Стилистические пласты лексики: высокий, нейтральный, сниженный.

Фразеологизмы (повторение). Пословицы и поговорки.

**Культура речи.** Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Работа со словарями различных видов.

### **Морфология.**

Система частей речи в русском языке (повторение). Грамматическое значение слова.

Имя существительное. Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного (повторение).

Словообразование имён существительных. Основные способы образования имён существительных: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение (в том числе и сложение с одновременным присоединением суффикса). Сложносокращённые слова; верное определение их родовой принадлежности.

Словообразовательные цепочки однокоренных слов. Типичные словообразовательные модели имён существительных.

**Культура речи.** Правильное употребление сложносокращённых слов. Правильное употребление в речи имён существительных.

*Наблюдение за употреблением имён существительных в художественной речи.*

*Выдающиеся лингвисты: Л. В. Щерба.*

*Имя прилагательное.*

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного (повторение).

Словообразование имён прилагательных. Основные способы образования имён прилагательных: суффиксальный, приставочный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов. Типичные словообразовательные модели имён прилагательных.

Синтаксическая роль имени прилагательного в словосочетании и предложении.

**Культура речи.** Роль имени прилагательного в речи. Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного). Нормы словоизменения прилагательных (повторение). Правописание прилагательных (повторение).

*Имя числительное.*

Имя числительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении.

Разряды числительных по строению: числительные простые, сложные и составные; их правописание.

Разряды числительных по значению: числительные количественные, порядковые, собирательные, дробные; их значение, особенности склонения и правописания.

Словообразование числительных.

Синтаксическая роль числительных в словосочетании и предложении.

Имя числительное в научных текстах и деловой речи.



**Культура речи.** Нормы употребления числительных в устной речи. Правильное чтение (с учётом грамматических норм) текстов с именами числительными. Правильное употребление в речи имён числительных (в частности, составных) в косвенных падежах. Верное согласование собирательных числительных (*оба, обе; двое, троє*) с именами существительными. Правильное произношение имён числительных. Употребление *ь* в именах числительных.

*Местоимение.*

Местоимение как часть речи. Общее грамматическое значение местоимения.

Разряды местоимений: личные, притяжательные, возвратное, вопросительные, относительные, отрицательные, неопределённые, указательные, определительные.

Склонение местоимений. Словообразование местоимений. Синтаксические свойства местоимений.

**Культура речи.** Правильное употребление местоимений *ты, Вы* в соответствии с требованиями русского речевого этикета.

Правильное употребление местоимений 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности).

Уместное употребление в речи фразеологизмов, включающих в свой состав местоимения (*взять себя в руки, перейти на «ты»* и т. п.).

Правописание местоимений *с не* и *ни*.

Слитное, раздельное и дефисное написание местоимений. Употребление местоимений для связи предложений в тексте. *Выдающиеся лингвисты: А. А. Шахматов.*

*Глагол.*

Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства глагола (повторение).

Словообразование глаголов. Основные способы образования глаголов: приставочный, приставочно-суффиксальный, суффиксальный. Типичные словообразовательные модели глагола. Синтаксическая роль глагола в словосочетании и предложении. Роль глагола в тексте.

**Культура речи.** Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Нормы словоизменения глаголов (повторение).

Правописание глаголов (повторение).

*Наречие.*

Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении.

Разряды наречий по значению: образа и способа действия, меры степени, места, времени, причины, цели.

Степени сравнения наречий (положительная, сравнительная, превосходная). Образование сравнительной и превосходной степени.

Словообразование наречий. Основные способы образования наречий: суффиксальный, приставочный, приставочно-суффиксальный.

Синтаксическая роль наречий в словосочетании и предложении.

Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака.

**Культура речи.** Правильное произношение употребительных наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий. Нормы употребления наречий с учётом точного лексического значения, лексической сочетаемости, стилистической окраски. Использование местоименных наречий как средства связи предложений в тексте.

Правописание *не* и *ни* в наречиях; *не* с наречиями на *-о* (*-е*); *о* и *а* на конце наречий; *ь* после шипящих на конце наречий; употребление дефиса, *н* и *ни* в наречиях; слитное и раздельное написание наречных слов.

Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки.

*Выдающиеся лингвисты: А. Н. Гвоздев.*

*Слова категории состояния в системе частей речи.*

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая роль слов категории состояния.

Роль слов категории состояния в речи.

**РЕЗЕРВНЫЕ ЧАСЫ.**

*7 КЛАСС*

**Общие сведения о языке.**

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка. Взаимосвязь языка и истории народа. Нормы современного русского литературного языка, их изменчивость.

**Речь. Речевое общение. Текст.**

Повторение и обобщение сведений о тексте как речевом произведении.

Понятие текста, основные признаки текста: смысловая цельность (единство темы и основной мысли), информативность, связность (смысловая и грамматическая связь предложений), членимость (деление текста на составляющие его части), относительная законченность. Структура текста. Абзац. Прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста. Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение). Наречия и предложно-падежные сочетания со значением места и времени, союзы *и*, *да*, *а*, *но*, *же* как средства связи предложений и частей текста. Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные (приставки, уменьшительно-ласкательные суффиксы, суффиксы оценки), лексические средства выразительности (неологизмы, синонимы, антонимы, омонимы, тропы) в тексте (обобщение).

Типы речи (повторение). Строение типового фрагмента текста с описанием состояния человека.

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Структурные особенности текста-рассуждения. Рассуждение- размышление.

Понятие о функциональных разновидностях языка (повторение и обобщение).

Разговорный язык и функциональные стили речи. Функциональные стили речи (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль речи. Сфера употребления, функции, особенности. Жанры (репортаж, заметка в газету, рекламное сообщение).

Информационная переработка текста. План (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный).

Нормы построения текстов, принадлежащих к различным типам речи (описание, повествование, рассуждение): соответствие текста теме и основной мысли; цельность и относительная законченность; последовательность изложения (развёртывание содержания в зависимости от цели текста, типа речи); правильность выделения абзацев в тексте; наличие грамматической связи предложений в тексте.

Нормы построения текстов публицистического стиля. Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

### *ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ*

#### **Закрепление и углубление изученного в 6 классе.**

Звуковая сторона речи: звуки речи, словесное и логическое ударение, интонация.

Словообразование знаменательных частей речи. Правописание: орфография и пунктуация. Лексическая система языка. Грамматика: морфология и синтаксис.

Именные части речи: морфологические признаки, синтаксическая функция, употребление в речи, правописание.

Наречие: морфологические признаки, синтаксическая функция, употребление в речи, правописание.

Глагол: морфологические признаки, синтаксическая функция, употребление в речи, правописание.

**Культура речи.** Основные морфологические нормы русского языка. Использование грамматических словарей и справочников.

Правописание изученных частей речи.

*Выдающиеся лингвисты: Д. Н. Ушаков.*

### **Морфология**

Причастие.

Причастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы причастий.

Действительные и страдательные причастия. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.

Полные и краткие страдательные причастия; их синтаксическая роль.

Причастный оборот и знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Правописание суффиксов действительных и страдательных причастий. *Нес* причастиями.

Склонение причастий. Правописание окончаний причастий. Синтаксическая роль причастий в словосочетании и предложении.

*Деепричастие.*

Деепричастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы деепричастий.

Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. *Нес* деепричастиями.

Деепричастный оборот.

Синтаксическая роль деепричастий в словосочетании и предложении.

### **Культура речи.**

Ударение в некоторых формах причастий и деепричастий. Правильное употребление в речи однокоренных слов типа *висящий — висячий, горящий — горячий*. Правильное употребление причастий с суффиксом *-ся*.

Правильное согласование причастий в словосочетаниях типа «прич. + сущ.». Правильное употребление падежной формы имени существительного в словосочетаниях типа «прич. + сущ.».

Правописание падежных окончаний причастий. Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание *н* и *нно* в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных.

Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом (элементарные случаи).

Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание *не* с причастиями и деепричастиями. Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом (элементарные случаи).

*Наблюдение за использованием причастий и деепричастий в текстах разных стилей. Текстобразующая функция деепричастных оборотов.*

*Выдающиеся лингвисты: И. А. Бодуэн де Куртенэ.*

### **Служебные части речи**

Самостоятельные и служебные части речи. Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи. Роль служебных частей речи.

*Предлог.*

Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; производные и непроизводные.

Правописание предлогов.

**Культура речи.** Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний (*отзыв о книге, рецензия на книгу* и т. д.), существительных с предлогами *благодаря, согласно, вопреки*.  
Правильное произношение предлогов.

Нормы употребления предлогов с одним или несколькими падежами.

Употребление предлогов в предложении в соответствии с их грамматическим значением.

Правописание производных предлогов *из-за, из-под*. Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

*Союз.*

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по значению: сочинительные (соединительные, противительные, разделительные), подчинительные (изъяснительные, обстоятельственные: времени, цели, сравнения, причины, условия, следствия, уступки).

Разряды союзов по строению: простые и составные.

Роль союзов в тексте: союзы как средство связи предложений.

**Культура речи.** Нормы употребления двойных союзов с однородными членами предложения.

Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.

Правописание союзов *тоже, также, чтобы, потому что, так как, как будто* и др.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях; знаки препинания в предложениях с союзом *и*.

*Частица (б часов)*

Частица как служебная часть речи. Разряды частиц по значению (частицы, выражающие вопрос, отрицание, восклицание, усиление, сомнение, уточнение, ограничение, выделение).

Формообразующие частицы.

Разряды частиц по составу (простые, составные).

Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, степеней сравнения имени прилагательного, наречия.

Интонационные особенности предложений с частицами.

**Культура речи.** Нормы употребления частиц в предложении и тексте в соответствии с их значениями и стилистической окраской.

Слитное, раздельное, дефисное написание частиц; правописание частиц *не* и *ни*, правописание формообразующих частиц.

Правильное произношение частиц.

*Наблюдение за использованием частиц в тексте: частицы как средство выразительности речи.*

### ***Междометия и звукоподражательные слова (2 часа)***

Понятие о междометиях и звукоподражательных словах. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета. Роль междометий в речи.

Группы междометий по значению.

**Культура речи.** Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи для выражения эмоций, формул речевого этикета.

Правильное произношение и употребление междометий и звукоподражательных слов в речи.

### ***Трудные случаи разграничения языковых единиц.***

Лексическая и грамматическая омонимия. Омнимия слов разных частей речи. Переход слов одной части речи в другую.

Семантико-грамматический анализ внешне сходных явлений языка: *по прежнему — по-прежнему, ввиду — в виду, стекло (гл.) — стекло (сущ.), что (мест.) — что (союз), обежать — обижать* и т. п.

Омонимия как средство художественной выразительности.

**Культура речи.** Употребление омонимов в речи. Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

*Выдающиеся лингвисты: Г. О. Винокур.*

## **РЕЗЕРВНЫЕ УРОКИ.**

### ***8 КЛАСС***

#### **Общие сведения о языке.**

Русский язык в кругу других славянских языков.

Русский речевой этикет. Понятие о национальной обусловленности норм речевого этикета.

*Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.*

*Выдающиеся лингвисты: И. И. Срезневский.*

#### **ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ**

##### **Речь. Речевое общение. Текст.**

Систематизация сведений о тексте, типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных функциональных разновидностей языка.

*Выдающиеся лингвисты: В. И. Чернышёв.*

Характеристика разговорной речи. Основные жанры разговорной речи: беседа, спор. Нормы речевого этикета в разговорной речи. Использование мимики, жестов в разговорной речи.

Характеристика официально-делового стиля речи. Основные жанры официально-делового стиля речи. Жанры деловых документов: расписка, доверенность. Употребление языковых средств в официально-деловых текстах.

Характеристика научного стиля речи. Основные жанры научного стиля речи: реферат, доклад на научную тему. Употребление языковых средств в научных текстах.

Основные жанры публицистики: репортаж, портретный очерк, проблемная статья. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно-композиционные особенности жанра, типологическая структура текста, характерные языковые и речевые средства.

Высказывания, ориентированные на жанр репортажа: репортаж-повествование о событии (посещении театра, экскурсии, походе); репортаж — описание памятника истории или культуры (родного города, посёлка, улицы, музея).

Высказывание, ориентированное на жанр портретного очерка (рассказ об интересном человеке).

Высказывание, ориентированное на жанр проблемной статьи

«Хочу и надо — как их примирить?».

Сочетание различных стилей в тексте.

### **Синтаксис и пунктуация**

#### ***Синтаксис как раздел грамматики (1 час)***

Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса

#### ***Словосочетание как единица синтаксиса (5 часов)***

Понятие о словосочетании. Строение словосочетания: главное и зависимое слова. Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Значение словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные.

Лексическая сочетаемость слов в словосочетании. Грамматическая синонимия словосочетаний. Использование синонимичных по значению словосочетаний в речи.

**Культура речи.** Нормы построения словосочетаний с предлогами *благодаря, согласно, вопреки* и др. Нормы построения словосочетаний с именами числительными *обоих (обеих)*, с несклоняемыми именами существительными, со сложносокращёнными словами. Нормы употребления предлогов *из—в, с—на* в составе словосочетаний.

#### ***Предложение как единица синтаксиса (2 часа)***

Понятие о предложении. Основные признаки предложения.

Отличия предложения от словосочетания.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Интонация простого предложения и её элементы. Логическое ударение и порядок слов как средство повышения точности и выразительности речи.

**Культура речи.** Нормы построения простого предложения. Употребление простых предложений в тексте.

### *Основные виды предложений.*

Виды предложений по цели высказывания: предложения повествовательные, побудительные, вопросительные; их интонационные и смысловые особенности.

Виды предложений по эмоциональной окраске: предложения восклицательные и невосклицательные; их интонационные и смысловые особенности.

Виды предложений по количеству грамматических основ: предложения простые и сложные.

Виды предложений по наличию главных членов: предложения односоставные и двусоставные.

Виды предложений по наличию второстепенных членов: предложения распространённые и нераспространённые.

Предложения полные и неполные.

**Культура речи.** Использование вопросительных слов и частиц в вопросительных предложениях как средства точной формулировки мысли и воздействия на собеседника.

Использование языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях. Использование в речи способов выражения разных смысловых оттенков побуждения. Использование речевых этикетных формул смягчения приказа.

Использование риторического восклицания как экспрессивно-стилистического средства.

Использование вопросно-ответной формы как средства выразительности в текстах публицистического стиля.

Использование неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

### ***Простое двусоставное предложение***

#### *Грамматическая основа простого предложения.*

Грамматическая основа предложения (обобщение). Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Подлежащее как главный член предложения. Способы выражения подлежащего.

Сказуемое как главный член предложения. Виды сказуемого: сказуемое простое глагольное, составное глагольное, составное именное.

Способы выражения простого глагольного сказуемого. Способы выражения составного глагольного сказуемого.

Составное именное сказуемое. Способы выражения именной части. Глаголы в роли связки. Нулевая связка в составном именном сказуемом.

**Культура речи.** Тире между подлежащим и сказуемым. Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство* — *меньшинство*, количественными сочетаниями.

Синонимика составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.



*Второстепенные члены предложения.*

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Способы выражения определений. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения. Способы выражения приложения. Приложения согласованные и несогласованные.

Дополнение как второстепенный член предложения. Способы выражения дополнения. Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Способы выражения обстоятельства. Виды обстоятельств: места, времени, причины, цели, образа и способа действия, меры, уступки, условия, сравнения.

**Культура речи.** Нормы пунктуационного оформления приложения.

Обстоятельства времени как средство связи предложений в повествовательных текстах; их синонимика.

Обстоятельства места как средство связи предложений в описательных и повествовательных текстах; их синонимика.

*Односоставные предложения.*

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Виды односоставных предложений. Особенности интонации простого односоставного предложения.

Назывное предложение. Основные признаки назывного предложения.

Определённо-личное предложение. Основные признаки определённо-личного предложения.

Неопределённо-личное предложение. Основные признаки неопределённо-личного предложения.

Безличное предложение. Основные признаки безличного предложения.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

**Культура речи.** Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений. Употребление односоставных предложений в речи.

*Наблюдение за использованием в художественном тексте односоставных предложений.*

*Неполные предложения.*

Понятие о неполных предложениях. Особенности интонации простого неполного предложения.

**Культура речи.** *Наблюдение за использованием неполных предложений в разговорной (в диалоге) и в книжной речи.*

**Простое осложнённое предложение**

*Предложения с однородными членами.*

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Интонационные особенности предложений с однородными членами.

Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения. Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

**Культура речи.** Нормы согласования однородных подлежащих со сказуемым.

Нормы согласования однородных сказуемых с подлежащим. Нормы построения предложений с однородными членами,

связанными двойными союзами *не только..., но и...; как..., так и...* и др.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно; с помощью повторяющихся союзов, двойных составных союзов.

Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложении с союзом *и*.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными и неоднородными определениями.

Уместное употребление в речи разных типов сочетаний однородных членов (попарное соединение, с повторяющимися или составными союзами).

*Наблюдение за использованием предложений с однородными членами в текстах разных типов речи и функциональных разновидностей языка.*

*Предложения с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.*

Вводные конструкции: слова, словосочетания и предложения.

Группы вводных конструкций по значению.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений. Вставные конструкции. Способы выражения вставных конструкций.

Обращение. Распространённое и нераспространённое обращение. Способы выражения обращения. Основные функции обращения.

Предложения с междометиями и словами *да, нет*. Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*.

**Культура речи.** Правильное произношение сочетаний русских имён и отчеств, используемых в роли обращения. Неуместное употребление вводных слов и выражений книжного характера в разговорной речи.

Нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями, междометиями.

Нормы обособления вводных и вставных конструкций, обращений и междометий.

Употребление предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи.

*Наблюдение за использованием обращений в разных стилях речи, а также в художественных текстах как средством характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.*

*Синонимика вводных слов, стилистические различия между ними. Вводные слова как средство связи предложений в тексте.*

*Предложения с обособленными членами.*

Обособление. Виды обособленных членов предложения. Особенности интонации предложений с обособленными и уточняющими членами.

Обособление согласованных определений. Обособление приложений.

Обособление обстоятельств, дополнений.

**Культура речи.** Нормы обособления согласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом.

Правильное построение предложений с обособленными определениями и обстоятельствами.

*Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения и сопоставимых с ними синтаксических конструкций (обособленных определений и составных сказуемых, обособленных обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами, и простых сказуемых). Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами, как средство связи предложений в тексте.*

Прямая и косвенная речь.

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь.

Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи.

Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания. Диалог. Интонация предложений с прямой речью. Интонационное своеобразие диалога.

**Культура речи.** Замена прямой речи косвенной.

*Стилистические возможности разных способов передачи чужой речи.*

**РЕЗЕРВНЫЕ УРОКИ.**

## 9 КЛАСС

**Общие сведения о языке.**

Русский язык — национальный язык русского народа. Русский язык — форма выражения национальной культуры.

Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

**Культура речи.** Понятие об этико-речевой норме. Нормативные словари современного русского литературного языка разных типов (в течение всего года).

## *ЯЗЫК И РЕЧЬ. ПРАВОПИСАНИЕ И КУЛЬТУРА РЕЧИ*

### **Речь. Речевое общение. Текст.**

Систематизация сведений о тексте, типах речи, строении текста. Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте.

Углубление знаний о функциональных разновидностях языка.

Публицистический стиль. Жанры публицистики: эссе, путевые заметки, рецензия. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно-композиционные особенности жанра, типологическая структура текста, характерные языковые и речевые средства.

Официально-деловой стиль. Основные жанры: заявление, доверенность, расписка, автобиография, резюме, характеристика. Стандартная форма деловых бумаг, специфическая официально-деловая лексика и фразеология.

Язык художественной литературы. Сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Информационная переработка текста: тезисы, конспекты, аннотация, реферат.

**Культура речи.** Употребление языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным типам, стилям речи.

Нормы построения текстов разных типов речи и функциональных разновидностей языка.

Соблюдение норм письменной речи (орфографических, пунктуационных, грамматических, речевых, этических) в письменных речевых высказываниях.

### **Синтаксис и пунктуация**

Структура сложного предложения.

Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы (сочинительные и подчинительные), союзные слова, указательные слова. Бессоюзные и союзные (сложносочинённые и сложноподчинённые) предложения.

**Культура речи.** Знаки препинания в сложных предложениях (обобщение).

*Выдающиеся лингвисты: Д. Н. Овсянко-Куликовский.*

Сложносочинённое предложение.

Сложносочинённое предложение, его строение. Средства связи частей сложносочинённого предложения. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

**Культура речи.** Основные грамматические нормы построения сложносочинённого предложения.

Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений с однородными членами.

Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Употребление сложносочинённых предложений в речи.

*Сложноподчинённое предложение.*

Сложноподчинённое предложение, его строение. Главная и придаточная части предложения. Различия подчинительных союзов и союзных слов. Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Различные формы выражения значения сравнения в русском языке.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Интонация сложноподчинённого предложения.

**Культура речи.** Основные грамматические нормы построения сложноподчинённого предложения.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Употребление сложноподчинённых предложений в речи.

Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях.

*Выдающиеся лингвисты: С. И. Абакумов, Л. Ю. Максимов, А. А. Потебня.*

Бессоюзное сложное предложение.

Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения.

**Культура речи.** Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Выразительные особенности бессоюзных предложений.

Синонимия простых и сложных предложений с союзами и без союзов.

**Сложные предложения с разными видами связи.**

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в таком предложении. Период.

Интонационные особенности сложных предложений с разными видами связи.

**Культура речи.** Правильное построение сложных предложений с разными видами связи. Уместное их употребление (преимущественно в книжной речи).

*Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи*

Повторение и обобщение изученного в 5—9 классах.

**РЕЗЕРВНЫЕ УРОКИ.**

**Тематическое планирование**

№	Тема	Кол-во часов
	<b>5 класс</b>	
	О Языке	2
	Речь. Речевое общение. Текст.	40
	Повторение курса начальной школы	
	Фонетика. Графика	3
	Письмо. Орфография	14
	Слово. Его строение. Морфемика	2
	Слово как часть речи	3
	Систематический курс	
	Фонетика. Орфоэпия	7
	Словообразование. Орфография	7
	Лексика и фразеология	11
	Синтаксис и пунктуация	28
	Морфология. Орфография	8
	Имя существительное	22
	Имя прилагательное	13
	Итоговое повторение	4
	Итоговый контроль.	1
	Резервные уроки	5
	Итого:	170
	<b>6 класс</b>	
	Общие сведения о языке	2
	Речь. Речевое общение. Текст.	35
	Правописание	32
	Лексика. Фразеология	10
	Морфология	5
	Имя прилагательное	17
	Имя числительное	15
	Местоимение	25
	Глагол	19

	Наречие	34
	Слова категории в системе части речи	2
	Итоговый контроль.	1
	Резервные уроки	7
	Итого	204
	<b>7 класс</b>	
	Общие сведения о языке	1
	Речь. Речевое общение. Текст.	28
	Закрепление и углубление пройденного в 6 классе	10
	Морфология	28
	Деепричастие	22
	Предлог	7
	Союз	6
	Частица	6
	Междометия и звукоподражательные слова	2
	Итоговый контроль.	1
	Резервные уроки	24
	Итого	136
	<b>8 класс</b>	
	Общие сведения о языке	2
	Речь. Речевое общение. Текст.	16
	Синтаксис и пунктуация	8
	Основные виды предложений	2
	Грамматическая основа простого предложения	3
	Второстепенные члены предложения	3
	Односоставные предложения	6
	Неполные предложения	2
	Предложения с однородными членами	11
	Предложения с вводными и приставными конструкциями	11
	Предложения с обособленными членами	16
	Прямая и косвенная речь	5
	Итоговый контроль.	1

	Резервные уроки	16
	Итого	102
	<b>9 класс</b>	
	Общие сведения о языке	1
	Речь. Речевое общение. Текст	20
	Синтаксис и пунктуация	4
	Структура сложного предложения	
	Сложноподчинённое предложение	31
	Бессоюзное сложное предложение	10
	Повторение и обобщение изученного в 5—9 классах	20
	Резервные уроки	16
	Итого	102

### 2.2.2. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ЛИТЕРАТУРЕ

Основное общее образование 5-9 классы.

Срок реализации программы: 5 лет

Рабочая программа направлена на реализацию основных **целей** основного общего образования:

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет, и др.);
- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

Достижение поставленных целей при разработке и реализации программы по литературе предусматривает решение следующих основных **задач**:



–осознание коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений русской литературы, литературы своего народа, мировой литературы;

–формирование и развитие представлений о литературном произведении как о художественном мире, особым образом построенном автором;

–овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п.;

–формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления, ответственного отношения к разнообразным художественным смыслам;

–формирование отношения к литературе как к особому способу познания жизни;

–воспитание у читателя культуры выражения собственной позиции, способности аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания творческого, аналитического и интерпретирующего характера;

–воспитание культуры понимания «чужой» позиции, а также уважительного отношения к ценностям других людей, к культуре других эпох и народов; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

–воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом;

–формирование отношения к литературе как к одной из основных культурных ценностей народа;

–обеспечение через чтение и изучение классической и современной литературы культурной самоидентификации;

–осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития;

–формирование у школьника стремления сознательно планировать своё досуговое чтение.

## **Планируемые результаты освоения рабочей программы по литературе**

### ***Личностные результаты:***

• воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

• формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учётом устойчивых познавательных интересов;

• формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

***Метапредметные результаты:***

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- смысловое чтение;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать

конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;

- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

### *Регулятивные УУД*

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;

- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;

- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;

- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;

- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;

- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;

- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;

- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;

- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;

- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;

- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;

- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;

- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;

- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;

- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;

- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;

- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;

- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы

выхода из ситуации неуспеха;

- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;

- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

### *Познавательные УУД*

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;

- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;

- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;

- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;

- выделять явление из общего ряда других явлений;

- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;

- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;

- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;

- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;

- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;

- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;

- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);

- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные /наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;

- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

#### 8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

#### 9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

#### 10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;

- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

### *Коммуникативные УУД*

11. организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в

рамках диалога;

- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

При формировании **ИКТ-компетентности** обучающиеся усваивают навык *поиска информации* в компьютерных и некомпьютерных источниках информации, приобретут навык формулирования запросов и опыт использования поисковых машин. Они научатся осуществлять поиск информации в Интернете, школьном информационном пространстве, базах данных и на персональном компьютере с использованием поисковых сервисов, строить поисковые запросы в зависимости от цели запроса и анализировать результаты поиска.

При формировании основ **учебно-исследовательской и проектной деятельности** будут заложены:

- потребность вникать в суть изучаемых проблем, ставить вопросы, затрагивающие основы знаний, личный, социальный, исторический жизненный опыт;
- основы критического отношения к знанию, жизненному опыту;
- основы ценностных суждений и оценок;
- уважение к величию человеческого разума, позволяющего преодолевать невежество и предрассудки, развивать теоретическое знание, продвигаться в установлении взаимопонимания между отдельными людьми и культурами;
- основы понимания принципиальной ограниченности знания, существования различных точек зрения, взглядов, характерных для разных социокультурных сред и эпох.

При формировании основ **смыслового чтения и работы с текстом** обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения



образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

Обучающиеся усвершенствуют технику чтения и приобретут устойчивый навык осмысленного чтения, получают возможность приобрести навык рефлексивного чтения. Обучающиеся овладеют различными видами и типами чтения: ознакомительным, изучающим, просмотровым, поисковым и выборочным; выразительным чтением; коммуникативным чтением вслух и про себя; учебным и самостоятельным чтением. Они овладеют основными стратегиями чтения художественных и других видов текстов и будут способны выбрать стратегию чтения, отвечающую конкретной учебной задаче.

***Предметные результаты:***

- понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII века, русских писателей XIX—XX веков, литературы народов России и зарубежной литературы;

- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;

- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

- приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;

- формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;

- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;

- понимание авторской позиции и своё отношение к ней;

- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;

- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;

- написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы;

- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;

- понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

## **5 класс**

### **Обучающийся научится:**

- осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст;
- выделять нравственную проблематику сказок как основу для развития представлений о нравственном идеале русского народа, формирования представлений о русском национальном характере;
  - видеть черты русского национального характера в героях русских сказок;
  - учитывая жанрово-родовые признаки, выбирать сказки для самостоятельного чтения;
  - выразительно читать сказки, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;
  - пересказывать сказки, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приёмы;
  - выявлять в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки;
  - распознавать характерные признаки басни, отличать этот жанр от других жанров художественной литературы;
  - адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ на основе наводящих вопросов; интерпретировать прочитанное, отбирать произведения для чтения;
  - воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
  - выявлять различные художественные приёмы (эпитеты, сравнения и др.), используемые автором в произведении, и интерпретировать их как смыслообразующие элементы текста;
  - определять с помощью учителя для себя актуальную цель чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;
  - выявлять авторскую позицию, определяя своё к ней отношение;
  - создавать собственный текст интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос;
  - сопоставлять произведение словесного искусства и его иллюстрацию;
  - работать с книгой как источником информации.

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- сравнивая сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов);
- различать фольклорные и литературные произведения; сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);
  - рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке,
  - сочинять сказку и/или придумывать сюжетные линии;
  - выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
  - оценивать иллюстрацию или экранизацию произведения;

- создавать собственную иллюстрацию изученного текста;
- сопоставлять произведения русской и мировой литературы под руководством учителя;
- представление о самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформлять её результаты в форматах (работа исследовательского характера, проект).

## **6 класс**

### **Обучающийся научится:**

- осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения;
- выделять нравственную проблематику пословиц и поговорок как основу для развития представлений о нравственном идеале русского народа, формирования представлений о русском национальном характере;
- обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения;
- целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;
- определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;
- адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ на основе наводящих вопросов или по данному плану; интерпретировать прочитанное, отбирать произведения для чтения;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- определять с помощью учителя или консультантов для себя актуальную цель чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- выявлять авторскую позицию, определяя своё к ней отношение;
- создавать собственный текст интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа поэтического текста, характеристики героя;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его иллюстрацию;
- работать с книгой как источником информации.

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- сравнивая пословицы и поговорки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов);
- сочинять сказку или рассказ по пословице и/или придумывать сюжетные линии;
- выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;
- устанавливать связи между пословицами и поговорками разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).
- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
- оценивать иллюстрацию или экранизацию произведения;
- создавать собственную иллюстрацию изученного текста;
- сопоставлять произведения русской и мировой литературы под руководством учителя;
- представление о самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформлять её результаты в форматах (работа исследовательского характера, проект).

## 7 класс

### Обучающийся **научится:**

- осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения;
- выделять нравственную проблематику преданий и былин как основу для развития представлений о нравственном идеале русского народа, формирования представлений о русском национальном характере;
- обращаться к преданиям, былинам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения;
- выразительно читать былины, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;
- пересказывать былины и предания, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для народного эпоса художественные приёмы;
- адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ на основе наводящих вопросов или по данному плану; интерпретировать прочитанное, отбирать произведения для чтения;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- определять с помощью учителя или консультантов для себя актуальную цель чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- выявлять авторскую позицию, определяя своё к ней отношение;
- создавать собственный текст интерпретирующего характера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на проблемный вопрос;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;
- работать с книгой и другими источниками информации.

### Обучающийся **получит возможность научиться:**

- рассказывать о самостоятельно прочитанной былине, обосновывая свой выбор;
- сочинять былинку и/или придумывать сюжетные линии;
- сравнивая произведения героического эпоса разных народов (былинку и сагу, былинку и сказание), определять черты национального характера;
- выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;
- устанавливая связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).
- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
- оценивать иллюстрацию или экранизацию произведения;
- создавать собственную иллюстрацию изученного текста;
- сопоставлять произведения русской и мировой литературы под руководством учителя;
- представление о самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформлять её результаты в форматах (работа исследовательского характера, проект).

## 8 класс

### Обучающийся **научится:**

- осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения;
- выделять нравственную проблематику народных песен как основу для развития представлений о нравственном идеале русского народа, формирования представлений о русском национальном характере;
- обращаться к фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения;
- выразительно читать народные песни, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;
- адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ самостоятельно или по составленному плану; интерпретировать прочитанное, отбирать произведения для чтения;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- определять для себя актуальную цель чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- выявлять авторскую позицию, определяя своё к ней отношение;
- создавать собственный текст интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;
- работать с книгой и другими источниками информации.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- сравнивая произведения лирики разных народов, определять черты национального характера;
- выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;
- устанавливая связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).
- исполнять лирические народные песни
- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
- оценивать иллюстрацию или экранизацию произведения;
- создавать собственную иллюстрацию изученного текста;
- сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно или под руководством учителя;
- представление о самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформлять её результаты в форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

### **9 класс**

#### **Обучающийся научится:**

- осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);

- выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего и русского народов, формирования представлений о русском национальном характере;

- видеть черты русского национального характера в героях русских сказок и былин, видеть черты национального характера своего народа в героях народных сказок и былин;

- учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;

- целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;

- определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;

- выразительно читать сказки и былины, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;

- пересказывать сказки, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приёмы;

- выявлять в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки, отличать литературную сказку от фольклорной;

- видеть необычное в обычном, устанавливать неочевидные связи между предметами, явлениями, действиями, отгадывая или сочиняя загадку.

- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;

- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;

- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;

- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;

- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;

- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя своё отношение к прочитанному;

- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;

- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;

- работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.

Обучающийся **получит возможность научиться:**

- сравнивая сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов);

- рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке, былине, обосновывая свой выбор;

- сочинять сказку (в том числе и по пословице), былинку и/или придумывать сюжетные линии;

- сравнивая произведения героического эпоса разных народов (былину и сагу, былину и сказание), определять черты национального характера;
- выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;
- устанавливая связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия);
- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
- дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;
- сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их;
- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;
- создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;
- сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;
- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

### **Содержание учебного предмета**

- Художественная литература как искусство слова. Художественный образ.
- Устное народное творчество. Жанры фольклора. Миф и фольклор.
- Литературные роды (эпос, лирика, драма) и жанры (эпос, роман, повесть, рассказ, новелла, притча, басня; баллада, поэма; ода, послание, элегия; комедия, драма, трагедия).
- Основные литературные направления: классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм, модернизм.
- Форма и содержание литературного произведения: тема, проблематика, идея; автор-повествователь, герой-рассказчик, точка зрения, адресат, читатель; герой, персонаж, действующее лицо, лирический герой, система образов персонажей; сюжет, фабула, композиция, конфликт, стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; художественная деталь, портрет, пейзаж, интерьер; диалог, монолог, авторское отступление, лирическое отступление; эпиграф.
- Язык художественного произведения. Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: эпитет, метафора, сравнение, антитеза, оксюморон. Гипербола, литота. Аллегория. Ирония, юмор, сатира. Анафора. Звукопись, аллитерация, ассонанс.
- Стих и проза. Основы стихосложения: стихотворный метр и размер, ритм, рифма, строфа.

## **5 класс**

### **ВВЕДЕНИЕ**

Писатели о роли книги в жизни человека.

Книга как духовное завещание одного поколения другому. Структурные элементы книги (обложка, титул, форзац, сноски, оглавление); создатели книги (автор, художник, редактор, корректор, наборщик).

Учебник литературы и работа с ним.

## **УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО**

**Фольклор** – коллективное устное народное творчество. Преображение действительности в духе народных идеалов. Вариативная природа фольклора. Исполнители фольклорных произведений. Коллективное и индивидуальное в фольклоре.

**Малые жанры фольклора.** Детский фольклор (колыбельные песни, пестушки, потешки, заклички, приговорки, считалки, скороговорки, загадки)

**Теория литературы.** Фольклор. Устное народное творчество (развитие представлений).

**Сказки** как вид народной прозы. Сказки о животных, волшебные, бытовые. Нравоучительный и философский характер сказок.

«**Царевна-лягушка**». Народная мораль в характере и поступках героев. Образ невесты-волшебницы... Иван-царевич – победитель житейских невзгод. Животные-помощники. Особая роль чудесных противников – Бабы-яги, Кощея Бессмертного. Поэтика волшебной сказки. Связь сказочных формул с древними мифами. Фантастика в волшебной сказке.

«**Журавль и цапля**», «**Солдатская шинель**», «**Зайкина избушка**» – народное представление о справедливости, добре и зле в сказках о животных и бытовых сказках.

**Теория литературы.** Сказка. Виды сказок (закрепление представлений). Постоянные эпитеты. Гипербола (начальное представление). Сказочные формулы. Вариативность народных сказок (начальное представление). Сравнение.

## **ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА**

**Жанр басни.** Истоки басенного жанра (Эзоп, Лафонтен, русские баснописцы XVIII века).

**Александр Петрович Сумароков.** Басня «**Кокушка**».

**Иван Иванович Дмитриев.** Краткий рассказ о жизни и творчестве баснописца.

«**Муха**». Противопоставление труда и безделья. Присвоение чужих заслуг. Смех над ленью и хвастовством. Особенности литературного языка XVIII столетия.

**Теория литературы.** Мораль в басне, аллегория, иносказание (развитие понятий).

## **ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА**

Русские басни.

**Иван Андреевич Крылов.** Краткий рассказ о баснописце. Басня «**Ворона и Лисица**». Осмеяние пороков – грубой силы, жадности, неблагодарности, хитрости. «**Волк на псарне**» - отражение исторических событий в басне; патриотическая позиция автора.

Басни «**Листы и Корни**», «**Ларчик**», «**Осел и Соловей**» и др. Крылов о равном участии власти и народа в достижении общественного блага. Басня «Ларчик» - пример критики мнимого «механика мудреца» и неумелого хвастуна. Басня «Осел и Соловей» - комическое изображение невежественного судьи, глухого к произведениям истинного искусства (внеклассное чтение).

Рассказ и мораль в басне. Аллегория как форма иносказания и средство раскрытия определённых свойств человека. Поучительный характер басен. Своеобразие языка басен И. А. Крылова. Выразительное чтение басен.

**Теория литературы.** Басня (развитие представления), аллегория (начальное представление), понятие об эзоповом языке.



**Василий Андреевич Жуковский.** Краткий рассказ о поэте (детство и начало творчества, Жуковский-сказочник).

*«Спящая царевна».* Сходные и различные черты сказки Жуковского и народной сказки. Герои литературной сказки, особенности сюжета.

*«Кубок».* Благородство и жестокость. Герои баллады.

*Теория литературы.* Баллада (начальное представление).

**Александр Сергеевич Пушкин.** Краткий рассказ о жизни поэта (детство, годы учения).

*«У лукоморья дуб зеленый...».* Пролог к поэме «Руслан и Людмила» - собирательная картина сюжетов, образов и событий народных сказок, мотивы и сюжеты пушкинского произведения (внеклассное чтение).

*«Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»* - её истоки (сопоставление с русским народными сказками, сказкой Жуковского «Спящая царевна», со сказками братьев Гримм; «бродячие сюжеты»). Противостояние добрых и злых сил в сказке. Царица и царевна, мачеха и падчерица. Помощники царевны. Елисей и богатыри. Сокол. Сходство и различие литературной пушкинской сказки и сказки народной. Народная мораль, нравственность – красота внешняя и внутренняя, победа добра над злом, гармоничность положительных героев. Поэтичность, музыкальность пушкинской сказки.

*Теория литературы.* Лирическое послание (начальные представления). Пролог (начальные представления). Рифма. Способы рифмовки. Ритм. Стихотворная и прозаическая речь.

**Антоний Погорельский.**

*«Черная курица, или Подземные жители».* Сказочно-условное, фантастическое и достоверно-реальное в литературной сказке. Нравоучительное содержание и причудливый сюжет произведения.

**Михаил Юрьевич Лермонтов.** Краткий рассказ о поэте (детство и начало литературной деятельности, интерес к истории России).

*«Бородино»* - отклик на 25-летнюю годовщину Бородинского сражения (1837). Историческая основа стихотворения. Воспроизведение исторического события устами рядового участника сражения. Мастерство Лермонтова в создании батальных сцен. Сочетание разговорных интонаций с патриотическим пафосом стихотворения.

*Теория литературы.* Сравнение, гипербола, эпитет (развитие представлений), метафора, звукопись, аллитерация (начальное представление).

**Николай Васильевич Гоголь.** Краткий рассказ о писателе (детство, годы учения, начало литературной деятельности).

*«Заколдованное место»* - повесть из книги «Вечера на хуторе близ Диканьки». Поэтизация народной жизни, народных преданий, сочетание светлого и мрачного, комического и лирического, реального и фантастического.

*«Ночь перед Рождеством».* Поэтические картины народной жизни (праздники, обряды, гулянья). Герои повести. Фольклорные мотивы в создании образов героев. Изображение конфликта темных и светлых сил (внеклассное чтение).

*Теория литературы.* Фантастика (развитие представлений). Юмор (развитие представлений).

**Николай Алексеевич Некрасов.** Краткий рассказ о поэте.

*«Есть женщины в русских селеньях...».* Поэтический образ русской женщины.

Стихотворение *«Крестьянские дети»*. Картины вольной жизни крестьянских детей, их забавы, приобщение к труду взрослых. Мир детства – короткая пора в жизни крестьянина. Речевая характеристика персонажей.

**Теория литературы.** Эпитет (развитие представлений).

**Иван Сергеевич Тургенев.** Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности).

*«Муму»*. Реальная основа повести. Повествование о жизни в эпоху крепостного права. Духовные и нравственные качества Герасима: сила, достоинство, сострадание к окружающим, великодушие, трудолюбие. Немота главного героя — символ немого протеста крепостного человека.

**Теория литературы.** Портрет, пейзаж (начальное представление). Литературный герой (начальное представление).

**Афанасий Афанасьевич Фет.** Краткий рассказ о поэте.

Стихотворения *«Весенний дождь»*, *«Чудная картина»* – радостная, яркая, полная движения картина весенней природы. Краски, звуки, запахи как воплощение красоты жизни.

**Лев Николаевич Толстой.** Краткий рассказ о писателе.

*«Кавказский пленник»*. Бессмысленность и жестокость национальной вражды. Жилин и Костылин – два разных характера, две разные судьбы. Жилин и Дина. Душевная близость людей из враждующих лагерей. Утверждение гуманистических идеалов.

**Теория литературы.** Сравнение (развитие представлений). Сюжет (начальное представление).

**Антон Павлович Чехов.** Краткий рассказ о писателе.

*«Хирургия»* – осмеяние глупости и невежества героев рассказа. Юмор ситуации. Речь персонажей как средство их характеристики.

**Теория литературы.** Юмор (развитие представлений). речевая характеристика персонажей (начальные представления). Речь героев как средство создания комической.

## РУССКИЕ ПОЭТЫ XIX ВЕКА О РОДИНЕ И РОДНОЙ ПРИРОДЕ

**Ф. И. Тютчев.** Стихотворения *«Весенние воды»*, *«Зима недаром злится»*, *«Как весел грохот летних бурь»*, *«Есть в осени первоначальной»*; **А.Н. Плещеев** *«Весна»*, **И.С. Никитин** *«Утро»*; **А.Н. Майков** *«Ласточки»*. Выразительное чтение наизусть стихотворений (по выбору учителя и учащихся). Поэтические образы, настроения и картины в стихах о природе. Стихотворение **И. С. Никитин** *«Зимняя ночь в деревне»* (внеклассное чтение).

**Теория литературы.** Стихотворный ритм как средство передачи эмоционального состояния, настроения.

## ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА

**Иван Алексеевич Бунин.** Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности).

*«В деревне»*. Человек и природа в рассказе. Восприятие прекрасного. Эстетическое и этическое в рассказе. Особенности поэтического взгляда на мир героя рассказа.

*«Ланти»*. Душевное богатство простого крестьянина.

Рассказ *«Подснежник»*. Тема исторического прошлого России. Праздники и будни в жизни главного героя. Кровное родство героев с бескрайними просторами русской земли, душевным складом песен и сказок (внеклассное чтение).

**Владимир Галактионович Короленко.** Краткий рассказ о писателе.

*«В дурном обществе»*. Жизнь детей из благополучной и обездоленной семей. Их общение. Доброта и сострадание героев повести. Образ серого сонного города. Равнодушие окружающих людей к беднякам. Вася, Валек, Маруся, Тыбурций. Отец и сын. Размышления героев. Взаимопонимание – основа отношений в семье.

**Теория литературы.** Портрет (развитие представлений). Композиция литературного произведения (начальное представление).

**Павел Петрович Бажов.** Краткий рассказ о писателе.

*«Медной горы Хозяйка»*. Реальность и фантастика. Честность, добросовестность, трудолюбие и талант главного героя. Стремление к совершенному мастерству. Тайны мастерства. Своеобразие языка, интонации сказа.

**Теория литературы.** Сказ как жанр литературы (начальное представление). Сказ и сказка (общее и различное).

**Константин Георгиевич Паустовский.** Краткий рассказ о писателе.

*«Теплый хлеб»*, *«Заячьи лапы»*. Доброта и сострадание, реальное и фантастическое в сказках Паустовского.

**Самуил Яковлевич Маршак.** Краткий рассказ о писателе.

*«Двенадцать месяцев»* - пьеса-сказка. Положительные и отрицательные герои. Победа добра над злом – традиция русских народных сказок. Художественные особенности пьесы-сказки.

**Теория литературы.** Драма как род литературы (начальное представление). Пьеса-сказка. Сказки народные и литературные.

**Андрей Платонович Платонов.** Краткий рассказ о писателе.

*«Никита»*. Быль и фантастика. Главный герой рассказа, единство героя с природой, одухотворение природы в его воображении – жизнь как борьба добра и зла, смена радости и грусти, страдания и счастья. Оптимистическое восприятие окружающего мира.

**Теория литературы.** Фантастика в литературном произведении (развитие представлений).

**Виктор Петрович Астафьев.** Краткий рассказ о писателе.

*«Васюткино озеро»*. Бесстрашие, терпение, любовь к природе и ее понимание, находчивость в экстремальных обстоятельствах. Поведение героя в лесу. Основные черты характера героя. «Открытие» Васюткой нового озера. Становление характера юного героя через испытания, преодоление сложных жизненных ситуаций.

**Теория литературы.** Автобиографичность литературного произведения (начальное представление).

**«РАДИ ЖИЗНИ НА ЗЕМЛЕ...»**

**Стихотворные произведения о Великой Отечественной войне.** Патриотические подвиги в годы Великой Отечественной войны. **К.М. Симонов** *«Майор привез мальчишку на лафете»*; **А.Т. Твардовский** *«Рассказ танкиста»*.

Война и дети – трагическая и героическая тема произведений о Великой Отечественной войне.

**РУССКИЕ ПОЭТЫ XX ВЕКА О РОДИНЕ И РОДНОЙ ПРИРОДЕ**

**И. Бунин** *«Помню долгий зимний вечер...»*; **Н. Рубцов** *«Родная деревня»*; **Дон Аминадо** *«Города и годы»*. Конкретные пейзажные зарисовки и обобщенный образ России.

**ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

**Даниэль Дефо.** Краткий рассказ о писателе.

*«Робинзон Крузо»*. Жизнь и необычайные приключения Робинзона Крузо, характер героя. Гимн неисчерпаемым возможностям человека. Робинзонада в литературе и киноискусстве.

**Теория литературы.** Художественная деталь (начальные представления).

**Ханс Кристиан Андерсен.** Краткий рассказ о писателе.

**«Снежная королева».** Символический смысл фантастических образов и художественных деталей в сказке Андерсена. Кай и Герда. Мужественное сердце Герды. Поиски Кая. Помощники Герды (цветы, ворон, олень, Маленькая разбойница и др.). Снежная королева и Герда — противопоставление красоты внутренней и внешней. Победа добра, любви и дружбы (внеклассное чтение).

**Теория литературы.** Художественная деталь (начальные представления).

**Марк Твен.** Краткий рассказ о писателе.

**«Приключения Тома Сойера».** Том и Гек. Дружба мальчиков. Игры, забавы, находчивость, предприимчивость. Черты характера Тома, раскрывающиеся в отношениях с друзьями. Том и Беки, их дружба. Внутренний мир героев М. Твена. Причудливое сочетание реальных жизненных проблем и игровых приключенческих ситуаций.

Изобретательность в играх – умение сделать окружающий мир интересным.

**Джек Лондон.** Краткий рассказ о писателе.

**«Сказание о Кише»** - сказание о взрослении подростка, вынужденного добывать пищу, заботиться о старших. Уважение взрослых. Характер мальчика – смелость, мужество, изобретательность, смекалка, чувство собственного достоинства – опора в трудных жизненных обстоятельствах. Мастерство писателя в поэтическом изображении жизни северного народа.

**Произведения о животных.**

**Э. Сетон-Томпсон.** Краткий рассказ о писателе. «Певец наших мохнатых и пернатых друзей».

**«Арно»** (в сокращении). Сборник «Животные-герои». Бессмысленное и бесцельное истребление животных.

## СОВРЕМЕННАЯ И ЗАРУБЕЖНАЯ И ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ДЕТЕЙ

**Ульф Старк.** Краткий рассказ о писателе.

**«Умеешь ли ты свистеть, Йоханна?»** Тема милосердия в рассказе. Уважительное отношение к людям старшего поколения.

**Ая эН.** Краткий рассказ о писателе.

**«Как растут елочные шары, или Моя встреча с дедом Морозом».** Совсем не научная детская фантастика.

**Теория литературы:** рассказ в рассказе.

**ПИСАТЕЛИ УЛЫБАЮТСЯ**

**Ю.Ч. Ким.** Краткий рассказ о писателе.

Стихотворение **«Рыба-кит».** Художественное произведение как способ отражения авторского восприятия картины мира через шутку, через юмористическое воспроизведение ситуации.

**Теория литературы.** Юмор в поэзии (развитие понятия).

### Список произведений для заучивания наизусть:

1. Пословицы и поговорки.
2. В.А. Жуковский. «Спящая царевна» (отрывок).
3. И.А. Крылов. Басни.

4. А.С. Пушкин. «У лукоморья...». Няне.
5. Н.А. Некрасов «Есть женщины в русских селеньях...», отрывок из стихотворения «Крестьянские дети» («Однажды в студёную, зимнюю пору...»)
6. А.А. Фет. Весенний дождь.
7. М.Ю. Лермонтов. Бородино.
8. И.А. Бунин. Одно стихотворение – на выбор.
9. С.А. Есенин. «Я покинул родимый дом...», «Низкий дом с голубыми ставнями...» (на выбор).
10. По теме «Великая Отечественная война» 1-2 стихотворения (по выбору учащихся).
11. По теме «О Родине и родной природе» 1-2 стихотворения (по выбору учащихся).
12. Одно стихотворение о русской природе поэтов XX века.
13. По теме «Великая Отечественная война»: 1-2 стихотворения по выбору учащихся.

## **6 класс**

### **ВВЕДЕНИЕ.**

Художественное произведение. Содержание и форма. Автор и герой. Отношение автора к герою. Способы выражения авторской позиции.

### **УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО**

**Обрядовый фольклор.** Произведения обрядового фольклора: колядки, веснянки, масленичные, летние и осенние обрядовые песни. Эстетическое значение обрядового фольклора.

**Пословицы и поговорки. Загадки** — малые жанры устного народного творчества. Народная мудрость. Краткость и простота, меткость и выразительность. Многообразие тем. Прямой и переносный смысл пословиц и поговорок. Афористичность загадок.

**Теория литературы.** Обрядовый фольклор (начальные представления). Малые жанры фольклора: пословицы и поговорки, загадки.

### **ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

**«Повесть временных лет», «Сказание о белгородском киселе».** Русская летопись. Отражение исторических событий и вымысел, отражение народных идеалов (патриотизма, ума, находчивости).

**Теория литературы.** Летопись (развитие представления)

### **ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА**

**Александр Сергеевич Пушкин.** Краткий рассказ о писателе.

**«Узник».** Вольнолюбивые устремления поэта. Народно-поэтический колорит стихотворения.

**«Зимнее утро».** Мотивы единства красоты человека и красоты природы, красоты жизни. Радостное восприятие окружающей природы. Роль антитезы в композиции произведения. Интонация как средство выражения поэтической идеи.

**«И. И. Пущину».** Светлое чувство дружбы — помощь в суровых испытаниях. Художественные особенности стихотворного послания.

**«Повести покойного Ивана Петровича Белкина».** Книга (цикл) повестей. Повествование от лица вымышленного автора как художественный прием. **«Барышня-крестьянка».** Сюжет и герои повести. Прием антитезы в сюжетной организации повести.

Пародирование романтических тем и мотивов. Лицо и маска. Роль случая в композиции повести (внеклассное чтение).

**«Дубровский».** Изображение русского барства. Дубровский-старший и Троекуров. Протест Владимира Дубровского против беззакония и несправедливости. Бунт крестьян. Осуждение произвола и деспотизма, защита чести, независимости личности. Романтическая история любви Владимира и Маши. Авторское отношение к героям.

**Теория литературы.** Эпитет, метафора, композиция (развитие понятий). Стихотворное послание (начальные представления).

**Михаил Юрьевич Лермонтов.** Краткий рассказ о жизни и творчестве поэта. Ученические годы.

**«Тучи».** Чувство одиночества и тоски, любовь поэта-изгнанника к оставляемой им Родине. Прием сравнения как основа построения стихотворения. Особенности интонации.

**«Листок», «Утес», «Три пальмы».** Тема красоты, гармонии человека с миром. Особенности выражения темы одиночества в лирике Лермонтова.

Стихотворение **«На севере диком...»** (внеклассное чтение).

**Теория литературы.** Антитеза. Двусложные (ямб, хорей) и трехсложные (дактиль, амфибрахий, анапест) размеры стиха (начальные понятия). Поэтическая интонация (начальные представления).

**Иван Сергеевич Тургенев.** Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

**«Бежин луг».** Сочувственное отношение к крестьянским детям. Портреты и рассказы мальчиков, их духовный мир. Пытливость, любознательность, впечатлительность. Роль картин природы в рассказе.

**Теория литературы.** Пейзаж, портретная характеристика персонажей (развитие представлений).

**Федор Иванович Тютчев.** Краткий рассказ о жизни и творчестве поэта.

**«Листья», «Неохотно и несмело...».** Передача сложных, переходных состояний природы, запечатлевающих противоречивые чувства в душе поэта. Сочетание космического масштаба и конкретных деталей в изображении природы. «Листья» — символ краткой, но яркой жизни.

**«С поляны коршун поднялся...».** Противопоставление судеб человека и коршуна: свободный полет коршуна и земная обреченность человека.

**Афанасий Афанасьевич Фет.** Рассказ о поэте.

Стихотворения: **«Ель рукавом мне тропинку завесила...», «Еще майская ночь», «Учись у них — у дуба, у березы...».** Жизнеутверждающее начало в лирике Фета. Природа как воплощение прекрасного. Эстетизация конкретной детали. Чувственный характер лирики и ее утонченный психологизм. Мимолетное и неуловимое как черты изображения природы. Переплетение и взаимодействие тем природы и любви. Природа как естественный мир истинной красоты, служащий прообразом для искусства. Гармоничность и музыкальность поэтической речи Фета. Краски и звуки в пейзажной лирике.

Стихотворение **«Опять незримые усилья...»** (внеклассное чтение).

**Теория литературы.** Пейзажная лирика (развитие понятия).

**Николай Алексеевич Некрасов**

Краткий рассказ о жизни поэта.

**«Железная дорога».** Картины подневольного труда. Народ — созидатель духовных и материальных ценностей. Мечта поэта о «прекрасной поре» в жизни народа. Своеобразие

композиции стихотворения. Роль пейзажа. Значение эпиграфа. Сочетание реальных и фантастических картин. Диалог-спор. Значение риторических вопросов в стихотворении.

**Теория литературы.** Стихотворные размеры (закрепление понятия). Диалог. Строфа (начальные представления).

**Николай Семенович Лесков.** Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

«*Левша*». Гордость писателя за народ, его трудолюбие, талантливость, патриотизм. Горькое чувство от его униженности и бесправия. Едкая насмешка над царскими чиновниками. Особенности языка произведения. Комический эффект, создаваемый игрой слов, народной этимологией. Сказовая форма повествования.

**Теория литературы.** Сказ как форма повествования (начальные представления). Ирония (начальные представления).

**Антон Павлович Чехов.** Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

«*Толстый и тонкий*». Речь героев как источник юмора. Юмористическая ситуация. Разоблачение лицемерия. Роль художественной детали.

**Теория литературы.** Комическое. Юмор. Комическая ситуация (развитие понятий).

#### **Родная природа в стихотворениях русских поэтов XIX века.**

**Я.П. Полонский** «*По горам две хмурых тучи...*», «*Посмотри, какая мгла...*»; **Е.А. Баратынский** «*Весна, весна! Как воздух чист...*», «*Чудный град...*»; **А.К. Толстой** «*Где гнутся над омутом лозы...*». Выражение переживаний и мироощущения в стихотворениях о родной природе. Художественные средства, передающие различные состояния в пейзажной лирике.

**Теория литературы.** Лирика как род литературы. Пейзажная лирика как жанр (развитие представлений).

#### **Родная природа в русской поэзии XX века**

**А. Блок.** «*Летний вечер*», «*О, как безумно за окном...*»; **С. Есенин.** «*Мелколесье. Степь и дали...*», «*Пороша*»; **А. Ахматова** «*Перед весной бывают дни такие...*». Чувство радости и печали, любви к родной природе родине в стихотворных произведениях поэтов XX века. Связь ритмики и мелодики стиха с эмоциональным состоянием, выраженным в стихотворении. Поэтизация родной природы (внеклассное чтение).

**Теория литературы.** Лирический герой (развитие представлений).

**Николай Михайлович Рубцов.** Краткий рассказ о поэте.

«*Звезда полей*», «*Листья осенние*», «*В горнице*». Тема Родины в поэзии Рубцова. Человек и природа в «тихой» лирике Рубцова. Отличительные черты характера лирического героя.

**Теория литературы.** Изобразительно-выразительные средства (развитие понятия) (внеклассное чтение).

#### **ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА**

**Александр Иванович Куприн.** Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

«*Чудесный доктор*». Реальная основа и содержание рассказа. Образ главного героя. Тема служения людям.

**Теория литературы.** Рождественский рассказ (начальные представления).

**Николай Степанович Гумилев.** Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

Стихотворение «*Жирифа*». Стремление уйти от обыденного, повседневного в яркий, необычный, причудливый мир. Слияние яви и мечты. Своеобразие композиции стихотворения: монолог лирического героя, обращенный к собеседнице.

**Сергей Александрович Есенин.** Рассказ о поэте.

Стихотворение *«Я покинул родимый дом...»*, *«Низкий дом с голубыми ставнями...»* - поэтическое изображение родной природы. Образы малой родины, родных людей как изначальный исток образа Родины, России. Своеобразие языка есенинской лирики.

**Александр Степанович Грин.** Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

*«Алые паруса»*. Жестокая реальность и романтическая мечта в повести. Душевная чистота главных героев. Отношение автора к героям.

*Теория литературы.* Романтическое содержание повести. Черты романтического героя (развитие представлений).

**Андрей Платонович Платонов.** Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

*«Неизвестный цветок»*. Прекрасное вокруг нас. «Ни на кого не похожие» герои А.П. Платонова.

*Теория литературы.* Символическое содержание пейзажных образов (начальное представление).

**Произведения о Великой Отечественной войне**

**К.М. Симонов** *«Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...»*;

**Д.С. Самойлов** *«Сороковые»*. Стихотворения, рассказывающие о солдатских буднях, пробуждающие чувство скорбной памяти о павших на полях сражений и обостряющие чувство любви к Родине, ответственности за нее в годы жестоких испытаний.

*Теория литературы.* Средства выразительности, гражданский, патриотический пафос стихотворения (развитие представлений).

**Виктор Петрович Астафьев.** Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

*«Конь с розовой гривой»*. Изображение быта и жизни сибирской деревни в предвоенные годы. Нравственные проблемы рассказа - честность, доброта, понятие долга. Юмор в рассказе. Яркость и самобытность героев (Санька Левонтьев, бабушка Катерина Петровна), особенности использования народной речи.

*Теория литературы.* Речевая характеристика героев (развитие представлений). Герой-повествователь (начальные представления).

**Валентин Григорьевич Распутин.** Краткий рассказ о писателе.

*«Уроки французского»*. Отражение в повести трудностей военного времени. Жажда знаний, нравственная стойкость, чувство собственного достоинства, свойственные юному герою. Душевная щедрость учительницы, ее роль в жизни мальчика. Нравственная проблематика произведения.

*Теория литературы.* Рассказ, сюжет (развитие понятий). Герой-повествователь (развитие понятий).

**Писатели улыбаются**

**Василий Макарович Шукшин.** Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

Рассказ *«Критик»*. Особенности шукшинских героев — «чудиков», правдоискателей, праведников. Человеческая открытость миру как синоним незащищенности. Образ «странного» героя в литературе

Рассказы *«Чудик»*, *«Срезал»*. Образы «странных» героев. Их открытость миру, стремление принести людям радость и наивность, детский взгляд на мир (внеклассное чтение).

**Фазиль Искандер.** Краткий рассказ о писателе.

*«Тринадцатый подвиг Геракла»*. Влияние учителя на формирование детского характера. Чувство юмора как одно из ценных качеств человека.



## Из литературы народов России

**Габдулла Тукай.** Краткий рассказ о жизни и творчестве татарского поэта.

«*Родная деревня*», «*Книга*». Любовь к своей малой родине и к своему родному краю, верность обычаям, своей семье, традициям своего народа. Книга в жизни человек. Книга - «отрада из отрад», «путеводная звезда», «бесстрашное сердце», «радостная душа».

**Кайсын Кулиев.** Краткий рассказ о жизни и творчестве поэта.

«*Когда на меня навалилась беда...*», «*Каким бы малым ни был мой народ...*» Родина как источник сил для преодоления любых испытаний и ударов судьбы. Основные поэтические образы, символизирующие Родину в стихотворениях поэта. Тема бессмертия народа, нации до тех пор, пока живы его язык, поэзия, обычаи. Поэт — вечный должник своего народа.

**Теория литературы.** Общечеловеческое и национальное в литературе разных народов.

## ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Мифы Древней Греции. *Подвиги Геракла* (в переложении Н. А. Куна): «*Скотный двор царя Авгия*», «*Яблоки Гесперид*». Античные мифы и легенды.

**Геродот.** «*Легенда об Арионе*». Жизненные испытания Ариона и его чудесное спасение.

**Теория литературы.** Миф. Отличие мифа от сказки.

**Гомер.** Краткий рассказ о жизни и творчестве Гомера. Гомеровский эпос.

«*Илиада*», «*Одиссея*» как эпические поэмы. Изображение героев и героические подвиги в «Илиаде». Описание щита Ахиллеса: сцены войны и мирной жизни. Стихия Одиссея — борьба, преодоление препятствий, познание неизвестного. Храбрость, сметливость (хитроумие) Одиссея. Одиссей — мудрый правитель, любящий муж и отец. На острове циклопов. Полифем. «Одиссея» — песня о героических подвигах, мужественных героях.

**Теория литературы.** Понятие о героическом эпосе (начальные представления).

**Мигель де Сервантес Сааведра.** Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

Роман «*Дон Кихот*». «*Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский*». Проблема ложных и истинных идеалов. Герой, создавший воображаемый мир и живущий в нем. Пародия на рыцарские романы. Освобождение от искусственных ценностей и приобщение к истинно народному пониманию правды жизни. Мастерство Сервантеса-романиста. Дон Кихот как «вечный» образ мировой литературы.

**Теория литературы.** «Вечные» образы в искусстве (начальные представления).

**Фридрих Шиллер.** Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

Баллада «*Перчатка*». Повествование о феодальных нравах. Любовь как благородство и своевольный, бесчеловечный каприз. Рыцарь - герой, отвергающий награду и защищающий личное достоинство и честь.

**Теория литературы.** Рыцарская баллада (начальные представления).

**Проспер Мериме.** Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

Новелла «*Маттео Фальконе*». Изображение дикой природы. Превосходство естественной, «простой» жизни и исторически сложившихся устоев над цивилизованной с ее порочными нравами. Романтический сюжет и его реалистическое воплощение (внеклассное чтение).

**Антуан де Сент-Экзюпери.** Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

«*Меленький принц*» как философская сказка и мудрая притча. Чистота восприятия мира как величайшая ценность. Утверждение всечеловеческих истин.

**Теория литературы.** Притча (начальные представления).

## ЗАРУБЕЖНАЯ ФАНТАСТИЧЕСКАЯ ПРОЗА.

**Дж. Рордари.** Краткий рассказ о писателе.

Рассказ *«Сиренида»*. Сочетание сказочного и научно-фантастического в рассказе. Обращение к античным мифам и гомеровскому эпосу. Сочетание сказочного и научно-фантастического в рассказе.

*«Сказки по телефону»*. Весёлые и мудрые истории для детей (внеклассное чтение).

**Список произведений для заучивания наизусть:**

1. И. А. Крылов. «Листы и корни». «Ларчик». «Осёл и Соловей» (на выбор).
2. А. С. Пушкин. «Узник». «И.И. Пушкину».
3. М. Ю. Лермонтов. «Тучи». «Листок». «На севере диком...». «Утёс» (на выбор).
4. Н. А. Некрасов. «Железная дорога» (отрывок: от слов «Славная осень!..» до слов «Думаю думу свою...»).
5. Ф. И. Тютчев. «Неохотно и несмело...», А. А. Фет «Ель рукавом мне тропинку завесила...», Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..», А.А. Блок. Летний вечер, А.А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...» и др. (на выбор).
6. По теме «Великая Отечественная война»: 1-2 стихотворения по выбору учащихся (К. М. Симонов, Н. М. Рыленков, Д. С. Самойлов).

**7 класс**

**Введение**

Изображение человека как важнейшая идейно-нравственная проблема литературы. Взаимосвязь характеров и обстоятельств в художественном произведении. Труд писателя, его позиция, отношение к несовершенству мира и стремление к нравственному и эстетическому идеалу.

**УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО**

**Предания.** Поэтическая автобиография народа. Устный рассказ об исторических событиях. *«Воцарение Ивана Грозного»*, *«Пётр и плотник»*.

Предание *«Сороки-Ведьмы»* (внеклассное чтение).

**Теория литературы.** Устная народная проза. Предания (начальные представления). Афористические жанры фольклора (развитие представлений).

**Былины.** О собирании, исполнении, значении былин.

*«Вольга и Микула Селянинович»*. Воплощение не нравственных свойств русского народа, прославление мирного труда. Микула — носитель лучших человеческих качеств (трудолюбие, мастерство, чувство собственного достоинства, доброта, щедрость, физическая сила).

Киевский цикл былин. *«Илья Муромец и Соловей-разбойник»*. Бескорыстное служение Родине и народу, мужество, справедливость, чувство собственного достоинства — основ - черты характера Ильи Муромца. (Изучается одна былина бору.) (внеклассное чтение).

Новгородский цикл былин. *«Садко»*. Своеобразие былины, поэтичность. Тематическое различие Киевского и Новгородского циклов былин. Своеобразие былинного стиха. Собирающие былин. Собиратели.

**ЭПОС НАРОДОВ МИРА**

Карело-финский эпос. *«Калевала»* — карело-финский мифологический эпос, «отражение жизни народа, его национальных традиций, обычаев, трудовых будней и праздников. Кузнец Ильмаринен и ведьма Лоухи как представители светлого и тёмного миров карело-финских эпических песен.

Французский эпос. *Песнь о Роланде» (фрагменты)*. Французский средневековый героический эпос. Историческая основа сюжета о Роланде. Обобщённое общечеловеческое и национальное в эпосе народов мира. Роль гиперболы в создании героя.

**Теория литературы.** Предание (развитие представлений). Гипербола (развитие представлений). Былина. Руны, логический эпос (начальные представления). Героический эпос (начальные представления). Общечеловеческое и национальное в искусстве (начальные представления).

**Пословицы и поговорки.** Народная мудрость пословиц и поговорок. Выражение в них духа народного языка. Сборники пословиц. Собиратели пословиц. Меткость и точность языка. Краткость и выразительность. Прямой и переносный смысл пословиц. Пословицы народов мира. Сходство и различия пословиц разных стран мира на одну тему (эпитеты, сравнения, метафоры).

**Теория литературы.** Героический эпос, афористические жанры фольклора. Пословицы, поговорки (развитие представлений).

### **ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

*«Поучение» Владимира Мономаха («Похвала князю Ярославу и книгам»)*. Развитие представлений о летописи. Формирование традиции уважительного отношения к книге. Поучение как жанр древнерусской литературы. Нравственные заветы Древней Руси.

*«Повесть о Петре и Февронии Муромских»*. Нравственные заветы Древней Руси. Внимание к личности, гимн любви и верности. Народно-поэтические мотивы в повести.

**Теория литературы.** Поучение (начальные представления). Житие (начальные представления). Летопись (развитие представлений).

### **ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА**

**Михаил Васильевич Ломоносов.** Краткий рассказ об учёном и поэте.

*«К статуе Петра Великого»*. Прославление Петра Великого и его деяний, воздание ему благодарной памяти. Уверенность Ломоносова в будущем русской науки и её творцов. Патриотизм. Призыв к миру. Признание труда, деяний на благо Родины важнейшей чертой гражданина.

**Теория литературы.** Надпись как малый жанр высокой торжественной поэзии (начальные представления).

**Гавриил Романович Державин.** Краткий рассказ о поэте.

*«Признание»*. Размышления о смысле жизни, о судьбе. Утверждение необходимости свободы творчества.

*«На птичку...»* (внеклассное чтение).

### **ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА**

**Александр Сергеевич Пушкин.** Краткий рассказ о писателе.

*«Песнь о вещем Олеге»*. Интерес Пушкина к истории России. Мастерство в изображении Полтавской битвы, прославление мужества и отваги русских солдат. Выражение чувства любви к Родине. Сопоставление полководцев (Петра I и Карла XII). Авторское отношение к героям. Летописный источник «Песни о вещем Олеге». Особенности композиции. Своеобразие языка. Смысл сопоставления Олега и волхва. Художественное воспроизведение быта и нравов Древней Руси.

**Теория литературы.** Баллада (развитие представлений).

*«Полтава»* (отрывок). Интерес Пушкина к истории России. Мастерство в изображении исторического прошлого. Выражение чувства любви к Родине (внеклассное чтение).

Стихотворение *«Зимний вечер»*. Настроения грусти и одиночества, размышления о собственной судьбе. *«Во глубине сибирских руд...»* как поэтическое послание. Стремление поэта поддержать ссыльных декабристов.

*«Борис Годунов»* (сцена в Чудовом монастыре). Образ летописца как образ древнерусского писателя. Монолог Пимена: размышления о труде летописца как о нравственном подвиге. Истина как цель летописного повествования и как завет будущим поколениям.

*«Повести покойного Ивана Петровича Белкина»*. Книга (цикл) повестей. *«Станционный смотритель»*. Повествование от лица вымышленного героя как художественный приём. Отношение рассказчика к героям повести и формы его выражения. Образ рассказчика. Судьба Дуни и притча о блудном сыне. Изображение «маленького человека», его положения в обществе. Пробуждение человеческого достоинства и чувства протеста. Трагическое и гуманистическое в повести.

*«Медный всадник»* (вступление «На берегу пустынных волн...»). воспевание автором «града петрова». Образ Петра I. Тема настоящего и будущего России. Особенности языка и стиля отрывка.

**Теория литературы.** Повесть (развитие представлений). Прием контраста.

**Михаил Юрьевич Лермонтов.** Краткий рассказ о поэте.

*«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»*. Поэма об историческом прошлом Руси. Картины быта XVI века, их значение для понимания характеров и идеи поэмы. Смысл столкновения Калашникова с Кирибеевичем и Иваном Грозным. Защита Калашниковым человеческого достоинства, его готовность стоять за правду до конца.

Особенности сюжета поэмы. Авторское отношение к изображаемому. Связь поэмы с произведениями устного народного творчества. Оценка героев с позиций народа. Образы гуляров. Язык и стих поэмы.

*«Когда волнуется желтеющая нива...», «Молитва», «Ангел».*

Стихотворение «Ангел» как воспоминание об идеальной гармонии, о «небесных» звуках, оставшихся в памяти души, переживание блаженства, полноты жизненных сил, связанное эй природы и её проявлений. «Молитва» («В минуту жизни трудную...») — готовность ринуться навстречу знакомым гармоничным звукам, символизирующим ожидаемое на земле.

**Теория литературы.** Фольклоризм литературы (развитие представлений).

**Николай Васильевич Гоголь.** Краткий рассказ о писателе.

*«Тарас Бульба»*. Прославление боевого товарищества, осуждение предательства. Героизм и самоотверженность Тараса и его товарищей-запорожцев в борьбе за освобождение родной земли. Противопоставление Остапа Андрию, смысл противопоставления. Патриотический пафос повести, Особенности изображения людей и природы в повести.

*«Старосветские помещики»* - цикл повестей «Миргород. Одна из стадий развития человеческого сознания (внеклассное чтение).

**Теория литературы.** Историческая и фольклорная рва произведения. Роды литературы: эпос (развитие понятия). Литературный герой (развитие понятия).

**Иван Сергеевич Тургенев.** Краткий рассказ о писателе.

**«Бирюк».** Изображение быта крестьян, авторское отношение к бесправным и обездоленным. Характер главного героя. Мастерство в изображении пейзажа. Художественные особенности рассказа.

**Стихотворения в прозе. «Русский язык».** Тургенев о богатстве и красоте русского языка. Родной язык как духовная опора человека. **«Близнецы», «Два богача».** Нравственности и человеческие взаимоотношения.

**Теория литературы.** Стихотворения в прозе. Лирическая миниатюра (начальные представления).

**Николай Алексеевич Некрасов.** Краткий рассказ о писателе.

**«Русские женщины» («Княгиня Трубецкая»).** Историческая основа поэмы. Величие духа русских женщин, отправившихся вслед за осуждёнными мужьями в Сибирь. Художественные особенности исторических поэм Некрасова.

**«Вчерашний день, часу в шестом...».** Размышление поэта о судьбе народа. Боль поэта за судьбу народа. Образ родины.

**«Несжатая полоса».** Увядание страдающей природы и близкая смерть подневольного крестьянина от непосильного труда- тема стихотворения, решенная в форме баллады с необычным для Некрасова содержанием.

**«Размышления у парадного подъезда».** Боль поэта за судьбу народа. Своеобразие некрасовской музыки. Печальное, трагическое сходство судьбы крестьянки и судьбы поэта.

**Теория литературы.** Поэма (развитие понятия). Трёхсложные размеры стиха (развитие понятия). Историческая поэма как разновидность лироэпического жанра (начальные представления). Развитие представлений о жанре баллада. Развитие понятия о трёхсложном размере стиха.

**Афанасий Афанасьевич Фет.** Рассказ о поэте.

Стихотворения: **«Шепот, робкое дыханье...».** Острое переживание высокого чувства, выраженное в «безглагольной» форме. **«Как беден наш язык! – Хочу и не могу...».** Размышление о возможностях языка и речи для выражения глубоко затаенных чувств.

**Алексей Константинович Толстой.** Слово о поэте.

Исторические баллады **«Василий Шибанов»** и **«Князь Михайло Репнин».** Воспроизведение исторического колорита эпохи. Правда и вымысел. Тема древнерусского «рыцарства», противостоящего самовластию.

**Теория литературы.** Историческая баллада (развитие представлений).

**Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин.** Краткий рассказ о писателе. Нужен ли нам Щедрин сегодня?

**«Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил».** Нравственные пороки общества. Паразитизм генералов, трудолюбие и сметливость мужика. Осуждение покорности мужика. Сатира в «Повести...».

**«Дикий помещик».** (внеклассное чтение).

**Теория литературы.** Гротеск (начальные представления). Ирония (развитие представлений).

**Лев Николаевич Толстой.** Краткий рассказ о писателе (детство, юность, начало литературного творчества).

**«Детство».** Главы из повести: «Классы», «Наталья Савишна», «Матан» и др. Взаимоотношения детей и взрослых. Проявления чувств героя, беспощадность к себе, анализ собственных поступков.

**Теория литературы.** Автобиографическое художественное произведение (развитие понятия). Герой-повествователь (развитие понятия).

**Павлович Чехов.** Краткий рассказ о писателе.

«Хамелеон». Живая картина нравов. Осмеяние трусости и угодничества. Смысл названия рассказа. «Говорящие фамилии как средство юмористической характеристики.

«Злоумышленник», Многогранность комического в рассказах А. П. Чехова.

«Размазня», «Тоска» (внеклассное чтение).

**Теория литературы.** Сатира и юмор как формы комического (развитие представлений).

«Край ты мой, родимый край...» (обзор)

Стихотворения русских поэтов XIX века о родной природе.

**В. Жуковский.** «Приход весны», **И. Бунин.** «Родина», **А.К. Толстой** «Край ты мой, родимый край...», «Благовест», «Замолкнул гром, шуметь гроза устала...» Поэтическое изображение родной природы и выражение авторского настроения, мирозерцания.

**Теория литературы.** Лирика как род литературы. Пейзажная лирика как жанр.

### ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА

**Иван Алексеевич Бунин.** Краткий рассказ о писателе.

«Цифры». Воспитание детей в семье. Герой рассказа: гость взаимопонимания детей и взрослых.

**Максим Горький.** Краткий рассказ о писателе.

«Детство». Автобиографический характер повести. Изображение «свинцовых мерзостей жизни». Дед Каширин. «Яркое, здоровое, творческое в русской жизни» (Алёша, бабушка, Цыганок, Хорошее Дело). Изображение быта и характеров. Вера в творческие силы народа.

«Старуха Изергиль» («Легенда о Данко»). Романтический характер легенды. Мечта о сильной личности, ведущей к свету. Иносказательный характер легенды.

«Челкаш», «Песня о Соколе». Представление о романтизме и романтическом герое. Образы-символы в произведении. Контраст – основной художественный приём (внеклассное чтение).

**Теория литературы.** Понятие о теме и идее произведения (развитие представлений). Портрет как средство характеристики героя (развитие представлений).

**Владимир Владимирович Маяковский.** Краткий рассказ о писателе.

«Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче». Мысли автора о роли поэта в жизни человека и общества. Своеобразие стихотворного ритма, словотворчество Маяковского.

«Хорошее отношение к лошадям». Два взгляда на мир: безразличие, бессердечие мещанина и гуманизм, доброта, сострадание лирического героя стихотворения.

**Теория литературы.** Лирический герой (начальные Давления). Обогащение знаний о ритме и рифме. Тоническое стихосложение (начальные представления).

**Андрей Платонович Платонов.** Краткий рассказ о писателе.

«Юшка». Главный герой произведения, его непохожесть на окружающих людей, душевная щедрость. Любовь и ненависть окружающих героя людей. Юшка — незаметный герой с большим сердцем. Осознание необходимости сострадания и уважения к человеку. Неповторимость и ценность каждой человеческой личности.

**Леонид Николаевич Андреев.** Краткий рассказ о писателе.

«Кусака». Чувство сострадания к братьям нашим меньшим, бессердечие героев. Гуманистический пафос произведения (внеклассное чтение) (внеклассное чтение).

**Борис Леонидович Пастернак.** Слово о поэте.

«*Июль*», «*Никого не будет в доме...*». Картины природы, преображённые поэтическим зрением Пастернака. Сравнений и метафоры в художественном мире поэта.

**Теория литературы.** Сравнение. Метафора (развитие представлений).

**На дорогах войны (обзор) ЧАС МУЖЕСТВА**

Интервью с поэтом — участником Великой Отечественной войны. Героизм, патриотизм, самоотверженность, трудности и радости грозных лет войны в стихотворениях поэтов — участников войны: А. Ахматовой, К. Симонова, А. Твардовского, А. Суркова, Н. Тихонова и др. Ритмы и образы военной лирики.

**Теория литературы.** Публицистика. Интервью как жанр публицистики (начальные представления).

**Александр Трифонович Твардовский.** Краткий рассказ о поэте.

«*Снега потемнеют синие...*», «*Июль — макушка лета...*», «*На дне моей жизни...*». Размышления поэта о взаимосвязи человека и природы, о неразделимости судьбы человека и народа.

**Теория литературы.** Лирический герой (развитие понятий).

**Евгений Александрович Евтушенко.** Краткий рассказ о поэте.

«*Хотят ли русские войны?..*» Лирико-публицистическое стихотворение о сугубо мирных устремлениях России.

**Федор Александрович Абрамов.** Краткий рассказ о писателе.

«*О чём плачут лошади?*» Эстетические и нравственно-экологические проблемы, поднятые в рассказе.

**Теория литературы.** Литературные традиции.

**Евгений Иванович Носов.** Краткий рассказ о писателе.

«*Кукла*» («*Акимыч*»), «*Живое пламя*». Сила внутренней, духовной красоты человека. Протест против равнодушия, бездуховности, безразличного отношения к окружающим людям, природе. Осознание огромной роли прекрасного в душе человека, в окружающей природе. Взаимосвязь природы и человека.

**Юрий Павлович Казаков.** Краткий рассказ о писателе.

«*Тихое утро*». Взаимоотношения детей, взаимопомощь, взаимовыручка. Особенности характера героев — сельского и городского мальчиков, понимание окружающей природы. Подвиг мальчика и радость от собственного доброго поступка.

**Дмитрий Сергеевич Лихачёв.** «*Земля родная*» (главы из книги). Духовное напутствие молодёжи.

**Теория литературы.** Публицистика (развитие представлений). Мемуары как публицистический жанр (начальные представления).

**Писатели улыбаются**

**Григорий Израилевич Горин.** Слово о писателе.

«*Почему повязка на ноге?*» Иронико-юмористический рассказ-шутка о не очень умном человеке. Развитие понятий о юморе и сатире.

**М. Зощенко.** Слово о писателе.

Рассказ «*Беда*». Смешное и грустное в рассказах писателя (внеклассное чтение).

**Теория литературы.** Юмор. Приемы комического.

«*Тихая моя Родина*» (обзор)

Стихотворения о Родине, родной природе, собственном восприятии окружающего (В. Брюсов *«Первый снег»*, Ф. Сологуб *«Забелелся туман над рекой...»*, С. Есенин *«Топи да болота»*, Н. Заболоцкий *«Я воспитан природой суровой»*, Н. Рубцов *«Тихая моя Родина»*). Человек и природа. Выражение душевных настроений, состояний человека через описание картин природы. Общее и индивидуальное в восприятии родной природы русскими поэтами.

#### **Песни на слова русских поэтов XX века**

Вертинский. *«Доченьки»*, И. Гофф. *«Русское поле»*, Б. Окуджава *«По Смоленской дороге...»*. Лирические размышления о жизни, быстро текущем времени. Светлая грусть переживаний.

*Теория литературы.* Песня как синтетический жанр искусства (начальные представления).

#### **ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ**

Расул Гамзатов. Краткий рассказ об аварском поэте.

*«Земля как будто стала шире...»*, *«Опять за спиной родная земля...»*, *«Я вновь пришёл сюда не верю...»* (из цикла *«Восьмистишия»*), *«О моей Родине»*. Возвращение к истокам, основам жизни. Осмысление зрелости, собственного возраста, зрелости общества, дружеского расположения к окружающим людям разных национальностей. Особенности художественной образности аварского поэта.

#### **ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

*«Честная бедность»*. Представления народа о справедливости и честности. Народно-поэтический характер произведения. *«Уж не встаю я на заре»*. Размышления об отдыхающей природе и о невольном отдыхе селянина.

Джодж Гордон Байрон. *«Ты кончил жизни путь, герой!»* Жизнь, отданная за свободу и счастье народа. Своеобразие романтической поэзии Байрона.

*«Душа моя мрачна...»*. Ощущение трагического разлада героя с жизнью, с окружающим его обществом. Своеобразие романтической поэзии Байрона. Байрон и русская литература (внеклассное чтение).

**Японские хокку** (трёхстишия). М. Басе, К. Исса. Изображение жизни природы и жизни человека в их нерасторжимом единстве на фоне круговорота времён года. Поэтическая картина, нарисованная одним-двумя штрихами.

*Теория литературы.* Особенности жанра хокку (хайку).

О. Генри. *«Дары волхвов»*. Сила любви и преданности. Жертвенность во имя любви. Смешное и возвышенное рассказе.

*Теория литературы.* Рождественский рассказ (развитие представления).

Рей Дуглас Брэдбери. *«Каникулы»*. Фантастические рассказы Рея Брэдбери как выражение стремления уберечь людей от зла и опасности на Земле. Мечта о чудесной победе добра.

*Теория литературы.* Фантастика в художественной литературе (развитие представлений).

Д. Свифт *«Приключения Гулливера»*. Приключенческая литература (внеклассное чтение).

#### **Список произведений для заучивания наизусть:**

1. М. В. Ломоносов. *«Ода на день восшествия...»* (отрывок).



2. А. С. Пушкин. Отрывок из поэмы «Медный всадник» (от слов «Люблю тебя, Петра творенье...» до «Тревожить вечный сон Петра!») «Песнь о вещем Олеге» (учитель определяет границы отрывка или предлагает выучить текст полностью).
3. М. Ю. Лермонтов. «Молитва».
4. И. С. Тургенев. «Русский язык».
5. Н. А. Некрасов. «Русские женщины» (отрывок по выбору).
6. В. А. Жуковский. «Приход весны»; А. К. Толстой. «Край ты мой, родимый край...», «Благовест»; И. А. Бунин. «Родина» (на выбор).
7. С. А. Есенин. «Топаи да болота...», Н. А. Заболоцкий. «Я воспитан природой суровой...», Н. М. Рубцов. «Тихая моя родина» (на выбор).
8. А. Т. Твардовский. «Снега потемнеют синие...».

## 8 класс

### ВВЕДЕНИЕ

Русская литература и история. Интерес русских писателей к историческому прошлому своего народа. Историзм творчества классиков русской литературы.

### УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

В мире русской народной песни (лирические, исторические песни).

Отражение жизни народа в народной песне: «*В темном лесе*», «*Уж ты ночка, ноченька темная ...*», «*Вдоль по улице метелица метет ...*», «*Пугачев в темнице*», «*Пугачев казнен*».

«*О Пугачеве*», «*О покорении Сибири Ермаком ...*». Особенности содержания и формы народных преданий.

*Частушки* как малый песенный жанр. Отражение различных сторон жизни народа в частушках. Разнообразие тематики частушек. Поэтика частушек.

*Предания* как исторический жанр русской народной прозы.

*Теория литературы*. Народная песня, частушка (развитие представлений). Предание (развитие представлений).

### ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Из «*Жития Александра Невского*» («*Повесть о житии и о храбрости благородного и великого князя Александра Невского*»). Защита русских земель от нашествий и набегов врагов. Бранные подвиги Александра Невского и его духовный подвиг самопожертвования. Художественные особенности воинской повести и жития.

«*Шемякин суд*». Изображение действительных и вымышленных событий - главное новшество литературы XVII века. Новые литературные герои — крестьянские и купеческие сыновья. Сатира насудебные порядки, комические ситуации с двумя плутами. «*Шемякин суд*» — «кривосуд» (Шемяка «посулы любил, потому так он и судил»). Особенности поэтики бытовой сатирической повести (внеклассное чтение).

*Теория литературы*. Летопись. Древнерусская воинская повесть (развитие представлений). Житие как жанр литературы (начальные представления). Сатирическая повесть как жанр древнерусской литературы (начальные представления).

### ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА

**Денис Иванович Фонвизин**. Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

«*Недоросль*» (сцены). Сатирическая направленность комедии. Проблема воспитания истинного гражданина. Социальная и нравственная проблематика комедии. Проблемы

воспитания, образования гражданина. Говорящие фамилии и имена. Речевые характеристики персонажей как средство создания комической ситуации.

**Теория литературы.** Понятие о классицизме. Основные правила классицизма в драматическом произведении.

**Иван Андреевич Крылов.** Поэт и мудрец. Язвительный сатирик и баснописец. Краткий рассказ о писателе.

«Обоз». Критика вмешательства императора Александра I в стратегию и тактику Кутузова в Отечественной войне 1812 года. Мораль басни. Осмеяние пороков: самонадеянности, безответственности, зазнайства (внеклассное чтение).

**Теория литературы.** Басня. Мораль. Аллегория (развитие представлений).

**Кондратий Фёдорович Рылеев.** Автор дум и сатир. Краткий рассказ о писателе. Оценка дум современниками.

«Смерть Ермака». Историческая тема думы. Ермак Тимофеевич — главный герой думы, один из предводителей казаков. Тема расширения русских земель. Текст думы К. Ф. Рылеева — основа народной песни о Ермаке (внеклассное чтение).

**Теория литературы.** Дума (начальное представление).

## ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА

### Александр Сергеевич Пушкин

Краткий рассказ об отношении поэта к истории и исторической теме в литературе.

«Туча». Разноплановость содержания стихотворения - зарисовка природы, отклик на десятилетие восстания декабристов.

«К\*\*\*». («Я помню чудное мгновенье ...»). Обогащение любовной лирики мотивами пробуждения души к творчеству.

«19 октября». Мотивы дружбы, прочного союза и единения друзей. Дружба как нравственный жизненный стержень сообщества избранных.

«История Пугачева» (отрывки). Заглавие А.С. Пушкина («История Пугачева») и поправка Николая I («История пугачевского бунта»), принятая Пушкиным как более точная. Смысловое различие. История Пугачевского восстания в художественном произведении и историческом труде писателя и историка. Пугачев и народное восстание. Отношение народа, дворян и автора к предводителю восстания. Бунт «бессмысленный и беспощадный» (А.С. Пушкин). История создания романа. Пугачев в историческом труде А.С. Пушкина и в романе. Форма семейных записок как выражение частного взгляда на отечественную историю.

Роман «Капитанская дочка». Петр Гринев - жизненный путь героя, формирование характера («Береги честь смолоду»). Маша Миронова - нравственная красота героини. Швабрин - антигерой. Значение образа Савельича в романе. Особенности композиции. Гуманизм и историзм А.С. Пушкина. Историческая правда и художественный вымысел в романе. Фольклорные мотивы в романе. Различие авторской позиции в «Капитанской дочке» и в «Истории Пугачева».

**Теория литературы.** Историзм художественной литературы (начальные представления). Роман (начальные представления). Реализм (начальные представления).

**Михаил Юрьевич Лермонтов.** Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя. Отношение М.Ю. Лермонтова к историческим темам и воплощение этих тем в его творчестве.

Поэма «Мцыри». «Мцыри» как романтическая поэма. Романтический герой. Смысл человеческой жизни для Мцыри и для монаха. Трагическое противопоставление человека и обстоятельств. Особенности композиции поэмы. Эпиграф и сюжет поэмы. Исповедь героя как

композиционный центр поэмы. Образы монастыря и окружающей природы, смысл их противопоставления. Портрет и речь героя как средства выражения авторского отношения. Смысл финала поэмы.

**Теория литературы.** Поэма (развитие представлений). Романтический герой (начальные представления), романтическая поэма (начальные представления).

**Николай Васильевич Гоголь.** Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя. Отношение Н.В. Гоголя к истории, исторической теме в художественном произведении.

**«Ревизор».** Комедия «со злостью и солью». История создания и история постановки комедии. Поворот русской драматургии к социальной теме. Отношение современной писателю критики, общественности к комедии «Ревизор». Разоблачение пороков чиновничества. Цель автора - высмеять «все дурное в России» (Н.В. Гоголь). Новизна финала, немой сцены, своеобразие действия пьесы «от начала до конца вытекает из характеров» (В.И. Немирович-Данченко). Хлестаков и «миражная интрига» (Ю. Манн). Хлестаковщина как общественное явление.

**«Шинель».** Образ «маленького человека» в литературе. Потеря Акакием Акакиевичем Башмачкиным лица (одиночество, косноязычие). Шинель как последняя надежда согреться в холодном мире. Тщетность этой мечты. Петербург как символ вечного адского холода. Незлобивость мелкого чиновника, обладающего духовной силой и противостоящего бездушию общества. Роль фантастики в художественном произведении.

**«Повесть о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем»** (внеклассное чтение).

**Теория литературы.** Комедия (развитие представлений). Сатира и юмор (развитие представлений). Ремарки как форма выражения авторской позиции (начальные представления). Фантастическое (развитие представлений).

**Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин**

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя. М.Е. Салтыков-Щедрин - писатель, редактор, издатель.

**«История одного города»** (отрывок). Художественно-политическая сатира на современные писателю порядки. Ирония писателя-гражданина, бичующего основанный на бесправии народа строй. Гротескные образы градоначальников. Пародия на официальные исторические сочинения.

**Теория литературы.** Гипербола, гротеск (развитие представлений). Литературная пародия (начальные представления). Эзопов язык (развитие понятия).

**Николай Семенович Лесков.** Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

**«Старый гений».** Сатира на чиновничество. Защита беззащитных. Нравственные проблемы рассказа. Деталь как средство создания образа в рассказе.

**Теория литературы.** Рассказ (развитие представлений). Художественная деталь (развитие представлений).

**Лев Николаевич Толстой.** Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя. Идеал взаимной любви и согласия в обществе.

**«После бала».** Идея разделенности двух России, Противоречие между сословиями и внутри сословий. Контраст как средство раскрытия конфликта. Психологизм рассказа. Нравственность в основе поступков героя. Мечта о воссоединении дворянства и народа.

**Теория литературы.** Художественная деталь. Антитеза (развитие представлений). Композиция (развитие представлений). Роль антитезы в композиции произведения.

## Поэзия родной природы в русской литературе XIX в. (обзор)

А.С. Пушкин «*Цветы последние милей ...*»; М.Ю. Лермонтов «*Осень*»; Ф.И. Тютчев «*Осенний вечер*»; А.А. Фет «*Первый ландыш*»; А.Н. Майков «*Поле зыблется цветами ...*». Поэтическое изображение родной природы и выражение авторского настроения, мирозерцания.

**Теория литературы.** Лирика как род литературы. Пейзажная лирика как жанр (развитие представлений).

### Антон Павлович Чехов

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

«*О любви*» (из трилогии). История о любви и упущенном счастье.

**Теория литературы.** Психологизм художественной литературы (начальные представления).

## ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА

**Иван Алексеевич Бунин.** Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

«*Кавказ*». Повествование о любви в различных ее состояниях и в различных жизненных ситуациях. Мастерство Бунина-рассказчика. Психологизм прозы писателя (внеклассное чтение).

**Теория литературы.** Понятие о теме и идее произведения (развитие представлений).

**Александр Иванович Куприн.** Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

«*Куст сирени*». Утверждение согласия и взаимопонимания, любви и счастья в семье. Самоотверженность и находчивость главной героини.

**Теория литературы.** Сюжет и фабула.

**Александр Александрович Блок.** Краткий рассказ о жизни и творчестве поэта.

«*Россия*». Историческая тема в стихотворении, ее современное звучание и смысл.

**Теория литературы.** Лирический герой (развитие представлений). Обогащение знаний о ритме и рифме.

**Осип Эмильевич Мандельштам.** Слово о писателе. Античность и архитектура в поэзии. Стихотворение «*Бессонница. Гомер. Тугие паруса...*»

**Теория литературы.** Драматическая поэма (начальные представления).

**Иван Сергеевич Шмелев.** Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя (детство, юность, начало творческого пути).

«*Как я стал писателем*». Рассказ о пути к творчеству. Сопоставление художественного произведения с документально-биографическими (мемуары, воспоминания, дневники).

**Теория литературы.** Мемуарная литература (развитие представлений).

### Михаил Андреевич Осоргин.

Рассказ «*Пенсне*». Сочетание фантастики и реальности в рассказе. Мелочи быта и их психологическое содержание.

**Теория литературы.** Литературный комментарий (развитие представлений). Фантастика и реальность (развитие представлений).

### Писатели улыбаются

Журнал «*Сатирикон*». Тэффи, О. Дымов, А.Т. Аверченко. «*Всеобщая история, обработанная „Сатириконом“*». Сатирическое изображение исторических событий. Приемы и способы создания сатирического повествования. Смысл иронического повествования о прошлом.

**Теория литературы.** Сатира, сатирические приемы (развитие представлений).

**Тэффи.**

Рассказ *«Жизнь и воротник»*. Другие рассказы писательницы (для внеклассного чтения).

Сатира и юмор в рассказе.

**Теория литературы.** Историко-литературный комментарий (развитие представлений).

**Михаил Михайлович Зощенко.**

Рассказ *«История болезни»*. Другие рассказы писателя (для внеклассного чтения).

Сатира и юмор в рассказе.

**Теория литературы.** Литературные традиции. Сатира. Юмор (развитие представлений).

### **ПРОИЗВЕДЕНИЯ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ**

Традиции в изображении боевых подвигов народа и военных будней. Героизм воинов, защищавших свою Родину. **М.В. Исаковский** *«Катюша»*, *«Враги сожгли родную хату»*; **Б.Ш. Окуджава** *«Песенка о пехоте»*, *«Здесь птицы не поют ...»*; **А.И. Фатьянов** *«Соловьи»*; **Л.И. Ошанин** *«Дороги»* и др. Лирические и героические песни в годы Великой Отечественной войны. Их призывно-воодушевляющий характер. Выражение в лирической песне сокровенных чувств и переживаний каждого солдата.

**Теория литературы.** Лирическое стихотворение, ставшее песней (развитие представлений). Песня как синтетический жанр искусства (развитие представления).

**Александр Грифионович Твардовский.** Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

*«Василий Теркин»*. Жизнь народа на крутых переломах и поворотах истории в произведениях поэта. Поэтическая энциклопедия Великой Отечественной войны. Тема служения Родине. Новаторский характер Василия Теркина - сочетание черт крестьянина и убеждений гражданина, защитника родной страны. Картины жизни воюющего народа. Реалистическая правда о войне в поэме. Юмор. Язык поэмы. Связь фольклора и литературы. Композиция поэмы. Восприятие поэмы читателями-фронтовиками. Оценка поэмы в литературной критике.

**Теория литературы.** Фольклоризм литературы (развитие понятия). Авторские отступления как элемент композиции (развитие понятий).

**Виктор Петрович Астафьев.** Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

*«Фотография, на которой меня нет»*. Автобиографический характер рассказа. Отражение военного времени. Мечты и реальность военного детства. Дружеская атмосфера, объединяющая жителей деревни.

**Теория литературы.** Герой-повествователь (развитие представлений).

### **СОВРЕМЕННЫЕ АВТОРЫ - ДЕТЯМ**

**А.В. Жвалевский, Е.Б. Пастернак** *«Неудачница»*. Образ подростка в произведении. Отрочество - объект глубокого художественного исследования. Переоценка ценностей: то ли ты меняешься, то ли мир изменился.

**Русские поэты о Родине, родной природе и о себе (обзор)**

**И.Ф. Анненский** *«Снег»*; **Д.С. Мережковский** *«Родное»*, *«Не надо звуков»*; **Н.А. Заболоцкий** *«Вечер на Оке»*, *«Уступи мне, скворец, уголок ...»*; **Н.М. Рубцов** *«По вечерам»*, *«Встреча»*, *«Привет, Россия ...»*.

Поэты русского зарубежья об оставленной ими Родине. **Н.А. Оцуп** *«Мне трудно без России ...» (отрывок)*; **З.Н. Гиппиус** *«Знайте!»*, *«Так и есть»*; **Дон Аминадо** *«Бабье лето»*;

**И.А. Бунин** «*У птицы есть гнездо ...*». Общее и индивидуальное в произведениях поэтов русского зарубежья о Родине.

**Теория литературы.** Изобразительно-выразительные средства языка (развитие представлений).

### **ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

**Уильям Шекспир.** Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

«*Ромео и Джульетта*». Семейная вражда и любовь героев. Ромео и Джульетта - символ любви и жертвенности. «Вечные проблемы» в творчестве У. Шекспира.

**Теория литературы.** Конфликт как основа сюжета драматического произведения.

«*Гамлет*» (обзор с чтением отдельных сцен по выбору учителя, например: монологи Гамлета из сцены пятой (1-й акт), сцены первой (3-й акт), сцены четвёртой (4-й акт). «Гамлет» — «пьеса на все века» (А. Аникст). Общечеловеческое значение героев Шекспира. Образ Гамлета, гуманиста эпохи Возрождения. Одиночество Гамлета в его конфликте с реальным миром «расшатавшегося века». Трагизм любви Гамлета и Офелии. Философская глубина трагедии «Гамлет». Гамлет как вечный образ мировой литературы. Шекспир и русская литература (внеклассное чтение).

**Теория литературы.** Трагедия как драматический жанр (углубление понятия).

Сонеты «*Ее глаза на звезды не похожи ...*», «*Увы, мой стих не блещет новизной ...*».

В строгой форме сонетов живая мысль, подлинные горячие чувства. Воспевание поэтом любви и дружбы. Сюжеты Шекспира - «богатеющая сокровищница лирической поэзии» (В.Г. Белинский).

**Теория литературы.** Сонет как форма лирической поэзии.

**Жан Батист Мольер.** Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

«*Мещанин во дворянстве*». (обзор с чтением отдельных сцен). XVII в. - эпоха расцвета классицизма в искусстве Франции. Ж.-Б. Мольер - великий комедиограф эпохи классицизма. «Мещанин во дворянстве» - сатира на дворянство и невежественных буржуа. Особенности классицизма в комедии. Комедийное мастерство Ж.-Б. Мольера. Народные истоки смеха Ж.-Б. Мольера. Общечеловеческий смысл комедии.

**Теория литературы.** Классицизм. Комедия (развитие понятий).

**Вальтер Скотт.** Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

«*Айвенго*». Исторический роман. Средневековая Англия в романе. Главные герои и события. История, изображенная «домашним образом»; мысли и чувства героев, переданные сквозь призму домашнего быта, обстановки, семейных устоев и отношений.

Д.Д. Сэлинджер. Роман «*Над пропастью во ржи*» (отрывок из романа). Цинизм и испорченность взрослого мира (внеклассное чтение).

**Теория литературы.** Исторический роман (развитие представлений).

### **Список произведений для заучивания наизусть:**

1. М. Ю. Лермонтов. «Мцыри» - отрывок из поэмы.
2. А. Т. Твардовский. «Василий Тёркин» отрывки из поэмы: глава «Переправа», «О награде».
3. О родине и родной природе: 2-3 стихотворения

**9 класс**

**Введение**

Литература и ее роль в духовной жизни человека.

Шедевры родной литературы. Формирование потребности общения с искусством, возникновение и развитие творческой читательской самостоятельности.

**Теория литературы.** Литература как искусство слова (углубление представлений).

### **ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

Беседа о древнерусской литературе. Самобытный характер древнерусской литературы. Богатство и разнообразие жанров.

**«Слово о полку Игореве».** «Слово...» как величайший памятник литературы Древней Руси. История открытия «Слова...». Проблема авторства. Историческая основа памятника, его сюжет. Образы русских князей. Ярославна как идеальный образ русской женщины. Образ Русской земли. Авторская позиция в «Слове...». «Золотое слово» Святослава и основная идея произведения. Соединение языческой и христианской образности. Язык произведения. Переводы «Слова...».

**Теория литературы.** Слово как жанр древнерусской литературы.

### **ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА**

Характеристика русской литературы XVIII века. Гражданский пафос русского классицизма.

**Михаил Васильевич Ломоносов.** Жизнь и творчество. Ученый, поэт, реформатор русского литературного языка и стиха.

**«Вечернее размышление о Божием величестве при случае великого северного сияния», «Ода на день восшествия на Всероссийский престол ея Величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года».** Прославление Родины, мира, науки и просвещения в произведениях Ломоносова.

**Теория литературы.** Ода как жанр лирической поэзии.

**Гавриил Романович Державин.** Жизнь и творчество. (Обзор.)

**«Властителем и судиям».** Тема несправедливости сильного мира сего. «Высокий» слог и ораторские, декламационные интонации.

**«Река времён в своём стремленьи...»** (внеклассное чтение).

**«Памятник».** Традиции Горация. Мысль о бессмертии поэта. «Забавный русский слог» Державина и его особенности. Оценка в стихотворении собственного поэтического новаторства. Тема поэта и поэзии в творчестве Г. Р. Державина.

**Николай Михайлович Карамзин.** Слово о писателе.

Повесть **«Бедная Лиза»**, стихотворение **«Осень»**. Сентиментализм. Утверждение общечеловеческих ценностей в повести «Бедная Лиза». Главные герои повести. Внимание писателя к внутреннему миру героини. Новые черты русской литературы.

**Теория литературы.** Сентиментализм (начальные представления).

### **ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА**

Беседа об авторах и произведениях, определивших лицо литературы XIX века. Поэзия, проза, драматургия XIX века в русской критике, публицистике, мемуарной литературе.

**Василий Андреевич Жуковский.** Жизнь и творчество. (Обзор.)

**«Светлана».** Жанр баллады в творчестве Жуковского: сюжетность, фантастика, фольклорное начало, атмосфера тайны и символика сна, пугающий пейзаж, роковые предсказания и приметы, утренние и вечерние сумерки как граница ночи и дня, мотивы дороги и смерти. Баллада «Светлана» — пример преображения традиционной фантастической баллады. Нравственный мир героини как средоточие народного духа и христианской веры. Светлана —

пленительный образ русской девушки, сохранившей веру в Бога и не поддавшейся губительным чарам.

**«Море».** Романтический образ моря. **«Невыразимое».** Границы выразимого. Возможности поэтического языка и трудности, встающие на пути поэта. Отношение романтика к слову (внеклассное чтение).

**Теория литературы.** Баллада (развитие представлений). Романтизм. Лирический герой. **Александр Сергеевич Грибоедов.** Жизнь и творчество. (Обзор.)

**«Горе от ума».** История создания, публикации и первых постановок комедии. Прототипы. Смысл названия и проблема ума в пьесе. Особенности развития комедийной интриги. Своеобразие конфликта. Система образов. Чацкий как необычный резонёр, предшественник «странного» человека в русской литературе. Своеобразие любовной интриги. Образ фамусовской Москвы. Художественная функция вне сценических персонажей. Образность афористичность языка. Мастерство драматурга в создании речевых характеристик действующих лиц. Конкретно-историческое и общечеловеческое в произведении. Необычность развязки, смысл финала комедии. Критика о пьесе Грибоедова. Обзор содержания. Картина нравов, галерея живых типов и острая сатира. Общечеловеческое звучание образов персонажей. Меткий афористический язык. Особенности композиции комедии. Критика о комедии (**И. А. Гончаров.** **«Мильон терзаний»**). Преодоление канонов классицизма в комедии.

**Александр Сергеевич Пушкин.** Жизнь и творчество. (Обзор.)

Стихотворения **«К Чаадаеву»**, **«К морю»**, **«Пророк»**, **«Анчар»**, **«На холмах Грузии лежит ночная мгла...»**, **«Я вас любил: любовь еще, быть может...»**, **«Бесы»**, **«Я памятник себе воздвиг нерукотворный...»**, **«Два чувства дивно близки нам...»**.

Многообразие тем, жанров, мотивов лирики Пушкина. Мотивы дружбы, прочного союза друзей. Одухотворённость и чистота чувства любви. Слияние личных, философских и гражданских мотивов в лирике поэта. Единение красоты природы, красоты человека, красоты жизни в пейзажной лирике. Особенности ритмики, метрики и строфики пушкинской поэзии. Одухотворенность, чистота, чувство любви. Дружба и друзья в лирике Пушкина. Раздумья о смысле жизни, о поэзии...

Поэма **«Цыганы»**. Герои поэмы. Мир европейский, цивилизованный и мир «естественный» — противоречие, невозможность гармонии. Индивидуалистический характер Алеко. Романтический колорит поэмы (внеклассное чтение).

**«Моцарт и Сальери».** Проблема «гения и злодейства». Трагедийное начало «Моцарта и Сальери». Два типа мировосприятия, олицетворенные в двух персонажах пьесы. Отражение их нравственных позиций в сфере творчества.

**«Евгений Онегин».** Обзор содержания. «Евгений Онегин» — роман в стихах. Творческая история. Образы главных героев. Основная сюжетная линия и лирические отступления.

Онегинская строфа. Структура текста. Россия в романе. Герои романа. Татьяна — нравственный идеал Пушкина. Типическое и индивидуальное в судьбах Ленского и Онегина. Автор как идейно-композиционный и лирический центр романа. Пушкинский роман в зеркале критики (прижизненная критика — В. Г. Белинский, Д. И. Писарев; «органическая» критика — А. А. Григорьев; «почвенники» — Ф. М. Достоевский; философская критика начала XX века; писательские оценки).

**Теория литературы.** Роман в стихах (начальные представления). Реализм (развитие понятия). Трагедия как жанр драмы (развитие понятия).

**Михаил Юрьевич Лермонтов.** Жизнь и творчество. (Обзор.)



**«Герой нашего времени».** Обзор содержания. «Герой нашего времени» — первый психологический роман в русской литературе, роман о незаурядной личности. Главные и второстепенные герои. Особенности композиции. Печорин — «самый любопытный предмет своих наблюдений» (В. Г. Белинский). Печорин и Максим Максимыч. Печорин и доктор Вернер. Печорин и Грушницкий. Печорин и Вера. Печорин и Мери. Печорин и «ундина». Повесть «Фаталист» и ее философско-композиционное значение. Споры о романтизме и реализме романа. Поэзия Лермонтова и «Герой нашего времени» в критике В. Г. Белинского.

Основные мотивы лирики. **«Смерть Поэта», «Парус», «И скучно и грустно», «Дума», «Поэт», «Родина», «Пророк», «Нет, не тебя так пылко я люблю...», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Расстались мы, но твой портрет...», «Есть речи — значенье...», «Предсказание», «Молитва», «Нищий», «Я жить хочу! Хочу печали...».** Пафос вольности, чувство одиночества, тема любви, поэта и поэзии.

Основные мотивы, образы и настроения поэзии Лермонтова. Чувство трагического одиночества. Любовь как страсть, приносящая страдания. Чистота и красота поэзии как заповедные святыни сердца. Трагическая судьба поэта и человека в бездуховном мире. Характер лирического героя лермонтовской поэзии. Тема родины, поэта и поэзии.

**Теория литературы.** Понятие о романтизме (закрепление понятия). Психологизм художественной литературы (начальные представления). Психологический роман (начальные представления).

**Николай Васильевич Гоголь.** Жизнь и творчество. (Обзор)

**«Мертвые души».** История создания. Смысл названия поэмы. Система образов. Мертвые и живые души. Чичиков — «приобретатель», новый герой эпохи. Поэма о величии России. Первоначальный замысел и идея Гоголя. Соотношение с «Божественной комедией» Данте, с плутовским романом, романом-путешествием. Жанровое своеобразие произведения. Причины незавершенности поэмы. Чичиков как антигерой. Эволюция Чичикова и Плюшкина в замысле поэмы. Эволюция образа автора — от сатирика к пророку и проповеднику. Поэма в оценках Белинского. Ответ Гоголя на критику Белинского.

**«Невский проспект»** (внеклассное чтение).

**Теория литературы.** Понятие о герое и антигерое. Понятие о литературном типе. Понятие о комическом и его видах: сатире, юморе, иронии, сарказме. Характер комического изображения в соответствии с тоном речи: обличительный пафос, сатирический или саркастический смех, ироническая насмешка, издевка, дружеский смех (развитие представлений).

**Федор Михайлович Достоевский.** Слово о писателе.

**«Белые ночи».** Тип «петербургского мечтателя» — жадного к жизни и одновременно нежного, доброго, несчастного, склонного к несбыточным фантазиям. Роль истории Настеньки в романе. Содержание и смысл «сентиментальности» в понимании Достоевского.

**Теория литературы.** Повесть (развитие понятия).

**Антон Павлович Чехов.** Слово о писателе.

**«Тоска».** Истинные и ложные ценности героев рассказа. Эволюция образа маленького человека в русской литературе XIX века. Чеховское отношение к маленькому человеку. Боль и негодование автора. «Тоска». Тема одиночества человека в многолюдном городе.

**«Смерть чиновника»** (внеклассное чтение).

**Теория литературы.** Развитие представлений о жанровых особенностях рассказа.

**ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА**

Богатство и разнообразие жанров и направлений русской литературы XX века.

### **Из русской прозы XX века**

Беседа о разнообразии видов и жанров прозаических произведений XX века, о ведущих прозаиках России.

**Иван Алексеевич Бунин.** Слово о писателе.

Рассказ *«Темные аллеи»*. Печальная история любви людей из разных социальных слоев. «Поэзия» и «проза» русской усадьбы. Лиризм повествования.

**Теория литературы.** Психологизм литературы (развитие представлений). Роль художественной детали в характеристике героя.

### **Из русской поэзии XX века**

Общий обзор и изучение одной из монографических тем (по выбору учителя). Поэзия Серебряного века. Многообразие направлений, жанров, видов лирической поэзии. Вершинные явления русской поэзии XX века.

**Александр Александрович Блок.** Слово о поэте.

*«Ветер принес издалека...»*, *«О, весна без конца и без краю...»*, *«О, я хочу безумно жить...»*, цикл *«Родина»*. Высокие идеалы и предчувствие перемен. Трагедия поэта в «страшном мире». Глубокое, проникновенное чувство Родины. Своеобразие лирических интонаций Блока. Образы и ритмы поэта.

**Сергей Александрович Есенин.** Слово о поэте.

*«Вот уж вечер...»*, *«Не жалею, не зову, не плачу...»*, *«Гой ты, Русь моя родная...»*, *«Край ты мой заброшенный...»*, *«Нивы сжаты, рощи голы...»*, *«Разбуди меня завтра рано...»*, *«Отговорила роща золотая...»*, *«Шаганэ ты моя, Шаганэ»*, *«Не жалею, не зову, не плачу...»*. Тема любви в лирике поэта. Народно-песенная основа произведений поэта. Сквозные образы в лирике Есенина. Тема России — главная в есенинской поэзии. Олицетворение как основной художественный приём. Своеобразие метафор и сравнений.

**Владимир Владимирович Маяковский.** Слово о поэте.

*«Послушайте!»*, *«А вы могли бы?»*, *«Люблю»* (отрывок) и другие стихотворения по выбору учителя и учащихся. Новаторство Маяковского-поэта. Своеобразие стиха, ритма, словотворчества. Маяковский о труде поэта.

**Михаил Афанасьевич Булгаков.** Слово о писателе.

Повесть *«Собачье сердце»*. История создания и судьба повести. Смысл названия. Система образов произведения. Умственная, нравственная, духовная недоразвитость — основа живучести «шариковщины», «швондерства». Поэтика Булгакова-сатирика. Прием гротеска в повести.

**Теория литературы.** Художественная условность, фантастика, сатира (развитие понятий).

**Марина Ивановна Цветаева.** Слово о поэте.

*«Идешь, на меня похожий...»*, *«Бабушке»*, *«Мне нравится, что вы больны не мной...»*, *«Стихи Блоку»*, *«Родина»*, *«Откуда такая нежность?...»*, *«Стихи о Москве»*. Стихотворения о поэзии, о любви. Особенности поэтики Цветаевой. Традиции и новаторство в творческих поисках поэта.

**Анна Андреевна Ахматова.** Слово о поэте.

Стихотворные произведения из книг *«Четки»*, *«Белая стая»*, *«Пушкин»*, *«Подорожник»*, *«Анпо Domini»*, *«Тростник»*, *«Ветер войны»*. Трагические интонации в

любовной лирике Ахматовой. Стихотворения о любви, о поэте и поэзии. Особенности поэтики ахматовских стихотворений.

**Николай Алексеевич Заболоцкий.** Слово о поэте.

«*Я не ищу гармонии в природе...*», «*Где-то в поле возле Магадана...*», «*Можжевельный куст*», «*О красоте человеческих лиц*», «*Завещание*». Стихотворения о человеке и природе. Философская глубина обобщений поэта-мыслителя.

**Михаил Александрович Шолохов.** Слово о писателе.

Рассказ «*Судьба человека*». Смысл названия рассказа. Судьба Родины и судьба человека. Композиция рассказа. Образ Андрея Соколова, простого человека, воина и труженика. Автор и рассказчик в произведении. Сказовая манера повествования. Значение картины весенней природы для раскрытия идеи рассказа. Широта типизации.

**Теория литературы.** Реализм в художественной литературе. Реалистическая типизация (углубление понятия).

**Борис Леонидович Пастернак.** Слово о поэте.

«*Красавица моя, вся статъ...*», «*Перемена*», «*Весна в лесу*», «*Во всем мне хочется дойти до самой сути...*», «*Быть знаменитым некрасиво...*». Философская глубина лирики Б. Пастернака. Одухотворенная предметность пастернаковской поэзии. Приобщение вечных тем к современности в стихах о природе и любви.

**Александр Трифонович Гвардовский.** Слово о поэте.

«*Урожай*», «*Я убит подо Ржевом*», «*Весенние строчки*». Стихотворения о Родине, о природе. Интонация и стиль стихотворений.

**Теория литературы.** Силлаботоническая и тоническая системы стихосложения. Виды рифм. Способы рифмовки (углубление представлений).

**Александр Исаевич Солженицын.** Слово о писателе.

Рассказ «*Матренин двор*». Образ праведницы. Трагизм судьбы героини. Жизненная основа притчи.

**Теория литературы.** Притча (углубление понятия).

**Песни и романсы на стихи поэтов XIX—XX веков**

А.С. Пушкин «*Певец*», М.Ю. Лермонтов «*Отчего*», В.А. Соллогуб «*Серенада*» («*Закинув плащ, с гитарой под рукою...*»); Н.А. Некрасов «*Тройка*» («*Что ты жадно глядишь на дорогу...*»); Е.А. Баратынский «*Разуверение*», Ф.И. Тютчев «*К.Б.*» («*Я встретил вас — и всё былое...*»); А.К. Толстой «*Средь шумного бала, случайно...*», А.А. Фет «*Я тебе ничего не скажу...*», А.А. Сурков «*Бьется в тесной печурке огонь*», К.М. Симонов «*Жди меня, и я вернусь*», Н.А. Заболоцкий «*Признание*» и другие. Романсы и песни как синтетический жанр, выражающий переживания, мысли, настроения человека.

## ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

### Античная лирика

**Гай Валерий Катулл.** Слово о поэте.

«*Нет, ни одна средь женщин...*», «*Нет, не надейся приязнь заслужить...*». Любовь как выражение глубокого чувства, духовных взлетов и падений молодого римлянина. Целомудренность, сжатость и тщательная проверка чувств разумом. Пушкин как переводчик Катулла («*Мальчику*»).

**Квинт Гораций Флакк «К Мельпомене»** (внеклассное чтение).

**Гораций.** Слово о поэте.

**«Я воздвиг памятник...».** Поэтическое творчество в системе человеческого бытия. Мысль о поэтических заслугах — знакомство римлян с греческими лириками. Традиции горацианской оды в творчестве Державина и Пушкина (внеклассное чтение).

**Данте Алигьери.** Слово о поэте.

**«Божественная комедия»** (фрагменты). Множественность смыслов поэмы: буквальный (изображение загробного мира), аллегорический (движение идеи бытия от мрака к свету, от страданий к радости, от заблуждений к истине, идея восхождения души к духовным высотам через познание мира), моральный (идея воздаяния в загробном мире за земные дела), мистический (интуитивное постижение божественной идеи через восприятие красоты поэзии как божественного языка, хотя и сотворенного земным человеком, разумом поэта). Универсально-философский характер поэмы.

**Уильям Шекспир.** Краткие сведения о жизни и творчестве Шекспира. Характеристики гуманизма эпохи Возрождения. Сонет как форма лирической поэзии. **Сонет 33.**

**Иоганн Вольфганг Гете.** Краткие сведения о жизни и творчестве Гете. Характеристика особенностей эпохи Просвещения.

**«Фауст»** (обзор с чтением отдельных сцен по выбору учителя, например: «Пролог на небесах», «У городских ворот», «Кабинет Фауста», «Сад», «Ночь. Улица перед домом Гретхен», «Тюрьма», последний монолог Фауста из второй части трагедии).

«Фауст» — философская трагедия эпохи Просвещения. Сюжет и композиция трагедии. Борьба добра и зла в мире как движущая сила его развития, динамики бытия. Противостояние творческой личности Фауста и неверия, духа сомнения Мефистофеля. Поиски Фаустом справедливости и разумного смысла жизни человечества. «Пролог на небесах» — ключ к основной идее трагедии. Смысл противопоставления Фауста и Вагнера, творчества и схоластической рутины. Трагизм любви Фауста и Гретхен.

Итоговый смысл великой трагедии — «Лишь тот достоин жизни и свободы, кто каждый день идет за них на бой». Особенности жанра трагедии «Фауст»: сочетание в ней реальности и элементов условности и фантастики. Фауст как вечный образ мировой литературы. Гете и русская литература.

**Теория литературы.** Философско-драматическая поэма.

#### **Список произведений для заучивания наизусть:**

1. «Слово о полку Игореве» (Вступление или «Плач Ярославны»; вступление на старославянском)).
2. М.В. Ломоносов. «Вечерние размышления о Божием величии при случае великого северного сияния» (отрывок).
3. Г.Р. Державин. «Властителям и судиям». «Памятник» (на выбор).
4. А.С. Грибоедов. «Горе от ума» (один из монологов Чацкого или Фамусова).
5. А.С. Пушкин. «К Чаадаеву». «Пророк». «Я вас любил...», «Евгений Онегин»: вступление (отрывок), письмо Татьяны (отрывок).
6. М.Ю. Лермонтов. «Смерть поэта».
7. А.А. Блок. «Ветер принес издалека...».
8. С.А. Есенин. «Край ты мой заброшенный...», «Разбуди меня завтра рано», «Отговорила роща золотая» (по выбору)
9. В.В. Маяковский. «А вы могли бы?»
10. М.И. Цветаева. «Мне нравится, что вы больны не мной...». «Вот опять окно...» (по

выбору).

11. А.А. Ахматова. «Что ты бродишь, неприкаянный...», «Пушкин», «Клятва».

12. А.Т. Твардовский. «Я знаю, никакой моей вины...».

### Тематическое планирование

#### 5 класс

Тема	Кол-во часов
Введение	1
Устное народное творчество	10
Древнерусская литература	1
Из литературы XVIII века	3
Из литературы XIX века	44
Русские поэты XIX века о родине и родной природе	2
Из литературы XX века	25
Поэты о ВОВ. «Ради жизни на земле...»	2
Русские поэты XX века о родине и родной природе	3
Писатели улыбаются	2
Из зарубежной литературы	5
Современная зарубежная и отечественная литература для детей	3
Повторение, обобщение	1
Итого:	102

### Тематическое планирование

#### 6 класс

Тема	Кол-во часов
Введение	1
Устное народное творчество	4
Из древнерусской литературы	1
Из русской литературы XIX века	49
Из русской литературы XX века	28
Из литературы народов России	2
Из зарубежной литературы	15
Зарубежная фантастическая проза	1
Повторение, обобщение	1
Итого:	102

### Тематическое планирование

#### 7 класс

<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>
Введение	1
Устное народное творчество	6
Эпос народов мира	2
Из древнерусской литературы	2
Из русской литературы XVIII века	2
Из русской литературы XIX века	24
Из русской литературы XX века	24
Из литературы народов России	1
Из зарубежной литературы	5
Повторение, обобщение	1
Итого:	68

**Тематическое планирование  
8 класс**

<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>
Введение	1
Устное народное творчество	2
Из древнерусской литературы	2
Из русской литературы XVIII века	3
Из русской литературы XIX века	34
Из русской литературы XX века	19
Из зарубежной литературы	6
Повторение, обобщение	1
Итого:	68

**Тематическое планирование  
9 класс**

<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>
Введение	1
Из древнерусской литературы	4
Из русской литературы XVIII века	8
Из русской литературы XIX века	55
Из русской литературы XX века	28
Из зарубежной литературы	5
Повторение, обобщение	1
Итого:	102

### 2.2.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РОДНОМУ (РУССКОМУ) ЯЗЫКУ

Основное общее образование: 5-9 классы.

Срок реализации программы: 5 лет

Содержание программы учебного предмета «Родной (русский) язык» ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса.

Программа направлена на реализацию основных целей основного общего образования:

- воспитание гражданина и патриота;
- формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- осознание национального своеобразия русского языка;
- формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре;
- воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка;
- воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России;
- овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования;
- обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
- развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании;
- расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Достижение поставленных целей при разработке и реализации программы предусматривает решение следующих основных задач:

- раскрытие для учащихся эстетической роли языка, его способности создавать художественный мир в произведении словесности;
- использование языка как средства выражения собственных мыслей и чувств;
- понимание смысла произведения через его язык;
- развитие творческого потенциала учеников;
- формирование основ гражданской идентичности личности;
- формирование психологических условий развития общения, сотрудничества; развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма;
- развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию;
- развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации.

***Планируемые результаты освоения обучающимися программы «Родной (русский) язык»:***

#### ***Личностные***

✓ Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

✓ Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

✓ Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению;



уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

✓ Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

✓ Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

✓ Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах.

✓ Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

✓ Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

✓ Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

✓

**Метапредметные** результаты

**Регулятивные УУД**

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные

результаты;

- определять совместно с педагогом критерии оценки планируемых образовательных результатов;
- идентифицировать препятствия, возникающие при достижении собственных запланированных образовательных результатов;
- выдвигать версии преодоления препятствий, формулировать гипотезы, в отдельных случаях — прогнозировать конечный результат;
- ставить цель и формулировать задачи собственной образовательной деятельности с учетом выявленных затруднений и существующих возможностей;
- обосновывать выбранные подходы и средства, используемые для достижения образовательных результатов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действия в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (определять целевые ориентиры, формулировать адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (описывать жизненный цикл выполнения проекта, алгоритм проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде алгоритма решения практических задач;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- различать результаты и способы действий при достижении результатов;
- определять совместно с педагогом критерии достижения планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии достижения планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, анализируя и аргументируя причины достижения

или отсутствия планируемого результата;

- находить необходимые и достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации;

- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик/показателей результата;

- устанавливать связь между полученными характеристиками результата и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик результата;

- соотносить свои действия с целью обучения.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;

- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;

- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств;

- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;

- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;

- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;

- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы о причинах ее успешности/эффективности или неуспешности/неэффективности, находить способы выхода из критической ситуации;

- принимать решение в учебной ситуации и оценивать возможные последствия принятого решения;

- определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;

- демонстрировать приемы регуляции собственных психофизиологических/эмоциональных состояний.

### ***Познавательные УУД***

1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;

- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и

соподчиненных ему слов;

- выделять общий признак или отличие двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство или отличия;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- различать/выделять явление из общего ряда других явлений;
- выделять причинно-следственные связи наблюдаемых явлений или событий, выявлять причины возникновения наблюдаемых явлений или событий;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом их общие признаки и различия;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности;
- выявлять и называть причины события, явления, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

2. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) с точки зрения решения проблемной ситуации, достижения поставленной цели и/или на основе заданных критериев оценки продукта/результата.

3. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста,

структурировать текст;

- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, меняя его модальность (выражение отношения к содержанию текста, целевую установку речи), интерпретировать текст (художественный и нехудожественный — учебный, научно-популярный, информационный);
- критически оценивать содержание и форму текста.

4. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к окружающей среде, к собственной среде обитания;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ различных экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на другой фактор;
- распространять экологические знания и участвовать в практических мероприятиях по защите окружающей среды.

5. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей, справочников, открытых источников информации и электронных поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и формировать корректные поисковые запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, базами знаний, справочниками;
- формировать множественную выборку из различных источников информации для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска с задачами и целями своей деятельности.

### ***Коммуникативные УУД***

1. Умение организовывать учебное сотрудничество с педагогом и совместную деятельность с педагогом и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи мнение (точку зрения), доказательства (аргументы);
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль;

- критически относиться к собственному мнению, уметь признавать ошибочность своего мнения (если оно ошибочно) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать эффективное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать и использовать речевые средства;
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные тексты различных типов с использованием необходимых речевых средств;
- использовать средства логической связи для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать вербальные и невербальные средства в соответствии с коммуникативной задачей;
- оценивать эффективность коммуникации после ее завершения.

3. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее — ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- использовать для передачи своих мыслей естественные и формальные языки в соответствии с условиями коммуникации;
- оперировать данными при решении задачи;
- выбирать адекватные задаче инструменты и использовать компьютерные технологии для решения учебных задач, в том числе для: вычисления, написания писем, сочинений, докладов, рефератов, создания презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать цифровые ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

*Предметные* результаты:

**1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём:**

- ✓ осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире;
- ✓ осознание роли русского родного языка в жизни человека;
- ✓ осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества;
- ✓ сознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;
- ✓ понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи; понимание особенностей употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;
- ✓ понимание слов с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; осознание национального своеобразия общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; распознавание и характеристика;
- ✓ понимание и истолкование значений фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментирование истории происхождения таких фразеологических оборотов, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;
- ✓ понимание значений пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений и умение истолковать эти значения; знание источников крылатых слов и выражений; правильное употребление пословиц, поговорок, крылатых слов и выражений в современных ситуациях речевого общения;
- ✓ умение охарактеризовать слова с точки зрения происхождения: исконно русские и заимствованные; понимание процессов заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур;
- ✓ умение распознавать и характеризовать с помощью словарей заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние);
- ✓ понимание особенностей старославянизмов и умение распознавать их, понимание роли старославянского языка в развитии русского литературного языка;
- ✓ понимание стилистических различий старославянизмов и умение дать стилистическую характеристику старославянизмов (стилистически нейтральные, книжные, устаревшие);
- ✓ понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание с помощью словарей слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира;
- ✓ понимание общих особенностей освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов;
- ✓ понимание причин изменений в словарном составе языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов;
- ✓ умение определять значения устаревших слов с национально-культурным компонентом;

- ✓ умение определять значения современных неологизмов и характеризовать их по сфере употребления и стилистической окраске;
- ✓ умение определять различия между литературным языком и диалектами; осознание диалектов как части народной культуры; понимание национально-культурного своеобразия диалектизмов;
- ✓ осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; наличие общего представления об активных процессах в современном русском языке;
- ✓ соблюдение норм русского речевого этикета; понимание национальной специфики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов;
- ✓ приобретение опыта использования словарей, в том числе мультимедийных, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковых словарей, словарей устаревших слов, словарей иностранных слов, фразеологических словарей, этимологических фразеологических словарей, словарей пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебных этимологических словарей; словарей синонимов, антонимов; словарей эпитетов, метафор и сравнений.

2. **Овладение основными нормами русского литературного языка** (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

- осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- умение проводить анализ и оценивание с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи; корректировка речи с учётом её соответствия основным нормам литературного языка;
- соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- стремление к речевому самосовершенствованию;
- формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;
- осознанное расширение своей речевой практики, развитие культуры использования русского языка, способности оценивать свои языковые умения, планировать и осуществлять их совершенствование и развитие;

соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:

- произношение имён существительных, прилагательных, глаголов, полных причастий, кратких форм страдательных причастий прошедшего времени, деепричастий, наречий;
- произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения;
- произношение парных по твёрдости-мягкости согласных перед [э] в словах иностранного происхождения;



- произношение безударного [а] после ж и ш;
- произношение сочетания чн и чт; произношение женских отчеств на -ична, -инична;
- произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в'];
- произношение мягкого [н'] перед ч и щ;
- постановка ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных глаголов (в рамках изученного); в словоформах с непроизводными предлогами, в заимствованных словах;
- осознание смысловозначительной роли ударения на примере омографов;
- осознание произносительных различий в русском языке, обусловленных темпом речи и стилями речи;
- различение вариантов орфоэпической и акцентологической нормы; употребление слов с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы;
- употребление слов с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;
- понимание активных процессов в области произношения и ударения;

соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:

- правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности; □ соблюдение норм употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;
- употребление слова в соответствии с его лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
- употребление терминов в научном стиле речи, в публицистике, художественной литературе, разговорной речи;
- опознавание частотных примеров тавтологии и плеоназма;
- распознавание слов с различной стилистической окраской; употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом стилистических норм современного русского литературного языка;
- употребление синонимов, антонимов, омонимов с учётом стилистических норм современного русского литературного языка;
- различение типичных речевых ошибок;
- редактирование текста с целью исправления речевых ошибок;
- выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;

соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:

- употребление сложных существительных, имён собственных (географических названий), аббревиатур, обусловленное категорией рода;
- употребление заимствованных несклоняемых имён существительных; склонение русских и иностранных имён и фамилий, названий географических объектов; употребление отдельных грамматических форм имён существительных, прилагательных (в рамках изученного);
- склонение местоимений, порядковых и количественных числительных; употребление отдельных форм имен существительных в соответствии с типом склонения, родом, принадлежностью к разряду одушевлённости-неодушевлённости;

–употребление форм множественного числа имени существительного (в том числе форм именительного и родительного падежа множественного числа); форм 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов, форм повелительного наклонения глаголов; формообразование глаголов совершенного и несовершенного вида;

–употребление имён прилагательных в формах сравнительной степени, в краткой форме;

–употребление в речи однокоренных слов разных частей речи;

–согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание;

–согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского пола;

–согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного и существительного;

–согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными; построение словосочетаний по типу согласования;

–управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания; употребление предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением;

–построение простых предложений с причастными и деепричастными оборотами, предложений с косвенной речью, сложных предложений разных видов;

–определение типичных грамматических ошибок в речи;

–различение вариантов грамматической нормы: литературных и разговорных форм именительного падежа множественного числа существительных мужского рода; форм существительных мужского рода множественного числа с окончаниями -а(-я), -ы(-и), различающихся по смыслу; литературных и разговорных форм глаголов, причастий, деепричастий, наречий;

–различение вариантов грамматической синтаксической нормы, обусловленных грамматической синонимией словосочетаний, простых и сложных предложений;

–правильное употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом вариантов грамматической нормы;

–правильное употребление синонимических грамматических конструкций с учётом смысловых и стилистических особенностей; редактирование текста с целью исправления грамматических ошибок;

–выявление и исправление грамматических ошибок в устной речи;

#### соблюдение основных норм русского речевого этикета:

–этикетные формы и формулы обращения;

–этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; употребление формы «он»;

–соблюдение этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета;

–соблюдение русской этикетной вербальной и невербальной манеры общения;

–использование в общении этикетных речевых тактик и приёмов, помогающих противостоять речевой агрессии;

–использование при общении в электронной среде этики и русского речевого этикета;

–соблюдение норм русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;

–понимание активных процессов в русском речевом этикете;

соблюдение основных орфографических норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);

соблюдение основных пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);

–использование толковых, в том числе мультимедийных, словарей для определения лексического значения слова, особенностей употребления;

–использование орфоэпических, в том числе мультимедийных, орфографических словарей для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения;

–использование словарей синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;

–использование грамматических словарей и справочников для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; для опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;

–использование орфографических словарей и справочников по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

**3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения с помощью современных средств устной и письменной коммуникации):**

✓ владение различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, критическим, интерактивным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

✓ владение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

✓ умение дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённому признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами;

✓ умение соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста;

✓ умение проводить анализ прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем; основных типов текстовых структур (индуктивные, дедуктивные, рамочные/ дедуктивно-индуктивные, стержневые/индуктивно-дедуктивные);

✓ владение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т. д.; основными способами и средствами получения, переработки и

преобразования информации (аннотация, конспект); использование графиков, диаграмм, схем для представления информации;

✓ владение правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;

✓ уместное использование коммуникативных стратегий и тактик устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений, поздравление и др.; сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.;

✓ умение участвовать в беседе, споре, владение правилами корректного речевого поведения в споре;

✓ умение строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов (ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка), рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;

✓ владение умениями учебно-делового общения: убеждения собеседника; побуждения собеседника к действию; информирования об объекте; объяснения сущности объекта; оценки;

✓ умение создавать устные и письменные тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение;

✓ умение создавать устные и письменные тексты аргументативного типа (рассуждение, доказательство, объяснение) с использованием различных способов аргументации, опровержения доводов оппонента (критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации); оценка причин неэффективной аргументации в учебно-научном общении;

✓ умение создавать текст как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;

✓ умение выполнять комплексный анализ текстов публицистических жанров (девиз, слоган, путевые записки, проблемный очерк; тексты рекламных объявлений) и создавать их;

✓ умение выполнять комплексный анализ текстов фольклора, художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.) и интерпретировать их;

✓ умение определять фактуальную и подтекстовую информацию текста, его сильные позиции;

✓ умение создавать объявления (в устной и письменной форме); деловые письма;

✓ умение оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, умение понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

✓ умение редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять черновой и отредактированный текст.

## **5 класс**

**Обучающиеся научатся:**

• объяснять роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека;

• понимать, что бережное отношение к родному языку является одним из необходимых качеств современного культурного человека;

- понимать, что язык – развивающееся явление; приводить примеры исторических изменений значений и форм слов;
- объяснять основные факты из истории русской письменности и создания славянского алфавита;
- распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;
- объяснять значения пословиц и поговорок, правильно употреблять изученные пословицы, поговорки;
- распознавать слова с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и в произведениях художественной литературы; правильно употреблять их;
- понимать назначение конкретного вида словаря, особенности строения его словарной статьи (толковые словари, словари пословиц и поговорок; словари синонимов, антонимов; словари эпитетов, метафор и сравнений; учебные этимологические словари) и уметь им пользоваться;
- различать постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах (в рамках изученного);
- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных, глаголов (в рамках изученного);
- соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов (в рамках изученного);
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и правилами лексической сочетаемости; употреблять имена существительные, прилагательные, глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка;
- различать типичные речевые ошибки; выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
- различать типичные речевые ошибки, связанные с нарушением грамматической нормы; выявлять и исправлять грамматические ошибки в устной речи;
- соблюдать этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; корректно употреблять форму «он» в ситуациях диалога и монолога;
- анализировать и создавать (с опорой на образец) устные и письменные тексты описательного типа: определение понятия, собственно описание;
- создавать устные учебно-научные монологические сообщения различных функционально-смысловых типов речи (ответ на уроке);
- участвовать в беседе и поддерживать диалог, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог;
- анализировать и интерпретировать тексты фольклора и художественные тексты или их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы, загадки, пословицы, былины);
- редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять черновой и отредактированный тексты;
- знать и соблюдать правила информационной безопасности при общении в социальных сетях.

Обучающиеся **получат возможность научиться:**

- распознавать и правильно объяснять народно-поэтические эпитеты в русских народных и литературных сказках, народных песнях, художественной литературе, былинах;
- распознавать крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок, объяснять их значения, правильно употреблять в речи;
- распознавать и характеризовать слова с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- распознавать имена традиционные и новые, популярные и устаревшие, а также имена, входящие в состав пословиц и поговорок и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску;
- понимать и объяснять взаимосвязь происхождения названий старинных русских городов и истории народа, истории языка (в рамках изученного);
- определять род заимствованных несклоняемых имён существительных; сложных существительных; имён собственных (географических названий); аббревиатур и корректно употреблять их в речи (в рамках изученного);
- анализировать смысловозначительную роль ударения на примере омографов; корректно употреблять омографы в письменной речи;
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного);
- соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
- использовать мультимедийные словари;
- создавать объявления (в устной и письменной форме) официально-делового стиля;
- анализировать и создавать тексты публицистических жанров (девиз, слоган).

## **6 класс**

Обучающиеся **научатся:**

- приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- распознавать диалектизмы; объяснять национально-культурное своеобразие диалектизмов (в рамках изученного);
- понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи (в рамках изученного);
- приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка (в рамках изученного);
- понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом;
- правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения;
- целесообразно употреблять иноязычные слова и заимствованные фразеологизмы;
- объяснять происхождение названий русских городов (в рамках изученного);
- регулярно использовать словари, в том числе толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов;
- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных; глаголов (в рамках изученного);

- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
- корректно употреблять термины в учебно-научном стиле речи (в рамках изученного);
- употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка (в рамках изученного);
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации;
- анализировать и различать типичные речевые ошибки;
- редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;
- выявлять и исправлять речевые ошибки в устной и письменной речи;
- редактировать предложения с целью исправления грамматических ошибок;
- корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;
- соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
- использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
- использовать словари, в том числе мультимедийные, различного назначения;
- владеть основными правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;
- создавать тексты в жанре ответов разных видов;
- уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;
- строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов.

Обучающиеся получают возможность **научиться**:

- комментировать значения фразеологических оборотов, историю их происхождения; уместно употреблять их;
  - характеризовать процесс заимствования иноязычных слов как результат взаимодействия национальных культур (на конкретных примерах);
  - анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь;
- обрабатывать текст на уровне лингвистического анализа;
  - создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности.

## 7 класс

Обучающиеся **научатся**:

- пояснять внешние причины изменений в русском языке; приводить примеры;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского

родного языка;

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в текстах;
- распознавать и характеризовать устаревшую лексику (историзмы, архаизмы); понимать особенности её употребления в текстах;
- определять значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразно употреблять иноязычные слова;
- объяснять происхождение названий русских городов (в рамках изученного);
- регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов;
  - соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного);
  - различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
  - употреблять слова с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;
  - соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;
  - употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
  - корректно употреблять термины в учебно-научном стиле речи (в рамках изученного);
  - употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка;
    - анализировать и различать типичные речевые ошибки;
    - редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;
    - выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
    - анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь;
      - корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;
      - редактировать предложения, избегая нагромождения одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежей;
      - соблюдать русскую этикетную манеру общения;
      - использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
        - анализировать и создавать текст в жанре путевых заметок;
        - уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;
        - создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности;
        - строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов;
        - владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.



Обучающиеся **получат возможность научиться:**

- анализировать логико-смысловую структуру текста; распознавать виды абзацев;
- распознавать и анализировать разные типы заголовков текста;
- анализировать и создавать тексты рекламного типа, притчи;
  - уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, спор, дискуссия;
- выстраивать рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии.

## **8 класс**

Обучающиеся **научатся:**

- приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка; анализировать национальное своеобразие общезыковых и художественных метафор;
- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в текстах;
- характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения (с использованием словарей);
- понимать и комментировать основные активные процессы в современном русском языке;
- комментировать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка;
- определять значения лексических заимствований последних десятилетий; характеризовать неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова;
- характеризовать основные особенности современного русского речевого этикета;
- объяснять происхождение названий русских городов (в рамках изученного);
- регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов;
- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имен существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного);
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
- употреблять слова с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;
- понимать и характеризовать активные процессы в области произношения и ударения современного русского языка;
- правильно выбирать слово, максимально соответствующее обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности;
- соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;

- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
- корректно употреблять термины в учебно-научном стиле речи (в рамках изученного);
- опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;
- употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учетом стилистических норм современного русского языка;
- анализировать и различать типичные речевые ошибки;
- редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;
- выявлять и исправлять речевые ошибки в устной и письменной речи;
- распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений; редактировать предложения с целью исправления синтаксических и грамматических ошибок;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь;
- корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;
- редактировать предложения, избегая нагромождения одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежей;
- соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
- соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;
- использовать различные виды слушания (детальное, выборочное, ознакомительное, критическое интерактивное) монологической речи, учебнонаучных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать графики, диаграммы, план, схемы для представления информации;
- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений и др.;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;
- строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;
- анализировать и тексты публицистических жанров (письмо);
- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

### Обучающиеся **получат возможность научиться:**

- характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного, с использованием словарей); сфере функционирования;
  - комментировать исторические особенности русского речевого этикета (обращение);
  - использовать при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
  - уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при дистантном общении: сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.;
  - анализировать структурные элементы и языковые особенности письма как жанра публицистического стиля речи;
- создавать тексты публицистических жанров (письмо);

### 9 класс

#### Обучающиеся **научатся:**

- понимать и комментировать причины языковых изменений, приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, в том числе ключевых слов русской культуры, правильно употреблять их в речи;
- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в текстах;
- приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;
- понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; анализировать и комментировать историю происхождения фразеологических оборотов; уместно употреблять их;
- правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в различных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- понимать и комментировать основные активные процессы в современном русском языке;
- характеризовать словообразовательные неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова;
- объяснять происхождение названий русских городов (в рамках изученного);
- регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов;
- понимать и характеризовать активные процессы в области произношения и ударения;
- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах самостоятельных

частей речи (в рамках изученного);

- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;

- употреблять слова с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;

- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости (трудные случаи в рамках изученного); • опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;

- соблюдать синтаксические нормы современного русского литературного языка: управление предлогов; построение простых предложений, сложных предложений разных видов; предложений с косвенной речью;

- анализировать и различать типичные речевые ошибки;

- редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;

- выявлять и исправлять речевые ошибки в устной и письменной речи;

- распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений;

- редактировать предложения с целью исправления грамматических ошибок;

- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;

- соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;

- понимать активные процессы в современном русском речевом этикете;

- пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов, в том числе сочетающих разные форматы представления информации (инфографика, диаграмма, дисплейный текст и др.);

- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;

- анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки; уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;

- анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма;

- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;

- создавать устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, отзыв на проектную работу одноклассника; принимать участие в учебно-научной дискуссии;

- анализировать тексты публицистических жанров (проблемный очерк);

- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- анализировать национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор;

- распознавать источники крылатых слов и выражений;

- понимать особенности освоения иноязычной лексики;

- комментировать особенности современных иноязычных заимствований; определять значения лексических заимствований последних десятилетий;
- объяснять причины изменения лексических значений слов и их стилистической окраски в современном русском языке (на конкретных примерах);
- использовать при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
  - создавать деловые письма;
  - понимать и использовать в собственной речевой практике прецедентные тексты;
  - создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк).

## Содержание учебного предмета

### 5 класс

#### **Раздел I. Язык и культура.**

Русский язык – национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык – язык русской художественной литературы.

Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и т.п.), слова с национально-культурным компонентом значения (символика числа, цвета и т.п.), народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты (*за тридцать земель, цветущая калина – девушка, тучи – несчастья, польнь, веретено, ясный сокол, красна девица, родной батюшка*), прецедентные имена (*Илья Муромец, Василиса Прекрасная, Иван-Царевич, сивка-бурка, жар-птица, и т.п.*) в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.

Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из русских народных и литературных сказок (*битый небитого везёт; по щучьему велению; сказка про белого бычка; ни в сказке сказать, ни пером описать; при царе Горохе; золотая рыбка; а ткачиха с поварихой, с сватьей бабой Бобарихой и др.*), источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа. Загадки. Метафоричность русской загадки.

Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.

Особенности русской интонации, темпа речи по сравнению с другими языками. Особенности жестов и мимики в русской речи, отражение их в устойчивых выражениях (фразеологизмах) (*надуть щёки, вытягивать шею, всплеснуть руками и др.*) в сравнении с языком жестов других народов.

Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.

Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.

Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Национальная специфика слов с живой внутренней формой (*черника, голубика, земляника, рыжик*). Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Поэтизмы и слова-символы, обладающие традиционной метафорической образностью, в поэтической речи.

Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями и т.п. человека (барышня – об изнеженной, избалованной девушке; сухарь – о сухом, неотзывчивом человеке; сорока – о болтливой женщине и т.п., лиса – хитрая для русских, но мудрая для эскимосов; змея – злая, коварная для русских, символ долголетия, мудрости – в тюркских языках и т.п.).

Русские имена. Имена исконные и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена традиционные и новые. Имена популярные и устаревшие. Имена с устаревшей социальной окраской. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску.

Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.

## **Раздел II. Культура речи.**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.

Постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах.

Омографы: ударение как маркер смысла слова (пАрить — парИть, рОжки — рожкИ, полкИ — полкИ, Атлас — атлАс).

Произносительные варианты орфоэпической нормы: (було[ч']ная — було[ш]ная, же[н']щина — же[н]щина, до[жд]ём — до[ж']ём и под.). Произносительные варианты на уровне словосочетаний (микроволнОвая печь – микровОльная терапия).

Роль звукописи в художественном тексте.

Особенности русской интонации, темпа речи по сравнению с другими языками. Особенности жестов и мимики в русской речи, отражение их в устойчивых выражениях (фразеологизмах) (надуть щеки, вытягивать шею, всплеснуть руками и др.) в сравнении с языком жестов других народов.

**Основные лексические нормы** современного русского литературного языка. Основные нормы словоупотребления: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности.

Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистические варианты нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи (*кинофильм — кинокартина — кино — кинолента, интернациональный — международный, экспорт — вывоз, импорт — ввоз, блато — болото, бреши — беречь, шлем — шелом, краткий — короткий, беспрестанный — бесперестанный, глаголить — говорить — сказать — брякнуть*).

**Основные грамматические нормы** современного русского литературного языка. Категория рода: род заимствованных несклоняемых имён существительных (*шимпанзе,*

колибри, евро, авеню, салями, коммюнике); род сложных существительных (*плащ-палатка, диван-кровать, музей-квартира*); род имен собственных (географических названий); род аббревиатур. Нормативные и ненормативные формы употребления имён существительных.

Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями *-а(-я), -ы(и)*, различающиеся по смыслу: *корпуса* (здания, войсковые соединения) – *корпусы* (туловища); *образа* (иконы) – *образы* (литературные); *кондуктора* (работники транспорта) – *кондукторы* (приспособление в технике); *меха* (выделанные шкуры) – *мехи* (кузнечные); соболя (меха) – *соболи* (животные). Литературные, разговорные, устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода (*токари – токаря, цехи – цеха, выборы – выбора, тракторы – трактора и др.*).

#### **Речевой этикет.**

Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку. Употребление формы «он».

#### **Раздел III. Речь. Речевая деятельность. Текст.**

##### **Язык и речь. Виды речевой деятельности.**

Язык и речь. Точность и логичность речи. Выразительность, чистота и богатство речи. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки).

Интонация и жесты. Формы речи: монолог и диалог.

##### **Текст как единица языка и речи.**

Текст и его основные признаки. Как строится текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения. Повествование как тип речи. Средства связи предложений и частей текста.

##### **Функциональные разновидности языка.**

Разговорная речь. Просьба, извинение как жанры разговорной речи. Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письменное).

Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста.

Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган.

Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ.

Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и т.д.).

#### **6 класс**

##### **Раздел 1. Язык и культура.**

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

Иноязычные лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). Роль заимствованной лексики в современном русском языке.

Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. – информация о традиционной русской грамотности и др.).

## **Раздел 2. Культура речи.**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка.

Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные). Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов: ударение в форме род.п. мн.ч. существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени м.р.; ударение в формах глаголов II спр. на –ить; глаголы звонить, включить и др. Варианты ударения внутри нормы: *баловать* – *балова<sup>т</sup>ь*, *обеспечение* – *обеспе<sup>ч</sup>ение*.

**Основные лексические нормы** современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов.

Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов.

Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

**Основные грамматические нормы** современного русского литературного языка. Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; им.п. мн.ч. существительных на *-а/-я* и *-ы/-и* (*директора, договоры*); род.п. мн.ч. существительных м. и ср.р. с нулевым окончанием и окончанием *-ов* (*баклажанов, яблок, гектаров, носков, чулок*); род.п. мн.ч. существительных ж.р. на *-ня* (*басен, вишен, богинь, тихонь, кухонь*); тв.п. мн.ч. существительных III склонения; род.п. ед.ч. существительных м.р. (*стакан чая – стакан чаю*); склонение местоимений, порядковых и количественных числительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения (*в санаторий – не «санаторию», стукнуть тупфлей – не «тупфлем»*), родом существительного (*красного платья – не «платьи»*), принадлежностью к разряду – одушевленности – неодушевленности (*смотреть на спутника – смотреть на спутник*), особенностями окончаний



форм множественного числа (*чулок, носков, апельсинов, мандаринов, профессора, паспорта и т. д.*).

Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени (*ближайший – не «самый ближайший»*), в краткой форме (*медлен – медленен, торжествен – торжественен*).

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имен существительных. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.

#### **Речевой этикет.**

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику. Этика и речевой этикет. Соотношение понятий этика – этикет – мораль; этические нормы – этикетные нормы – этикетные формы. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия, утешения.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.**

#### **Язык и речь. Виды речевой деятельности.**

Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

#### **Текст как единица языка и речи.**

Текст, тематическое единство текста. Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение.

#### **Функциональные разновидности языка.**

Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».

Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

Публицистический стиль. Устное выступление.

Язык художественной литературы. Описание внешности человека.

### **7 класс**

#### **Раздел 1. Язык и культура.**

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевой контексте (*губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.*).

Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

## **Раздел 2. Культура речи.**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (*на дом, на гору*)

**Основные лексические нормы** современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

**Основные грамматические нормы** современного русского литературного языка. Типичные ошибки грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов *очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить*), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа *висящий – висячий, горящий – горячий*.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической норм(*махаешь – машешь; обуславливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, достаивать, облагораживать*).

### **Речевой этикет.**

Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

## **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.**

### **Язык и речь. Виды речевой деятельности.**

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

### **Текст как единица языка и речи.**

Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

### **Функциональные разновидности языка.**

Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

## **8 класс**

### **Раздел 1. Язык и культура.**

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточно-славянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.

### **Раздел 2. Культура речи.**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочетания *чи* и *чи*; произношение женских отчеств на *-ична*, *-инична*; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

**Основные лексические нормы** современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

**Основные грамматические нормы** современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (*врач пришел – врач пришла*); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного *несколько* и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными *два*, *три*, *четыре* (*два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины*).

Нормы построения словосочетаний по типу согласования (*маршрутное такси, обеих сестер – обоих братьев*).

Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов *много*, *мало*, *немного*, *немало*, *сколько*, *столько*, *большинство*, *меньшинство*. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

### **Речевой этикет.**

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.**

#### **Язык и речь. Виды речевой деятельности.**

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

#### **Текст как единица языка и речи.**

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

#### **Функциональные разновидности языка.**

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.

### **9 класс**

#### **Раздел 1. Язык и культура.**

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

#### **Раздел 2. Культура речи.**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

**Основные лексические нормы** современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

**Основные грамматические нормы** современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (*по пять груш – по пяти груш*). Правильное построение словосочетаний по типу управления (*отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами*). Правильное употребление предлогов, *по, из*, св составе словосочетания (*приехать из Москвы – приехать с Урала*). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (*но и однако, что и будто, что и как будто*), повторение частицы *бы* в предложениях с союзами *чтобы* и *если бы*, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

#### **Речевой этикет.**

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.**

#### **Язык и речь. Виды речевой деятельности.**

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

#### **Текст как единица языка и речи.**

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

#### **Функциональные разновидности языка.**

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

### **Тематическое планирование 5 класс (17 часов)**

<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>
Язык и культура	7
Культура речи	7

Речь. Речевая деятельность. Текст	3
Итого:	17

#### Тематическое планирование 6 класс (17 часов)

Тема	Кол-во часов
Язык и культура	5
Культура речи	6
Речь. Речевая деятельность. Текст	6
Итого:	17

#### Тематическое планирование 7 класс (17 часов)

Тема	Кол-во часов
Язык и культура	5
Культура речи	6
Речь. Речевая деятельность. Текст	6
Итого:	17

#### Тематическое планирование 8 класс (17 часов)

Тема	Кол-во часов
Язык и культура	3
Культура речи	6
Речь. Речевая деятельность. Текст	8
Итого:	17

#### Тематическое планирование 9 класс (17 часов)

Тема	Кол-во часов
Язык и культура	5
Культура речи	6
Речь. Речевая деятельность. Текст	6
Итого:	17

### 2.2.4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РОДНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ (РУССКОЙ)

Основное общее образование: 5-9 классы.

Срок реализации программы: 5 лет

Программа направлена на реализацию основных целей основного общего образования:

–воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы, и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;

–формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;

–осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;

–развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Достижение поставленных целей при разработке и реализации программы предусматривает решение следующих основных **задач**:

- приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;

- осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

- выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;

- получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;

- выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

- формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;

- накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;

- формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

- развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

### **Планируемые результаты освоения программы ПО РОДНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ (РУССКОЙ)**

Литература как учебный предмет играет ведущую роль в достижении личностных, предметных и метапредметных результатов обучения и воспитания школьников.

#### ***Личностные результаты:***

- ✓ осознание обучающимися российской гражданской идентичности, своей этнической принадлежности; проявление патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; чувство ответственности и долга перед

Родиной; понимание гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;

✓ способность и готовность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, уважительное отношение к труду;

✓ формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

✓ осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;

✓ развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира творческой деятельности эстетического характера; осознание значимости художественной культуры народов России и стран мира;

✓ способность и готовность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; готовность к совместной деятельности, активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах;

✓ неприятие любых нарушений социальных (в том числе моральных и правовых) норм; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; оценочное отношение к своему поведению и поступкам, а также к поведению и поступкам других.

**Метапредметные результаты** должны отражать сформированность универсальных учебных действий: регулятивных, познавательных, коммуникативных.

#### ***Регулятивные УУД***

• умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

• умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

• владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

#### ***Познавательные УУД***

• умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

• умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

• навыки смыслового чтения.

#### ***Коммуникативные УУД***

• умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем



и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

**Предметные результаты:**

- ✓ понимание значимости родной русской литературы для вхождения в культурно-языковое пространство своего народа; осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного русского языка на основе изучения выдающихся произведений родной русской литературы;

- ✓ проявление ценностного отношения к родной русской литературе как хранительнице культуры русского народа, ответственности за сохранение национальной культуры, приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации и мира;

- ✓ понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры произведений русских писателей, в том числе современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы;

- ✓ осмысление ключевых для национального сознания культурных и нравственных смыслов, проявляющихся в русском культурном пространстве и на основе многоаспектного диалога с культурами народов России и мира;

- ✓ развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России и всего человечества; понимание их сходства и различий с русскими традициями и укладом; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

- ✓ овладение различными способами постижения смыслов, заложенных в произведениях родной русской литературы, и создание собственных текстов, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

- ✓ применение опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и проектной учебной деятельности, в речевом самосовершенствовании; умение формировать и обогащать собственный круг чтения;

- ✓ накопление опыта планирования собственного досугового чтения произведений родной русской литературы, определения и обоснования своих читательских предпочтений; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

**РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ  
СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ПО РОДНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ (РУССКОЙ)**

## **5 класс (17 часов)**

Обучающийся **научится:**

- владеть различными видами пересказа, пересказывать сюжет;
- выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу;
- характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики;
- находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;
- определять родо-жанровую специфику художественного произведения;
- выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;
- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;
- ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой;
- пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете.
- видеть черты русского национального характера в героях русских сказок;
- пересказывать сказку, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для сказки художественные средства;
- учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения.
- характеризовать отдельные эпизоды российской истории с помощью произведений древнерусской литературы;
- характеризовать исторических персонажей прочитанных произведений;
- формировать вывод о пафосе и идеях произведений древнерусской литературы.
- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания;
- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- характеризовать нравственную позицию героев;
- формулировать художественную идею произведения;
- формулировать вопросы для размышления;
- участвовать в диспуте и отстаивать свою позицию;
- давать психологическую характеристику поступкам героев в различных ситуациях;
- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других видах искусства, аргументировано оценивать их;
- выразительно читать произведения лирики;
- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

Обучающийся **получит возможность научиться:**

- определять тему и основную мысль произведения;
- владеть различными видами пересказа;
- характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики;
- находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;
- определять родо - жанровую специфику художественного произведения;
- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;
- выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;
- пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;
- собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии;
- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;
- выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению;
- ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой; пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете;
- сравнивая сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов);
- рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке, обосновывая свой выбор;
- сочинять сказку (в том числе и по пословице).

## **6 класс**

Обучающийся **научится:**

- видеть черты русского национального характера в героях русских былин;
- учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;
- выразительно читать былины, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания; - пересказывать былины, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для былин художественные приёмы;
- осознанно воспринимать художественное произведение русской литературы в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;

- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;
  - анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументировано формулируя своё отношение к прочитанному;
  - создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
  - сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах.
- Обучающийся получит возможность научиться:**
- рассказывать о самостоятельно прочитанной былине, обосновывая свой выбор;
  - сочинять былину и/или придумывать сюжетные линии о своём районе, городе, о своей школе и т.п.;
  - сравнивая произведения героического эпоса разных народов (былину и сагу, былину и сказание), определять черты русского национального характера;
  - выбирать произведения устного народного творчества русского народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;
  - устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия);
  - выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
  - сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументировано оценивать их;
  - оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;
  - вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

## **7 класс**

### **Обучающийся научится:**

- осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст;
- различать фольклорные и литературные произведения, в том числе сибирские;
- обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);
- выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего и русского народов, формирования представлений о русском национальном характере;
- видеть необычное в обычном, устанавливать неочевидные связи между предметами, явлениями, действиями;
- осознанно воспринимать художественное произведение русской литературы в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;

–воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;

–определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;

–выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;

–определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

– сравнивая произведения героического эпоса разных народов, определять черты национального характера;

– выбирать произведения устного народного творчества русского народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;

– устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).

– выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;

– дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;

– сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументировано оценивать их;

– оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;

– вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

## **8 класс**

**Обучающийся научится:**

–осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам русского и сибирских народов, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);

–выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего и русского народов, формирования представлений о русском национальном характере;

–учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;

–целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;

–определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;

–выразительно читать произведения устного народного творчества, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;

–осознанно воспринимать художественное произведение русской литературы в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ;

–интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;

–воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;

–определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;

–выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;

–определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;

–анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя своё отношение к прочитанному произведению;

–создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;

–сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;

–работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

– сравнивая произведения, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала русского народа;

– рассказывать о самостоятельно прочитанном произведении, обосновывая свой выбор.

– выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;

– дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;

– сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их;

– оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;

– создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;

– сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;

– вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

## **9 класс**

**Обучающийся научится:**

–осознанно воспринимать художественное произведение русской литературы в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой

анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;

–воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;

–определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;

–выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;

–определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;

–анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя своё отношение к прочитанному;

–создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;

–сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;

–работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.

обучающийся **получит возможность научиться:**

–выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;

–дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;

–сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их;

–оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;

–создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;

–сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;

–вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

### **Содержание учебного предмета**

Учебный предмет «Родная литература (русская)» опирается на содержание программы по предмету «Литература» предметной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Поэтому основные содержательные линии настоящей программы (проблемно-тематические блоки) не дублируют программу основного курса литературы, но соотносятся с включённым в неё содержанием.

Содержание программы курса «Родная литература (русская)» определяется следующими принципами.

1. Основу программы «Родная литература (русская)» составляют произведения русских писателей, наиболее ярко воплотившие национальную специфику русской литературы и

культуры, которые не входят в список обязательных произведений, представленных в Примерной программе (ПООП ООО) по учебному предмету «Литература».

Перечень имён писателей в программе курса русской родной литературы включает не только традиционно изучаемый в школе «первый ряд» национального литературного канона, но и авторов, составляющих «круг» классиков литературы, что позволяет дополнить тематические блоки новыми для школьной практики произведениями.

2. В программу учебного предмета «Родная литература (русская)» вводится большое количество произведений современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы и культуры, но более близких и понятных современному школьнику, чем классика.

3. Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными сквозными линиями (например: родные просторы – русский лес – берёза).

4. Внутри проблемно-тематических блоков произведений выделяются отдельные подтемы, связанные с национально-культурной спецификой русских традиций, быта и нравов (например: праздники русского мира, Масленица, блины и т. п.).

5. В каждом тематическом блоке выделяются ключевые слова, которые позволяют на различном литературно-художественном материале показать, как важные для национального сознания понятия проявляются в культурном пространстве на протяжении длительного времени – вплоть до наших дней (например: сила духа, доброта, милосердие).

6. В отдельные тематические блоки программы вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства: живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет проследить связи между ними (диалог искусств в русской культуре).

В соответствии с указанными общими принципами формирования содержания курса родной русской литературы в программе выделяются три содержательные линии (три проблемно-тематических блока):

- «Россия – родина моя»;
- «Русские традиции»;
- «Русский характер – русская душа».

Каждая содержательная линия предусматривает вариативный компонент содержания курса родной русской литературы, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России и мира в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Например: поэты народов России о русском и родном языках; новогодние традиции в литературе народов России и мира; образ степи в фольклоре и литературе народов России.

В вариативную часть содержания курса целесообразно включать прежде всего произведения наиболее крупных национальных писателей, внёсших значительный вклад в развитие мировой художественной литературы и писавших как на русском, так и на родном языке. Так, при изучении подраздела «Преданья старины глубокой» в 5-м и 6-м классах естественным будет обращение к национальному фольклору: пословицам, поговоркам, сказкам, героическому эпосу народов России и мира. Подраздел «Родные просторы» может быть удачно дополнен сопоставлением изучаемых произведений русской литературы с поэзией татарского поэта Габдуллы Тукая, балкарского поэта Кайсына Кулиева и других авторов, писавших о своём крае. В ряду произведений о сибирском крае органична поэзия хакасского автора Михаила Кильчичакова. Подраздел «Тепло родного дома» может изучаться, например, в контексте



творчества осетинского автора Коста Хетагурова. Почти у каждого народа есть произведения о родном языке, но небывалых высот достигла в этом поэзия дагестанского писателя Расула Гамзатова, писавшего на аварском языке.

Сказанное выше не исключает обращения к произведениям других писателей из разных регионов многонациональной России, в том числе молодых современных авторов, если их творчество посвящено родному краю, является «визитной карточкой» литературы региона. Произведения региональных авторов учителя могут включать в свои рабочие программы по своему выбору и с учётом национально-культурной специфики региона.

### **5 класс**

#### **РОССИЯ – РОДИНА МОЯ**

**Преданья старины глубокой.** Малые жанры фольклора. Пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе.

Русские народные и литературные сказки. Сказка «Лиса и медведь» (русская народная сказка). К. Г. Паустовский. «Дремучий медведь».

**Города земли русской.** Москва в произведениях русских писателей.

А. С. Пушкин. «На тихих берегах Москвы...» М. Ю. Лермонтов. «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...»

Л. Н. Мартынов. «Красные ворота».

А. П. Чехов. «В Москве на Трубной площади».

**Родные просторы.** Русский лес.

И. С. Соколов-Микитов. «Русский лес».

А. В. Кольцов. «Лес».

В. А. Рождественский. «Берёза».

В. А. Солоухин. «Седьмую ночь без перерыва...»

#### **РУССКИЕ ТРАДИЦИИ**

**Праздники русского мира.** Рождество.

Б. Л. Пастернак. «Рождественская звезда» (фрагмент).

В. Д. Берестов. «Перед Рождеством».

А. И. Куприн. «Бедный принц».

И. А. Ильин. «Рождественское письмо».

**Тепло родного дома.** Семейные ценности.

И. А. Крылов. «Дерево».

И. А. Бунин. «Снежный бык».

В. И. Белов. «Скворцы».

#### **РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША**

**Не до ордена – была бы Родина.** Отечественная война 1812 года.

Ф. Н. Глинка. «Авангардная песнь».

Д. В. Давыдов. «Партизан» (отрывок).

**Загадки русской души.** Парадоксы русского характера.

К. Г. Паустовский. «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка).

Ю. Я. Яковлев. «Сыновья Пешеходова».

**О ваших ровесниках.** Школьные контрольные.

К. И. Чуковский. «Серебряный герб» (фрагмент).

А. А. Гиваргизов. «Контрольный диктант».

**Лишь слову жизнь дана.** Родной язык, родная речь

И. А. Бунин. «Слово».  
В. Г. Гордейчев. «Родная речь».

### **6 класс**

#### **РОССИЯ – РОДИНА МОЯ**

**Преданья старины глубокой.** Русские былины: богатыри и богатырство.

Былина «Илья Муромец и Святогор». Былинные сюжеты и герои в русской литературе

И. А. Бунин. «Святогор и Илья». М. М. Пришвин. «Певец былин».

**Города земли русской.** Русский Север: Архангельск в русской литературе.

С. Г. Писахов. «Морожены песни» (из книги «Ледяна колокольня»).

Б. В. Шергин. «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин» (главы из книги «Поморские были и сказания»).

**Родные просторы.** Стихи русских поэтов о зиме

И. С. Никитин. «Встреча Зимы». А. А. Блок. «Снег да снег. Всю избу занесло...»

Н. М. Рубцов. «Первый снег». По мотивам русских сказок о зиме

Е. Л. Шварц. «Два брата». Резерв на вариативную часть программы – 3 ч.

#### **РУССКИЕ ТРАДИЦИИ**

**Праздники русского мира.** Масленица.

М. Ю. Лермонтов. «Посреди небесных тел...»

А. Д. Дементьев. «Прощёное воскресенье».

А. П. Чехов. «Блины».

Тэффи. «Блины».

**Тепло родного дома.** Всюду родимую Русь узнаю.

В. А. Рождественский. «Русская природа».

К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок». Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером».

#### **РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША.**

**Не до ордена – была бы Родина.** Оборона Севастополя.

А. Н. Апухтин. «Солдатская песня о Севастополе».

А. А. Фет. «Севастопольское братское кладбище».

Рюрик Ивнев. «Севастополь».

**Загадки русской души.** Чудеса нужно делать своими руками

Ф. И. Тютчев. «Чему бы жизнь нас ни учила...»

Н. С. Лесков. «Неразменный рубль».

В. П. Астафьев. «Бабушка с малиной».

**О ваших ровесниках.** Реальность и мечты

Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»).

Е. С. Велтистов. «Миллион и один день каникул» (фрагмент).

**Лишь слову жизнь дана.** На русском дышим языке

К. Д. Бальмонт. «Русский язык».

Ю. П. Мориц. «Язык обид – язык не русский...»

### **7 класс**

#### **РОССИЯ – РОДИНА МОЯ**

**Преданья старины глубокой.**

Русские народные песни: исторические и лирические «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...».

Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе.

А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1).

И. З. Суриков. «Я ли в поле да не травушка была...»

А. К. Толстой. «Моя душа летит приветом...»

**Города земли русской. Сибирский край.**

В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск»).

А. И. Солженицын. «Колокол Углича».

**Родные просторы. Русское поле**

И. С. Никитин. «Поле».

И. А. Гофф. «Русское поле».

Д. В. Григорович. «Пахарь» (главы из повести). Резерв на вариативную часть программы

– 3 ч.

## **РУССКИЕ ТРАДИЦИИ**

**Праздники русского мира. Пасха.**

К. Д. Бальмонт «Благовещение в Москве».

А. С. Хомяков. «Кремлевская заутреня на Пасху».

А. А. Фет. «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину).

А. П. Чехов. «Казак».

**Тепло родного дома. Русские мастера.**

С. А. Есенин. «Ключи Марии» (фрагмент).

Ф. А. Абрамов. «Дом» (фрагмент).

В. А. Солоухин. «Камешки на ладони».

## **РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША.**

**Не до ордена – была бы Родина. На Первой мировой войне.**

С. М. Городецкий. «Воздушный витязь».

Г. М. Иванов. «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная...», «Георгий Победоносец».

Н. С. Гумилёв. «Наступление», «Война».

М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза».

**Загадки русской души. Долюшка женская**

Ф. И. Тютчев. «Русской женщине».

Н. А. Некрасов. «Внимая ужасам войны...»

Ю. В. Друнина. «И откуда вдруг берутся силы...»

Ф. А. Абрамов. «Золотые руки».

В. М. Тушнова. «Вот говорят: Россия...»

**О ваших ровесниках. Взрослые детские проблемы**

А. С. Игнатова. «Джинн Сева».

Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).

**Лишь слову жизнь дана. Такого языка на свете не бывало**

Вс. Рождественский. «В родной поэзии совсем не старовер...»

## **8 класс**

### **РОССИЯ – РОДИНА МОЯ**

**Преданья старины глубокой. Легендарный герой земли русской Иван Сусанин**

С. Н. Марков. «Сусанин».  
О. А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка...»  
П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа).  
**Города земли русской.** По Золотому кольцу  
Ф. К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...»  
М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке...»  
И. И. Кобзев. «Поездка в Суздаль».  
В. А. Степанов. «Золотое кольцо».

**Родные просторы. Волга – русская река.**

«Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня).  
Н. А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума».)  
В. С. Высоцкий. «Песня о Волге».  
В. В. Розанов. «Русский Нил» (фрагмент).

### **РУССКИЕ ТРАДИЦИИ**

**Праздники русского мира.** Троица.

И. А. Бунин. «Троица».  
С. А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон...» .  
Н. И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов...».  
И. А. Новиков. «Троицкая кукушка».

**Тепло родного дома.** Родство душ.

Ф. А. Абрамов. «Валенки».  
Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести).  
А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак. «Радость жизни».

### **РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША**

**Не до ордена – была бы Родина.** Дети на войне

Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы).

**Загадки русской души.** Сеятель твой и хранитель.

И. С. Тургенев. «Сфинкс».  
Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей».

**О ваших ровесниках.** Пора взросления

Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы).  
Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы)

**Лишь слову жизнь дана.** Язык поэзии.

Дон Аминадо. «Наука стихосложения».  
И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет».

### **9 класс**

### **РОССИЯ – РОДИНА МОЯ**

**Преданья старины глубокой.** Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе.

Песня «Как не две тученьки не две грозных...» (русская народная песня).  
В. А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов» (в сокращении).  
А. С. Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент).  
М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года».

И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (фрагмент).  
**Города земли русской.** Петербург в русской литературе  
 А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный...»  
 О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы».  
 А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»)  
 Д. С. Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...»)  
 Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»).

**Родные просторы.** Степь раздольная.

«Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня).

П. А. Вяземский. «Степь».

И. З. Суриков. «В степи».

А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент).

### **РУССКИЕ ТРАДИЦИИ**

**Праздники русского мира.** Августовские Спасы.

К. Д. Бальмонт. «Первый спас».

Б. А. Ахмадулина. «Ночь упаданья яблок».

Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес...».

Е. И. Носов. «Яблочный спас».

**Тепло родного дома.** Родительский дом.

А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы).

В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).

### **РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША**

**Не до ордена – была бы Родина.** Великая Отечественная война.

Н. П. Майоров. «Мы».

М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..»

Ю. М. Нагибин. «Ваганов».

Е. И. Носов. «Переправа».

**Загадки русской души.** Судьбы русских эмигрантов.

Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя».

А. Т. Аверченко. «Русское искусство».

**О ваших ровесниках.** Прощание с детством.

Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент).

**Лишь слову жизнь дана.** «Припадаю к великой реке...».

И. А. Бродский. «Мой народ».

С. А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!..»

#### **Тематическое планирование 5 класс (17 часов)**

<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>
Россия – родина моя	5
Русские традиции	6
Русский характер - русская душа	6
Итого:	17

#### **Тематическое планирование 6 класс (17 часов)**

<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>
Россия – родина моя	5
Русские традиции	6
Русский характер - русская душа	6
Итого:	17

**Тематическое планирование 7 класс (17 часов)**

<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>
Россия – родина моя	5
Русские традиции	6
Русский характер - русская душа	6

**Тематическое планирование 8 класс (17 часов)**

<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>
Россия – родина моя	5
Русские традиции	4
Русский характер - русская душа	8
Итого:	17

**Тематическое планирование 9 класс (17 часов)**

<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>
Россия – родина моя	5
Русские традиции	6
Русский характер - русская душа	6
Итого:	17

### **2.2.5. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ**

Основное общее образование 5-9 классы

Срок реализации программы 5 лет

В рабочей программе по английскому языку учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для общего образования, соблюдается преемственность с примерными программами начального общего образования. Реализация данной программы способствует использованию

разнообразных форм организации учебного процесса, внедрению современных методов обучения и педагогических технологий.

В учебной деятельности реализуется интегративный подход, в соответствии с которым на уроках и в самостоятельной работе решаются комплексные задачи обучения, воспитания, образования и развития учащихся. Компетентностная направленность обучения позволяет решать педагогические задачи прагматического характера, готовя учащихся к умелому функционированию в реальном мире.

Программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций с учётом концепции духовно-нравственного воспитания и планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом данная рабочая программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов школьного курса английского языка.

*Личностными результатами* являются:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства долга перед Родиной;

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, выбору дальнейшего образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, осознанному построению индивидуальной образовательной траектории с учётом устойчивых познавательных интересов;

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; формирование основ социально-критического мышления; участие в школьном самоуправлении и в общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора; формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;

- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения в транспорте и правил поведения на дорогах;

- формирование основ экологического сознания на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

- осознание важности семьи в жизни человека и общества; принятие ценности семейной жизни; уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера;

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремления к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;

- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;

- стремление к совершенствованию речевой культуры в целом;

- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;

- развитие таких качеств, как воля, целеустремлённость, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;

- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;

- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;

- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию;

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию; сформированность мотивации к обучению, познанию, выбору индивидуальной образовательной траектории; ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их личностные позиции, социальные компетенции; сформированность основ гражданской идентичности.

*Метапредметными результатами* являются:

- целеполагание в учебной деятельности: умение самостоятельно ставить новые учебные и познавательные задачи на основе развития познавательных мотивов и интересов;

- умение самостоятельно планировать альтернативные пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- умение осуществлять контроль по результату и по способу действия на уровне произвольного внимания и вносить необходимые коррективы;

- умение адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, её объективную трудность и собственные возможности её решения;

- владение основами волевой саморегуляции в учебной и познавательной деятельности; готовность и способность противостоять трудностям и помехам;

- осознанное владение логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий, сериации и классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев, установления родовидовых связей;



- умение устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и выводы;

- умение создавать, применять и преобразовывать знаково-символические средства, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников, использовать способ взаимодействия учащихся и общие методы работы; умение работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов, слушать партнёра, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

- умение адекватно и осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации: для отображения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетенции);

- развитие умения планировать своё речевое и неречевое поведение;

- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;

- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;

- развитие смыслового чтения, включая умение выделять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;

- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

*Предметными результатами* являются:

**А. В коммуникативной сфере (т. е. во владении иностранным языком как средством общения).**

*Речевая компетенция:*

В говорении:

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, диалог-обмен мнениями, комбинированный диалог) в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;
- строить связное монологическое высказывание с опорой и без опоры на прочитанный или прослушанный текст, вербальную ситуацию или зрительную наглядность в рамках освоенной тематики; высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика), с опорой на ключевые слова, вопросы, план и без опоры. Кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему/в связи с ситуацией общения, используя аргументацию и выражая своё

отношение к предмету речи; описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы;

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;
- сообщать краткие сведения о своём городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;
- описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей, выражать эмоциональную оценку обсуждаемых событий (восхищение, удивление, радость, огорчение и др.);

#### В аудировании:

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;
- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);
- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию.

#### В чтении:

- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать своё мнение;
- читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации;
- выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.

#### В письменной речи:

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;
- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке;
- выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100 – 120 слов, включая адрес); писать небольшое сочинение на известную тему с опорой/без опоры на образец;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности.

#### *Языковая компетенция:*

- применение правил написания слов, изученных в основной школе;
- адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;
- соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;

- распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);
- знание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);
- понимание и использование явлений многозначности слов иностранного языка: синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
- распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого языка;
- знание признаков изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- знание основных различий систем иностранного и русского/родного языков.

*Социокультурная компетенция:*

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространённой оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;
- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространённых образцов фольклора (скороговорок, поговорок, пословиц);
- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
- представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
- понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

*Компенсаторная компетенция* – умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приёме информации за счёт использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

**Б. В познавательной сфере:**

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
- владение приёмами работы с текстом: умение пользоваться определённой стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
- умение действовать по образцу/анalogии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приёмами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

**В. В ценностно-ориентационной сфере:**

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установление межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- представление о целостном полиязычном, поликультурном мире; осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодёжных форумах.

#### **Г. В эстетической сфере:**

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

#### **Д. В трудовой сфере:**

- умение рационально планировать свой учебный труд;
- умение работать в соответствии с намеченным планом.

#### **Е. В физической сфере:**

- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

### **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА**

#### **Предметное содержание речи**

1. Взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека. Лучший друг/подруга. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе.
2. Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музеи, музыка, дискотека, кафе). Виды отдыха, путешествия. Молодёжная мода. Покупки. Карманные деньги.
3. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек. Спорт. Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования.
4. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Международные школьные обмены. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года. Правила поведения в школе. Кружки. Школьная форма.
5. Путешествия. Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт.
6. Мир профессии. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.
7. Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.
8. Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет). Роль средств массовой информации в жизни общества.
9. Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, климат, население,

культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

### 5 класс

Предметное содержание речи	Характеристика учебной деятельности учащихся
<p><b>Социально-бытовая сфера</b>  Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций.  Внешность и черты характера человека.</p>	<p>Пишут: адрес, неформальное письмо/электронное письмо, неформальные объявления/заметки/открытки/рассказы/короткие неофициальные сообщения.</p> <p>Называют свой возраст и возраст других людей.</p> <p>Повторяют названия букв, цифр, порядковых и количественных числительных.</p> <p>Запрашивают личную информацию, представляют себя и других людей, приветствуют и прощаются с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.</p> <p>Учатся использовать неопределённый артикль, глагол <i>to be</i>, личные местоимения, притяжательные местоимения, глагол <i>have got</i>, степени сравнения прилагательных, глагол <i>can</i>, вопросительные слова <i>who, what, where, how old, which</i>; настоящее неопределённое время, предлоги времени, наречия частотности, модальные глаголы <i>have to, should, ought to</i>; имя прилагательное, образованное от существительного/глагола с помощью суффиксов; наречие, притяжательный падеж, слова-связки <i>and, but, or</i>; формы притяжательных местоимений, глаголы <i>was/were, had, could</i>, простое прошедшее время (правильные/неправильные глаголы), прошедшее продолженное время; настоящее совершённое время, настоящее совершённое время в сравнении с простым прошедшим временем, страдательный залог (настоящее/прошедшее время); Учатся читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале.</p> <p>Учатся рассказывать о себе, своей семье, друзьях с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы)</p>
<p><b>Социально-культурная сфера</b>  Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музей, музыка). Виды отдыха, праздники, путешествия. Молодёжная мода. Покупки. Карманные деньги.</p>	<p>Пишут личное письмо другу по переписке о себе и любимом виде спорта.</p> <p>Учатся воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов,</p>

<p>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, праздники, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек.</p> <p>Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды.</p> <p>Климат, погода. Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.</p> <p>Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет).</p> <p>Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.</p>	<p>содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.</p> <p>Учатся воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.</p> <p>Учатся написать о себе электронное письмо/открытку с фестиваля.</p> <p>Пишут личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.</p> <p>Пишут короткое сообщение об известной/легендарной личности.</p> <p>Учатся читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.</p> <p>Учатся выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте.</p> <p>Учатся догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту.</p> <p>Учатся кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности.</p> <p>Учатся рассказывать о своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы).</p> <p>Учатся использовать неопределённый артикль, глагол <i>to be</i>, личные местоимения, притяжательные местоимения, глагол <i>have got</i>, степени сравнения прилагательных, глагол <i>can</i>, вопросительные слова <i>who, what, where, how old, which</i>; выражение <i>there is/there are</i>, множественное число имён существительных, указательные местоимения <i>this/these/that/those</i>; предлоги места, повелительное наклонение, предлоги направления и указания движения, артикли <i>a/the</i>, имя прилагательное, настоящее неопределённое время, предлоги времени, наречия частотности, модальные глаголы <i>have to, should, ought to</i>; имена прилагательные, образованные от существительных/глаголов с помощью суффиксов, наречие, притяжательный</p>
---	---

	<p>падеж, слова-связки <i>and, but, or</i>; формы притяжательных местоимений, настоящее продолженное время, настоящее неопределённое время в сравнении с настоящим продолженным временем, модальные глаголы <i>can, must</i>; исчисляемые/неисчисляемые имена существительные, конструкцию <i>be going to</i>, объектный падеж личных местоимений, глаголы <i>was/were, had, could</i>; простое прошедшее время (правильные/неправильные глаголы), прошедшее продолженное время, настоящее совершённое время, настоящее совершённое время в сравнении с простым прошедшим временем, страдательный залог (настоящее/прошедшее время).</p> <p>Учатся находить информацию в Интернете по ключевым словам</p>
<p><b>Учебно-трудовая сфера</b> Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года.</p> <p>Мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.</p>	<p>Называют цвета, школьные предметы, уроки.</p> <p>Учатся читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале.</p> <p>Учатся рассказывать о школе, своих интересах, планах на будущее с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы).</p> <p>Учатся выделять основные идеи/краткое содержание текста (также в письменном виде).</p> <p>Учатся использовать неопределённый артикль, глагол <i>to be</i>, личные местоимения, притяжательные местоимения, глагол <i>have got</i>, степени сравнения прилагательных, глагол <i>can</i>, вопросительные слова <i>who, what, where, how old, which</i>; выражение <i>there is/there are</i>, множественное число имен существительных, указательные местоимения <i>this/these/that/those</i>; предлоги места, повелительное наклонение, предлоги направления и указания движения, артикли <i>a/the</i>, имя прилагательное, настоящее неопределённое время, предлоги времени, наречия частотности, модальные глаголы <i>have to, should, ought to</i>; имена прилагательные, образованные от существительных/глаголов с помощью суффиксов, наречие, притяжательный падеж, слова-связки <i>and, but, or</i>; формы притяжательных местоимений, настоящее продолженное время, настоящее неопределённое время в сравнении с настоящим продолженным</p>

	временем, модальные глаголы <i>can, must</i> ; исчисляемые/неисчисляемые имена существительные, конструкцию <i>be going to</i> , объектный падеж личных местоимений, глаголы <i>was/were, had, could</i> ; простое прошедшее время (правильные/неправильные глаголы), прошедшее продолженное время, настоящее совершённое время, настоящее совершённое время в сравнении с простым прошедшим временем, страдательный залог (настоящее/прошедшее время)
--	--

### 6 класс

Предметное содержание речи	Характеристика учебной деятельности учащихся
<p><b>Социально-бытовая сфера</b></p> <p>Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций.</p> <p>Внешность и черты характера человека.</p>	<p>Пишут: описание какого-либо события, неформальное письмо/электронное письмо (дают советы о чём-либо), неформальные объявления/заметки/открытки/ рассказы/короткие неофициальные сообщения, список необходимых действий, чтобы выжить в экстремальных условиях (в джунглях).</p> <p>Называют возраст свой и других людей, описывают внешность, называют время.</p> <p>Повторяют названия букв, цифр, порядковых и количественных числительных.</p> <p>Запрашивают личную информацию, представляют себя и других людей, приветствуют и прощаются с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.</p> <p>Учатся использовать предлоги направления движения, настоящее неопределённое время, настоящее продолженное время, модальные глаголы в сравнении (<i>can/could/have to/must/mustn't/should/ought to</i>), степени сравнения прилагательных; исчисляемые/неисчисляемые имена существительные, <i>much/many/few/little/a lot of</i> с разными типами имён существительных, <i>a/some/any/no</i> в разных типах предложений с исчисляемыми/неисчисляемыми существительными, <i>too/enough</i> для усиления значения, <i>-ing</i>-форму глаголов и инфинитив с частицей <i>to</i> и без неё (разница в значении при употреблении с определёнными глаголами).</p> <p>Учатся читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале.</p>



	Учатся рассказывать о себе, своей семье, друзьях с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы)
<p><b>Социально-культурная сфера</b>  Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музей, музыка). Виды отдыха, праздники, путешествия. Молодёжная мода. Покупки. Карманные деньги.</p> <p>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, праздники, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек.</p> <p>Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.</p> <p>Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет).</p> <p>Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.</p>	<p>Учатся воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.</p> <p>Учатся воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.</p> <p>Учатся писать электронное письмо о своём любимом блюде.</p> <p>Пишут личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.</p> <p>Пишут сообщение о фестивале еды в своей стране/короткий текст о том, где можно поесть в своём городе/описывают свой «необычный» ресторан.</p> <p>Учатся читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.</p> <p>Учатся выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте.</p> <p>Учатся догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту.</p> <p>Пишут рекламное сообщение о национальном парке своей страны/брошюру с советами, как быть ответственным туристом.</p> <p>Учатся кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности.</p> <p>Учатся рассказывать о своей комнате/своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка/описывают погоду с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы).</p> <p>Учатся сравнивать места проживания/покупать билет в кассе/спрашивать и давать советы/обсуждать предпочтения в еде/заказывать еду в</p>

	<p>ресторане/рассказывать, как приготовить блюдо/заказать столик в ресторане, кафе.</p> <p>Учатся сочинять викторину о знаменитых исторических личностях/рассказ о легендарном образе/пишут рассказ об исследователе.</p> <p>Обсуждают события прошлого/называют даты.</p> <p>Учатся использовать прошедшее неопределённое время (правильные/неправильные глаголы), словосвязки, <i>will/be going</i>/настоящее продолженное время для выражения будущего времени, придаточные предложения условия (типы 0, I, II), <i>may/might/could/will</i> для выражения возможности/вероятности, правила употребления артиклей, относительные местоимения/наречия</p>
<p><b>Учебно-трудовая сфера</b></p> <p>Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками.</p> <p>Каникулы в различное время года.</p> <p>Мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.</p>	<p>Обсуждают будущие планы и намерения/запрашивают информацию друг у друга.</p> <p>Учатся читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале.</p> <p>Пишут короткое сообщение-отчёт о каникулах/электронное письмо о посещении интересного места/памятника.</p> <p>Учатся рассказывать о школе, своих интересах, планах на будущее с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы).</p> <p>Учатся выделять основные идеи/краткое содержание текста (также в письменном виде).</p> <p>Учатся использовать настоящее совершённое время и его маркеры, настоящее продолженное совершённое время; отглагольные прилагательные с окончаниями <i>-ed/-ing</i>, прошедшее совершённое время, 3 тип условных предложений, способы выражения пожеланий/желаний, страдательный залог, косвенную речь и правила согласования времён (утверждения, вопросы, просьбы/приказания), возвратные местоимения, разделительные вопросы, правила пунктуации и употребления пунктуационных знаков</p>

### 7 класс

<b>Предметное содержание речи</b>	<b>Характеристика учебной деятельности учащихся</b>
<b>Социально-бытовая сфера</b>	Учатся вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы

<p>Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека.</p>	<p>речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.</p> <p>Учатся воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.</p> <p>Учатся писать: неформальное письмо/электронное письмо, неформальные объявления/заметки/открытки/рассказы/короткие неофициальные сообщения.</p> <p>Запрашивают личную информацию, представляют себя и других людей, приветствуют и прощаются с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.</p> <p>Учатся использовать неопределённый артикль, глагол <i>to be</i>, объектный падеж имён существительных, притяжательные прилагательные/местоимения, наречия образа действия, глагольную конструкцию <i>have got</i>, глаголы состояния, превосходную степень сравнения имён прилагательных, глагол <i>can</i>, вопросительные слова, <i>there is/there are/a/an/some/any</i> в вопросительных, утвердительных, отрицательных предложениях, просьбах и выражениях (например, о помощи); правила образования множественного числа имён существительных, <i>this/these/that/those</i>, предлоги места и направления движения, артикль с именами собственными, имя прилагательное.</p> <p>Учатся читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.</p> <p>Учатся выделять главную информацию, представлять информацию в сжатой словесной форме.</p> <p>Учатся сопоставлять и обобщать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах. Формируют ориентацию в системе моральных норм и ценностей и их иерархии, понимание конвенционального характера морали</p>
<p><b>Социально-культурная сфера</b> Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музей, музыка). Виды отдыха, праздники, путешествия. Молодёжная мода. Покупки. Карманные деньги.</p>	<p>Рассказывают о себе, своих интересах, о своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы).</p>

<p>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, праздники, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек.</p> <p>Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.</p> <p>Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет).</p> <p>Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.</p>	<p>Пишут личное письмо другу по переписке, краткое содержание рассказа, рассказ/отчёт о посещении театра и т. д., письмо–запрос информации в полуофициальном стиле, отчёт о проведённом интервью, сочинение с выдвижением предложений по какому-либо вопросу, пост в блоге о ситуации, которая раздражает, эссе в формате за и против.</p> <p>Учатся воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений;</p> <p>Учатся читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.</p> <p>Учатся выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте.</p> <p>Учатся догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту.</p> <p>Учатся кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности.</p> <p>Учатся делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного.</p> <p>Учатся выделять главную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных мыслей, представлять информацию в сжатой словесной форме.</p> <p>Учатся систематизировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах.</p> <p>Учатся использовать настоящее неопределённое время и правила правописания в 3-м лице ед. числа, предлоги времени, наречия частотности, модальные глаголы <i>have to/should/ought to</i>, имя прилагательное, наречие, притяжательный падеж, слова-связки <i>and, but, or</i>; абсолютную форму притяжательных местоимений, настоящее продолженное время, настоящее простое время в сравнении с настоящим продолженным временем, <i>can/can't/must/mustn't</i>, исчисляемые/неисчисляемые имена существительные с <i>much/many/some/any/little/few</i>, конструкцию <i>be going to</i>, объектный падеж личных местоимений.</p>
--	--

	<p>Формируют историко-географический образ России, включая представление о территории и границах России, её географических особенностях, знание основных исторических событий развития государственности и общества, знание истории и географии края, его достижений и культурных традиций, освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия.</p> <p>Формируют экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях, знание основных принципов и правил отношения к природе, знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий, правил поведения в чрезвычайных ситуациях.</p> <p>Учатся находить информацию в Интернете</p>
<p><b>Учебно-трудовая сфера</b> Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года.</p> <p>Мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.</p>	<p>Учатся рассказывать о себе, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы).</p> <p>Учатся кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения.</p> <p>Учатся выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей. представлять информацию в сжатой словесной форме.</p> <p>Учатся выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте.</p> <p>Учатся систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах.</p> <p>Учатся игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.</p> <p>Учатся выделять основные идеи/краткое содержание текста (также в письменном виде).</p> <p>Учатся писать заметки о разных профессиях.</p> <p>Учатся писать письмо с просьбой о приёме на работу.</p> <p>Учатся использовать <i>was/were/had/could</i>, прошедшее неопределённое время правильных/неправильных глаголов, прошедшее продолженное время, прошедшее совершённое время, настоящее совершённое время в сравнении с прошедшим</p>

	простым временем, страдательный залог (аспект настоящего и прошедшего времени)
--	--

### 8 класс

Предметное содержание речи	Характеристика учебной деятельности учащихся
<p><b>Социально-бытовая сфера</b></p> <p>Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека.</p>	<p>Учатся вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.</p> <p>Учатся адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.</p> <p>Пишут неформальное письмо/электронное письмо, неформальные объявления/заметки/открытки/рассказы/короткие неофициальные сообщения.</p> <p>Запрашивают личную информацию, представляют себя и других людей, приветствуют и прощаются с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.</p> <p>Учатся использовать: <i>Present/Past tenses</i> (повторение), <i>Past perfect/Past perfect continuous; the whole, of both, neither, either, none</i> с именами существительными, способы выражения будущего времени (повторение), будущее продолженное время, формы инфинитива с <i>to/-ing</i> (повторение), степени сравнения прилагательных, <i>Future perfect simple/Future perfect continuous</i>, придаточные предложения, выражающие последовательность.</p> <p>Учатся кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности.</p> <p>Учатся читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.</p> <p>Учатся выделять главную информацию. представлять информацию в сжатой словесной форме (в том числе в письменной форме).</p> <p>Формируют ориентацию в системе моральных норм и ценностей и их иерархии, понимание конвенционального характера морали</p>

<p><b>Социально-культурная сфера</b>  Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музей, музыка). Виды отдыха, праздники, путешествия. Молодёжная мода. Покупки. Карманные деньги.</p> <p>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, праздники, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек.</p> <p>Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.</p> <p>Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет).</p> <p>Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.</p>	<p>Рассказывают о себе, своих интересах, о своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы).</p> <p>Учатся давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей.</p> <p>Учатся употреблять в устной и письменной речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета) в их основном значении, в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости.</p> <p>Учатся воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.</p> <p>Учатся выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте.</p> <p>Учатся догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту.</p> <p>Учатся кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности.</p> <p>Учатся делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного.</p> <p>Учатся выделять главную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных мыслей, представлять информацию в сжатой словесной форме. Пишут краткое содержание рассказа.</p> <p>Учатся систематизировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах.</p> <p>Учатся использовать: модальные глаголы, придаточные предложения условия 0, I, II, III и смешанного типов, выражение сожаления и пожелания, относительные придаточные предложения, личные/безличные конструкции страдательного залога, возвратные/усилительные местоимения, разделительные вопросы, артикли.</p> <p>Учатся находить информацию в Интернете</p>
---	---

<p><b>Учебно-трудовая сфера</b> Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года.</p> <p>Мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.</p>	<p>Учатся рассказывать о себе, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы).</p> <p>Учатся кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения.</p> <p>Учатся комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать своё отношение к прочитанному/прослушанному.</p> <p>Учатся выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей, представлять информацию в сжатой словесной форме.</p> <p>Учатся выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте.</p> <p>Учатся систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах.</p> <p>Учатся распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).</p> <p>Учатся игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.</p> <p>Учатся пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.</p> <p>Учатся выделять основные идеи/краткое содержание текста (также в письменном виде).</p> <p>Учатся использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.</p> <p>Учатся использовать косвенную речь, вопросы/просьбы в косвенной речи, специальные вводные глаголы, придаточные предложения времени, слова-связки, каузативную форму, <i>must/may/might/can't</i> для логических предположений, выводов, инфинитив в действительном и страдательном залоге, разницу в значениях выражений</p>
--	---



	с инфинитивом с <i>to/-ing</i> , придаточные предложения следствия, причины, образа действия, цели
--	--

### 9 класс

Предметное содержание речи	Характеристика учебной деятельности учащихся
<p><b>Социально-бытовая сфера</b> Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека.</p>	<p>Учатся вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка, делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного.</p> <p>Учатся комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать своё отношение к прочитанному/прослушанному.</p> <p>Учатся выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте. отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных.</p> <p>Учатся читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале.</p> <p>Учатся пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.</p> <p>Учатся делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях.</p> <p>Учатся выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации.</p> <p>Учатся сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.</p> <p>Учатся употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы.</p> <p>Учатся использовать грамматические времена для обозначения настоящего, будущего и прошедшего времени, глаголы, обозначающие состояния; степени сравнения прилагательных и наречий; <i>to/-ing, Futureperfect/Futurecontinuous/Futureperfectcontinuous</i></p>
<p><b>Социально-культурная сфера</b> Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музей, музыка). Виды отдыха, праздники, путешествия. Молодёжная мода. Покупки. Карманные деньги.</p>	<p>Рассказывают о себе, своих интересах, о своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы).</p> <p>Формируют историко-географический образ России, включая представление о территории и границах России, её географических особенностях, знание основных исторических событий развития</p>

<p>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, праздники, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек.</p> <p>Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.</p> <p>Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет).</p> <p>Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.</p>	<p>государственности и общества, знание истории и географии края, его достижений и культурных традиций, освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия, экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях, знание основных принципов и правил отношения к природе, знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий, правил поведения в чрезвычайных ситуациях.</p> <p>Учатся находить информацию в Интернете.</p> <p>Учатся кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения.</p> <p>Учатся использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.</p> <p>Учатся догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту.</p> <p>Учатся пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.</p> <p>Учатся составлять план/тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности.</p> <p>Учатся выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации; различать на слух британские и американские варианты английского языка.</p> <p>Учатся находить различия между явлениями синонимии и антонимии; распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, аффиксам и др.).</p> <p>Учатся использовать страдательный залог, личные/неличные структуры страдательного залога, придаточные предложения условия 0, I, II, III и смешанного типов, нереальное условие в прошлом, модальные глаголы (в настоящем и прошедшем времени); синонимичные выражения–заместители модальных глаголов (<i>supposed to/had better/likely to/bound to/why don't</i>)</p>
<p><b>Учебно-трудовая сфера</b></p>	<p>Учатся рассказывать о себе, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее с опорой на зрительную</p>

<p>Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года.</p> <p>Мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.</p>	<p>наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы).</p> <p>Учатся кратко излагать результаты выполненной проектной работы.</p> <p>Учатся игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста.</p> <p>Учатся игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.</p> <p>Учатся пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.</p> <p>Учатся писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.</p> <p>Учатся различать на слух британские и американские варианты английского языка.</p> <p>Учатся использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам).</p> <p>Учатся использовать вопросы и просьбы/приказания в косвенной речи, специальные вводные слова, каузативную форму глаголов, исчисляемые/неисчисляемые имена существительные, придаточные предложения различных типов, инверсию, порядок прилагательных в предложении при перечислении</p>
---	--

**Тематическое планирование  
5 КЛАСС**

№, п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов
	Вводный модуль	3
	Модуль 1. Люди во всём мире	18
	Модуль 2. В гостях хорошо, а дома лучше	15
	Модуль 3. День за днём	15
	Модуль 4. Погода и климат	18
	Модуль 5. Жизнь в прошлом	12
	Модуль 6. Путешествие	16
	Повторение	5
<b>Итого:</b>		<b>102 часов</b>

**6 КЛАСС**

<b>№, п/п</b>	<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Количество часов</b>
	Вводный модуль	2
	Модуль 1. Дома и в пути	16
	Модуль 2. Продукты и напитки	15
	Модуль 3. Великие люди и легенды	14
	Модуль 4. На отдыхе	21
	Модуль 5. Рука помощи	16
	Модуль 6. Искусство и культура	15
	Повторение	3
		<b>Итого: 102 часов</b>

### 7 КЛАСС

<b>№, п/п</b>	<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Количество часов</b>
	Вводный модуль	2
	Модуль 1. Труд и отдых	15
	Модуль 2. Культура и литература	22
	Модуль 3. Матушка природа	16
	Модуль 4. В здоровом теле — здоровый дух	15
	Модуль 5. Жизненный опыт	19
	Модуль 6. Преступность и общество	6
	Повторение	7
		<b>Итого: 102 часов</b>

### 8 КЛАСС

<b>№, п/п</b>	<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Количество часов</b>
	Вводный модуль	2
	Модуль 1. Горячие новости	16
	Модуль 2. Общество потребителей	10
	Модуль 3. Поступая правильно	17
	Модуль 4. Все еще загадка	18
	Модуль 5. Век живи – век учись	21
	Модуль 6. Узнать тебя поближе	11
	Повторение	7
		<b>Итого: 102 часов</b>

### 9 КЛАСС

<b>№, п/п</b>	<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Количество уроков</b>
	Вводный модуль	2
	Модуль 1. Стиль жизни	14
	Модуль 2. Экстремальные факты	18
	Модуль 3. Душа и тело	16
	Модуль 4. Искусство и развлечения	21
	Модуль 5. Революционные открытия	14

	Модуль 6. Назад в прошлое	12
	Повторение	5
		Итого: 102 часов

## 2.2.6. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ (ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК)

Основное общее образование: 5-9 классы

Срок реализации программы: 5 лет

Предлагаемая Программа охватывает базовый курс обучения французскому языку (как второй иностранный язык) в основной школе и составлена в соответствии с требованиями российских и общеевропейских стандартов языкового образования.

Весь курс обучения строится на основе *коммуникативно-деятельностного подхода*. Данный подход позволяет создать более широкую перспективу видения учащимися социального контекста использования иностранного (французского) языка. Выбор языковых и речевых средств общения для оформления своих мыслей является частью более глобальной задачи, стоящей перед человеком в определенной сфере деятельности (личной, общественной, образовательной, профессиональной). В контексте коммуникативно-деятельностного подхода к обучению иностранному языку обучаемые рассматриваются прежде всего как *субъекты* социальной деятельности, вырабатывающие различные стратегии поведения в зависимости от ситуации и сферы межкультурного общения и реализующие в рамках этого общения в том числе свою лингвистическую и речевую компетенции.

### Цели и задачи обучения французскому языку в основной школе

**Основная цель** обучения французскому языку как второму иностранному на данном этапе - достижение учащимися элементарного уровня владения коммуникативной компетенцией, а именно:

1. приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;
2. освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке; расширение лингвистического кругозора;
3. формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

Элементарная коммуникативная компетенция понимается как способность и готовность обучающегося осуществлять межличностное и межкультурное общение с носителями изучаемого иностранного языка в соответствующих его жизненному опыту ситуациях. Элементарное общение на французском языке возможно при условии достижения учащимися достаточного уровня владения:

- речевой компетенцией — готовностью и способностью осуществлять элементарное межкультурное общение в четырех видах речевой деятельности (аудировании, говорении, чтении и письме);

- языковой компетенцией — готовностью и способностью применять языковые знания (фонетические, орфографические, лексические, грамматические) и навыки оперирования ими для выражения коммуникативного намерения в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, представленными в примерной программе по французскому языку;

- социокультурной компетенцией — готовностью и способностью учащихся строить свое межкультурное общение на основе знаний культуры народа страны/стран изучаемого языка, его традиций, менталитета, обычаев в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам учащихся;

- компенсаторной компетенцией — готовностью и способностью выходить из затруднительного положения в процессе межкультурного общения, связанного с дефицитом языковых средств;

- учебно-познавательной компетенцией — готовностью и способностью осуществлять самостоятельное изучение иностранных языков, в том числе с использованием современных информационных технологий, владением элементарными универсальными учебными умениями.

Воспитательная цель. В процессе соизучения языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей, представленных в содержании учебников, осуществляется духовно-нравственное воспитание школьников, предусматривающее принятие ими моральных норм и нравственных установок. Благодаря совместной деятельности, межличностному общению формируется эмоционально-оценочное отношение к миру, развивается культура общения.

#### **Основные задачи:**

Навык правильного нормативного произношения, четкой артикуляции всех звуков французского языка.

Навык и умение правильного чтения букв и буквосочетаний в отдельном изолированном слове, словосочетаниях, предложениях.

Умение объясняться (устно и письменно) в типичных ситуациях.

Умение воспринимать на слух и зрительно несложные тексты и понимать.

Умение соотносить задачи общения с социокультурным контекстом, что предполагает усвоение учащимися некоторых поведенческих характеристик и овладение определенным объемом страноведческих знаний.

#### **Планируемые результаты освоения учебного предмета французский язык.**

##### ***Личностные результаты:***

- формирование российской гражданской ответственности, воспитание любви и уважения к прошлому и настоящему России, осознание своей этнической принадлежности, усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей российского общества;
- осознание научных, культурных, социальных и экономических достижений российского народа;
- формирование толерантного отношения к представителям иной культурно-языковой общности;
- развитие критического мышления через активное включение в образовательный процесс;
- формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания;
- готовность отстаивать общечеловеческие ценности, свою гражданскую позицию;

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию, выбору пути дальнейшего совершенствования своего образования с учётом устойчивых познавательных интересов, осознание возможностей самореализации средствами французского языка.

***Метапредметные результаты:***

- развитие умения самостоятельно определять долгосрочные и краткосрочные цели своего обучения, ставить и формулировать новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;
- развитие умения находить наиболее перспективные способы решения учебных и познавательных задач;
- развитие умения осуществлять самоконтроль в учебной деятельности и при необходимости вносить в неё коррективы;
- развитие умения оценивать результаты своей учебно-познавательной деятельности с целью её дальнейшего совершенствования;
- развитие умения рассуждать, строить умозаключения, прогнозировать, устанавливать причинно-следственные связи, делать сравнения и выводы, аргументировано отстаивать свою позицию;
- развитие умения вникать в смысл прочитанного, увиденного и услышанного, определять и формулировать тему высказывания (текста, статьи);
- развитие умения организовывать совместную учебную деятельность с учителем и классом, работать индивидуально, а также в больших и малых группах;
- развитие умения использовать интерактивные интернет-технологии, мультимедийные средства обучения.

***Предметные результаты:***

**А. В коммуникативной сфере**

**Речевая компетенция** реализуется в следующих видах речевой деятельности:

***Говорение:***

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоения лексико-грамматического материала;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;
- сообщать краткие сведения о своём городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;
- описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей.

***Аудирование:***

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;
- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видео текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);

- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию.

**Чтение:**

- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выразить своё мнение;
- читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации.

**Письменная речь:**

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности.

**Языковая компетенция:**

- применение правил написания изученных слов;
- адекватное произношение и различение на слух всех звуков французского алфавита; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;
- соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;
- распознавание и употребление в речи основных значений лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);
- знание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);
- понимание и использование явлений многозначности слов французского языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
- распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций французского языка; знание признаков изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, числительных, предлогов);
- знание основных различий систем французского и русского языков.

**Социокультурная компетенция:**

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и в стране изучаемого языка, применение этих правил в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространённой оценочной лексики), принятой в стране изучаемого языка;
- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны изучаемого языка, некоторых распространённых образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);



- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- представления об особенностях образа жизни, быта, культуры Франции (о всемирно известных достопримечательностях, о выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
- представление о сходстве и различиях России и Франции;
- понимание роли владения французским языком в современном мире.

***Компенсаторная компетенция:***

- умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации за счёт использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

**Б. В познавательной сфере**

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, предложений;
- владение приёмами работы с текстом: умение пользоваться определённой стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
- умение действовать по образцу/анalogии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики, определённой для основной школы;
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приёмами дальнейшего самостоятельного изучения французского языка.

**В. В ценностно-ориентационной сфере**

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями французского языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на французском языке, так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодёжных форумах.

**Г. В эстетической сфере**

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на французском языке и средствами французского языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

#### **Д. В трудовой сфере**

- умение рационально планировать свой учебный труд;
- умение работать в соответствии с намеченным планом.

#### **Е. В физической сфере**

- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт).

#### **Обучающиеся приобретут следующие навыки и умения:**

##### **Коммуникативные умения**

##### **Говорение. Диалогическая речь**

##### **Обучающийся научится:**

- вести диалог (диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- вести диалог-обмен мнениями;
- брать и давать интервью;
- вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т. д.)

##### **Говорение. Монологическая речь**

##### **Обучающийся научится:**

- строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;
- описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);
- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/план/вопросы;
- описывать картинку/фото с опорой или без опоры на ключевые слова/план/вопросы.

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;
- комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/прослушанному;
- кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;
- кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т. п.)
- кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

##### **Аудирование**

##### **Обучающийся научится:**

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;

- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.

## **Чтение**

### **Обучающийся научится:**

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;
- читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;
- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;
- выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;
- восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.

## **Письменная речь**

### **Обучающийся научится:**

- заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.);
- писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания (объемом 30–40 слов, включая адрес);
- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д.;
- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/план.

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;
- писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул;
- составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;
- кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;
- писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.).

## **Языковые навыки и средства оперирования ими**

### **Орфография и пунктуация**

#### **Обучающийся научится:**

- правильно писать изученные слова;

- правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения;
- расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- сравнивать и анализировать буквосочетания языка и их транскрипцию.

#### **Фонетическая сторона речи**

##### **Обучающийся научится:**

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- различать коммуникативные типы предложений по их интонации;
- членить предложение на смысловые группы;
- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

#### **Лексическая сторона речи**

##### **Обучающийся научится:**

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы;
- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;
- знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;
- использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам).

#### **Грамматическая сторона речи**

##### **Обучающийся научится:**

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;
- распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий,

специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;

- распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке;

### **Социокультурные знания и умения**

#### **Обучающийся научится:**

- употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;
- представлять родную страну и культуру на английском языке;
- понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;
- находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.

### **Компенсаторные умения**

#### **Обучающийся научится:**

- выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении;
- пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.

## **Содержание учебного предмета**

### **Содержание 5 класс**

#### **Вводный курс**

Страна изучаемого языка. Знакомство с целями обучения французскому языку, с содержанием УМК. Знакомство с французским алфавитом

#### **Unité 1. Jacques Tardieu et sa famille**

Знакомство (имя, фамилия, возраст).

Моя семья. Мои родители (имя, возраст, профессия). Мои братья и сёстры (имя, возраст).

Любимые занятия. Домашние животные.

#### **Unité 2. La cloche sonne**

Моя школа. Мой класс. Мои школьные принадлежности. Мои преподаватели. Расписание занятий. Учебные предметы. Внеурочные и внеклассные занятия. Обязанности по классу.

#### **Unité 3. L'anniversaire de Suzanne**

Семейные праздники и традиции. Мой день рождения. День рождения родителей и друзей. Новый год. Рождество. Подарки. Здоровье. Плохое самочувствие.

#### **Unité 4. Nous allons au magasin .**

Мой распорядок дня. Домашние обязанности. Помощь по дому: поход в магазин, на рынок.

Евро — денежная единица Франции. Распорядок воскресного дня.

Трапеза (завтрак, обед, полдник, ужин). Подготовка к новомуднему празднику.

Поездки на городском транспорте. Выбор средства передвижения.

### **Unité 5. Mon petit chien.**

Мои домашние животные (кошки, собаки, кролики, черепахи). Их возраст, питание, привычки. Забота о них. Прогулки с домашними животными на улице, в парке. Фильмы о животных. Празднование дня рождения за городом, в лесу.

### **Unité 6. Enville**

Окружающий меня мир. Мой город. Мой посёлок. Мой адрес. Улица, на которой я живу. Мой дом. Транспорт. Дорога от дома до школы и обратно. Портретная характеристика (детализация). Описание предметов (форма, цвет). Парки Парижа (сад Тюильри, Люксембургский сад). Цветочный рынок. Центр им. Ж. Помпиду. Города Франции (Тюль, празднование Рождества в Тюле)

### **Unité 7. J'aime, jen'aime.**

Мой досуг. Досуг моих друзей. Мои увлечения. Увлечения моих друзей. Мои любимые предметы в школе. Мои любимые занятия вне школы. Мои любимые игры и игрушки. Мои гастрономические предпочтения (элементарное описание). Моя комната (элементарное описание). Времена года. Здоровье. Визит к врачу. Переписка с французскими друзьями.

### **Unité 8. Les grandes vacances, c'est magnifique!**

Летние/зимние каникулы. Летние/зимние развлечения. Погода. Окружающая природа. Времена года. Любимое время года. Путешествие на поезде.

## **Содержание 6 класс**

### **Unité 1. Faisons connaissance!**

Знакомство (имя, фамилия, возраст, место жительства). Мой адрес (почтовый и электронный). Моя семья. Мои родители (имя, возраст, профессия, увлечения). Мои братья и сёстры (имя, возраст, характер, увлечения, интересы). Мои французские сверстники. Переписка с французскими друзьями. Организация (структура) среднего образования во Франции (общие сведения): начальная школа, колледж, лицей. План здания французского колледжа. План здания своей школы (классы, кабинеты и т.д.).

### **Unité 2. Bonne rentrée!**

Начало учебного года во Франции и России. Расписание занятий. Отношение к учёбе. Любимые предметы в школе.

### **Unité 3. Bon appétit!**

Еда. Любимые блюда. Школьная столовая. Меню школьной столовой. Гастрономические предпочтения французских российских школьников.

### **Unité 4. Qu'est-ce qu'on mange aujourd'hui?**

Обед в школьной столовой. Выбор блюд. Кулинарные рецепты французской и русской кухни. Рецепт приготовления любимого блюда. Планирование дня. Заполнение странички ежедневника/еженедельника. Гастрономические особенности завтрака обеда и ужина во Франции и России.

### **Unité 5. Dis-moi qui est ton ami?**

Дружба. Мой лучший друг (возраст, внешность, характер, привычки, достоинства, недостатки, успехи в учёбе). Совместный досуг. Общие увлечения. Известные люди Франции: Патрисия Каас, Зинеддин Зидан, Янник Ноа. Их краткая биография.

### **Unité 6. La télé – j'adore!**

Телевидение в жизни французского и российского школьников. Любимые телевизионные передачи. Телевизионная программа некоторых каналов французского телевидения: TF1, France2, France3. Виды телевизионных передач. Социологические опросы на тему телевидения.

### **Unité 7. Bon voyage!**

Распорядок дня. Любимые занятия вне школы. Друзья по переписке. Путешествия. Нормандия (географическое положение, основные города, некоторые достопримечательности).

### **Unité 8. Il était une fois...**

Сказка. Сказочный герой и основные события, происходящие с ним. Биография писателя (Шарль Перро). Известные французские писатели: А.Дюма, Ж.Верн, Г.Мало и др. История создания комиксов. Чтение в жизни ученика. Любимые книги и писатели.

### **Unité 9. Allô Suisse!**

Франкофония. Франкофонное общество. Франция (основные сведения о стране). Швейцария (основные сведения о стране). Россия (основные сведения о стране). Общение по телефону.

### **Unité 10. Jouons aux detectives!**

Досуг учащихся после уроков. Детективно-приключенческая история. Французские журналы для детей и подростков («J'aime lire», «Окари», «Image Doc» и др.). Подписка на любимый журнал. Электронная версия журнала.

### **Unité 11. Qui cherche trouve!**

Переписка. Общение через интернет. Объявление о знакомстве/поиск друга по переписке. Мои увлечения и интересы. Увлечения и интересы моего друга по переписке. Коллекционирование. Французские автомобили. Любимые модели автомобилей. Сюжет/съемки остросюжетного фильма.

## **Содержание учебного предмета 7 класс:**

### **Unité 1. Il était un petit navire...**

Летние каникулы. Путешествие по своей стране и за рубежом. Способы путешествия (самолёт, поезд, теплоход, автомобиль и т.д.). Подготовка к путешествию. Программа путешествия. Впечатления о путешествии. Погода. Климат. Лучшее время года для путешествий. Предпочтения французов в опросах организации и проведения отдыха. История национального праздника Франции – 14 июля.

### **Unité 2. Les copains d'abord.**

Дружба как я её понимаю. Что такое настоящий друг. Портрет друга (внешние характеристики, характер, достоинства и недостатки). Совместный досуг. Общие увлечения. Мои французские друзья. Переписка. Общение через интернет. Представления французов о дружбе. Роль иностранных языков. Французский язык в моей жизни. Почему я учу французский язык.

### **Unité 3. A la mode de chez nous...**

Одежда. Виды одежды. Молодёжная мода. Моё отношение к моде. Мой стиль в одежде. Представления французских подростков о моде. Их предпочтения в одежде. Рисование как один из видов досуга подростков.

### **Unité 4. Ah! Vous dirai-je, maman...**

Основные праздники во Франции и России. Подарки к празднику. Особенности выбора подарка во Франции и в России. Подарки подросткам во Франции на Рождество. Моя семья. Мои родители. Мои отношения с родителями.

## **Содержание учебного предмета 8 класс:**

### **Unité 5. Ecouter le guitariste et fermez les yeux...**

Музыка в моей жизни. Любимый композитор/музыкант/группа. Праздник музыки во Франции. Популярные французские певцы и музыканты. Музыкальные жанры.

### **Unité 6. Plus haut, plus vite, plus fort!**

Спорт в моей жизни. Роль спорта в жизни молодого человека. Любимые виды спорта. Индивидуальные и коллективные виды спорта. Уроки физкультуры в школьном расписании. Спорт в жизни французов. Молодые французские спортсмены, добившиеся результатов в спорте. Новые виды спорта. Отдых в спортивном лагере.

### **Unité 7. C`est un peu de liberté bien mérité!**

Мой любимый досуг. Мои увлечения (чтение, информатика, кино, телевидение и т.д.). Мои любимые занятия вне школы. Роль и место чтения в нашей жизни. Программа выходного дня. Воскресный отдых в семье и с друзьями. Пикник за городом. Поход с друзьями в Макдональдс. Парк аттракционов «Астерикс» и парк «Франция в миниатюре».

### **Unité 8. Comment ça va sur la Terre?**

Экология. Защита окружающей среды. Мой вклад в защиту окружающей среды. Природа. Государственные заповедники, природные и региональные парки во Франции. Животные занесённые в красную книгу. Париж. Парк де ля Виллет – городок науки и индустрии.

### **Unité 9. Si tous les gars du monde.**

Европейское сообщество. Символика. Атрибуты. Общие и национальные черты представителей стран Евросоюза. Программы Евросоюза для молодёжи.

## **Содержание учебного предмета 9 класс:**

### **Unité 1. Je vais en France...**

Путешествие во Францию. Подготовка к путешествию: составление программы путешествия, посещение туристического агентства, бронирование билетов, бронирование номера в отеле, приобретение билетов, отъезд в аэропорт, ожидание рейса, перелёт Москва – Париж и т.д.

### **Unité 2. Je m`installe à l`hôtel...**

Встреча в аэропорту Руасси-Шарль-де-Голь. Переезд в отель. Размещение в отеле. Проживание во французском отеле. Краткое описание парижских отелей разной категории. Визитная карточка отеля (местонахождение, цены, номера, предоставляемые услуги и т. д.).

### **Unité 3. Je me promène dans Paris.**

Первое знакомство с Парижем. Прогулка по Парижу. Знакомство с парижскими кварталами: Латинским кварталом, кварталами Монмартр и Монпарнас, с набережными Сены и др. Знакомство с некоторыми достопримечательностями Парижа: с бульваром Сен-Мишель, Сорбонной, музеем Клюни, Пантеоном и др. План округа (квартала), в котором находится отель. Парижское метро.

### **Unité 4. Je visite un musée.**

Музеи Парижа: Лувр, Национальный центр искусства и культуры имени Жоржа Помпиду, музей Орсэ. Французские импрессионисты: Клод Моне, Огюст Ренуар. Посещение музея. Описание картины художника. Художественное наследие Франции (краткий обзор).

### **Unité 5. Je vais au cinéma.**

Французское кино: известные фильмы, актёры, фестивали. Биография и творчество известного французского актёра (Жерар Депардьё, Катрин Денёв...). Французский игровой фильм (сюжет, игра актёров...). Каннский фестиваль. Киноафиша. Визитная карточка парижского мультиплекса Gaumont-Aquaboulevard. Французский фильм об Астериксе и Обеликсе.



## Unité 6. Je visite les en droits historiques.

Исторические места французской столицы: Консьержери, базилика Сен-Дени и др. Некоторые эпизоды французской истории: Великая французская революция, Варфоломеевская ночь и др. Французские короли: Людовик XIV, Людовик XVI.... Замки и резиденции французских королей: Версаль...

### Тематическое планирование:

#### 5 класс

№ п / п	Наименование модуля	Кол-во часов
1	<b>Вводный курс.</b> <b>Французский язык и Франция</b>	3
2	<b>Unité 1. Jacques Tardieu et sa famille.</b> <b>Я и моя семья</b>	4
3	<b>Unité 2. La cloche sonne .</b> Моя школа	4
4	<b>Unité 3. L'anniversaire de Suzanne.</b> Семейные праздники и традиции	4
5	<b>Unité 4. Nous allons au magasin.</b> <b>Помощь по дому</b>	4
6	<b>Unité 5. Mon petit chien.</b> Мои домашние животные	4
7	<b>Unité 6. En ville</b> <b>Мой город</b>	4
8	<b>Unité 7. J'aime, jen'aime. Мир моих увлечений</b>	4
9	<b>Unité 8. Les grandes va- cances, c'est magnifique!</b> <b>Каникулы</b>	4

### Тематическое планирование 6 класс:

№ п/п	Наименование модуля	Кол-во часов
1.	<b>Unité 1. Faisons connaissance!</b> Давайте познакомимся	3
2.	<b>Unité 2. Bonne rentrée!</b> С началом учебного года	3
3.	<b>Unité 3. Bon appétit!</b> Приятного аппетита	3
4.	<b>Unité 4. Qu`est-ce qu`on mange aujourd`hui?</b> Что сегодня на обед?	3
5.	<b>Unité 5. Dis-moi qui est ton ami?</b> Скажи мне, кто твой друг?	3
6.	<b>Unité 6. La télé – j`adore!</b> Телевидение - я обожаю!	3
7	<b>Unité 7. Bon voyage!</b> Счастливого пути!	3

8.	<b>Unité 8. Il était une fois...</b> Жил-был...	3
9.	<b>Unité 9. Allô Suisse!</b> Алло, Швейцария!	3
10.	<b>Unité 10. Jouon sa ux detectives!</b> Играем в детективов.	3
11.	<b>Unité 11. Qui cherche trouve!</b> Кто ищет, тот находит!	3
12.	<b>Unité 12. Bonjour, Paris!</b> Здравствуй, Париж!	2

#### Тематическое планирование 7 класс

№ п/п	Наименование модуля	Кол-во часов
1.	<b>Unité 1. Il était un petit navire...</b>	9
2.	<b>Unité 2. Les copains d`abord.</b>	9
3.	<b>Unité 3. A la mode de chez nous...</b>	8
4.	<b>Unité 4. Ah! Vous dirai-je, maman...</b>	9
	<b>Тематическое планирование 8 класс</b>	
1.	<b>Unité 5. Ecouter le guitariste et fermez les yeux...</b>	7
2.	<b>Unité 6. Plus haut, plus vite, plus fort!</b>	7
3.	<b>Unité 7. C`est un peu de liberté bien mérité!</b>	7
4.	<b>Unité 8. Comment ça va sur la Terre?</b>	7
5.	<b>Unité 9. Sitous les gars du monde.</b>	7

#### Тематическое планирование 9 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1.	<b>Unité 1. Je vais en France...</b>	6
2.	<b>Unité 2. Je m`installe à l`hôtel...</b>	5
3.	<b>Unité 3. Je me promène dans Paris.</b>	6
4.	<b>Unité 4. Je visite un musée.</b>	6
5.	<b>Unité 5. Je vais au cinéma.</b>	6
6.	<b>Unité 6. Je visite les endroits historiques.</b>	6

#### 2.2.7. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО МАТЕМАТИКЕ

Основное общее образование: 5-9 классы

Срок реализации программы: 5 лет.

Рабочая программа по математике для обучающихся 5—9 классов разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования с учётом и современных мировых требований, предъявляемых к математическому образованию, и традиций российского образования, которые обеспечивают овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу для непрерывного образования и саморазвития, а также целостность общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся.

В рабочей программе учтены идеи и положения Концепции развития математического образования в Российской Федерации.

Математика служит опорным предметом для изучения смежных дисциплин, а после школы реальной необходимостью становится непрерывное образование, что требует полноценной базовой общеобразовательной подготовки, в том числе и математической. Это обусловлено тем, что в наши дни растёт число профессий, связанных с непосредственным применением математики: и в сфере экономики, и в бизнесе, и в технологических областях, и даже в гуманитарных сферах. Таким образом, круг школьников, для которых математика может стать значимым предметом, расширяется.

Практическая полезность математики обусловлена тем, что её предметом являются фундаментальные структуры нашего мира: пространственные формы и количественные отношения от простейших, усваиваемых в непосредственном опыте, до достаточно сложных, необходимых для развития научных и прикладных идей. Без конкретных математических знаний затруднено понимание принципов устройства и использования современной техники, восприятие и интерпретация разнообразной социальной, экономической, политической информации, малоэффективна повседневная практическая деятельность. Каждому человеку в своей жизни приходится выполнять расчёты и составлять алгоритмы, находить и применять формулы, владеть практическими приёмами геометрических измерений и построений, читать информацию, представленную в виде таблиц, диаграмм и графиков, жить в условиях неопределённости и понимать вероятностный характер случайных событий.

Обучение математике даёт возможность развивать у обучающихся точную, рациональную и информативную речь, умение отбирать наиболее подходящие языковые, символические, графические средства для выражения суждений и наглядного их представления.

Приоритетными целями обучения математике в 5—9 классах являются:

- формирование центральных математических понятий (число, величина, геометрическая фигура, переменная, вероятность, функция), обеспечивающих преемственность и перспективность математического образования обучающихся;
- подведение обучающихся на доступном для них уровне к осознанию взаимосвязи математики и окружающего мира, понимание математики как части общей культуры человечества;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, познавательной активности, исследовательских умений, критичности мышления, интереса к изучению математики;

В 5—9 классах учебный предмет «Математика» изучается:

в 5—6 классах — «Математика»,

в 7—9 классах — «Алгебра», «Геометрия».

### **Планируемые результаты**

#### ***Личностные результаты:***

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России).

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире

профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Готовность и способность обучающихся к самооценке своих действий, поступков, результатов собственной деятельности.

4. Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

5. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

#### ***Метапредметные результаты:***

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

#### ***Предметные результаты***

##### ***Математика. Алгебра. Геометрия:***

1) формирование представлений о математике как о методе познания действительности, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления:

осознание роли математики в развитии России и мира;

возможность привести примеры из отечественной и всемирной истории математических открытий и их авторов;

2) развитие умений работать с учебным математическим текстом (анализировать, извлекать необходимую информацию), точно и грамотно выражать свои мысли с применением

математической терминологии и символики, проводить классификации, логические обоснования, доказательства математических утверждений:

оперирование понятиями: множество, элемент множества, подмножество, принадлежность, нахождение пересечения, объединения подмножества в простейших ситуациях;

решение сюжетных задач разных типов на все арифметические действия;

применение способа поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию;

составление плана решения задачи, выделение этапов ее решения, интерпретация вычислительных результатов в задаче, исследование полученного решения задачи;

нахождение процента от числа, числа по проценту от него, нахождения процентного отношения двух чисел, нахождения процентного снижения или процентного повышения величины;

решение логических задач;

3) развитие представлений о числе и числовых системах от натуральных до действительных чисел; овладение навыками устных, письменных, инструментальных вычислений:

оперирование понятиями: натуральное число, целое число, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанное число, рациональное число, иррациональное число;

использование свойства чисел и законов арифметических операций с числами при выполнении вычислений;

использование признаков делимости на 2, 5, 3, 9, 10 при выполнении вычислений и решении задач;

выполнение округления чисел в соответствии с правилами;

сравнение чисел;

оценивание значения квадратного корня из положительного целого числа;

4) овладение символьным языком алгебры, приемами выполнения тождественных преобразований выражений, решения уравнений, систем уравнений, неравенств и систем неравенств; умения моделировать реальные ситуации на языке алгебры, исследовать построенные модели с использованием аппарата алгебры, интерпретировать полученный результат:

выполнение несложных преобразований для вычисления значений числовых выражений, содержащих степени с натуральным показателем, степени с целым отрицательным показателем;

выполнение несложных преобразований целых, дробно рациональных выражений и выражений с квадратными корнями; раскрывать скобки, приводить подобные слагаемые, использовать формулы сокращенного умножения;

решение линейных и квадратных уравнений и неравенств, уравнений и неравенств сводящихся к линейным или квадратным, систем уравнений и неравенств, изображение решений неравенств и их систем на числовой прямой;

5) овладение системой функциональных понятий, развитие умения использовать функционально-графические представления для решения различных математических задач, для описания и анализа реальных зависимостей:

определение положения точки по ее координатам, координаты точки по ее положению на плоскости;

нахождение по графику значений функции, области определения, множества значений, нулей функции, промежутков знакопостоянства, промежутков возрастания и убывания, наибольшего и наименьшего значения функции;

построение графика линейной и квадратичной функций;

оперирование на базовом уровне понятиями: последовательность, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия;

использование свойств линейной и квадратичной функций и их графиков при решении задач из других учебных предметов;

б) овладение геометрическим языком; развитие умения использовать его для описания предметов окружающего мира; развитие пространственных представлений, изобразительных умений, навыков геометрических построений:

оперирование понятиями: фигура, точка, отрезок, прямая, луч, ломаная, угол, многоугольник, треугольник и четырёхугольник, прямоугольник и квадрат, окружность и круг, прямоугольный параллелепипед, куб, шар; изображение изучаемых фигур от руки и с помощью линейки и циркуля;

выполнение измерения длин, расстояний, величин углов с помощью инструментов для измерений длин и углов;

7) формирование систематических знаний о плоских фигурах и их свойствах, представлений о простейших пространственных телах; развитие умений моделирования реальных ситуаций на языке геометрии, исследования построенной модели с использованием геометрических понятий и теорем, аппарата алгебры, решения геометрических и практических задач:

оперирование на базовом уровне понятиями: равенство фигур, параллельность и перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция;

проведение доказательств в геометрии;

оперирование на базовом уровне понятиями: вектор, сумма векторов, произведение вектора на число, координаты на плоскости;

решение задач на нахождение геометрических величин (длина и расстояние, величина угла, площадь) по образцам или алгоритмам;

8) овладение простейшими способами представления и анализа статистических данных; формирование представлений о статистических закономерностях в реальном мире и о различных способах их изучения, о простейших вероятностных моделях; развитие умений извлекать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, описывать и анализировать массивы числовых данных с помощью подходящих статистических характеристик, использовать понимание вероятностных свойств окружающих явлений при принятии решений:

формирование представления о статистических характеристиках, вероятности случайного события;

решение простейших комбинаторных задач;

определение основных статистических характеристик числовых наборов;

оценивание и вычисление вероятности события в простейших случаях;

наличие представления о роли практически достоверных и маловероятных событий, о роли закона больших чисел в массовых явлениях;

умение сравнивать основные статистические характеристики, полученные в процессе решения прикладной задачи, изучения реального явления;

9) развитие умений применять изученные понятия, результаты, методы для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин с использованием при необходимости справочных материалов, компьютера, пользоваться оценкой и прикидкой при практических расчетах:

- распознавание верных и неверных высказываний;
- оценивание результатов вычислений при решении практических задач;
- выполнение сравнения чисел в реальных ситуациях;
- использование числовых выражений при решении практических задач и задач из других учебных предметов;
- решение практических задач с применением простейших свойств фигур;
- выполнение простейших построений и измерений на местности, необходимых в реальной жизни;

10) формирование информационной и алгоритмической культуры; формирование представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации; развитие основных навыков и умений использования компьютерных устройств;

11) формирование представления об основных изучаемых понятиях: информация, алгоритм, модель - и их свойствах;

12) развитие алгоритмического мышления, необходимого для профессиональной деятельности в современном обществе; развитие умений составить и записать алгоритм для конкретного исполнителя; формирование знаний об алгоритмических конструкциях, логических значениях и операциях; знакомство с одним из языков программирования и основными алгоритмическими структурами - линейной, условной и циклической;

13) формирование умений формализации и структурирования информации, умения выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей - таблицы, схемы, графики, диаграммы, с использованием соответствующих программных средств обработки данных;

14) формирование навыков и умений безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программами и в Интернете, умения соблюдать нормы информационной этики и права.

### ***Содержание учебного предмета «Математика»:***

#### **«Математика» 5-6 класс**

##### **5 класс**

###### **Натуральные числа и нуль**

Натуральное число. Ряд натуральных чисел. Число 0. Изображение натуральных чисел точками на координатной (числовой) прямой.

Позиционная система счисления. Римская нумерация как пример непозиционной системы счисления. Десятичная система счисления.

Сравнение натуральных чисел, сравнение натуральных чисел с нулём. Способы сравнения. Округление натуральных чисел.

Сложение натуральных чисел; свойство нуля при сложении. Вычитание как действие, обратное сложению. Умножение натуральных чисел; свойства нуля и единицы при умножении. Деление как действие, обратное умножению. Компоненты действий, связь между ними.

Проверка результата арифметического действия. Переместительное и сочетательное свойства (законы) сложения и умножения, распределительное свойство (закон) умножения.

Использование букв для обозначения неизвестного компонента и записи свойств арифметических действий.

Делители и кратные числа, разложение на множители. Простые и составные числа. Признаки делимости на 2, 5, 10, 3, 9. Деление с остатком.

Степень с натуральным показателем. Запись числа в виде суммы разрядных слагаемых.

Числовое выражение. Вычисление значений числовых выражений; порядок выполнения действий. Использование при вычислениях переместительного и сочетательного свойств (законов) сложения и умножения, распределительного свойства умножения.

### **Дроби**

Представление о дроби как способе записи части величины. Обыкновенные дроби. Правильные и неправильные дроби. Смешанная дробь; представление смешанной дроби в виде неправильной дроби и выделение целой части числа из неправильной дроби. Изображение дробей точками на числовой прямой. Основное свойство дроби. Сокращение дробей. Приведение дроби к новому знаменателю. Сравнение дробей.

Сложение и вычитание дробей. Умножение и деление дробей; взаимно-обратные дроби. Нахождение части целого и целого по его части.

Десятичная запись дробей. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной. Изображение десятичных дробей точками на числовой прямой. Сравнение десятичных дробей.

Арифметические действия с десятичными дробями. Округление десятичных дробей.

### **Решение текстовых задач**

Решение текстовых задач арифметическим способом. Решение логических задач. Решение задач перебором всех возможных вариантов. Использование при решении задач таблиц и схем.

Решение задач, содержащих зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость. Единицы измерения: массы, объёма, цены; расстояния, времени, скорости. Связь между единицами измерения каждой величины.

Решение основных задач на дроби.

Представление данных в виде таблиц, столбчатых диаграмм.

### **Наглядная геометрия**

Наглядные представления о фигурах на плоскости: точка, прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, окружность, круг. Угол. Прямой, острый, тупой и развёрнутый углы.

Длина отрезка, метрические единицы длины. Длина ломаной, периметр многоугольника. Измерение и построение углов с помощью транспортира.

Наглядные представления о фигурах на плоскости: многоугольник; прямоугольник, квадрат; треугольник, о равенстве фигур.

Изображение фигур, в том числе на клетчатой бумаге. Построение конфигураций из частей прямой, окружности на нелинованной и клетчатой бумаге. Использование свойств сторон и углов прямоугольника, квадрата.

Площадь прямоугольника и многоугольников, составленных из прямоугольников, в том числе фигур, изображённых на клетчатой бумаге. Единицы измерения площади.

Наглядные представления о пространственных фигурах: прямоугольный параллелепипед, куб, многогранники. Изображение простейших многогранников. Развёртки куба и параллелепипеда. Создание моделей многогранников (из бумаги, проволоки, пластилина и др.).

Объём прямоугольного параллелепипеда, куба. Единицы измерения объёма.



## **6 класс**

### **Натуральные числа**

Арифметические действия с многозначными натуральными числами. Числовые выражения, порядок действий, использование скобок. Использование при вычислениях переместительного и сочетательного свойств сложения и умножения, распределительного свойства умножения. Округление натуральных чисел.

Делители и кратные числа; наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное. Делимость суммы и произведения. Деление с остатком.

### **Дроби**

Обыкновенная дробь, основное свойство дроби, сокращение дробей. Сравнение и упорядочивание дробей. Решение задач на нахождение части от целого и целого по его части. Дробное число как результат деления. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной дроби и возможность представления обыкновенной дроби в виде десятичной. Десятичные дроби и метрическая система мер. Арифметические действия и числовые выражения с обыкновенными и десятичными дробями.

Отношение. Деление в данном отношении. Масштаб, пропорция. Применение пропорций при решении задач.

Понятие процента. Вычисление процента от величины и величины по её проценту. Выражение процентов десятичными дробями. Решение задач на проценты. Выражение отношения величин в процентах.

### **Положительные и отрицательные числа**

Положительные и отрицательные числа. Целые числа. Модуль числа, геометрическая интерпретация модуля числа. Изображение чисел на координатной прямой. Числовые промежутки.

Сравнение чисел. Арифметические действия с положительными и отрицательными числами.

Прямоугольная система координат на плоскости. Координаты точки на плоскости, абсцисса и ордината. Построение точек и фигур на координатной плоскости.

### **Буквенные выражения**

Применение букв для записи математических выражений и предложений. Свойства арифметических действий. Буквенные выражения и числовые подстановки. Буквенные равенства, нахождение неизвестного компонента. Формулы; формулы периметра и площади прямоугольника, квадрата, объёма параллелепипеда и куба.

### **Решение текстовых задач**

Решение текстовых задач арифметическим способом. Решение логических задач. Решение задач перебором всех возможных вариантов.

Решение задач, содержащих зависимости, связывающих величины: скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость; производительность, время, объём работы. Единицы измерения: массы, стоимости; расстояния, времени, скорости. Связь между единицами измерения каждой величины.

Решение задач, связанных с отношением, пропорциональностью величин, процентами; решение основных задач на дроби и проценты.

Оценка и прикидка, округление результата.

Составление буквенных выражений по условию задачи.

Представление данных с помощью таблиц и диаграмм. Столбчатые диаграммы: чтение и построение. Чтение круговых диаграмм.

## **Наглядная геометрия**

Наглядные представления о фигурах на плоскости: точка, прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, четырёхугольник, треугольник, окружность, круг.

Взаимное расположение двух прямых на плоскости, параллельные прямые, перпендикулярные прямые. Измерение расстояний: между двумя точками, от точки до прямой; длина маршрута на квадратной сетке.

Измерение и построение углов с помощью транспортира. Виды треугольников: остроугольный, прямоугольный, тупоугольный; равнобедренный, равносторонний. Четырёхугольник, примеры четырёхугольников. Прямоугольник, квадрат: использование свойств сторон, углов, диагоналей. Изображение геометрических фигур на нелинованной бумаге с использованием циркуля, линейки, угольника, транспортира. Построения на клетчатой бумаге.

Периметр многоугольника. Понятие площади фигуры; единицы измерения площади. Приближённое измерение площади фигур, в том числе на квадратной сетке. Приближённое измерение длины окружности, площади круга.

Симметрия: центральная, осевая и зеркальная симметрии. Построение симметричных фигур.

Наглядные представления о пространственных фигурах: параллелепипед, куб, призма, пирамида, конус, цилиндр, шар и сфера. Изображение пространственных фигур. Примеры развёрток многогранников, цилиндра и конуса. Создание моделей пространственных фигур (из бумаги, проволоки, пластилина и др.).

Понятие объёма; единицы измерения объёма. Объём прямоугольного параллелепипеда, куба.

## **«Алгебра» 7-9**

### **7 класс**

#### **Числа и вычисления**

##### **Рациональные числа**

Дроби обыкновенные и десятичные, переход от одной формы записи дробей к другой. Понятие рационального числа, запись, сравнение, упорядочивание рациональных чисел. Арифметические действия с рациональными числами. Решение задач из реальной практики на части, на дроби.

Степень с натуральным показателем: определение, преобразование выражений на основе определения.

Проценты, запись процентов в виде дроби и дроби в виде процентов. Три основные задачи на проценты, решение задач из реальной практики.

Применение признаков делимости, разложение на множители натуральных чисел.

Реальные зависимости, в том числе прямая и обратная пропорциональности.

##### **Алгебраические выражения**

Переменные, числовое значение выражения с переменной. Представление зависимости между величинами в виде формулы. Вычисления по формулам.

Преобразование буквенных выражений, тождественно равные выражения, правила преобразования сумм и произведений, правила раскрытия скобок и приведения подобных слагаемых.

Свойства степени с натуральным показателем.

Одночлены и многочлены. Степень многочлена. Сложение, вычитание, умножение многочленов. Формулы сокращённого умножения: квадрат суммы и квадрат разности. Формула разности квадратов. Разложение многочленов на множители.

### **Уравнения**

Уравнение, корень уравнения, правила преобразования уравнения, равносильность уравнений.

Линейное уравнение с одной переменной, число корней линейного уравнения, решение линейных уравнений. Составление уравнений по условию задачи. Решение текстовых задач с помощью уравнений.

Линейное уравнение с двумя переменными и его график. Система двух линейных уравнений с двумя переменными. Решение систем уравнений способом подстановки. Примеры решения текстовых задач с помощью систем уравнений.

### **Координаты и графики. Функции**

Координата точки на прямой. Числовые промежутки. Расстояние между двумя точками координатной прямой.

Прямоугольная система координат, оси  $Ox$  и  $Oy$ . Абсцисса и ордината точки на координатной плоскости. Примеры графиков, заданных формулами. Чтение графиков реальных зависимостей.

Понятие функции. График функции. Свойства функций. Линейная функция, её график. Графическое решение линейных уравнений и систем линейных уравнений.

## **8 класс**

### **Числа и вычисления**

Квадратный корень из числа. Понятие об иррациональном числе. Десятичные приближения иррациональных чисел. Свойства арифметических квадратных корней и их применение к преобразованию числовых выражений и вычислениям. Действительные числа.

Степень с целым показателем и её свойства. Стандартная запись числа.

### **Алгебраические выражения**

Квадратный трёхчлен; разложение квадратного трёхчлена на множители.

Алгебраическая дробь. Основное свойство алгебраической дроби. Сложение, вычитание, умножение, деление алгебраических дробей. Рациональные выражения и их преобразование.

### **Уравнения и неравенства**

Квадратное уравнение, формула корней квадратного уравнения. Теорема Виета. Решение уравнений, сводящихся к линейным и квадратным. Простейшие дробно-рациональные уравнения.

Графическая интерпретация уравнений с двумя переменными и систем линейных уравнений с двумя переменными.

Решение текстовых задач алгебраическим способом.

Числовые неравенства и их свойства. Неравенство с одной переменной. Равносильность неравенств. Линейные неравенства с одной переменной. Системы линейных неравенств с одной переменной.

### **Функции**

Понятие функции. Область определения и множество значений функции. Способы задания функций.

График функции. Чтение свойств функции по её графику. Примеры графиков функций, отражающих реальные процессы.

Функции, описывающие прямую и обратную пропорциональные зависимости, их графики. Функции  $y = x^2$ ,  $y = x^3$ ,  $y = \sqrt{x}$ ,  $y = |x|$ . Графическое решение уравнений и систем уравнений.

## 9 класс

### Числа и вычисления

#### Действительные числа

Рациональные числа, иррациональные числа, конечные и бесконечные десятичные дроби. Множество действительных чисел; действительные числа как бесконечные десятичные дроби. Взаимно однозначное соответствие между множеством действительных чисел и координатной прямой.

Сравнение действительных чисел, арифметические действия с действительными числами.

#### Измерения, приближения, оценки

Размеры объектов окружающего мира, длительность процессов в окружающем мире.

Приближённое значение величины, точность приближения. Округление чисел. Прикидка и оценка результатов вычислений.

#### Уравнения и неравенства

##### Уравнения с одной переменной

Линейное уравнение. Решение уравнений, сводящихся к линейным.

Квадратное уравнение. Решение уравнений, сводящихся к квадратным. Биквадратное уравнение. Примеры решения уравнений третьей и четвёртой степеней разложением на множители.

Решение дробно-рациональных уравнений.

Решение текстовых задач алгебраическим методом.

##### Системы уравнений

Уравнение с двумя переменными и его график. Решение систем двух линейных уравнений с двумя переменными. Решение систем двух уравнений, одно из которых линейное, а другое — второй степени. Графическая интерпретация системы уравнений с двумя переменными.

Решение текстовых задач алгебраическим способом.

##### Неравенства

Числовые неравенства и их свойства.

Решение линейных неравенств с одной переменной. Решение систем линейных неравенств с одной переменной. Квадратные неравенства. Графическая интерпретация неравенств и систем неравенств с двумя переменными.

##### Функции

Квадратичная функция, её график и свойства. Парабола, координаты вершины параболы, ось симметрии параболы.

Графики функций:  $y = kx$ ,  $y = kx + b$ ,  $y = k/x$ ,  $y = x^3$ ,  $y = \sqrt{x}$ ,  $y = |x|$  и их свойства.

##### Числовые последовательности

##### Определение и способы задания числовых последовательностей

Понятие числовой последовательности. Задание последовательности рекуррентной формулой и формулой  $n$ -го члена.

##### Арифметическая и геометрическая прогрессии

Арифметическая и геометрическая прогрессии. Формулы  $n$ -го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых  $n$  членов.

Изображение членов арифметической и геометрической прогрессий точками на координатной плоскости. Линейный и экспоненциальный рост. Сложные проценты.

## «Геометрия» 7-9

### 7 класс

Начальные понятия геометрии. Точка, прямая, отрезок, луч. Угол. Виды углов. Вертикальные и смежные углы. Биссектриса угла. Ломаная, многоугольник. Параллельность и перпендикулярность прямых.

Симметричные фигуры. Основные свойства осевой симметрии. Примеры симметрии в окружающем мире.

Основные построения с помощью циркуля и линейки.

Треугольник. Высота, медиана, биссектриса, их свойства. Равнобедренный и равносторонний треугольники. Неравенство треугольника.

Свойства и признаки равнобедренного треугольника. Признаки равенства треугольников.

Свойства и признаки параллельных прямых. Сумма углов треугольника. Внешние углы треугольника.

Прямоугольный треугольник. Свойство медианы прямоугольного треугольника, проведённой к гипотенузе. Признаки равенства прямоугольных треугольников. Прямоугольный треугольник с углом в  $30^\circ$ .

Неравенства в геометрии: неравенство треугольника, неравенство о длине ломаной, теорема о большем угле и большей стороне треугольника. Перпендикуляр и наклонная.

Геометрическое место точек. Биссектриса угла и серединный перпендикуляр к отрезку как геометрические места точек.

Окружность и круг, хорда и диаметр, их свойства. Взаимное расположение окружности и прямой. Касательная и секущая к окружности. Окружность, вписанная в угол. Вписанная и описанная окружности треугольника.

### 8 класс

Четырёхугольники. Параллелограмм, его признаки и свойства. Частные случаи параллелограммов (прямоугольник, ромб, квадрат), их признаки и свойства. Трапеция, равнобокая трапеция, её свойства и признаки. Прямоугольная трапеция.

Центральная симметрия.

Теорема Фалеса и теорема о пропорциональных отрезках. Средние линии треугольника и трапеции.

Подобие треугольников, коэффициент подобия. Признаки подобия треугольников. Применение подобия при решении практических задач.

Свойства площадей геометрических фигур. Формулы для площади треугольника, параллелограмма, ромба и трапеции. Отношение площадей подобных фигур.

Вычисление площадей треугольников и многоугольников на клетчатой бумаге.

Теорема Пифагора. Применение теоремы Пифагора при решении практических задач.

Синус, косинус, тангенс острого угла прямоугольного треугольника. Тригонометрические функции углов в  $30^\circ$ ,  $45^\circ$  и  $60^\circ$ .

Вписанные и центральные углы, угол между касательной и хордой. Углы между хордами и секущими. Вписанные и описанные четырёхугольники. Взаимное расположение двух окружностей. Касание окружностей. Общие касательные к двум окружностям.

### 9 класс

Синус, косинус, тангенс углов от  $0^\circ$  до  $180^\circ$ . Основное тригонометрическое тождество. Формулы приведения.

Решение треугольников. Теорема косинусов и теорема синусов. Решение практических задач с использованием теоремы косинусов и теоремы синусов.

Преобразование подобия. Подобие соответственных элементов.

Теорема о произведении отрезков хорд, теоремы о произведении отрезков секущих, теорема о квадрате касательной.

Вектор, длина (модуль) вектора, сонаправленные векторы, противоположно направленные векторы, коллинеарность векторов, равенство векторов, операции над векторами. Разложение вектора по двум неколлинеарным векторам. Координаты вектора. Скалярное произведение векторов, применение для нахождения длин и углов.

Декартовы координаты на плоскости. Уравнения прямой и окружности в координатах, пересечение окружностей и прямых. Метод координат и его применение.

Правильные многоугольники. Длина окружности. Градусная и радианная мера угла, вычисление длин дуг окружностей. Площадь круга, сектора, сегмента.

Движения плоскости и внутренние симметрии фигур (элементарные представления). Параллельный перенос. Поворот.

#### Тематическое планирование

<i>№</i>	<i>Название темы</i>	<i>Кол-во часов</i>
<b>5 класс (математика)</b>		
1.	Натуральные числа и нуль	55
2.	Дроби	60
3.	Решение текстовых задач	35
4.	Наглядная геометрия	20
	Итого	170
<b>6 класс (математика)</b>		
1.	Натуральные числа и нуль	20
2.	Дроби	40
3.	Положительные и отрицательные числа	50
4.	Буквенные выражения	15
5.	Решение текстовых задач	25
6.	Наглядная геометрия	20
	Итого	170
<b>7 класс (Алгебра)</b>		
1.	Числа и вычисления	28

	Рациональные числа	20
2.	Алгебраические выражения	10
3.	Уравнения и неравенства	32
4.	Функции	12
	Итого	102
	<b>8 класс (Алгебра)</b>	
1.	Числа и вычисления	20
2.	Алгебраические выражения	30
3.	Уравнения и неравенства	30
4.	Функции	22
	Итого	102
	<b>9 класс (Алгебра)</b>	
1.	<b><i>Числа и вычисления</i></b>	25
	Действительные числа	
	Измерения. Приближенные вычисления. Оценка	
2.	<b><i>Уравнения и неравенства</i></b>	30
	Уравнение с одной переменной	
	Системы уравнений	
	Неравенства	
3.	<b><i>Функции</i></b>	20
4.	<b><i>Числовые последовательности</i></b>	27
	Определение и способы задания числовых последовательностей	
	Арифметическая и геометрическая прогрессии	
	Итого	102
	<b>7 класс (Геометрия )</b>	
1.	Начальные понятия геометрии	10

2.	Параллельные и перпендикулярные прямые	4
3.	Симметрия	6
4.	Основные построения с помощью циркуля и линейки	10
5.	Треугольники	24
6.	Геометрическое место точек	4
7.	Окружность и круг	6
8.	Резерв	4
	Итого	68
<b>8 класс (Геометрия)</b>		
1.	Четырехугольники	8
2.	Центральная симметрия	4
3.	Подобие треугольников	20
4.	Свойства площадей фигур	10
5.	Основные понятия тригонометрии	20
6.	Вписанные и центральные углы	6
	Итого	68
<b>9 класс (геометрия)</b>		
1.	Решение треугольников	28
2.	Преобразование подобия	6
3.	Векторы	14
4.	Правильные многоугольники	16
5.	Движение плоскости	4
	Итого	68

### 2.2.8. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ИНФОРМАТИКЕ

Основное общее образование: 7-9 классы

Срок реализации программы: 3 года



## Планируемые результаты освоения учебного предмета «Информатика»

### Личностные и метапредметные результаты освоения информатики

**Личностные результаты** — это сформировавшаяся в образовательном процессе система ценностных отношений учащихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу, объектам познания, результатам образовательной деятельности. личностными результатами, наличие представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности, государства, общества:

1. понимание роли информационных процессов в современном мире;
2. владение первичными навыками анализа и критичной оценки получаемой информации;
3. ответственное отношение к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения;
4. развитие чувства личной ответственности за качество окружающей информационной среды;
5. способность увязать учебное содержание с собственным жизненным опытом, понять значимость подготовки в области информатики и ИКТ в условиях развития информационного общества;
6. готовность к повышению своего образовательного уровня и продолжению обучения с использованием средств и методов информатики и ИКТ;
7. способность и готовность к общению и сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, творческой деятельности;
8. способность и готовность к принятию ценностей здорового образа жизни за счет знания основных гигиенических, эргономических и технических условий безопасной эксплуатации средств ИКТ.

### **Метапредметные результаты:**

1. владение общепредметными понятиями «объект», «система», «модель», «алгоритм», «исполнитель» и др.;
2. владение информационно-логическими умениями: определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
3. владение умениями самостоятельно планировать пути достижения целей; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности, определять способы действий в рамках предложенных условий, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи;
4. владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
5. владение основными универсальными умениями информационного характера, такими как постановка и формулирование проблемы; поиск и выделение необходимой информации, применение методов информационного поиска; структурирование и визуализация информации;

6. выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;

7. владение информационным моделированием как основным методом приобретения знаний: умение преобразовывать объект из чувственной формы в пространственно-графическую или знаково-символическую модель;

8. умение строить разнообразные информационные структуры для описания объектов; умение «читать» таблицы, графики, диаграммы, схемы и т. д., самостоятельно перекодировывать информацию из одной знаковой системы в другую; умение выбирать форму представления информации в зависимости от стоящей задачи, проверять адекватность модели объекту и цели моделирования;

9. ИКТ-компетентность — широкий спектр умений и навыков использования средств информационных и коммуникационных технологий для сбора, хранения, преобразования и передачи различных видов информации, навыки создания личного информационного пространства (обращение с устройствами ИКТ; фиксация изображений и звуков; создание письменных сообщений; создание графических объектов; создание музыкальных и звуковых сообщений; создание, восприятие и использование гипермедиа сообщений; коммуникация и социальное взаимодействие; поиск и организация хранения информации; анализ информации).

#### ***Предметные результаты:***

1. формирование информационной и алгоритмической культуры; формирование представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации;

2. развитие основных навыков и умений использования компьютерных устройств;

3. формирование представления об основных изучаемых понятиях, таких как информация, алгоритм, модель, и их свойствах;

4. развитие алгоритмического мышления, необходимого для профессиональной деятельности в современном обществе; развитие умений составлять и записывать алгоритм для конкретного исполнителя; формирование знаний об алгоритмических конструкциях, логических значениях и операциях; знакомство с одним из языков программирования и основными алгоритмическими структурами — линейной, условной и циклической;

5. формирование умений формализации и структурирования информации, умения выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей — таблицы, схемы, графики, диаграммы, с использованием соответствующих программных средств обработки данных;

6. формирование навыков и умений безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программами и в Интернете, умения соблюдать нормы информационной этики и права.

#### **7 класс**

Предметные результаты освоения обязательного предметного содержания, установленного данной примерной рабочей программой, отражают сформированность у обучающихся умений:

- пояснять на примерах смысл понятий «информация», «информационный процесс», «обработка информации», «хранение информации», «передача информации»;
- кодировать и декодировать сообщения по заданным правилам, демонстрировать понимание основных принципов кодирования информации различной природы (текстовой, графической, аудио);

- сравнивать длины сообщений, записанных в различных алфавитах, оперировать единицами измерения информационного объёма и скорости передачи данных;
- оценивать и сравнивать размеры текстовых, графических, звуковых файлов и видеофайлов;
- приводить примеры современных устройств хранения и передачи информации, сравнивать их количественные характеристики;
- выделять основные этапы в истории и понимать тенденции развития компьютеров и программного обеспечения;
- получать и использовать информацию о характеристиках персонального компьютера и его основных элементах (процессор, оперативная память, долговременная память, устройства ввода-вывода);
- соотносить характеристики компьютера с задачами, решаемыми с его помощью;
- ориентироваться в иерархической структуре файловой системы (записывать полное имя файла (каталога), путь к файлу (каталогу) по имеющемуся описанию файловой структуры некоторого информационного носителя);
- работать с файловой системой персонального компьютера с использованием графического интерфейса, а именно: создавать, копировать, перемещать, переименовывать, удалять и архивировать файлы и каталоги; использовать антивирусную программу;
- представлять результаты своей деятельности в виде структурированных иллюстрированных документов, мультимедийных презентаций;
- искать информацию в сети Интернет (в том числе по ключевым словам, по изображению), критически относиться к найденной информации, осознавая опасность для личности и общества распространения вредоносной информации, в том числе экстремистского и террористического характера;
- понимать структуру адресов веб-ресурсов;
- использовать современные сервисы интернет-коммуникаций;
- соблюдать требования безопасной эксплуатации технических средств ИКТ; соблюдать сетевой этикет, базовые нормы информационной этики и права при работе с приложениями на любых устройствах и в сети Интернет, выбирать безопасные стратегии поведения в сети;
- иметь представление о влиянии использования средств ИКТ на здоровье пользователя и уметь применять методы профилактики.

## **8 класс**

Предметные результаты освоения обязательного предметного содержания, установленного данной примерной рабочей программой, отражают сформированность у обучающихся умений:

- пояснять на примерах различия между позиционными и непозиционными системами счисления;
- записывать и сравнивать целые числа от 0 до 1024 в различных позиционных системах счисления (с основаниями 2, 8, 16); выполнять арифметические операции над ними;
- раскрывать смысл понятий «высказывание», «логическая операция», «логическое выражение»;
- записывать логические выражения с использованием дизъюнкции, конъюнкции и отрицания, определять истинность логических выражений, если известны значения

истинности входящих в него переменных, строить таблицы истинности для логических выражений;

- раскрывать смысл понятий «исполнитель», «алгоритм», «программа», понимая разницу между употреблением этих терминов в обыденной речи и в информатике;
- описывать алгоритм решения задачи различными способами, в том числе в виде блок-схемы;
- составлять, выполнять вручную и на компьютере несложные алгоритмы с использованием ветвлений и циклов для управления исполнителями, такими как Робот, Черепашка, Чертёжник;
- использовать константы и переменные различных типов (числовых, логических, символьных), а также содержащие их выражения; использовать оператор присваивания;
- использовать при разработке программ логические значения, операции и выражения с ними;
- анализировать предложенные алгоритмы, в том числе определять, какие результаты возможны при заданном множестве исходных значений;
- создавать и отлаживать программы на одном из языков программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык), реализующие несложные алгоритмы обработки числовых данных с использованием циклов и ветвлений, в том числе реализующие проверку делимости одного целого числа на другое, проверку натурального числа на простоту, выделения цифр из натурального числа.

## 9 класс

Предметные результаты освоения обязательного предметного содержания, установленного данной примерной рабочей программой, отражают сформированность у обучающихся умений:

- разбивать задачи на подзадачи; составлять, выполнять вручную и на компьютере несложные алгоритмы с использованием ветвлений, циклов и вспомогательных алгоритмов для управления исполнителями, такими как Робот, Черепашка, Чертёжник;
- составлять и отлаживать программы, реализующие типовые алгоритмы обработки числовых последовательностей или одномерных числовых массивов (поиск максимумов, минимумов, суммы или количества элементов с заданными свойствами) на одном из языков программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык);
- раскрывать смысл понятий «модель», «моделирование», определять виды моделей; оценивать адекватность модели моделируемому объекту и целям моделирования;
- использовать графы и деревья для моделирования систем сетевой и иерархической структуры; находить кратчайший путь в графе;
- выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей (таблицы, схемы, графики, диаграммы) с использованием соответствующих программных средств обработки данных;
- использовать электронные таблицы для обработки, анализа и визуализации числовых данных, в том числе с выделением диапазона таблицы и упорядочиванием (сортировкой) его элементов;
- создавать и применять в электронных таблицах формулы для расчётов с использованием встроенных арифметических функций (суммирование и подсчёт значений, отвечающих заданному условию, среднее арифметическое, поиск максимального и минимального значения), абсолютной, относительной, смешанной адресации;

- использовать электронные таблицы для численного моделирования в простых задачах из разных предметных областей;
- использовать современные интернет-сервисы (в том числе коммуникационные сервисы, облачные хранилища данных, онлайн-программы (текстовые и графические редакторы, среды разработки)) в учебной и повседневной деятельности;
- приводить примеры использования геоинформационных сервисов, сервисов государственных услуг, образовательных сервисов сети Интернет в учебной и повседневной деятельности;
- использовать различные средства защиты от вредоносного программного обеспечения, защищать персональную информацию от несанкционированного доступа и его последствий (разглашения, подмены, утраты данных) с учётом основных технологических и социально-психологических аспектов использования сети Интернет (сетевая анонимность, цифровой след, аутентичность субъектов и ресурсов, опасность вредоносного кода);
- распознавать попытки и предупреждать вовлечение себя и окружающих в деструктивные и криминальные формы сетевой активности (в том числе кибербуллинг, фишинг).

### **7 класс**

#### Цифровая грамотность

Компьютер — универсальное устройство обработки данных

Компьютер — универсальное вычислительное устройство, работающее по программе.

Типы компьютеров: персональные компьютеры, встроенные компьютеры, суперкомпьютеры. Мобильные устройства.

Основные компоненты компьютера и их назначение. Процессор. Оперативная и долговременная память. Устройства ввода и вывода. Сенсорный ввод, датчики мобильных устройств, средства биометрической аутентификации.

История развития компьютеров и программного обеспечения. Поколения компьютеров. Современные тенденции развития компьютеров. Суперкомпьютеры.

Параллельные вычисления.

Персональный компьютер. Процессор и его характеристики (тактовая частота, разрядность). Оперативная память. Долговременная память. Устройства ввода и вывода. Объём хранимых данных (оперативная память компьютера, жёсткий и твердотельный диск, постоянная память смартфона) и скорость доступа для различных видов носителей.

Техника безопасности и правила работы на компьютере.

Программы и данные

Программное обеспечение компьютера. Прикладное программное обеспечение. Системное программное обеспечение. Системы программирования. Правовая охрана программ и данных. Бесплатные и условно-бесплатные программы. Свободное программное обеспечение.

Файлы и папки (каталоги). Принципы построения файловых систем. Полное имя файла (папки). Путь к файлу (папке). Работа с файлами и каталогами средствами операционной системы: создание, копирование, перемещение, переименование и удаление файлов и папок (каталогов). Типы файлов. Свойства файлов. Характерные размеры файлов различных типов (страница текста, электронная книга, фотография, запись песни, видеоклип, полнометражный фильм). Архивация данных. Использование программ-архиваторов. Файловый менеджер. Поиск файлов средствами операционной системы.

Компьютерные вирусы и другие вредоносные программы. Программы для защиты от вирусов.

Компьютерные сети

Объединение компьютеров в сеть. Сеть Интернет. Веб-страница, веб-сайт. Структура адресов веб-ресурсов. Браузер. Поисковые системы. Поиск информации по ключевым словам и по изображению. Верифицированность информации, полученной из Интернета.

Современные сервисы интернет-коммуникаций.

Сетевой этикет, базовые нормы информационной этики и права при работе в сети Интернет. Стратегии безопасного поведения в Интернете.

Теоретические основы информатики

Информация и информационные процессы

Информация — одно из основных понятий современной науки.

Информация как сведения, предназначенные для восприятия человеком, и информация как данные, которые могут быть обработаны автоматизированной системой.

Дискретность данных. Возможность описания непрерывных объектов и процессов с помощью дискретных данных.

Информационные процессы — процессы, связанные с хранением, преобразованием и передачей данных.

Представление информации

Символ. Алфавит. Мощность алфавита. Разнообразие языков и алфавитов. Естественные и формальные языки. Алфавит текстов на русском языке. Двоичный алфавит. Количество всевозможных слов (кодовых комбинаций) фиксированной длины в двоичном алфавите. Преобразование любого алфавита к двоичному. Количество различных слов фиксированной длины в алфавите определённой мощности.

Кодирование символов одного алфавита с помощью кодовых слов в другом алфавите; кодовая таблица, декодирование.

Двоичный код. Представление данных в компьютере как текстов в двоичном алфавите.

Информационный объём данных. Бит — минимальная единица количества информации — двоичный разряд. Единицы измерения информационного объёма данных. Бит, байт, килобайт, мегабайт, гигабайт.

Скорость передачи данных. Единицы скорости передачи данных.

Кодирование текстов. Равномерный код. Неравномерный код. Кодировка ASCII. Восьмибитные кодировки. Понятие о кодировках UNICODE. Декодирование сообщений с использованием равномерного и неравномерного кода. Информационный объём текста.

Искажение информации при передаче.

Общее представление о цифровом представлении аудиовизуальных и других непрерывных данных.

Кодирование цвета. Цветовые модели. Модель RGB. Глубина кодирования. Палитра.

Растровое и векторное представление изображений. Пиксель. Оценка информационного объёма графических данных для растрового изображения.

Кодирование звука. Разрядность и частота записи. Количество каналов записи.

Оценка количественных параметров, связанных с представлением и хранением звуковых файлов.

Информационные технологии

Текстовые документы

Текстовые документы и их структурные элементы (страница, абзац, строка, слово, символ).

Текстовый процессор — инструмент создания, редактирования и форматирования текстов. Правила набора текста. Редактирование текста. Свойства символов. Шрифт. Типы шрифтов (рубленые, с засечками, моноширинные). Полуужирное и курсивное начертание. Свойства абзацев: границы, абзацный отступ, интервал, выравнивание. Параметры страницы. Стилизовое форматирование.

Структурирование информации с помощью списков и таблиц. Многоуровневые списки. Добавление таблиц в текстовые документы.

Вставка изображений в текстовые документы. Обтекание изображений текстом. Включение в текстовый документ диаграмм, формул, нумерации страниц, колонтитулов, ссылок и др.

Проверка правописания. Расстановка переносов. Голосовой ввод текста. Оптическое распознавание текста. Компьютерный перевод. Использование сервисов сети Интернет для обработки текста.

Компьютерная графика

Знакомство с графическими редакторами. Растровые рисунки. Использование графических примитивов.

Операции редактирования графических объектов, в том числе цифровых фотографий: изменение размера, обрезка, поворот, отражение, работа с областями (выделение, копирование, заливка цветом), коррекция цвета, яркости и контрастности.

Векторная графика. Создание векторных рисунков встроенными средствами текстового процессора или других программ (приложений). Добавление векторных рисунков в документы.

Мультимедийные презентации

Подготовка мультимедийных презентаций. Слайд. Добавление на слайд текста и изображений. Работа с несколькими слайдами.

Добавление на слайд аудиовизуальных данных. Анимация. Гиперссылки.

## **8 класс**

Теоретические основы информатики

Системы счисления

Непозиционные и позиционные системы счисления. Алфавит. Основание. Развёрнутая форма записи числа. Перевод в десятичную систему чисел, записанных в других системах счисления.

Римская система счисления.

Двоичная система счисления. Перевод целых чисел в пределах от 0 до 1024 в двоичную систему счисления. Восьмеричная система счисления. Перевод чисел из восьмеричной системы в двоичную и десятичную системы и обратно. Шестнадцатеричная система счисления. Перевод чисел из шестнадцатеричной системы в двоичную, восьмеричную и десятичную системы и обратно.

Арифметические операции в двоичной системе счисления.

Элементы математической логики

Логические высказывания. Логические значения высказываний. Элементарные и составные высказывания. Логические операции: «и» (конъюнкция, логическое умножение), «или» (дизъюнкция, логическое сложение), «не» (логическое отрицание). Приоритет логических операций. Определение истинности составного высказывания, если известны значения истинности входящих в него элементарных высказываний. Логические выражения. Правила записи логических выражений. Построение таблиц истинности логических выражений.

Логические элементы. Знакомство с логическими основами компьютера.

## Алгоритмы и программирование

Исполнители и алгоритмы. Алгоритмические конструкции

Понятие алгоритма. Исполнители алгоритмов. Алгоритм как план управления исполнителем.

Свойства алгоритма. Способы записи алгоритма (словесный, в виде блок-схемы, программа).

Алгоритмические конструкции. Конструкция «следование». Линейный алгоритм. Ограниченность линейных алгоритмов: невозможность предусмотреть зависимость последовательности выполняемых действий от исходных данных.

Конструкция «ветвление»: полная и неполная формы. Выполнение и невыполнение условия (истинность и ложность высказывания). Простые и составные условия.

Конструкция «повторения»: циклы с заданным числом повторений, с условием выполнения, с переменной цикла.

Разработка для формального исполнителя алгоритма, приводящего к требуемому результату при конкретных исходных данных. Разработка несложных алгоритмов с использованием циклов и ветвлений для управления формальными исполнителями, такими как Робот, Черепашка, Чертёжник. Выполнение алгоритмов вручную и на компьютере. Синтаксические и логические ошибки. Отказы.

Язык программирования

Язык программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык).

Система программирования: редактор текста программ, транслятор, отладчик.

Переменная: тип, имя, значение. Целые, вещественные и символьные переменные.

Оператор присваивания. Арифметические выражения и порядок их вычисления. Операции с целыми числами: целочисленное деление, остаток от деления.

Ветвления. Составные условия (запись логических выражений на изучаемом языке программирования). Нахождение минимума и максимума из двух, трёх и четырёх чисел. Решение квадратного уравнения, имеющего вещественные корни.

Диалоговая отладка программ: пошаговое выполнение, просмотр значений величин, отладочный вывод, выбор точки останова.

Цикл с условием. Алгоритм Евклида для нахождения наибольшего общего делителя двух натуральных чисел. Разбиение записи натурального числа в позиционной системе с основанием, меньшим или равным 10, на отдельные цифры.

Цикл с переменной. Алгоритмы проверки делимости одного целого числа на другое, проверки натурального числа на простоту.

Обработка символьных данных. Символьные (строковые) переменные. Посимвольная обработка строк. Подсчёт частоты появления символа в строке. Встроенные функции для обработки строк.

Анализ алгоритмов

Определение возможных результатов работы алгоритма при данном множестве входных данных; определение возможных входных данных, приводящих к данному результату.

## 9 класс

Цифровая грамотность

Глобальная сеть Интернет и стратегии безопасного поведения в ней

Глобальная сеть Интернет. IP-адреса узлов. Сетевое хранение данных. Методы индивидуального и коллективного размещения новой информации в сети Интернет. Большие данные (интернет-данные, в частности, данные социальных сетей).



Понятие об информационной безопасности. Угрозы информационной безопасности при работе в глобальной сети и методы противодействия им. Правила безопасной аутентификации. Защита личной информации в сети Интернет. Безопасные стратегии поведения в сети Интернет. Предупреждение вовлечения в деструктивные и криминальные формы сетевой активности (кибербуллинг, фишинг и др.).

Работа в информационном пространстве

Виды деятельности в сети Интернет. Интернет-сервисы: коммуникационные сервисы (почтовая служба, видео-конференц-связь и т. п.); справочные службы (карты, расписания и т. п.), поисковые службы, службы обновления программного обеспечения и др. Сервисы государственных услуг. Облачные хранилища данных. Средства совместной разработки документов (онлайн-офисы). Программное обеспечение как веб-сервис: онлайн-овые текстовые и графические редакторы, среды разработки программ.

Теоретические основы информатики

Моделирование как метод познания

Модель. Задачи, решаемые с помощью моделирования. Классификации моделей. Материальные (натурные) и информационные модели. Непрерывные и дискретные модели. Имитационные модели. Игровые модели. Оценка адекватности модели моделируемому объекту и целям моделирования.

Табличные модели. Таблица как представление отношения.

Базы данных. Отбор в таблице строк, удовлетворяющих заданному условию.

Граф. Вершина, ребро, путь. Ориентированные и неориентированные графы. Длина (вес) ребра. Весовая матрица графа. Длина пути между вершинами графа. Поиск оптимального пути в графе. Начальная вершина (источник) и конечная вершина (сток) в ориентированном графе. Вычисление количества путей в направленном ациклическом графе.

Дерево. Корень, вершина (узел), лист, ребро (дуга) дерева. Высота дерева. Поддерево. Примеры использования деревьев. Перебор вариантов с помощью дерева.

Понятие математической модели. Задачи, решаемые с помощью математического (компьютерного) моделирования. Отличие математической модели от натурной модели и от словесного (литературного) описания объекта.

Этапы компьютерного моделирования: постановка задачи, построение математической модели, программная реализация, тестирование, проведение компьютерного эксперимента, анализ его результатов, уточнение модели.

Алгоритмы и программирование

Разработка алгоритмов и программ

Разбиение задачи на подзадачи. Составление алгоритмов и программ с использованием ветвлений, циклов и вспомогательных алгоритмов для управления исполнителем Робот или другими исполнителями, такими как Черепашка, Чертёжник и др.

Табличные величины (массивы). Одномерные массивы. Составление и отладка программ, реализующих типовые алгоритмы обработки одномерных числовых массивов, на одном из языков программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык): заполнение числового массива случайными числами, в соответствии с формулой или путём ввода чисел; нахождение суммы элементов массива; линейный поиск заданного значения в массиве; подсчёт элементов массива, удовлетворяющих заданному условию; нахождение минимального (максимального) элемента массива. Сортировка массива.

Обработка потока данных: вычисление количества, суммы, среднего арифметического, минимального и максимального значения элементов последовательности, удовлетворяющих заданному условию.

#### Управление

Управление. Сигнал. Обратная связь. Получение сигналов от цифровых датчиков (касания, расстояния, света, звука и др.). Примеры использования принципа обратной связи в системах управления техническими устройствами с помощью датчиков, в том числе в робототехнике.

Примеры роботизированных систем (система управления движением в транспортной системе, сварочная линия автозавода, автоматизированное управление отопления дома, автономная система управления транспортным средством и т. п.).

#### Информационные технологии

##### Электронные таблицы

Понятие об электронных таблицах. Типы данных в ячейках электронной таблицы. Редактирование и форматирование таблиц. Встроенные функции для поиска максимума, минимума, суммы и среднего арифметического. Сортировка данных в выделенном диапазоне. Построение диаграмм (гистограмма, круговая диаграмма, точечная диаграмма). Выбор типа диаграммы.

Преобразование формул при копировании. Относительная, абсолютная и смешанная адресация.

Условные вычисления в электронных таблицах. Суммирование и подсчёт значений, отвечающих заданному условию. Обработка больших наборов данных. Численное моделирование в электронных таблицах.

##### Информационные технологии в современном обществе

Роль информационных технологий в развитии экономики мира, страны, региона. Открытые образовательные ресурсы.

Профессии, связанные с информатикой и информационными технологиями: веб-дизайнер, программист, разработчик мобильных приложений, тестировщик, архитектор программного обеспечения, специалист по анализу данных, системный администратор.

#### Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов
<b>7 класс</b>		
1	Цифровая грамотность	4
2	Программы и данные	4
3	Компьютерные сети	2
4	Теоретические основы информатики	10
5	Информационные технологии	6
6	Компьютерная графика	8
	Итого	34
<b>8 класс</b>		
1	Теоретические основы информатики	6
2	Элементы математической логики	8
3	Алгоритмы и программы	8
4	Языки программирования	12
	Итого	34
<b>9 класс</b>		

1	Цифровая грамотность	6
2	Работа в информационном пространстве	4
3	Теоретические основы информатики	8
4	Компьютерное моделирование	6
5	Информационные технологии	10
	Итого	34

### 2.2.9. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ИСТОРИИ

Основное общее образование 5-9 классы

Срок реализации программы: 5 лет

#### Планируемые результаты освоения учебного предмета «История 5-9»

##### *Личностные результаты:*

- 1) формирование российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);
- 2) формирование гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- 3) формирование готовности к служению Отечеству, его защите;
- 4) формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- 5) формирование основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- 6) формирование толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.

##### *Метапредметные результаты:*

- 1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- 2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- 3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- 4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- 5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- 6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов.

**Предметные результаты:**

- 1) сформированность представлений о современной исторической науке, её специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;
- 2) владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;
- 3) сформированность умений применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении;
- 4) владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников;
- 5) сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике.

**Содержание учебного предмета**

Структура и последовательность изучения курсов

<b>Клас с</b>	<b>Разделы курсов</b>	<b>Количество учебных часов</b>
5	Всеобщая история. История Древнего мира	68
6	Всеобщая история. История Средних веков История России. От Руси к Российскому государству	23 45
7	Всеобщая история. Новая история. XVI—XVII вв. История России. Россия в XVI—XVII вв.: от великого княжества к царству	23 45
8	Всеобщая история. Новая история. XVIII в. История России. Россия в конце XVII—XVIII вв.: от царства к империи	23 45
9	Всеобщая история. Новая история. XIX — начало XX в. История России. Российская империя в XIX — начале XX в.	23 45

**Всеобщая история  
5 класс**

**Ведение.** Что изучает история. Древнейшие люди. Родовые общины охотников и собирателей. Возникновение искусства и религиозных верований. Первобытные земледельцы и скотоводы. Возникновение земледелия и скотоводства. Появление неравенства и знати. Счет лет в истории. Историческая хронология. Измерение времени по годам. Древний Египет. Государство на берегах Нила. Как жили земледельцы и ремесленники в Египте. Жизнь египетского вельможи. Военные походы фараонов. Религия древних египтян. Искусство Древнего Египта. Письменность и знания древних египтян. Западная Азия в древности. Древнее Двуречье. Вавилонский царь Хаммурапи и его законы. Финикийские мореплаватели. Библейские сказания. Древнееврейское царство. Ассирийская держава. Персидская держава «царя царей». Индия и Китай в древности. Природа и люди Древней Индии. Индийские касты. Чему учил китайский мудрец Конфуций. Первый властелин единого Китая. Древнейшая Греция. Греки и критяне. Микены и Троя. Поэма Гомера «Илиада». Поэма Гомера «Одиссея». Религия древних греков. Полисы Греции и их борьба с персидским нашествием. Земледельцы Аттики теряют землю и свободу. Зарождение демократии в Афинах. Древняя Спарта. Греческие колонии на берегах Средиземного и Черного морей. Олимпийские игры в древности. Победа греков над персами в Марафонской битве. Нашествие персидских войск на Элладу. Возвышение Афин в V в. до н.э. В гаванях афинского порта Пирей. В городе богини Афины. В афинских школах и гимназиях. В афинском театре. Афинская демократия при Перикле. Македонские завоевания в IV в. до н.э. Города Эллады подчиняются Македонии. Поход Александра Македонского на Восток. В Александрии Египетской. Рим: от его возникновения до установления господства над Италией. Древний Рим. Завоевание Римом Италии. Устройство Римской республики. Рим – сильнейшая держава Средиземноморья. Вторая война Рима с Карфагеном. Установление господства Рима во всем Средиземноморье. Рабство в Древнем Риме. Гражданские войны в Риме. Земельный закон братьев Гракхов. Восстание Спартака. Единовластие Цезаря. Установление империи. Римская империя в первые века нашей эры. Соседи Римской империи. В Риме при императоре Нероне. Первые христиане и их учение. Первые христиане и их учение. Расцвет Римской империи во II в. н.э. Вечный город и его жители. Разгром Рима германцами и падение Западной Римской империи. Римская империя при Константине. Взятие Рима варварами.

## **6 класс**

**Введение.** Живое Средневековье. Становление средневековой Европы (VI-XI вв.). Образование варварских королевств. Государство франков и христианская церковь в VI-VIII вв. Возникновение и распад империи Карла Великого. Феодалная раздробленность Западной Европы в IX-XI вв. Англия в раннее Средневековье. Византийская империя и славяне в VI-XI вв. Византия при Юстиниане. Борьба империи с внешними врагами. Культура Византии. Образование славянских государств. Арабы в VI-XI вв. Возникновение ислама. Арабский халифат и его распад. Культура стран халифата. Феодалы и крестьяне. Средневековая деревня и ее обитатели. В рыцарском замке. Средневековый город в Западной и Центральной Европе. Формирование средневековых городов. Горожане и их образ жизни. Торговля в Средние века. Католическая церковь в XI-XIII вв. Крестовые походы. Могущество папской власти. Католическая церковь и еретики. Крестовые походы. Образование централизованных государств в Западной Европе (XI-XV вв.) Как происходило объединение Франции. Что англичане считают началом своих свобод. Столетняя война. Усиление королевской власти в конце XV в. во Франции и в Англии. Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. Государства, оставшиеся раздробленными: Германия и Италия в

XII-XV вв. Славянские государства и Византия в XIV-XV вв. Гуситское движение в Чехии. Завоевание турками-османами Балканского полуострова. Культура Западной Европы в Средние века. Средневековое искусство. Культура раннего Возрождения в Италии. Научные открытия и изобретения. Народы Азии, Америки и Африки в Средние века. Средневековая Азия: Китай, Индия, Япония. Государства и народы Африки и доколумбовой Америки.

### **7 класс**

**Мир в начале Нового времени. Великие географические открытия. Возрождение. Реформация.** Введение. От Средневековья к Новому времени. Технические открытия и выход к Мировому океану. Встреча миров. Великие географические открытия и их последствия. Усиление королевской власти в XVI-XVII вв. Абсолютизм в Европе. Дух предпринимательства преобразует экономику. Европейское общество в раннее Новое время. Повседневная жизнь. Великие гуманисты Европы. Мир художественной культуры Возрождения. Рождение новой европейской науки. Начало Реформации в Европе. Обновление христианства. Распространение Реформации в Европе. Контрреформация. Королевская власть и Реформация в Англии. Борьба за господство на море. Религиозные войны и укрепление абсолютной монархии во Франции. Первые революции Нового времени. Международные отношения (борьба за первенство в Европе и колониях). Освободительная война в Нидерландах. Рождение Республики Соединённых провинций. Парламент против короля. Революция в Англии. Путь к парламентской монархии. Международные отношения в XVI – XVII вв. Традиционные общества Востока. Начало европейской колонизации. Государства Востока: традиционное общество в эпоху раннего Нового времени. Начало европейской колонизации.

### **8 класс**

**Введение. Мир на рубеже XVII-XVIII вв.** Европейское общество в раннее в начале XVIII в. Эпоха Просвещения. Время преобразований. Великие просветители Европы. Мир художественной культуры Просвещения. На пути к индустриальной эре. Промышленный переворот в Англии. Английские колонии в Северной Америке. Война за независимость. Создание Соединённых Штатов Америки. Франция в XVIII в. Причины и начало Великой французской революции. Великая французская революция. От монархии к республике. От якобинской диктатуры к 18 брюмера Наполеона Бонапарта. Страны Востока в XVIII вв. Традиционные общества Востока. Начало европейской колонизации. Международные отношения в XVIII в. Европейские конфликты и дипломатия.

### **9 класс**

**Введение. Мир на рубеже XVIII–XIX вв.** От традиционного общества к обществу индустриальному. Становление индустриального общества. Индустриальная революция: достижения и проблемы, новые проблемы и новые ценности. Человек в изменившемся мире: материальная культура и повседневность. Наука: создание научной картины мира. XIX век в зеркале художественных исканий. Литература. Искусство в поисках новой картины мира. Либералы, консерваторы и социалисты: какими должно быть общество и государство. Строительство новой Европы. Консульство и образование наполеоновской империи. Разгром империи Наполеона. Венский конгресс. Великобритания: сложный путь к величию и процветанию. Франция Бурбонов и Орлеанов: от революции 1830 г. к политическому кризису. Франция: революция 1848 г. и Вторая империя. Германия: на пути к единству. «Нужна ли нам единая и неделимая Италия?» Война, изменившая карту Европы. Парижская коммуна. Страны Западной Европы в конце XIX в. Успехи и проблемы индустриального общества. Германская империя: борьба за «место под солнцем». Великобритания: конец

Викторианской эпохи. Франция: Третья республика. Италия: время реформ и колониальных захватов. От Австрийской империи к Австро-Венгрии: поиски выхода из кризиса. Две Америки. США в XIX в.: модернизация, отмена рабства и сохранение республики. США: империализм и вступление в мировую политику. Латинская Америка в XIX – начале XX в.: время перемен. Традиционные общества в XIX в.: новый этап колониализма. Япония на пути модернизации: «восточная мораль – западная техника». Китай: сопротивление реформам. Индия: насильственное разрушение традиционного общества. Африка: континент в эпоху перемен. Международные отношения: обострение противоречий. Международные отношения на рубеже XIX–XX вв. Обострение колониальных противоречий. Новейшая история: понятие и периодизация. Индустриальное общество в начале XX в. «Новый империализм». Предпосылки Первой мировой войны. Политическое развитие в начале XX в.

## **История России.**

### **6 класс**

**Введение.** Наша Родина Россия. Народы и государства на территории нашей страны в древности. Древние люди и их стоянки на территории современной России. Неолитическая революция. Первые скотоводы, земледельцы, ремесленники. Образование первых государств. Восточные славяне и их соседи. Русь в IX — первой половине XII в. Первые известия о Руси. Становление Древнерусского государства. Правление князя Владимира. Крещение Руси. Русское государство при Ярославе Мудром. Русь при наследниках Ярослава Мудрого. Владимир Мономах. Общественный строй и церковная организация на Руси. Культурное пространство Европы и культура Древней Руси. Повседневная жизнь населения. Место и роль Руси в Европе. История и культура родного края в древности. Русь в середине XII — начале XIII в. Политическая раздробленность в Европе и на Руси. Владимиро-Суздальское княжество. Новгородская республика. Южные и юго-западные русские княжества. Русские земли в середине XIII — XIV в. Монгольская империя и изменение политической картины мира. Батыево нашествие на Русь. Северо-Западная Русь между Востоком и Западом. Золотая Орда: государственный строй, население, экономика и культура. Литовское государство и Русь. Усиление Московского княжества в Северо-Восточной Руси. Объединение русских земель вокруг Москвы. Куликовская Битва. Развитие культуры в русских землях во второй половине XIII — XIV в. Родной край в истории и культуре Руси. Формирование единого Русского государства. Русские земли на политической карте Европы и мира в начале XV в. Московское княжество в первой половине XV в. Распад Золотой Орды и его последствия. Московское государство и его соседи во второй половине XV в. Русская православная церковь в XV — начале XVI в. Человек в Российском государстве второй половины XV в. Формирование культурного пространства единого Российского государства. Истории и культура родного края.

### **7 класс**

**Россия в XVI в.** Мир и Россия в начале эпохи Великих географических открытий. Территория, население и хозяйство России в начале XVI в. Формирование единых государств в Европе и России. Российское государство в первой трети XVI в. Внешняя политика Российского государства в первой трети XVI в. Государства Поволжья, Северного Причерноморья, Сибири в середине XVI в. Внешняя политика России во второй половине XVI в. Российское общество XVI в.: «служилые» и «тяглые». Опричнина. Россия в конце XVI в. Церковь и государство в XVI в. Культура и повседневная жизнь народов России в XVI в. Смутное время. Россия при первых Романовых. Внешнеполитические связи России с Европой и Азией в конце XVI —

начале XVII в. Смута в Российском государстве. Окончание Смутного времени. Экономическое развитие России в XVII в. Россия при первых Романовых: перемены в государственном устройстве. Изменения в социальной структуре российского общества. Народные движения в XVII в. Россия в системе международных отношений. «Под рукой» российского государя: вхождение Украины в состав России. Русская православная церковь в XVII в. Реформа патриарха Никона и раскол. Русские путешественники и первопроходцы XVII в. Культура народов России в XVII в. Народы России в XVII в.. Сословный быт и картина мира русского человека в XVII в. Повседневная жизнь народов Украины, Поволжья, Сибири и Северного Кавказа в XVII в.

## **8 класс**

**Введение.** У истоков российской модернизации. Россия в эпоху преобразований Петра I. Россия и Европа в конце XVII в. Предпосылки Петровских реформ. Начало правления Петра I. Великая Северная война 1700—1721 гг. Реформы управления Петра I. Экономическая политика Петра I. Российское общество в Петровскую эпоху. Церковная реформа. Положение традиционных конфессий. Социальные и национальные движения. Оппозиция реформам. Перемены в культуре России в годы Петровских реформ. Повседневная жизнь и быт при Петре I. Значение петровских преобразований в истории страны. Россия при наследниках Петра I: эпоха дворцовых переворотов. Эпоха дворцовых переворотов (1725—1762). Внутренняя политика и экономика России в 1725—1762 гг. Внешняя политика России в 1725—1762 гг. Национальная и религиозная политика в 1725—1762 гг. Российская империя при Екатерине II. Россия в системе международных отношений. Внутренняя политика Екатерины II. Экономическое развитие России при Екатерине II. Социальная структура российского общества второй половины XVIII в. Восстание под предводительством Е. И. Пугачёва. Народы России. Религиозная и национальная политика Екатерины II. Внешняя политика Екатерины II. Начало освоения Новороссии и Крыма. Россия при Павле I. Внутренняя политика Павла I. Внешняя политика Павла I. Культурное пространство Российской империи в XVIII в. Общественная мысль, публицистика, литература. Образование в России в XVIII в. Российская наука и техника в XVIII в. Русская архитектура XVIII в. Живопись и скульптура. Музыкальное и театральное искусство. Народы России в XVIII в. Перемены в повседневной жизни российских сословий.

## **9 класс**

**Россия в первой четверти XIX в.** Россия и мир на рубеже XVIII—XIX вв. Александр I: начало правления. Реформы М. М. Сперанского. Внешняя политика Александра I в 1801—1812 гг. Отечественная война 1812 г. Заграничные походы русской армии. Внешняя политика Александра I в 1813—1825 гг. Либеральные и охранительные тенденции во внутренней политике Александра I в 1815—1825 гг. Национальная политика Александра I. Социально-экономическое развитие страны в первой четверти XIX в. Общественное движение при Александре I. Выступление декабристов. Россия во второй четверти XIX в. Реформаторские и консервативные тенденции во внутренней политике Николая I. Социально-экономическое развитие страны во второй четверти XIX в. Общественное движение при Николае I. Национальная и религиозная политика Николая I. Этнокультурный облик страны. Внешняя политика Николая I. Кавказская война 1817—1864 гг. Крымская война 1853—1856 гг. Культурное пространство империи в первой половине XIX в. Россия в эпоху Великих реформ. Европейская индустриализация и предпосылки реформ в России. Александр II: начало правления. Крестьянская реформа 1861 г. Реформы 1860—1870-х гг.: социальная и правовая модернизация. Социально-экономическое развитие страны в пореформенный период.



Общественное движение при Александре II и политика правительства. Национальная и религиозная политика Александра II. Национальный вопрос в России и Европе. Внешняя политика Александра II. Русско-турецкая война 1877—1878 гг. Россия в 1880—1890-е гг. Александр III: особенности внутренней политики. Перемены в экономике и социальном строе. Общественное движение при Александре III. Национальная и религиозная политика Александра III. Внешняя политика Александра III. Культурное пространство империи во второй половине XIX в. Повседневная жизнь разных слоёв населения в XIX в. Россия в начале XX в. Россия и мир на рубеже XIX—XX вв.: динамика и противоречия развития. Социально-экономическое развитие страны на рубеже XIX—XX вв. Николай II: начало правления. Политическое развитие страны в 1894—1904 гг. Внешняя политика Николая II. Русско-японская война 1904—1905 гг. Первая российская революция и политические реформы 1905—1907 гг. Социально-экономические реформы П. А. Столыпина. Политическое развитие страны в 1907—1914 гг. Серебряный век русской культуры.

### Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела/темы	Количество часов на изучение
	<b>5 класс</b>	
1	Введение	1
2	Первобытные собиратели и охотники	
3	Первобытные	3

	земл едел ьцы и скот овод ы	
4	Счет лет в исто рии	1
5	Дре вни й Еги пет	8
6	Запа дная Ази я в древ ност и	7
7	Инд ия и Кит ай в древ ност и	5
8	Дре вней шая Грец ия	5
9	Пол исы Грец ии и их	7

	борьба с персидскими нашествиями	
10	Возвышение Афин в V в. до н.э. и расцвет демократии	5
11	Македонские завоевания в IV в. до н.э.	4
12	Рим: от его возникновения до установления господства	3

	ва над Ита лией	
1 3	Рим – силь ней шая дер жава Сре дизе мно мор ья	3
1 4	Гра жда нски е воин ы в Рим е	4
1 5	Рим ская имп ерия в перв ые века наш ей эры	3
1 6	Разг ром Рим а герм анца	

	ми и паде ние Запа дно й Рим ской имп ерии	
1 7	Итог овое повт орен ие	
	Итог о	
	<b>б кла сс</b>	
1	Вве дени е	
2	Ста новл ение сред неве ково й Евр опы (VI- XI вв.)	3
3	Виза нтий ская имп ерия и	2

	слав яне в VI- XI вв.	
4	Ара бы в VI- XI вв. 1 ч	1
5	Фео дал ы и крес тьян е	2
6	Сре днев еков ый горо д в Запа дно й и Цен трал ьной Евр опе	2
7	Като личе ская церк овь в XI- XIII вв. Крес	2

	тов ые похо ды	
8	Образование централизованной государственной Европы (XI-XV вв.)	3
9	Славянские государства и Византия в XIV-XV вв.	2
10	Культура Западной Европы	3

	опы в Сре дние века	
1 1	Нар оды Ази и, Аме рики и Афр ики в Сре дние века	2
	Итог о	
	<b>7 кла сс</b>	
1	Мир в нача ле Нов ого врем ени. Вел икие геог раф ичес кие откр ыти я. Возр ожд	



	ение · Реф орм ация	
2	Пер вые рево люц ии Нов ого врем ени. Меж дуна родн ые отно шен ия (бор ьба за перв енст во в Евр опе и коло ниях )	
3	Эпо ха Про све щен ия. Вре мя прео браз	

	ован ий.	
4	Традиционные общества Востока. Начало европейской колонизации.	
	Итого	
	<b>8</b> <b>класс</b>	
1	Мир в на рубеже XVI I- XVI II вв.	2
2	Эпоха Просвещения. Время прео	13

	браз ован ий	
3	Стра ны Вост ока в XVI II вв.	4
4	Меж дуна родн ые отно шен ия в 18 в.	4
	Итог о	
	<b>9</b> кла сс	
1	Вве дени е. Мир на рубе же XVI II– XIX вв.	1
2	Ста новл ение инд	4

	устр иаль ного общ еств а	
3	Стр оите льст во ново й Евр опы	5
4	Стра ны Запа дно й Евр опы в конц е XIX в. Усп ехи и проб лем ы инд устр иаль ного общ еств а	5
5	Две Аме рики	3

6	Традиционные общества в XIX в.: новый этап колониализма	2
7	Международные отношения: обострение противоречий	1
8	Новейшая история: понятие и периодизация	2
	Итого	

	<b>б кла сс</b>	
1	Ист ория Росс ии.	
2	Вве дени е	
3	Нар оды и госу дарс тва  на терр итор ии наш ей стра ны в древ ност и	5
4	Русь в IX — перв ой поло вине XII в.	11
5	Русь в сере дине XII	5

	— нача ле XIII в.	
6	Русс кие земл и в сре дине XIII — XIV в.	10
7	Фор мир ован ие един ого Русс кого госу дарс тва	13
	Итог о	45
	<b>7</b> <b>кла</b> <b>сс</b>	
1	Росс ия в XVI в.	22
2	Сму тное врем я.	23

	Рос сия при перв ых Ром анов ых	
	Итог о	45
	<b>8</b> <b>кла</b> <b>сс</b>	
1	Вве дени е	
2	Рос сия в эпох у прео браз ован ий Пет ра I	15
3	Рос сия при насл едни ках Пет ра I: эпох а двор цов ых пере	6



	воро тов	
4	Рос с к а я имп ерия при Екат ерин е II	9
5	Рос сия при Пав ле I	2
6	Кул ьтур ное прос тран ство Рос с к ой имп ерии в XVI П в.	12
	Итог о	45
	<b>9</b> <b>кла</b> <b>сс</b>	
1	Рос сия в перв ой четв ерти	9

	XIX в.	
2	Россия во второй четверти XIX в.	8
3	Россия в эпоху Великих реформ	9
4	Россия в 1880 — 1890-е гг.	7
5	Россия в начале XX в.	
	Итого	

### 2.2.10. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ

Основное общее образование 6-9 классы.

Срок реализации программы: 4 года

Рабочая программа по обществознанию для 6-9 классов составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА**

Изучение обществознания в основной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- развитие личности в ответственный период социального взросления человека (10–15 лет), ее познавательных интересов, критического мышления в процессе восприятия социальной (в том числе экономической и правовой) информации и определения собственной позиции; нравственной и правовой культуры, экономического образа мышления, способности к самоопределению и самореализации;
- воспитание общероссийской идентичности, гражданской ответственности, уважения к социальным нормам; приверженности гуманистическим и демократическим ценностям, закрепленным в Конституции РФ;
- освоение на уровне функциональной грамотности системы знаний, необходимых для социальной адаптации: об обществе; основных социальных ролях; о позитивно оцениваемых обществом качествах личности, позволяющих успешно взаимодействовать в социальной среде; сферах человеческой деятельности; способах регулирования общественных отношений; механизмах реализации и защиты прав человека и гражданина;
- формирование опыта применения полученных знаний для решения типичных задач в области социальных отношений; экономической и гражданско-общественной деятельности; межличностных отношений; отношений между людьми различных национальностей и вероисповеданий; самостоятельной познавательной деятельности; правоотношений; семейно-бытовых отношений<sup>1</sup>.

Структура курса и последовательность изложения материала составлена в соответствии с примерной программой. Изучение содержания рабочей программы по обществознанию как самостоятельного учебного предмета необходимо начинать с того, что наиболее близко и понятно младшим подросткам: собственного их «социального лица» и ближайшего социального окружения (семья, друзья). При этом особое внимание уделяется нравственным основам межличностных отношений. Эта тематика доминирует в 5 классе.

**Цели обществоведческого образования** в основной школе состоят в том, чтобы средствами учебного предмета активно содействовать:

- воспитанию общероссийской идентичности, патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;
- развитию личности на исключительно важном этапе ее социализации — в подростковом возрасте, повышению уровня ее духовно-нравственной, политической и правовой культуры, становлению социального поведения, основанного на уважении закона и правопорядка; углублению интереса к изучению социальных и гуманитарных дисциплин; формированию способности к личному самоопределению, самореализации, самоконтроля; повышению мотивации к высокопроизводительной, наукоемкой трудовой деятельности;
- формированию у учащихся целостной картины общества, адекватной современному уровню знаний о нем и доступной по содержанию для школьников младшего и среднего подросткового возраста; освоению учащимися тех знаний об основных сферах человеческой деятельности и о социальных институтах, о формах регулирования общественных отношений, которые необходимы для взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей человека и гражданина;

- овладению учащимися умениями получать из разнообразных источников и критически осмысливать социальную информацию, систематизировать, анализировать полученные данные; освоению ими способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и правового государства;

- формированию у учащихся опыта применения полученных знаний и умений для определения собственной позиции в общественной жизни; для решения типичных задач в области социальных отношений; для осуществления гражданской и общественной деятельности, развития межличностных отношений, включая отношения между людьми различных национальностей и вероисповеданий, а также в семейно-бытовой сфере; для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законом; для содействия правовыми способами и средствами защите правопорядка в обществе.

### **Планируемые результаты изучения учебного предмета «Обществознание»**

*Личностные* результаты освоения обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется.
- нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

*Метапредметные* результаты освоения курса:

*Регулятивные* универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;
- оценка — выделение и осознание обучающимися того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;

• саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

**Познавательные** универсальные учебные действия включают: **общеучебные, логические** учебные действия, а также **постановку и решение проблемы**.

**Общеучебные универсальные действия:**

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в школе инструментов ИКТ и источников информации;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют **Знаково-символические действия:**

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

**Логические** универсальные действия:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- становление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

**Постановка и решение проблемы:**

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

**Коммуникативные** универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

### Содержание учебного предмета.

#### **Человек. Деятельность человека.**

Биологическое и социальное в человеке. *Черты сходства и различий человека и животного. Индивид, индивидуальность, личность.* Основные возрастные периоды жизни человека. Отношения между поколениями. Особенности подросткового возраста. Способности и потребности человека. Особые потребности людей с ограниченными возможностями. Понятие деятельности. Многообразие видов деятельности. Игра, труд, учение. Познание человеком мира и самого себя. Общение. Роль деятельности в жизни человека и общества. Человек в малой группе. Межличностные отношения. *Личные и деловые отношения.* Лидерство. Межличностные конфликты и способы их разрешения.

#### **Общество.**

Общество как форма жизнедеятельности людей. Взаимосвязь общества и природы. Развитие общества. *Общественный прогресс.* Основные сферы жизни общества и их взаимодействие. Типы обществ. Усиление взаимосвязей стран и народов. Глобальные проблемы современности. Опасность международного терроризма. Экологический кризис и пути его разрешения. Современные средства связи и коммуникации, их влияние на нашу жизнь. Современное российское общество, особенности его развития.

#### **Социальные нормы.**

Социальные нормы как регуляторы поведения человека в обществе. *Общественные нравы, традиции и обычаи.* Как усваиваются социальные нормы. Общественные ценности. Гражданственность и патриотизм. Уважение социального многообразия. Мораль, ее основные принципы. Нравственность. Моральные нормы и нравственный выбор. Роль морали в жизни человека и общества. Золотое правило нравственности. Гуманизм. Добро и зло. Долг. Совесть. Моральная ответственность. Право, его роль в жизни человека, общества и государства. Основные признаки права. Право и мораль: общее и различия. Социализация личности. *Особенности социализации в подростковом возрасте.* Отклоняющееся поведение. Опасность

наркомании и алкоголизма для человека и общества. Социальный контроль. Социальная значимость здорового образа жизни.

### **Сфера духовной культуры.**

Культура, ее многообразие и основные формы. Наука в жизни современного общества. *Научно-технический прогресс в современном обществе.* Развитие науки в России. Образование, его значимость в условиях информационного общества. Система образования в Российской Федерации. Уровни общего образования. *Государственная итоговая аттестация.* Самообразование. Религия как форма культуры. *Мировые религии.* Роль религии в жизни общества. Свобода совести. Искусство как элемент духовной культуры общества. *Влияние искусства на развитие личности.*

### **Социальная сфера жизни общества.**

Социальная структура общества. Социальные общности и группы. Социальный статус личности. Социальные роли. Основные социальные роли в подростковом возрасте. Социальная мобильность. Семья и семейные отношения. Функции семьи. Семейные ценности и традиции. Основные роли членов семьи. *Досуг семьи.* Социальные конфликты и пути их разрешения. Этнос и нация. *Национальное самосознание.* Отношения между нациями. Россия – многонациональное государство. Социальная политика Российского государства.

### **Политическая сфера жизни общества.**

Политика и власть. Роль политики в жизни общества. Государство, его существенные признаки. Функции государства. Внутренняя и внешняя политика государства. Формы правления. Формы государственно-территориального устройства. Политический режим. Демократия, ее основные признаки и ценности. Выборы и референдумы. Разделение властей. Участие граждан в политической жизни. Опасность политического экстремизма. Политические партии и движения, их роль в общественной жизни. Гражданское общество. *Правовое государство.* Местное самоуправление. *Межгосударственные отношения.* *Межгосударственные конфликты и способы их разрешения.*

### **Гражданин и государство.**

Наше государство – Российская Федерация. Конституция Российской Федерации – основной закон государства. Конституционные основы государственного строя Российской Федерации. Государственные символы России. Россия – федеративное государство. Субъекты федерации. Органы государственной власти и управления в Российской Федерации. Президент Российской Федерации, его основные функции. Федеральное Собрание Российской Федерации. Правительство Российской Федерации. Судебная система Российской Федерации. Правоохранительные органы. Гражданство Российской Федерации. Конституционные права и свободы человека и гражданина в Российской Федерации. Конституционные обязанности гражданина Российской Федерации. Взаимоотношения органов государственной власти и граждан. Механизмы реализации и защиты прав и свобод человека и гражданина в РФ. *Основные международные документы о правах человека и правах ребенка.*

### **Основы российского законодательства.**

Система российского законодательства. Источники права. Нормативный правовой акт. Правоотношения. Правоспособность и дееспособность. Признаки и виды правонарушений. Понятие, виды и функции юридической ответственности. Презумпция невиновности. Гражданские правоотношения. Основные виды гражданско-правовых договоров. Право собственности. Права потребителей, защита прав потребителей. Способы защиты гражданских прав. Право на труд и трудовые правоотношения. Трудовой договор и его значение в

регулировании трудовой деятельности человека. Семья под защитой государства. Права и обязанности детей и родителей. Защита интересов и прав детей, оставшихся без попечения родителей. Особенности административно-правовых отношений. Административные правонарушения. Виды административного наказания. Уголовное право, основные понятия и принципы. Понятие и виды преступлений. Необходимая оборона. Цели наказания. Виды наказаний. Особенности правового статуса несовершеннолетнего. Права ребенка и их защита. Дееспособность малолетних. Дееспособность несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет. Особенности регулирования труда работников в возрасте до 18 лет. Правовое регулирование в сфере образования. Особенности уголовной ответственности и наказания несовершеннолетних. *Международное гуманитарное право. Международно-правовая защита жертв вооруженных конфликтов.*

### **Экономика.**

Понятие экономики. Роль экономики в жизни общества. Товары и услуги. Ресурсы и потребности, ограниченность ресурсов. Производство - основа экономики. Распределение. Обмен. Потребление. Факторы производства. Производительность труда. Разделение труда и специализация. Собственность. Торговля и ее формы. Реклама. Деньги и их функции. Инфляция, ее последствия. Типы экономических систем. Рынок и рыночный механизм. Предпринимательская деятельность. Издержки, выручка, прибыль. *Виды рынков. Рынок капиталов.* Рынок труда. Каким должен быть современный работник. Выбор профессии. Заработная плата и стимулирование труда. Роль государства в экономике. Экономические цели и функции государства. Государственный бюджет. Налоги: система налогов, *функции, налоговые системы разных эпох.*

Банковские услуги, предоставляемые гражданам: депозит, кредит, платежная карта, электронные деньги, денежный перевод, обмен валюты. Формы дистанционного банковского обслуживания: банкомат, мобильный банкинг, онлайн-банкинг. *Страховые услуги: страхование жизни, здоровья, имущества, ответственности. Инвестиции в реальные и финансовые активы.* Пенсионное обеспечение. Налогообложение граждан. Защита от финансовых махинаций. Экономические функции домохозяйства. Потребление домашних хозяйств. Семейный бюджет. Источники доходов и расходов семьи. Активы и пассивы. Личный финансовый план. Сбережения. Инфляция.

## **Содержание учебного предмета, курса - 6 класс ( 1 час в неделю, всего 34 часа).**

### **Введение 1 час**

#### ***Человек в социальном измерении***

Человек и его ближайшее окружение. Межличностные отношения. Сотрудничество. Межличностные конфликты, их конструктивное разрешение.

#### **Человек среди людей**

Человек и его ближайшее окружение. Межличностные отношения. Сотрудничество. Межличностные конфликты, их конструктивное разрешение. Общая характеристика межличностных отношений. Отношения деловые и личные. Симпатия и антипатия, сотрудничество и соперничество, взаимопонимание в межличностных отношениях.

Содержание, формы и культура общения. Особенности общения со сверстниками и взрослыми людьми. Конфликтные ситуации и способы их разрешения. Культура дискуссии.



Товарищество и дружба как межличностные отношения. Юношеский идеал друга. Несовместимость дружбы с эгоизмом, себялюбием и своекорыстием.

### **Нравственные основы жизни**

Добро, зло, мораль. Нравственное и безнравственное. Золотое правило нравственности. Чувство страха и воспитание смелости.

Гуманизм – уважение и любовь к людям.

### **Итоговое повторение**

## **Содержание учебного предмета, курса - 7 класс**

**(1 час в неделю, всего 34 часа).**

Тема 1. Человек среди людей.

Межличностные отношения. Роль чувств в отношениях между людьми. Сотрудничество и соперничество.

Социальные группы (большие и малые). Одноклассники, сверстники, друзья. Группы формальные и неформальные. Лидеры. Групповые нормы.

Общение — форма отношения человека к окружающему миру. Цели общения. Средства общения. Особенности общения со сверстниками, старшими и младшими. Человек среди других людей. Солидарность, лояльность, толерантность, взаимопонимание.

Конфликты, причины их возникновения. Агрессивное поведение. Конструктивное разрешение конфликта. Как победить обиду и установить контакт.

Тема 2. Человек и закон.

Социальные нормы. Многообразие правил поведения. Привычки, обычаи, ритуалы, обряды. Правила этикета и хорошие манеры.

Права и свободы человека и гражданина в России, их гарантии. Конституционные обязанности гражданина. Права ребенка и их защита. Особенности правового статуса несовершеннолетних. Механизмы реализации и защиты прав и свобод человека и гражданина.

Понятие правоотношений. Признаки и виды правонарушений. Понятие и виды юридической ответственности. Необходимость соблюдения законов. Закон и правопорядок в обществе. Закон и справедливость.

Защита Отечества. Долг и обязанность. Регулярная армия. Военная служба. Важность подготовки к исполнению воинского долга. Международно-правовая защита жертв войны.

Дисциплина — необходимое условие существования общества и человека. Общеобязательная и специальная дисциплина. Внешняя и внутренняя дисциплина. Дисциплина, воля и самовоспитание.

Ответственность за нарушение законов. Знать закон смолоду. Законопослушный человек. Противозаконное поведение. Преступления и проступки. Ответственность несовершеннолетних.

Защита правопорядка. Правоохранительные органы на страже закона. Судебные органы. Милиция, Адвокатура. Нотариат. Взаимоотношения органов государственной власти и граждан.

Тема 3. Человек и экономика.

Экономика и ее роль в жизни общества. Натуральное и товарное хозяйство. Основные участники экономики — потребители, производители.

Мастерство работника. Высококвалифицированный и малоквалифицированный труд. Слагаемые профессионального успеха. Заработная плата и стимулирование труда. Взаимосвязь количества и качества труда.

Производство, производительность труда. Факторы, влияющие на производительность труда. Роль разделения труда в развитии производства. Издержки производства. Что и как производить. Выручка и прибыль производителя.

Виды бизнеса. Роль предпринимательства в развитии экономики. Формы бизнеса. Условия успеха в предпринимательской деятельности.

Обмен. Товар, стоимость, цена товара. Условия выгодного обмена. Торговля и ее формы. Реклама в современной экономике.

Деньги. Исторические формы эквивалента стоимости. Карманные деньги: за и против. Основные виды денег. Функции денег. Экономика современной семьи. Ресурсы семьи. Личное подсобное хозяйство. Бюджет моей семьи. Бюджет государства и семьи. Источники доходов семьи. Обязательные и произвольные расходы. Принципы рационального ведения домашнего хозяйства.

Тема 4. Человек и природа.

Человек — часть природы. Взаимодействие человека и природы. Проблема загрязнения окружающей среды. Охранять природу — значит охранять жизнь. Цена безответственного отношения к природе. Экологическая мораль.

Значение земли и других природных ресурсов.

Законы Российской Федерации, направленные на охрану окружающей среды. Участие граждан в природоохранительной деятельности.

### **Содержание учебного предмета, курса - 8 класс (1 час в неделю, всего 34 часа).**

Тема 1. Личность и общество.

Личность. Социализация индивида. Мировоззрение. Жизненные ценности и ориентиры.

Общество как форма жизнедеятельности людей. Основные сферы общественной жизни, их взаимосвязь. Общественные отношения.

Социальные изменения и их формы. Развитие общества. Человечество в XXI веке, тенденции развития, основные вызовы и угрозы. Глобальные проблемы современности.

Тема 2. Сфера духовной культуры (8 ч)

Сфера духовной культуры и ее особенности. Культура личности и общества. Тенденции развития духовной культуры в современной России.

Мораль. Основные ценности и нормы морали. Гуманизм. Патриотизм и гражданственность. Добро и зло — главные понятия этики. Критерии морального поведения.

Долг и совесть. Объективные обязанности и моральная ответственность. Долг общественный и долг моральный. Совесть — внутренний самоконтроль человека.

Моральный выбор. Свобода и ответственность. Моральные знания и практическое поведение. Критический анализ помыслов и поступков.

Значимость образования в условиях информационного общества. Основные элементы системы образования в Российской Федерации. Непрерывность образования. Самообразование.

Наука, ее значение в жизни современного общества. Нравственные принципы труда ученого. Возрастание роли научных исследований в современном мире.

Религия как одна из форм культуры. Религиозные организации и объединения, их роль в жизни современного общества. Свобода совести.

### Тема 3. Экономика.

Потребности и ресурсы. Ограниченность ресурсов и экономический выбор. Свободные и экономические блага. Альтернативная стоимость (цена выбора). Основные вопросы экономики: что, как и для кого производить. Функции экономической системы. Модели экономических систем.

Собственность. Право собственности. Формы собственности. Защита прав собственности. Рынок. Рыночный механизм регулирования экономики. Спрос и предложение. Рыночное равновесие. Производство. Товары и услуги. Факторы производства. Разделение труда и специализация. Предпринимательство. Цели фирмы, ее основные организационно-правовые формы. Малое предпринимательство и фермерское хозяйство.

Роль государства в экономике. Экономические цели и функции государства. Государственный бюджет РФ. Налоги. Распределение. Неравенство доходов. Перераспределение доходов. Экономические меры социальной поддержки населения. Пенсионные программы. Потребление. Страховые услуги, предоставляемые гражданам. Экономические основы защиты прав потребителя. Реальные и номинальные доходы. Инфляция. Банковская система России. Банковские услуги. Формы сбережения граждан. Потребительский кредит.

Безработица. Причины безработицы. Экономические и социальные последствия безработицы. Роль государства в обеспечении занятости. Мировое хозяйство. Международная торговля. Обменные курсы валют. Внешнеторговая политика.

### Тема 4. Социальная сфера.

Социальная структура общества. Социальная мобильность. Большие и малые социальные группы. Формальные и неформальные группы. Социальный конфликт, пути его разрешения.

Социальный статус и социальная роль. Многообразие социальных ролей личности. Половозрастные роли в современном обществе. Социальные роли подростка. Отношения между поколениями.

Этнические группы. Межнациональные отношения. Отношение к историческому прошлому, традициям, обычаям народа. Взаимодействие людей в многонациональном и многоконфессиональном обществе.

Отклоняющееся поведение. Опасность наркомании и алкоголизма для человека и общества. Социальная значимость здорового образа жизни.

## **Содержание учебного предмета, курса - 9 класс**

**(1 час в неделю, всего 34 часа).**

### Тема 1. Политика и социальное управление.

Политика и власть. Роль политики в жизни общества. Основные направления политики. Государство, его отличительные признаки. Государственный суверенитет. Внутренние и внешние функции государства. Формы государства. Политический режим. Демократия и тоталитаризм. Демократические ценности. Развитие демократии в современном мире.

Правовое государство. Разделение властей. Условия становления правового государства в РФ. Гражданское общество. Местное самоуправление. Пути формирования гражданского общества в РФ.

Политическая жизнь. Выборы. Выборы в демократическом обществе. Референдум. Выборы в РФ. Опасность политического экстремизма.

Политические партии и движения, их роль в общественной жизни. Политические партии и движения в РФ. Участие партий в выборах.

Средства массовой информации. Влияние СМИ на политическую жизнь общества. Роль СМИ в предвыборной борьбе.

Тема 2. Право.

Право, его роль в жизни человека, общества и государства. Понятие нормы права. Нормативно-правовой акт. Виды нормативных актов. Система законодательства.

Понятие правоотношения. Виды правоотношений. Субъекты права. Особенности правового статуса несовершеннолетних.

Понятие правонарушения. Признаки и виды правонарушений. Понятие и виды юридической ответственности. Презумпция невиновности.

Правоохранительные органы. Судебная система РФ. Адвокатура. Нотариат.

Конституция — основной закон РФ. Основы конституционного строя РФ.

Федеративное устройство. Органы государственной власти в РФ. Взаимоотношения органов государственной власти и граждан.

Понятие прав, свобод и обязанностей. Всеобщая декларация прав человека — идеал права. Воздействие международных документов по правам человека на утверждение прав и свобод человека и гражданина в РФ.

Права и свободы человека и гражданина в РФ, их гарантии. Конституционные обязанности гражданина. Права ребенка и их защита. Механизмы реализации и защиты прав человека и гражданина в РФ.

Гражданские правоотношения. Право собственности. Основные виды гражданско-правовых договоров. Права потребителей.

Трудовые правоотношения. Право на труд. Правовой статус несовершеннолетнего работника. Трудоустройство несовершеннолетних.

Семейные правоотношения. Порядок и условия заключения брака. Права и обязанности родителей и детей.

Административные правоотношения. Административное правонарушение. Виды административных наказаний.

Основные понятия и институты уголовного права. Понятие преступления. Пределы допустимой самообороны. Уголовная ответственность несовершеннолетних.

Социальные права. Жилищные правоотношения.

Международно-правовая защита жертв вооруженных конфликтов. Право на жизнь в условиях вооруженных конфликтов. Защита гражданского населения в период вооруженных конфликтов.

Правовое регулирование отношений в сфере образования.

Не менее 25% учебного времени отводится на самостоятельную работу учащихся.

Минимальный набор выполняемых учащимися работ включает в себя:

извлечение социальной информации из разнообразных источников, осмысление представленных в них различных подходов и точек зрения;

— решение познавательных и практических задач, отражающих типичные жизненные ситуации;

— формулирование собственных оценочных суждений о современном обществе на основе сопоставления фактов и их интерпретаций;

— оценку собственных действий и действий других людей с точки зрения нравственности, права и экономической рациональности.

### Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов
<b>6 класс</b>		
1	Человек в социальном измерении	12
2	Человек среди людей	10
3	Нравственные основы жизни	8
4	Практикум	2
5	Обобщение и повторение	2
	Итого	34
<b>7 класс</b>		
1	Социальные нормы и правила общественной жизни	14
2	Человек в экономических отношениях	12
3	Человек и природа.	5
4	Практикум	2
5	Обобщение и повторение	1
	Итого	34
<b>8 класс</b>		
1	Личность и общество	6
2	Сфера духовной культуры	8
3	Экономика	13
4	Социальная сфера	5
5	Практикум	1
6	Обобщение и повторение	1
	Итого	34
<b>9 класс</b>		
1	Политика	9
2	Право	18

3	Практикум	2
4	Обобщение и повторение	5
	Итого	34

### 2.2.11. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ГЕОГРАФИИ

Основное общее образование 5-9 классы.

Срок реализации программы: 5 лет.

Основные *цели* изучения географии в школе:

- познание на конкретных примерах многообразие современного географического пространства на разных его уровнях (от локального до глобального), что позволяет сформировать географическую картину мира;

- познание характера, сущности и динамики главных природных, экологических, социально-экономических, социальных, геополитических и иных процессов, происходящих в географическом пространстве России и мира;

- понимание главных особенностей взаимодействия природы и общества на современном этапе его развития, значения охраны окружающей среды, рационального природопользования и осуществления стратегии устойчивого развития в масштабах России и мира;

- понимание закономерностей размещения населения и территориальной организации хозяйства в связи с природными, социально – экономическими и экологическими факторами, зависимости проблем адаптации и здоровья человека от географических условий проживания;

- глубокое и всестороннее изучение географии России, включая её геополитическое положение, природу, население, хозяйство, регионы, особенности природопользования в их взаимозависимости.

*Задачами* изучения географии в основной школе являются:

1. Формирование системы географических знаний как компонента научной картины мира;
2. Обеспечение в процессе изучения предмета «География» условий для достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами;
3. Обеспечение в процессе изучения предмета «География» условий для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий;
4. Создание в процессе изучения предмета «География» условий для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
5. Создание в процессе изучения предмета «География» условий для формирования у обучающихся опыта самостоятельной, образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности ;
6. Глубокое и всестороннее изучение географии России, включая ее геополитическое положение, природу, население, хозяйство, регионы, особенности природопользования в их взаимозависимости;

7. Выработка у обучающихся понимания общественной потребности в географических знаниях, а также формирование у них отношения к географии как возможной области будущей практической деятельности;

8. Формирование навыков и умений безопасного и экологически целесообразного поведения в окружающей среде.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «География 5-9»**

Данная программа позволяет добиваться следующих результатов освоения образовательной программы основного общего образования:

#### ***Личностные :***

- Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину; осознание единства географического пространства России как единой среды проживания населяющих её народов, определяющей общность их исторических судеб;
- Осознание своей этнической принадлежности, усвоение гуманистических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учётом устойчивых познавательных интересов;
- Формирование личностных представлений о целостности природы, населения и хозяйства Земли и её крупных районов и стран, о России как субъекте мирового географического пространства, её месте и роли в современном мире; осознание значимости и общности глобальных проблем человечества;
- Формирование уважительного отношения к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов; осознанной доброжелательности к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- Формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

- Формирование экологического сознания на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде и рационального природопользования;
- Осознание значения семьи в жизни человека и общества, ценности семейной жизни, уважительного и заботливого отношения к членам своей семьи;
- Развитие эмоционально-ценностного отношения к природе, эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

***Метапредметные:***

- Самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности, выбирать тему проекта;
- Выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели;
- Составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта);
- Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно;
- В диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выработанные критерии оценки.
- Самостоятельно обнаруживать и формулировать проблему в классной и индивидуальной учебной деятельности;
- Выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели;
- Составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта);
- Подбирать к каждой проблеме (задаче) адекватную ей теоретическую модель;
- Работая по предложенному и самостоятельно составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, сложные приборы, компьютер);
- Планировать свою индивидуальную образовательную траекторию;
- Работать по самостоятельно составленному плану, сверяясь с ним и целью деятельности, исправляя ошибки, используя самостоятельно подобранные средства (в том числе и Интернет);
- Свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся критериев, различая результат и способы действий.
- В ходе представления проекта давать оценку его результатам;
- Самостоятельно осознавать причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- Уметь оценить степень успешности своей индивидуальной образовательной деятельности;
- Организация своей жизни в соответствии с общественно значимыми представлениями о здоровом образе жизни, правах и обязанностях гражданина, ценностях бытия и культуры, социального взаимодействия;
- Умения ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать решения.
- Давать определение понятиям на основе изученного на различных предметах учебного материала;
- Осуществлять логическую операцию установления родо-видовых отношений;
- Обобщать понятия – осуществлять логическую операцию перехода от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом;



- Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- Создавать модели с выделением существенных характеристик объекта, преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- Представлять информацию в виде конспектов, таблиц, схем, графиков;
- Понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории. для этого самостоятельно использовать различные виды чтения (изучающее, просмотровое, ознакомительное, поисковое), приёмы слушания;
- Самому создавать источники информации разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности;
- Уметь использовать компьютерные и коммуникационные технологии как инструмент для достижения своих целей. уметь выбирать адекватные задаче инструментальные программно-аппаратные средства и сервисы.

***Предметные:***

- Формирование представлений о географической науке, её роли в освоении планеты человеком, о географических знаниях как компоненте научной картины мира, об их необходимости для решения современных практических задач человечества и своей страны, в том числе задачи охраны окружающей среды и рационального природопользования;
- Формирование первичных навыков использования территориального подхода как основы географического мышления для осознания своего места в целостном, многообразном и быстро изменяющемся мире и адекватной ориентации в нём;
- Формирование представлений и основополагающих знаний о целостности и неоднородности Земли как планеты людей в пространстве и во времени, об основных этапах её географического освоения, особенностях природы, жизни, культуры и хозяйственной деятельности людей, экологических проблемах на разных материках и в отдельных странах;
- Овладение элементарными практическими умениями использования приборов и инструментов для определения количественных и качественных характеристик компонентов географической среды, в том числе её экологических параметров;
- Овладение основами картографической грамотности и использования географической карты как одного из «языков» международного общения;
- Овладение основными навыками нахождения, использования и презентации географической информации;
- Формирование умений и навыков использования разнообразных географических знаний в повседневной жизни для объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов, самостоятельного оценивания уровня безопасности окружающей среды, адаптации к условиям территории проживания, соблюдения мер безопасности в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф;
- Формирование представлений об особенностях экологических проблем на различных территориях и акваториях, умений и навыков безопасного и экологически целесообразного поведения в окружающей среде.

***5 класс.***

***Географическое изучение Земли***

**Обучающийся научится:**

- определять понятие «география»;
- устанавливать на основе анализа текста учебника и иллюстраций этапы развития географии от отдельных описаний земель и народов к становлению науки;
- показывать по картам территории древних государств Европы, Азии;
- находить информацию (в Интернете и других источниках) о накопленных географических знаниях;
- проследить по картам маршруты путешествий арабских мореходов, А. Никитина, викингов, Марко Поло.
- наносить маршруты путешествий на контурную карту.
- обсуждать значение открытий А. Никитина, путешествий Марко Поло и его книги,
  - проводить отбор, интерпретировать и представлять информацию по заданной теме,
  - обсуждать значение открытия Нового Света и всей эпохи Великих географических открытий,
- проследить по картам маршруты путешествий Дж. Кука, Ф.Ф. Беллинсгаузена и М.П. Лазарева, И.Ф. Крузенштерна и Ю.Ф. Лисянского.
- находить информацию (в Интернете и других источниках) и обсуждать значение первого российского кругосветного плавания.

**Обучающийся получит возможность:**

- научиться выявлять особенности изучения Земли географией по сравнению с другими науками.
- устанавливать географические явления, влияющие на географические объекты;
- использовать различные источники географической информации для расширения знаний и интересов.

*Изображения земной поверхности*

**Обучающийся научится:**

- распознавать различные виды изображения Земли.
- сравнивать планы и карты.
- анализировать атлас и карты
- определять расстояния с помощью масштаба.
- решать практические задачи по переводу видов масштаба.
- распознавать условные знаки.
- находить на плане разные виды знаков и читать по ним план.
- описывать маршрут по топографической карте.
- показывать на плане и карте неровности земной поверхности.
- распознавать высоты.
- показывать на карте объекты рельефа.
- подписывать на контурной карте высоты и глубины.

**Обучающийся получит возможность:**

- строить профиль рельефа
- определять по компасу стороны горизонта, азимуты и ориентироваться по компасу и другим признакам

*Земля - планета Солнечной системы*

**Обучающийся научится:**

- анализировать и сравнивать данные о Солнечной системе.
- находить информацию по теме из разных источников.

- наблюдать движения Земли на теллурии.
- находить дополнительные сведения по теме.
- показывать тропики и полярные круги.
- повторять и обобщать знания по теме.
- решать познавательные задачи по теме.

**Обучающийся получит возможность:**

- выявлять зависимость осевого вращения и изменение времени в течение суток.
- анализировать схему орбитального движения Земли.
- составлять описания следствий влияния космоса на Землю.

*Оболочки Земли. Литосфера - каменная оболочка Земли*

**Обучающийся научится:**

- объяснять существенные признаки понятий: «литосфера», «земная кора», «рельеф», «горы», «равнины»;
- использовать понятия «литосфера», «земная кора», «рельеф», «горы», «равнины» для решения учебных задач по созданию модели внутреннего строения Земли, по определению на местности относительных высот точек земной поверхности;
- устанавливать взаимосвязи между формами рельефа земной поверхности и внешними, внутренними географическими процессами;
- приводить примеры форм рельефа суши и дна Мирового океана, стихийных природных бедствий в литосфере и возможных действий в чрезвычайных ситуациях;
- отбирать источники географической информации для составления описаний форм рельефа, для объяснения происхождения географических названий гор и равнин;
- выделять, описывать и объяснять существенные признаки вулканов, землетрясений, минералов и горных пород;
- составлять описание гор и равнин, их географического положения;
- использовать приобретённые знания и умения для чтения физических карт, для оценки интенсивности землетрясений;
- проводить самостоятельный поиск географической информации о своей местности из разных источников.

**Ученик получит возможность:**

- анализировать воздействие внешних сил на формирование рельефа.
- использовать знания для осуществления мер по сохранению форм рельефа.
- сравнивать способы изображения различных форм рельефа на картах.
- находить информацию в дополнительных источниках. Приводить примеры охраны

земных ресурсов

**6 класс.**

*Оболочки земли. Гидросфера – водная оболочка Земли -*

**Обучающийся научится:**

- сравнивать соотношения отдельных частей гидросферы по диаграмме. Выявлять взаимосвязи между составными частями гидросферы по схеме «Круговорот воды в природе».
- объяснять значение круговорота воды для природы Земли, доказывать единство гидросферы.
- описывать значение воды для жизни на планете.

- определять и описывать по карте географическое положение, глубину, размеры океанов, морей, заливов, проливов, островов.

- наносить на контурную карту океанов названия заливов, проливов, окраинных и внутренних морей.

- выявлять с помощью карт географические закономерности изменения температуры и солёности поверхностных вод Мирового океана.

- определять по карте географическое положение и размеры крупнейших озёр, водохранилищ и заболоченных территорий мира.

- подписывать на контурной карте крупнейшие озёра и водохранилища мира.

- составлять и анализировать схему различия озёр по происхождению котловин

- анализировать модели (иллюстрации) «Подземные воды», «Артезианские воды».

- находить дополнительную информацию (в Интернете, других источниках) о значении разных видов подземных вод и минеральных источников для человека

- определять по картам крупнейшие тёплые и холодные течения Мирового океана.

- сравнивать карты и выявлять зависимость направления поверхностных течений от направления господствующих ветров.

- выполнять практические задания по картам на определение крупнейших тёплых и холодных течений Мирового океана.

- обозначать и подписывать на контурной карте холодные и тёплые течения

- определять и показывать по карте истоки, устья, притоки рек, водосборные бассейны, водоразделы. Обозначать и подписывать на контурной карте крупнейшие реки мира и их части, водосборные бассейны и водоразделы.

#### **Обучающийся получит возможность:**

- научиться строить графики изменения температуры и солёности вод океанов в зависимости от широты.

- научиться характеристику равнинной (горной) реки по плану на основе анализа карт

#### *Атмосфера - воздушная оболочка Земли*

#### **Обучающийся научится :**

- составлять и анализировать схему «Значение атмосферы для Земли».

- объяснять значение атмосферы для природы Земли.

- находить дополнительную информацию (в Интернете, других источниках) о роли газов атмосферы для природных процессов.

- высказывать мнение об утверждении: «Тропосфера — «кухня погоды»

- вычерчивать и анализировать графики изменения температуры в течение суток на основе данных.

- вычислять средние суточные температуры и амплитуду температур.

Анализировать графики годового хода температур.

- решать задачи на определение средней месячной температуры, изменения температуры с высотой. Выявлять зависимость температуры от угла падения солнечных лучей.

выявлять закономерность уменьшения средних температур от экватора к полюсам на основе анализа карт  
измерять относительную влажность воздуха с помощью гигрометра.

- решать задачи по расчёту абсолютной и относительной влажности на основе имеющихся данных. Наблюдать за облаками, составлять их описание по облику, определять облачность

- анализировать и строить по имеющимся данным диаграммы распределения годовых осадков по месяцам. Решать задачи по расчёту годового количества осадков на основе имеющихся данных.

- определять способы отображения видов осадков и их количества на картах погоды и климатических картах

- измерять атмосферное давление с помощью барометра.

- решать задачи по расчёту величины давления на разной высоте. Объяснять причину различий в величине атмосферного давления в разных широтных поясах Земли. Определять способы отображения величины атмосферного давления на картах.

- определять направление и скорость ветра с помощью флюгера (анемометра).

- определять направление ветров по картам.

- строить розу ветров на основе имеющихся данных. Объяснять различия в скорости и силе ветра, причины изменения направления ветров

- определять с помощью метеорологических приборов показатели элементов погоды.

- характеризовать текущую погоду. Устанавливать взаимосвязи между элементами погоды на конкретных примерах.

- описывать погоды разных сезонов года.

- сравнивать показатели, применяемые для характеристики погоды и климата.

- получать информацию о климатических показателях на основе анализа климатограмм.

- сопоставлять карты поясов освещённости и климатических поясов, делать выводы

- составлять таблицу (схему) «Положительные и отрицательные примеры воздействия человека на атмосферу».

### **Обучающийся получит возможность:**

- овладеть чтением карты погоды, описывать по карте погоды количественные и качественные показатели состояния атмосферы (метеоэлементы).

- овладеть чтением климатических карт, характеризуя климатические показатели (средние температуры, среднее количество осадков, направление ветров) по климатической карте.

*Биосфера — оболочка жизни*

### **Обучающийся научится :**

сопоставлять границы биосферы с границами других оболочек Земли. Обосновывать проведение границ биосферы распространения живых организмов.

- объяснять причины неравномерного распространения живых организмов в биосфере.

сравнивать приспособленность организмов к среде обитания в различных группах организмов в переносе веществ.

- различать по иллюстрациям и описаниям представителей различных рас.

- анализировать диаграммы с целью получения данных о расовом составе населения мира (региона, страны). Устанавливать соответствие на основе анализа карт между народами и их расовой принадлежностью.

- объяснять роль биосферы в жизни человека

**Обучающийся получит возможность:**

- выявлять причины изменения растительного и животного мира от экватора к полюсам и от подножий гор к вершинам на основе анализа и сравнения карт, иллюстраций, моделей

углубиться в изучении роли живых организмов в преобразовании земных оболочек.

**7 класс.**

*Введение*

**Обучающийся научится :**

- показывать по карте материка, океаны и части света, границу между Европой и Азией.

- приводить примеры материковых, вулканических, коралловых островов.

**Обучающийся получит возможность :**

- познакомиться с древними картами Земного шара

*Природа Земли: главные закономерности*

**Обучающийся научится:**

- анализировать физическую карту мира и устанавливать материки с наиболее сложным рельефом.

- определять по рисункам относительный возраст горных пород, прогнозировать расположение материков и океанов через миллионы лет.

- сравнивать по картам рельеф материков (океанов) и объяснять особенности размещения крупных форм рельефа.

- сопоставлять карту строения земной коры с физической картой мира и определять время формирования континентальной коры.

- составлять по картам атласа характеристику рельефа одного или двух материков (океанов).

- показывать крупные литосферные плиты, платформы, складчатые области, сейсмические пояса, области вулканизма.

- объяснять признаки понятий «платформа», «рельеф»

- обозначать на к/к крупнейшие формы рельефа материков.

- анализировать схему общей циркуляции атмосферы.

- объяснять циркуляцию воздушных масс

- определять географическое положение климатических поясов и давать их характеристику.

- сопоставлять карты и выявлять воздействие на климат географической широты, ветров, рельефа и тд.

- обозначать на к/к границы климатических поясов и областей, области с одинаковым типом климата на разных материках.

- описывать Примеры взаимодействия Мирового океана с атмосферой и сушей.

- устанавливать по картам особенности систем течений в Мировом океане, природные богатства, виды хозяйственной деятельности.

- объяснять роль Океана в жизни Земли, свойства вод, образование течений.
- определять режим рек на основе анализа климатограмм

**Обучающийся получит возможность:**

- распознавать типы климатов по климатограммам.
- сопоставлять тематические карты с целью выявления зависимости стока, характера течения и режима рек от рельефа и климата.
- сравнивать реки по характеру течения, режиму и возможности хозяйственного использования на основе анализа карт атласа и климатограмм; обеспеченность материков и их частей поверхностными водами.

*Человек на планете Земля*

**Обучающийся научится :**

- объяснять значение понятий: численность населения, плотность населения, урбанизация;
- показывать по карте предполагаемые пути расселения человека;
- объяснять различия между городским и сельским образом жизни;
- давать характеристику изменения численности населения Земли;
- приводить примеры различий между народами;
- показывать по карте наиболее крупные государства;

**Обучающийся получит возможность:**

- углубить свои знания в области населения Земного шара
- выявлять зависимость между хозяйственной деятельностью человека и его расположением.

*Многоликая планета*

*Океаны*

**Обучающийся научится:**

- показывать и наносить на к/к географические объекты океанов и объекты хозяйственной деятельности.
- находить информацию, подготавливать и обсуждать сообщения, презентации об истории освоения океанов.

**Обучающийся получит возможность:**

- решать практические и познавательные задачи, отражающие особенности географического положения, природы, использования природных богатств, экологические проблемы.
- выделять и формулировать цели, устанавливать причинно – следственные связи

*Африка*

**Обучающийся научится:**

- устанавливать взаимосвязи на основе анализа и сопоставления тематических карт Африки: между особенностями строения земной коры и рельефом, между климатом и характером природной зональности, между природными зонами и зональными природными богатствами, зональными природными богатствами и особенностями хозяйственной деятельности.
- анализировать карты и составлять характеристики природных компонентов Африки (рельефа, полезных ископаемых, климата, поверхностных вод) и природных зон, карты и статистические данные (таблицы, диаграммы, графики), сравнивать разные части материка по плотности населения, расовому и этническому составу.

- определять географическое положение материка, крайних точек, протяженность с севера на юг и с запада на восток в градусной мере и километрах. Оценивать влияние географического положения на особенности природы материка.

- называть, наносить и показывать на карте крупные природные географические объекты.

**Обучающийся получит возможность:**

- объяснять своеобразие природы материка, характеризовать природу отдельных частей материка. Определять по карте географическое положение страны и ее столицы,

- выявлять черты страны и характерные особенности этих стран.

Выделять и формулировать цели, устанавливать причинно – следственные связи.

*Южная Америка*

**Обучающийся научится :**

- давать характеристику географического положения материка

- делать вывод о влиянии географического положения материка на его природу

- применять умения, полученные при изучении общей части курса:

читать физическую карту и карту строения земной коры, выявлять зависимость между строением земной коры Южной Америки и ее рельефом, объяснять закономерности распространения месторождений полезных ископаемых;

- определять типы климата Южной Америки по климатограммам;

объяснять влияние рельефа и климата на внутренние воды Южной Америки;

читать карту природных зон, объяснять расположение природных зон;

устанавливать взаимосвязь компонентов зональных природных комплексов;

оценивать природные условия с позиций жизни и хозяйственной деятельности человека.

- давать характеристику расового и этнического состава населения материка

- объяснять особенности размещения населения Южной Америки

- раскрывать своеобразие Бразилии

**Обучающийся получит возможность:**

- объяснять зависимость размещения и хозяйственной деятельности населения Андийских стран от природных особенностей и истории освоения.

- объяснять зависимость размещения и хозяйственной деятельности населения Бразилии от природных особенностей и истории освоения

- раскрывать своеобразие Андийских стран

*Австралия и Океания*

**Обучающийся научится :**

- анализировать карты и составлять характеристики природных компонентов Австралии (рельефа, полезных ископаемых, климата, поверхностных вод) и природных зон.

- определять географическое положение материка, крайних точек, протяженность с севера на юг и с запада на восток в градусной мере и километрах. Оценивать влияние географического положения на особенности природы материка.

- называть, наносить на к/к, показывать на карте крупные природные географические объекты материка..

- показывать климатические пояса и характеризовать типичные для них погоды.

- объяснять своеобразие природы материка.



- характеризовать природу отдельных частей материка. Определять по карте географическое положение страны и ее столицы показывать по карте крупные страны и их столицы.

**Обучающийся получит возможность:**

- выявлять зависимость климата от основных климатообразующих факторов., воздействие природных условий и ресурсов на развитие разных видов хозяйственной деятельности.

*Антарктида*

**Обучающийся научится:**

устанавливать причины на основе анализа и сопоставления тематических карт Антарктиды: оледенения, особенности береговой линии, взаимосвязи между особенностями надледного и подледного рельефа, географического и геомагнитного положения материка, крайних точек, протяженность с севера на юг и с запада на восток в градусной мере и километрах. Оценивать влияние географического положения на особенности природы материка, географические объекты, названные именами исследователей материка.

- называть, наносить на к/к, показывать

на карте крупные природные географические объекты материка.

- показывать климатические пояса и характеризовать типичные для них погоды, выявлять зависимость климата от основных климатообразующих факторов.

**Обучающийся получит возможность:**

- познакомиться с особенностями надледного и подледного рельефа.

*Северная Америка*

**Обучающийся научится:**

- устанавливать взаимосвязи на основе анализа и сопоставления тематических карт Северной Америки: между особенностями строения земной коры и рельефом, между климатом и характером природной зональности, между природными зонами и зональными природными богатствами.

- анализировать карты и составлять характеристики природных компонентов Северной Америки (рельефа, полезных ископаемых, климата, поверхностных вод) и природных зон.

- наносить на контурные карты природные географические объекты материка.

- анализировать карты и составлять характеристики природных районов, оценивать степень нарушения природных комплексов в результате хозяйственной деятельности.

- выявлять черты США, типичные для стран, расположенных на равнинных и горных территориях в умеренных и субтропических широтах, а также специфические особенности природы, населения и хозяйства США.

Готовить и обсуждать сообщения (презентации) об особенностях населения, хозяйства, памятниках природы и культуры страны.

**Обучающийся получит возможность:**

- устанавливать взаимосвязи на основе анализа и сопоставления тематических карт Северной Америки между природной зональностью равнинных районов и размещением населения, зональными природными богатствами и особенностями хозяйственной деятельности.

- устанавливать взаимосвязи на основе анализа и сопоставления иллюстративного материала и тематических карт Северной Америки между положением подножий Кордильер в той или иной природной зоне и особенностями высотной поясности. Составлять характеристики природных районов Кордильер, оценивать возможности жизни и хозяйствования в разных частях гор.

*Евразия*

**Обучающийся научится:**

- выявлять зависимость между строением земной коры материка и его рельефом по картам, объяснять закономерности распространения месторождений полезных ископаемых
- объяснять влияние климатообразующих факторов на климат материка с помощью карт
- определять типы климата материка по климатограммам.
- объяснять влияние рельефа и климата на внутренние воды материка
- объяснять расположение природных зон
- оценивать природные условия с позиций жизни и хозяйственной деятельности человека
- давать характеристику расового и этнического состава населения материка
- объяснять особенности размещения населения

**Обучающийся получит возможность:**

- группировать страны по различным признакам
- устанавливать взаимосвязь компонентов зональных природных комплексов
- углубить свои знания по теме «Рельеф материка»

*Общечеловеческие проблемы*

**Обучающийся научится :**

- обсуждать общечеловеческие проблемы, перспективы охраны и разумного использования мирового природного и экологического потенциала

Ученик получит возможность:

- познакомиться с картами материков «Нарушение природных комплексов», «Мировой океан».

**8 класс.**

*Введение*

*Географическое пространство России.*

**Обучающийся научится:**

- определять границы РФ и приграничных государств по физической и политической картам, наносить их на контурную карту.
- сравнивать морские и сухопутные границы РФ по протяжённости и значению для развития внешнеторговых связей РФ с другими государствами.
- сравнивать протяжённость границ с разными странами-соседями.
- составлять описание границ России.
- анализировать карты и выявлять особенности разных видов географического положения России. Наносить на контурную карту объекты, характеризующие географическое положение России.
- выявлять зависимость между географическим положением и особенностями заселения и хозяйственного освоения территории страны

- анализировать карты и статистические материалы (печатные таблицы, диаграммы, графики, ресурсы Интернета) и выявлять место России в природно-ресурсном потенциале мира.

- сравнивать страны по запасам основных видов природных богатств.

- определять по картам соседние государства России, входящие в состав СНГ, и называть их столицы. Анализировать статистические данные, содержащиеся в учебнике и дополнительных источниках информации, о величине ВВП и национального богатства России (в сравнении с другими странами), решать учебные задачи с контекстом из реальной жизни

**Обучающийся получит возможность:**

- познакомиться с картами соседних государств

*Природа России*

*Рельеф и недра*

**Обучающийся научится:**

- сравнивать разные виды природных ресурсов по исчерпаемости и возобновимости.

- оценивать обеспеченность России природными ресурсами; объяснять их значение для развития хозяйства страны.

- определять особенности размещения разных видов природных ресурсов на территории страны

определение основных этапов формирования земной коры на территории России по геологической карте и хронологическим блокам структур на территории страны по тектонической карте России.

- выявление внутренних и внешних процессов, оказывающих влияние на формирование рельефа страны. Определение территорий распространения стихийных природных явлений по физической и тематическим картам.

- объяснение взаимосвязей между особенностями литосферы и жизнью и хозяйственной деятельностью населения России.

**Обучающийся получит возможность:**

- сопоставлять карты разного содержания.

- познакомиться с внутренними и внешними процессами, оказывающими влияние на формирование рельефа страны.

*Климат*

**Обучающийся научится:**

- выявлять факторы, определяющих климат России: влияние географической широты, подстилающей поверхности, циркуляции воздушных масс.

- определять закономерности распределения тепла и влаги на территории страны.

- определять климатических показателей для различных пунктов по климатическим картам (карты суммарной радиации, средних температур января и июля, годового количества осадков и испаряемости).

- владеть понятиями и закономерностями, определяющими климат и климатические ресурсы нашей страны.

**Обучающийся получит возможность:**

- познакомиться с анализом свойства воздушных масс и объяснять их трансформацию при их перемещении.

#### *Внутренние воды*

##### **Обучающийся научится:**

- определять состав внутренних вод на территории страны.
- определять реки, относящиеся к бассейнам разных океанов, по физической карте.
- наносить на контурную карту водоразделы океанских бассейнов.
- определять падение, уклон, особенности питания и режим крупных рек России по физической и тематическим картам.
- подготовка и обсуждение презентаций о роли рек в жизни населения и развитии хозяйства России, региона своего проживания.

##### **Обучающийся получит возможность:**

- познакомиться с крупнейшими водными объектами Российской Федерации.

#### *Растительный и животный мир*

##### **Обучающийся научится:**

- определять состав биологических ресурсов.
- выявлять особенности использования человеком разных видов биологических ресурсов.
- определять основные мероприятия по рациональному использованию и охране растительного и животного мира России, своей местности.

##### **Обучающийся получит возможность:**

- выявлять факторы, определяющих состав и разнообразие органического мира России.

#### *Почвы*

##### **Обучающийся научится:**

- выявлять основные факторы почвообразования.
- определять почвенные горизонты, свойств главных типов почв, сравнение их строения и плодородия по типовым схемам.
- определять главные зональные типы почв и закономерности их распространения на территории страны по карте почв.

Ученик получит возможность:

- познакомиться с почвами своего региона.

#### *Природно-хозяйственные зоны*

##### **Обучающийся научится:**

- определять особенности размещения природно-хозяйственных зон и районов распространения высотной поясности на территории страны по карте природных зон и физической карте России.
- объяснять закон широтной зональности.
- определять особенности распространения антропогенных ландшафтов и выявление экологических проблем зон, связанных с основными видами хозяйственной деятельности.
- выявлять освоение и изменение зон в результате хозяйственной деятельности людей.

##### **Обучающийся получит возможность:**

- познакомиться с взаимозависимостью между компонентами природы в разных природных зонах на основе анализа физической карты, карт компонентов природы, схем связей

компонентов в природных комплексах с составлением характеристики одной из природных зон по типовому плану.

### *Население России*

#### **Обучающийся научится:**

- определять место России в мире по численности населения на основе статистических данных.
- сравнивать особенности традиционного и современного типов воспроизводства населения.
- определять и сравнивать показатели естественного прироста населения России в разных частях страны, регионе своего проживания по статистическим данным.
- сравнивать показатели воспроизводства населения России с другими странами мира по статистическим данным.
- прогнозировать темпы роста населения России и ее отдельных территорий на основе статистических данных.

#### **Обучающийся получит возможность:**

- наблюдать динамику численности населения России в XX веке и выявление факторов, влияющих на естественный прирост и тип воспроизводства населения страны.

### **9 класс.**

#### *Введение*

#### *Хозяйство России*

#### *Общая характеристика хозяйства*

#### **Обучающийся научится:**

- объяснять влияние на хозяйство северного положения страны, особенности транспортного, геополитического и геоэкономического положения России, соседское положение России.
- уметь характеризовать географическое положение России, выявлять влияние ГП на развитие хозяйства страны.
- знать: что такое человеческий капитал, как оценивают качество населения, что влияет на географические различия в качестве населения, как будет развиваться человеческий капитал России.
- уметь определять и оценивать долю человеческого капитала в национальном богатстве страны; раскрывать причины территориальных различий по показателю качества населения.
- знать: что такое трудовые ресурсы и экономически активное население, где работают россияне, как изменится рынок труда. Уметь выявлять основные сферы занятости населения и перспективы развития рынка труда в России.
- знать: что такое природно-ресурсный капитал, как размещены природные ресурсы по территории страны, перспективы использования природно-ресурсного капитала.
- уметь оценивать долю природно-ресурсного капитала в национальном богатстве страны, определять место России в мире по запасам природных ресурсов и основные черты их географии.
- знать: что такое производственный капитал, как он распределяется по видам экономической деятельности и по территории страны.

- уметь оценивать долю производственного капитала в национальном богатстве страны, выявлять современное и перспективное распределение производственного капитала по территории страны.

**Обучающийся получит возможность:**

-познакомится с основными хозяйственными центрами России

*Промышленность*

**Обучающийся научится:**

- знать: состав, место и значение ТЭК для хозяйства страны.  
- уметь применять полученные знания по теме «Общая характеристика хозяйства», определять состав ТЭК, анализировать динамику структуры потребления топливно-энергетических ресурсов.

- уметь определять место России в мире по запасам и добыче газа, выявлять основные районы добычи газа и основные сферы его использования, определять влияние отрасли на окружающую среду.

- определять место России в мире по запасам и добыче нефти,  
- знать :величину запасов и добычи угля в России, географию месторождений, особенности транспортировки, основные направления поставок, влияние угольной промышленности на окружающую среду, перспективы развития отрасли.

- уметь определять место России в мире по запасам и добыче угля,  
- знать: типы электростанций и объемы производства электроэнергии в России. Уметь определять место России в мире по производству электроэнергии, сравнивать типы электростанций и их особенности в производстве э/э, определять влияние отрасли на окружающую среду и перспективы ее развития.

- уметь определять объемы производства, факторы и географию размещения предприятий машиностроения, формулировать причины решающего воздействия машиностроения на общий уровень развития страны; определять влияние отрасли на окружающую среду и перспективы ее развития.

- знать: основные стадии производства черных металлов. Уметь определять объемы производства цветной металлургии, факторы и географию размещения предприятий отрасли, выявлять по картам атласа главную закономерность в размещении предприятий цветной металлургии тяжелых и легких металлов; определять влияние отрасли на окружающую среду и перспективы ее развития.

- иметь представление о химической и лесной промышленности.

- уметь применять полученные знания по теме «Промышленность»

**Обучающийся получит возможность:**

- научиться определять объемы производства черной металлургии, факторы и географию размещения предприятий отрасли, сопоставлять по картам географию месторождений железных руд и каменного угля с размещением крупнейших центров черной металлургии: определять влияние отрасли на окружающую среду и перспективы ее развития.

*Сельское хозяйство и агропромышленный комплекс - 4 ч .*

**Обучающийся научится:**

- устанавливать долю пищевой и лёгкой промышленности в общем объёме промышленной продукции. Высказывать мнение о причинах недостаточной обеспеченности населения отечественной продукцией лёгкой и пищевой промышленности и их неконкурентоспособности.

- выявлять на основе анализа карт основные районы и центры развития пищевой и лёгкой промышленности.

- анализировать схему «Состав агропромышленного комплекса России», устанавливать звенья и взаимосвязи агропромышленного комплекса

**Обучающийся получит возможность:**

- приводить примеры предприятий своего края и указывать факторы их размещения.

*Сфера услуг*

**Обучающийся научится:**

- иметь представление о видах и работе транспорта и о ж/д транспорте России.

- уметь сравнивать виды транспорта по ряду показателей; раскрывать понятия «транспортные узлы» и «транспортная система»; выявлять влияние транспорта на размещение населения и хозяйства страны; определять особенности ж/д транспорта и его роль в транспортной системе страны; раскрывать влияние ж/д транспорта на окружающую среду и перспективы его развития.

- иметь представление об особенностях автомобильного и воздушного транспорта России. Проанализировать преимущества и недостатки автомобильного и воздушного транспорта; определить влияние этих видов транспорта на окружающую среду и перспективы их развития.

- знать особенности водного транспорта России. Уметь сравнивать особенности морского и внутреннего водного транспорта, их преимущества и недостатки; определять влияние водного транспорта на окружающую среду и перспективы его развития.

- знать виды и роль связи в России. Уметь определять виды связи и уровень их развития в стране; сравнивать уровень развития некоторых видов связи в России и в других странах мира; определять перспективы развития связи в стране.

- иметь представление о значении науки и образования в хозяйстве страны.

- знать особенности жилищного хозяйства страны. Уметь сравнивать показатели жилищного хозяйства в России и в других странах мира, определять территориальные различия в обеспеченности жильем населения России; определять тенденции и перспективы развития жилищного хозяйства; объяснять влияние жилищного хозяйства на окружающую среду.

- уметь применять полученные знания на практике.

**Обучающийся получит возможность:**

- уметь сравнивать долю России и других стран на мировом рынке наукоемкой продукции; определять тенденции и перспективы развития науки и образования в стране; анализировать по карте географию наукоградов и академгородков России.

*Районы России*

*Европейский Север*

**Обучающийся научится:**

- уметь применять полученные знания на практике.

- иметь представление об особенностях географического положения и природы Европейского Севера. Уметь оценивать ГП.

- иметь представление об особенностях природы района. Уметь выявлять особенности компонентов природы района; оценивать обеспеченность района природными ресурсами.

- знать особенности населения района. Уметь называть причины изменения численности населения района; объяснять особенности размещения населения.

**Обучающийся получит возможность:**

- оценивать факторы развития хозяйства; выявлять ведущие отрасли сельского хозяйства, промышленности и их крупнейшие центры; оценивать экологическую ситуацию в районе; выявлять основные направления развития района.

*Европейский Северо-Запад*

**Обучающийся научится:**

- проводить сопоставительный анализ различных по содержанию физико-географических карт для установления природных различий западной и восточной частей Европейского Севера.

- устанавливать причинно-следственные связи на основе анализа карт: между особенностями строения земной коры и составом минеральных ресурсов, между особенностями строения земной коры и рельефом, между климатом и обеспеченностью водными ресурсами, между климатом и природной зональностью, между особенностями природной зональности и обеспеченностью биологическими ресурсами.

- составлять простой и сложный план воспроизведения материала.

**Обучающийся получит возможность:**

- составлять описания и характеристики особенностей природы на основе анализа карт, схем, диаграмм. Находить информацию (в Интернете и других источниках) и подготавливать сообщения (презентации) о природе и природно-ресурсной базе района.

*Центральная Россия*

**Обучающийся научится:**

- уметь применять полученные знания на практике. Иметь представление об особенностях географического положения и природы района. Уметь оценивать ГП.

- иметь представление об особенностях природы Центральной России.. Уметь выявлять особенности компонентов природы района; оценивать обеспеченность района природными ресурсами.

- знать особенности населения района. Уметь называть причины изменения численности населения и густонаселенности района; объяснять особенности размещения населения; определять народы, проживающие в районе, их вероисповедание; оценивать долю экономически активного населения и уровень безработицы.

**Обучающийся получит возможность:**

- углубить свои знания об особенностях хозяйства района. Уметь оценивать факторы развития хозяйства; выявлять ведущие отрасли сельского хозяйства, промышленности и сферы услуг, их крупнейшие центры; оценивать экологическую ситуацию в районе; выявлять основные направления развития района.

*Европейский Юг и Крым*

**Обучающийся научится:**

- иметь представление об особенностях природы Европейского юга и Крыма. Уметь выявлять особенности рельефа и черты сходства и различия климата западной и восточной частей района; характеризовать особенности внутренних вод и природной зональности района; оценивать обеспеченность района природными ресурсами.

- знать особенности населения района. Уметь выявлять причины увеличения численности и густонаселенности района; устанавливать причины различий в национальном составе равнинной и горной частей района; оценивать долю экономически активного населения и уровень безработицы.



- иметь представление об особенностях хозяйства района. Уметь устанавливать причинно-следственные связи между природными условиями и развитием отраслей сельского хозяйства района; выявлять ведущие отрасли промышленности и сферы услуг, их крупнейшие центры; оценивать экологическую ситуацию в районе; выявлять основные направления развития района.

**Обучающийся получит возможность:**

- познакомиться с преимуществами и недостатками ГП района для жизни людей и ведения хозяйства. Иметь представление об особенностях природы полуострова. Знать особенности населения региона.

*Поволжье*

**Обучающийся научится:**

- уметь применять полученные знания на практике. Иметь представление об особенностях географического положения района. Уметь объяснять причины выгодного географического положения района: определять влияние Волги на ЭГП района.

- иметь представление об особенностях природы района. Уметь определять по картам атласа, как меняются компоненты природы Поволжья при движении с севера на юг: оценивать обеспеченность района природными ресурсами.

- иметь представление об особенностях хозяйства Поволжья. Уметь определять отрасли промышленности и сферы услуг, являющиеся ведущими; определять по картам атласа крупные промышленные центры; устанавливать причинно-следственные связи между агроклиматическими ресурсами и развитием отраслей с/х района; оценивать экологическую ситуацию в районе и уровень развития сферы услуг; определять основные направления развития района.

**Обучающийся получит возможность:**

- познакомиться с причинами увеличения численности и плотности населения района; характеризовать особенности размещения городского и сельского населения; определять народы, проживающие в районе, их вероисповедание; устанавливать причины территориальных различий в уровне безработицы и величине доходов населения.

*Урал*

**Обучающийся научится:**

- иметь представление об особенностях природы Урала. Уметь оценивать ГП, определять территориальные различия в характере поверхности и климате района, устанавливать причинно-следственные связи между строением земной коры и минеральными ресурсами района; оценивать обеспеченность района природными ресурсами.

- знать особенности населения района. Уметь называть причины изменения численности населения района; объяснять особенности размещения населения; определять народы, проживающие в районе, их вероисповедание; устанавливать причины территориальных различий в плотности населения, уровне безработицы и величине доходов населения.

- уметь применять полученные знания на практике. Иметь представление об особенностях географического положения районов.

- иметь представление об особенностях природы района. Уметь составлять сравнительную характеристику компонентов природы сибирских районов, устанавливать черты сходства и различия; оценивать обеспеченность района природными ресурсами. Составлять описания и характеристики особенностей природы на основе анализа карт, схем, диаграмм.

**Ученик получит возможность:**

- определять особенности и сравнивать ГП сибирских районов.

*Западная и Восточная Сибирь-5 ч.*

**Обучающийся научится:**

- иметь представление об особенностях природы района. Уметь составлять сравнительную характеристику компонентов природы сибирских районов, устанавливать черты сходства и различия; оценивать обеспеченность района природными ресурсами. Составлять описания и характеристики особенностей природы на основе анализа карт, схем, диаграмм.

- находить информацию (в Интернете и др. источниках) и подготавливать сообщения (презентации) о природе и ПРБ Западной Сибири

- знать особенности населения районов.

- уметь сравнивать численность и особенности размещения населения районов; определять народы, живущие в районах, их вероисповедание; выявлять территориальные различия в уровне безработицы и величине доходов населения районов

- иметь представление об особенностях хозяйства районов.

**Обучающийся получит возможность:**

- сравнивать отраслевой состав промышленности районов; устанавливать главные факторы размещения предприятий промышленности; определять основные отрасли с/х районов; оценивать экологическую ситуацию; определять основные направления развития районов

*Дальний Восток*

**Обучающийся научится:**

- оценивать положительные и отрицательные стороны географического положения Дальнего Востока.

- устанавливать характер воздействия географического положения на природу, жизнь людей и хозяйство. Выявлять и анализировать условия для развития хозяйства.

- устанавливать на основе анализа карт причинно-следственные связи: между особенностями строения земной коры и составом минеральных ресурсов, между особенностями строения земной коры и рельефом, между климатом и обеспеченностью водными ресурсами, между климатом и природной зональностью, между особенностями природной зональности и обеспеченностью биологическими ресурсами. Составлять описания и характеристики особенностей природы на основе анализа карт, схем, диаграмм.

- находить информацию (в Интернете и других источниках) и подготавливать сообщения (презентации) о природе и природно-ресурсной базе Дальнего Востока.

**Обучающийся получит возможность:**

- проводить сопоставительный анализ различных по содержанию физико-географических карт для установления изменения природных условий по направлениям с севера на юг и с запада на восток.

*Россия в мире*

**Обучающийся научится:**

- оценивать по статистическим данным и картам место и роль России в международном разделении труда в отдельных сферах хозяйства. Определять территориальную структуру внешней торговли России

**Обучающийся получит возможность:**

- познакомится с главными торговыми центрами России.

**Содержание учебного предмета**  
**Начальный курс географии. 5-6 класс**

**РАЗДЕЛ 1. ГЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИЗУЧЕНИЕ ЗЕМЛИ.**

Что изучает география? Методы географии и значение науки в жизни людей.

***Развитие географических знаний о Земле.***

Основные этапы познания поверхности планеты. Выдающиеся географические открытия. Современный этап научных географических исследований.

**РАЗДЕЛ 2. ИЗОБРАЖЕНИЯ ЗЕМНОЙ ПОВЕРХНОСТИ.**

***План и топографическая карта.***

Изображение местности первыми людьми. Ориентирование на местности; определение направлений. Азимут. Способы определения расстояний на местности, их изображение на плане. Масштаб. Способы построения планов местности, маршрутная и полярная съёмки. Условные знаки. Абсолютная и относительная высота. Изображение на плане местности неровностей земной поверхности: горизонтали, отметки высот. Значение планов местности в практической деятельности человека

***Глобус и географическая карта – модели земной поверхности.***

Глобус — модель Земли. Изображение поверхности Земли на глобусе. Географическая карта. Градусная сетка на глобусе и карте (географические полюсы, меридианы и параллели, тропики и полярные круги). Географические координаты. Изображение на географических картах неровностей земной поверхности. Шкала высот и глубин. Географические карты как источник информации. Сходства и различия плана местности и географической карты. Значение карт в деятельности человека. Географические атласы. Аэрофотоснимки, снимки Земли из космоса.

**РАЗДЕЛ 3. ЗЕМЛЯ – ПЛАНЕТА СОЛНЕЧНОЙ СИСТЕМЫ.**

Возникновение Земли и её геологическая история. Форма, размеры, движение Земли. Влияние космоса на Землю и жизнь людей. Сравнение Земли с обликом других планет Солнечной системы. Объяснение географических следствий движения Земли вокруг Солнца и вращения Земли вокруг своей оси. Дни равноденствий и солнцестояний.

**РАЗДЕЛ 4. ОБОЛОЧКИ ЗЕМЛИ.**

***Литосфера.***

Внутреннее строение Земли: ядро, мантия, земная кора. Литосфера — твердая оболочка Земли. Способы изучения земных глубин. Минералы и горные породы, слагающие земную кору, их использование человеком. Внутренние процессы, изменяющие земную поверхность. Землетрясения и извержения вулканов. Виды движения земной коры. Выветривание, результаты действия текучих вод, подземных вод, ветра, льда и антропогенной деятельности. Грозные природные явления в литосфере, правила поведения во время их активизации. Основные формы рельефа суши: равнины и горы, различия гор и равнин по высоте. Рельеф дна Мирового океана. Формы рельефа своей местности. Природные памятники литосферы. Особенности жизни, быта, занятий населения в горах и на равнинах. Отражение особенностей окружающего человека рельефа в произведениях искусства.

***Гидросфера.***

Гидросфера, её состав. Мировой круговорот воды. Мировой океан и его части. Моря, заливы, проливы. Суша в океане: острова и полуострова. Температура и солёность вод Мирового океана. Динамика вод: ветровые волны, цунами, течения (тёплые и холодные).

Хозяйственное значение Мирового океана. Воды суши. Реки. Речная система, бассейн, водораздел. Речная долина и её части. Влияние рельефа на направление и характер течения рек. Пороги и водопады. Питание и режим рек. Озёра, происхождение озёрных котловин. Хозяйственное значение рек и озёр. Болота. Ледники, снеговая линия. Оледенение горное и покровное, многолетняя мерзлота. Ледники — источник пресной воды. Подземные воды, их происхождение, условия залегания и использование. Человек и гидросфера. Охрана вод от загрязнения. Природные памятники гидросферы. Виды водных транспортных средств. Отражение особенностей водных объектов в произведениях искусства

### *Атмосфера.*

Атмосфера, её состав, строение, значение. Нагревание земной поверхности и воздуха. Температура воздуха. Особенности суточного хода температуры воздуха в зависимости от высоты солнца над горизонтом. Атмосферное давление. Ветер и причины его образования. Бризы, муссоны. Влажность воздуха. Туман. Облака. Атмосферные осадки. Погода, причины её изменений. Предсказание погоды, народные приметы. Климат. Распределение солнечного тепла и света по поверхности Земли в зависимости от географической широты. Зависимость климата от близости океана, высоты места, океанских течений, расположения горных хребтов. Человек и атмосфера. Охрана атмосферного воздуха. Погода и сезонные явления своей местности. Отражение особенностей атмосферных явлений в народном творчестве и фольклор

### *Биосфера.*

Биосфера, её границы. Гипотезы возникновения жизни на Земле. Разнообразие животных и растений, неравномерность их распространения на суше. Жизнь в океане. Приспособленность организмов к условиям существования. Взаимное влияние животных и растительных организмов. Охрана органического мира. Красная книга.

## **Раздел 5. Географическая оболочка Земли.**

Взаимосвязь и взаимовлияние земных оболочек: литосферы, гидросферы, атмосферы, биосферы и почвенного покрова. Природные компоненты. Природно-территориальные комплексы. Географическая оболочка — самый большой природный комплекс. Состав и строение географической оболочки. Человек как часть географической оболочки. Происхождение и расселение человека на Земле. Расовый состав населения Земли.

## **Материки, океаны, народы и страны. 7 класс.**

### **ВВЕДЕНИЕ**

Какую географию изучают в 7 классе. Источники географической информации, их разнообразие. Географическая карта - особый источник географических знаний. Многообразие географических карт. Способы картографического изображения. Составление перечня источников географической информации. Группировка карт учебника и атласа по разным признакам. Географические описания, комплексные характеристики.

### **РАЗДЕЛ 1. ГЛАВНЫЕ ЗАКОНОМЕРНОСТИ ПРИРОДЫ ЗЕМЛИ**

*Материки и океаны на поверхности Земли.* Географическое положение и размеры материков. Особенности размещения материков по поверхности Земли. Северное материковое и Южное океаническое полушария. Группы северных и южных материков. Влияние географического положения, площади и взаимного расположения материков на особенности их природы.

Географическое положение и размеры океанов. Особенности береговой линии. Взаимодействие материков и океанов.

**Материки и части света.** Содержательные различия понятий «материки» и «части света». Часть света, как историко-культурная категория: история возникновения и развития понятия. Современные части света, их границы. Принципы деления суши Земли на материки.

**Особенности рельефа Земли.** Планетарные формы рельефа — выступы материков и понижения океанов. Различия в строении земной коры материков и океанов. Равновесное состояние материковой и океанической земной коры. Различия материков и океанов по средней высоте и средней глубине. Главные черты рельефа материков. Различия в соотношении гор и равнин в рельефе северных и южных материков. Наиболее протяженные горные системы мира. Главные черты рельефа дна океанов. Типичные формы рельефа океанического дна: шельф, континентальный склон, глубоководные желоба и островные дуги, ложе океана. Различия в соотношении форм рельефа дна в разных океанах.

**История формирования рельефа Земли.** Летосчисление Земли. Геологические эры. Определение возраста горных пород по останкам живых организмов. Формирование земной коры материков. Превращение океанической коры в континентальную, как результат сближения и столкновения литосферных плит. Эпохи складчатости. Платформы, их строение и возраст. Древние платформы — основа всех современных материков. Возникновение складчатых и глыбовых гор. Образование современных материков и океанов. Пангея, Лавразия и Гондвана.

**Климатообразующие факторы.** Разный угол падения солнечных лучей на земную поверхность — главный климатообразующий фактор. Воздушные массы, их типы и свойства. Циркуляция атмосферы — второй по значимости климатообразующий фактор. Чередование поясов с разным атмосферным давлением. Постоянные ветры: пассаты, западные ветры умеренных широт, восточные полярные ветры, их влияние на климат различных районов Земли. Муссоны. Влияние на климат характера земной поверхности, теплых и холодных океанических течений. Зависимость климата от абсолютной высоты и рельефа местности. Образование осадков в горах.

**Климаты Земли.** Классификация климатов. Основные и переходные климатические пояса. Неоднородность климата внутри климатических поясов. Характеристики жарких (экваториальный, субэкваториальный и тропический), умеренных (субтропический, умеренный) и холодных (субарктический, субантарктический, арктический, антарктический) климатических поясов.

**Мировой океан.** Исследования океана. Первая русская кругосветная экспедиция под командованием И.Ф. Крузенштерна, Ю.Ф. Лисянского. Первая экспедиция по изучению Мирового океана на корабле «Челленджер». Современные исследования Мирового океана. Размеры Мирового океана. Площадь, объем, средняя глубина, протяженность береговой линии Мирового океана.

Рельеф дна и объем воды в океанах. Распределение поверхности дна Мирового океана по высотным уровням. Океан и атмосфера: обмен теплом и влагой. Различия поверхностных водных масс по температуре, солености, насыщенности кислородом. Круговороты поверхностных течений и их роль в перераспределении тепла и влаги на Земле. Жизнь в Океане, ее распространение в зависимости от климата, глубины и насыщенности воды кислородом. Океан и человек. Роль Океана в хозяйственной деятельности людей. Стихийные бедствия, связанные с Океаном. Экологические проблемы и охрана природы Мирового океана.

**Размещение вод суши.** Сток поверхностных вод. Распределение атмосферных осадков, выпадающих над сушей. Влияние рельефа на распределение поверхностного стока. Годовой слой стока, его зависимость от климата. Различия в водообеспеченности материков.

Реки. Различия речной сети материков по густоте, областям стока, источникам питания и режиму рек. Речные водохранилища.

Озера, зависимость их размещения по материкам от наличия котловин и климата. Ледники, их распространение в зависимости от климата. Покровные и горные ледники. Площадь современного оледенения материков. Подземные воды, их виды и значение для жизни и хозяйственной деятельности людей.

**Природная зональность.** Формирование природных зон.

Неравномерность распределения солнечного тепла по поверхности Земли и внутренние различия в увлажнении географических поясов суши — основные причины формирования природных зон. Особенности расположения природных зон на суше и в Океане. Природные зоны материков, влияние на их особенности геологической истории материков, климата, рельефа и человеческой деятельности. Преобразование природных комплексов в природно-антропогенные и антропогенные.

## **Тема 2. ЧЕЛОВЕК НА ПЛАНЕТЕ ЗЕМЛЯ**

**Заселение человеком Земли. Расы.** Прародина человечества.

Основные пути расселения древнего и современного человека. Географические расы, причины их возникновения, внешние признаки людей различных рас.

**Сколько людей живет на Земле?** Переписи населения. Изменения темпов роста численности населения Земли на разных исторических этапах. Факторы, влияющие на рост численности населения. Естественный прирост населения, его различия. Влияние величины естественного прироста на средний возраст населения стран и продолжительность жизни.

**Размещение людей на планете.** Средняя плотность населения Земли, ее изменения с течением времени. Неравномерность размещения населения Земли по ее поверхности, различия размещения населения по полушариям, отдельным материкам и странам. Факторы, влияющие на размещение людей. Адаптация человека к природным условиям: их влияние на внешний облик людей, жилища, одежду, орудия труда, пищу.

**Народы, языки и религии мира.** Народ, как совокупность людей, проживающих на определенной территории и говорящих на одном языке. География народов и языков. Языковые семьи. Мировые и национальные религии, их география.

**Хозяйственная деятельность людей.** Исторические этапы формирования современного хозяйства. Основные виды современной хозяйственной деятельности человека, особенности их географии.

**Где и как живут люди: города и сельская местность.** Основные виды поселений: города и сельские поселения, их различия по внешнему облику и занятиям населения. Соотношение городского и сельского населения мира. Многообразие сельских поселений. Ведущая роль городов в хозяйственной, культурной и политической жизни людей. Функции городов, их внутреннее зонирование в соответствии с выполняемыми функциями. Крупные города. Городские агломерации.

**Страны мира.** Политическая карта мира. Различия стран по размерам, географическому положению, числу жителей, хозяйственной деятельности, формам правления. Суверенные государства. Республики и монархии. Аграрные, индустриальные и постиндустриальные страны.

**Историко–культурные районы мира.** Принципы выделения историко-культурных районов, их границы. Основные особенности историко-культурных районов: Западной и Центрально-Восточной Европы, Российско-Евразийского региона, Северной Африки и Среднего Востока, Африки южнее Сахары, Южной, Восточной и Юго-Восточной Азии, Северной и Латинской Америки, Австралии, Океании.

### **Тема 3. МНОГОЛИКАЯ ПЛАНЕТА**

#### **ОКЕАНЫ ЗЕМЛИ**

Атлантический, Тихий, Индийский, Северный Ледовитый океаны.

**Особенности природы океанов.** Географическое положение, крупнейшие моря и заливы, строение дна, климат, особенности вод и живых организмов.

**Природные богатства океанов и их хозяйственное освоение.** Основные районы морского промысла. Добыча полезных ископаемых. Морские пути. Центры туризма.

#### **МАТЕРИКИ**

Африка, Южная Америка, Австралия и Океания, Антарктида, Северная Америка, Евразия.

**Особенности природы материков.** Географическое положение и очертания. Характер поверхности. Климат. Внутренние воды. Органический мир и природные зоны. Природные богатства.

**Природные районы материков.** Особенности рельефа, климата, растительности, животного мира, хозяйственной деятельности.

**Население материков.** Численность населения материка и особенности его размещения. Расовый состав. Крупнейшие народы и языки, религии. Политическая карта материка. Особенности хозяйственной деятельности людей.

**Страны материков.** Особенности географического положения и природы. Население. Хозяйственная деятельность человека.

Страны Африки: Египет, Демократическая Республика Конго, Южно-Африканская Республика.

Страны Южной Америки: Венесуэла, Бразилия, Перу.

Страны Австралии и Океании: Австралийский Союз, Самоа.

Страны Северной Америки: США, Канада, Мексика.

Страны Евразии: страны Европы — Норвегия, Великобритания, Германия, Франция, Италия, Чехия; страны Азии — Индия, Китай, Республика Корея, Япония, Казахстан.

#### **ОБЩЕЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ**

Сущность общечеловеческих проблем. Демографическая проблема. Продовольственная проблема. Сырьевая и энергетическая проблемы. Экологическая проблема. Проблема преодоления отсталости многих стран.

### **8 КЛАСС «География. Россия: природа, население, хозяйство»**

#### **ВВЕДЕНИЕ**

Что изучает география России. Источники географических знаний.

#### **Раздел 1. ГЕОГРАФИЧЕСКОЕ ПРОСТРАНСТВО РОССИИ**

Виды географического положения России: физико-географическое, математико-географическое, экономико-географическое, транспортно-географическое, геополитическое,

этнокультурное и эколого-географическое положения. Уровни (масштабы) географического положения. Сравнение географического положения России и положения других государств. Государственная территория России. Формирование и освоение государственной территории России. Основные направления русской колонизации. Огромные российские пространства: плюсы и минусы. Экономически эффективная территория

Государственные границы России, их типы и виды. Сухопутные и морские границы. Россия на карте часовых поясов. Местное, поясное, декретное, летнее время, их роль в хозяйстве и жизни людей.

Этапы и методы географического изучения территории России.

Административно-территориальное устройство России. Субъекты Федерации. Федеральные округа.

## **Раздел 2. ПРИРОДА РОССИИ**

### **Тема 1: Рельеф и недра**

Геологическая история и геологическое строение территории России. Устойчивые и подвижные участки земной коры. Основные этапы геологической истории формирования земной коры на территории страны. Основные тектонические структуры.

Рельеф России: основные формы, их связь со строением литосферы. Горы и равнины. Влияние внутренних и внешних процессов на формирование рельефа, Движение земной коры. Области современного горообразования, землетрясений и вулканизма. Современные рельефообразующие процессы и опасные природные явления. Древнее и современное оледенения, Стихийные природные явления в литосфере. Влияние литосферы и рельефа на другие компоненты природ Человек и литосфера. Закономерности размещения месторождений полезных ископаемых. Минеральные ресурсы страны и проблемы их рационального: использования. Изменение рельефа человеком. Влияние литосферы на жизнь и хозяйственную деятельность человека.

Проявление закономерностей формирования рельефа и его современного развития на примере своего региона и своей местности. Рельеф и полезные ископаемые Московской области.

### **Тема 2: Климат и климатические ресурсы**

Факторы, определяющие климат России: влияние географической широты, подстилающей поверхности, циркуляции воздушных масс. Циклоны и антициклоны. Закономерности распределения тепла и влаги на территории страны (средние температуры января и июля, осадки, испарение, испаряемость, коэффициент увлажнения). Сезонность климата.

Типы климатов России. Комфортность (дискомфортность) климатических условий. Изменение климата под влиянием естественных факторов.

Климат и человек. Влияние климата на быт человека, его жилище, одежду, способы передвижения, здоровье. Опасные и неблагоприятные климатические явления. Методы изучения и прогнозирования климатических явлений.

Климат своего региона.(Московский регион)

### **Тема 3: Внутренние воды и моря**

Особая роль воды в природе и хозяйстве. Виды вод суши на территории страны. Главные речные системы, водоразделы, бассейны. Распределение рек по бассейнам океанов. Питание, режим, расход, годовой сток рек, ледовый режим. Опасные явления, связанные с



водами (паводки, наводнения, лавины, сели), их предупреждение. Роль рек в освоении территории и развитии экономики России.

Важнейшие озера, их происхождение. Болота. Подземные воды. Ледники. Многолетняя мерзлота.

Водные ресурсы и человек. Неравномерность распределения водных ресурсов. Рост их потребления и загрязнения. Пути сохранения качества водных ресурсов.

Внутренние воды и водные ресурсы своего региона и своей местности.

#### **Тема 4: Растительный и животный мир. Биологические ресурсы**

Растительный и животный мир России: видовое разнообразие, факторы, определяющие его облик. Особенности растительности и животного мира природных зон России.

Биологические ресурсы, их рациональное использование. Меры по охране растительного и животного мира. Растительный и животный мир своего региона и своей местности.

#### **Тема 5: Почва и почвенные ресурсы**

Почва — особый компонент природы. В. В. Докучаев — основоположник почвоведения. Почва — национальное богатство. Факторы образования почв, их основные типы, свойства, различия в плодородии. Разнообразие и закономерности распространения почв.

Человек и почва. Почвенные ресурсы России. Изменение почв в процессе их хозяйственного использования. Мелиорация земель и охрана почв: борьба эрозией и загрязнением.

Особенности почв своего региона и своей местности.

#### **Тема 6: Природное –хозяйственные зоны**

Формирование природных комплексов (ПТК) — результат длительного развития географической оболочки Земли. Локальный, региональный и глобальный уровни ПТК. Физико-географическое районирование России. Моря как крупные природные комплексы. Естественное состояние ПТК и изменение его в результате деятельности человека. Природные и антропогенные ПТК.

Природно-хозяйственные зоны России. Природная зона как природный комплекс: взаимосвязь и взаимообусловленность ее компонентов. Роль В. В. Докучаева и Л. С. Берга в создании учения о природных зонах. Что такое природно-хозяйственные зоны?

Характеристика арктических пустынь, тундр и лесотундр, лесов, лесостепей и степей, полупустынь и пустынь. Высотная поясность. Природные ресурсы зон, их использование, экологические проблемы. Заповедники. Особо охраняемые природные территории. Памятники всемирного природного наследия.

Природная зона своей местности. Ее экологические проблемы.

### **Раздел 3. НАСЕЛЕНИЕ РОССИИ**

#### **Тема 1: Численность населения**

Численность населения России в сравнении с другими государствами. Ее резкое сокращение на рубеже XX и XXI вв. Причины демографического кризиса. Особенности воспроизводства российского населения. Региональные различия естественного прироста. Роль внешних миграций в динамике населения страны. Прогнозы изменения численности населения России.

Своеобразие половозрастной пирамиды в России и определяющие его факторы. Сокращение средней продолжительности жизни россиян.

## **Тема 2: Национальный состав**

Россия — многонациональное государство. Многонациональность как специфический фактор формирования и развития России. Межнациональные проблемы. Языковой состав населения. Языковые семьи и группы. Многоконфессиональность. География религий.

## **Тема 3: Городское и сельское население страны**

Особенности урбанизации в России. Концентрация населения в крупнейших городах и обострение в них социально-экономических и экологических проблем. Городские агломерации. Малые города и проблемы их возрождения. Сельская местность. Географические особенности расселения сельского населения. Современные социальные проблемы села.

Географические особенности размещения населения: их обусловленность природными, историческими и социально-экономическими факторами. Зоны расселения.

## **Тема 4: Миграции населения**

Внешние и внутренние миграции: причины, порождающие их. Основные направления миграционных потоков на разных этапах развития страны.

## **Тема 5: Трудовые ресурсы**

Люди и труд. Экономически активное население и трудовые ресурсы, их роль в развитии и размещении хозяйства. Неравномерность распределения трудоспособного населения по территории страны. Занятость, изменения структуры занятости населения. Проблемы безработицы.

Географические различия в уровне жизни населения России, факторы, их определяющие. Повышение качества населения страны и качества его жизни — важнейшая социально-экономическая проблема.

## **9 класс "География. Россия: природа, население, хозяйство"**

### **Введение**

#### **Тема 1. ХОЗЯЙСТВО РОССИИ**

**Особенности хозяйства России.** Отраслевая, функциональная и территориальная структура хозяйства страны. Секторы хозяйства и динамика соотношений между ними. Межотраслевые комплексы. Факторы и условия размещения предприятий. Территориальная структура хозяйства, ее основные элементы и типы. Основная зона хозяйственного освоения. Изменения территориальной структуры хозяйства в перспективе.

**Географическое положение России как фактор развития хозяйства.** Влияние на развитие хозяйства северного, транспортного, соседского, геополитического и геоэкономического положения России.

**Человеческий капитал и качество населения.** Человеческий капитал, его доля в национальном богатстве страны. Оценка и географические различия качества населения. Перспективы развития человеческого капитала России.

**Трудовые ресурсы и экономически активное население.** Соотношение понятий «трудовые ресурсы» и «экономически активное население». Безработица. Основные сферы занятости населения. Перспективы развития рынка труда.

**Природно-ресурсный капитал.** Доля природно-ресурсного капитала в национальном богатстве страны. Место России в мире по запасам природных ресурсов. Геологическая изученность территории России. Основные черты географии природных ресурсов страны. Перспективы использования природно-ресурсного капитала России.

**Производственный капитал.** Доля производственного капитала в национальном богатстве страны, его современное и перспективное распределение по территории России.

**Топливо-энергетический комплекс (ТЭК).** Состав, место и значение в хозяйстве страны. Динамика структуры потребления топливо-энергетических ресурсов.

**Газовая промышленность.** Место России в мире по запасам и добыче природного газа. География его запасов и добыче природного газа. География основных газопроводов. Влияние газовой промышленности на окружающую среду. Перспективы развития отрасли.

**Нефтяная промышленность.** Место России в мире по запасам и добыче нефти. География ее запасов и добычи в стране. Основные сферы использования нефти. География основных нефтепроводов. Влияние нефтяной промышленности на окружающую среду. Перспективы развития отрасли.

**Угольная промышленность.** Место России в мире по запасам и добычи угля. География его запасов и добычи в стране. Основные сферы использования угля. Влияние угольной промышленности на окружающую среду. Перспективы развития отрасли.

**Машиностроение.** Значение в хозяйстве, объемы и особенности производства, состав. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей машиностроения, их влияние на окружающую среду. Перспективы развития отрасли.

**Черная металлургия.** Значение в хозяйстве, объемы производства, состав. Особенности производства, факторы размещения предприятий. География производства тяжелых и легких цветных металлов. Влияние цветной металлургии на окружающую среду. Перспективы развития отрасли.

**Химическая промышленность.** Значение в хозяйстве, объемы производства, состав. Особенности производства, факторы размещения предприятий. География производства химической промышленности. Влияние химической промышленности на окружающую среду. Перспективы развития отрасли.

**Лесная промышленность.** Значение в хозяйстве, объемы производства, состав. Особенности производства, факторы размещения предприятий. География производства лесной промышленности. Влияние лесной промышленности на окружающую среду. Перспективы развития отрасли.

**Сельское хозяйство.** Значение в хозяйстве. Отличия от других отраслей хозяйства. Сельскохозяйственные угодья, их структура. Состав сельского хозяйства. Влияние сельского хозяйства на окружающую среду. Растениеводство и животноводство: объемы производства продукции, состав, география основных направлений, перспективы развития.

**Пищевая и легкая промышленность. Агропромышленный комплекс.** Значение в хозяйстве, объемы производства, состав. Особенности производства, факторы размещения предприятий. География пищевой и легкой промышленности, их влияние на окружающую среду. Перспективы развития отрасли. Состав агропромышленного комплекса.

**Транспорт.** Значение в хозяйстве. Виды транспорта, их доля в транспортной работе. Транспортные узлы и транспортная система. Влияние транспорта на размещение населения и хозяйства. География железнодорожного, автомобильного, воздушного, морского и внутреннего водного транспорта: уровень развития и особенности, основные магистрали, морские бассейны и речные системы, влияние на окружающую среду и перспективы развития.

**Связь.** Значение в хозяйстве. Виды связи и уровень их развития. География связи. Перспективы развития.

**Наука и образование.** Значение в хозяйстве. Уровень развития. География и перспективы развития науки образования.

Жилищное хозяйство. Величина жилищного фонда России. Уровень развития жилищного хозяйства страны, особенности его географии. Перспективы развития.

## **Тема 2. РАЙОНЫ РОССИИ**

**Европейская и азиатская части России.** Территория, географическое положение, особенности природы, природных ресурсов, населения и хозяйства.

**Характеристика районов России: Европейский север, Европейский Северо-Запад, Центральная Россия, Европейский Юг, Поволжье, Урал, Западная Сибирь, Восточная Сибирь, Дальний Восток.**

Площадь территории, численность населения, состав района. Особенности его физико-, экономико-географического и геополитического положения.

**Особенности природы:** характер поверхности, климат, внутренние воды, природные зоны, природные ресурсы.

**Население:** численность, естественный прирост иммиграции. Размещение населения. Народы и религии. Занятость и доходы населения.

**Хозяйство:** место района в производстве валового регионального продукта. Особенности хозяйства и территориальная структура района. География ведущих отраслей промышленности, сельского хозяйства и сферы услуг. Экологические проблемы и перспективы развития района.

## **ТЕМА 3. РОССИЯ В МИРЕ**

**Россия и мировое хозяйство.** Виды внешне экономических связей. Роль России в мировой торговле. Состав импортной и экспортной продукции. Основные внешне торговые партнеры. Перспективы внешней торговли.

**Россия в системе мировых транспортных коридоров.** Мировые транспортные коридоры. Россия в системе формирующихся транспортных коридоров мира. Перспективы улучшения транспортно-географического положения страны.

### **Тематическое планирование**

#### **5 класс**

№ п/п	Название раздела/темы	Количество часов на изучение
1.	Введение.	1
2.	Развитие географических знаний о Земле	8
3.	Изображения земной поверхности и их использование	12
4.	Земля-планета Солнечной системы.	5
5.	Литосфера - каменная оболочка Земли.	8
	Итого	34

**класс**

№ п/п	Название раздела/темы	Количество часов на изучение
1.	Введение	1
2.	Гидросфера – водная оболочка Земли	12
3.	Атмосфера—воздушная оболочка Земли.	10
4.	Биосфера —оболочка жизни.	11
	Итого	34

**7 класс**

№ п/п	Название раздела/темы	Количество часов на изучение
1.	Введение	1
2.	Природа Земли: главные закономерности	10
3.	Человек на планете Земля	7
4.	Многоликая планета	46
5.	Общечеловеческие проблемы	4
	Итого	68

**8 класс**

№ п/п	Название раздела/темы	Количество часов на изучение
1.	Введение.	1
2.	Географическое пространство России.	15
3.	Природа России	41
4.	Население России.	11
	Итого	68

**9 класс**

№ п/п	Название раздела/темы	Количество часов на изучение
1.	Введение	1
2.	Хозяйство России. Общая характеристика	28
3.	Районы России	32
4	Россия в мире	7
	Итого	68

### 2.2.12. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ФИЗИКЕ

Основное общее образование 7-9 классы.

Срок реализации программы 3 года

Школьный курс физики — системообразующий для естественно-научных предметов, поскольку физические законы, лежащие в основе мироздания, являются основой содержания курсов химии, биологии, географии и астрономии. Физика вооружает школьников научным методом познания, позволяющим получать объективные знания об окружающем мире. В 7 и 8 классах происходит знакомство с физическими явлениями, методом научного познания, формирование основных физических понятий, приобретение умений измерять физические величины, проводить лабораторный эксперимент по заданной схеме. В 9 классе начинается изучение основных физических законов, лабораторные работы становятся более сложными, школьники учатся планировать эксперимент самостоятельно.

**Цели изучения физики в основной школе следующие:**

- усвоение учащимися смысла основных понятий и законов физики, взаимосвязи между ними;
- формирование системы научных знаний о природе, ее фундаментальных законах для построения представления о физической картине мира;
- систематизация знаний о многообразии объектов и явлений природы, о закономерностях процессов и о законах физики для осознания возможности разумного использования достижений науки в дальнейшем развитии цивилизации;
- формирование убежденности в познаваемости окружающего мира и достоверности научных методов его изучения;
- организация экологического мышления и ценностного отношения к природе;
- развитие познавательных интересов и творческих способностей учащихся, а также интереса к расширению и углублению физических знаний и выбора физики как профильного предмета.

**Достижение целей обеспечивается решением следующих задач:**

•знакомство учащихся с методом научного познания и методами исследования объектов и явлений природы;

•приобретение учащимися знаний о механических, тепловых, электромагнитных и квантовых явлениях, физических величинах, характеризующих эти явления;

•формирование у учащихся умений наблюдать природные явления и выполнять опыты, лабораторные работы и экспериментальные исследования с использованием измерительных приборов, широко применяемых в практической жизни;

•овладение учащимися такими общенаучными понятиями, как природное явление, эмпирически установленный факт, проблема, гипотеза, теоретический вывод, результат экспериментальной проверки;

•понимание учащимися отличий научных данных от непроверенной информации, ценности науки для удовлетворения бытовых, производственных и культурных потребностей человека.

Данный курс является одним из звеньев в формировании естественно-научных знаний учащихся наряду с химией, биологией, географией. Принцип построения курса — объединение изучаемых фактов вокруг общих физических идей. Это позволило рассматривать отдельные явления и законы как частные случаи более общих положений науки, что способствует пониманию материала, развитию логического мышления, а не простому заучиванию фактов. Изучение строения вещества в 7 классе создает представления о познаваемости явлений, их обусловленности, о возможности непрерывного углубления и пополнения знаний: молекула — атом; строение атома — электрон. Далее эти знания используются при изучении массы, плотности, давления газа, закона Паскаля, объяснении изменения атмосферного давления. В 8 классе продолжается использование знаний о молекулах при изучении тепловых явлений. Сведения по электронной теории вводятся в разделе «Электрические явления». Далее изучаются электромагнитные и световые явления. Курс физики 9 класса расширяет и систематизирует знания по физике, полученные учащимися в 7 и 8 классах, поднимая их на уровень законов. Новым в содержании курса 9 класса является включение астрофизического материала в соответствии с требованиями ФГОС.

В 7-9 классе предмет изучается в объёме 238 часов:

в 7 классе — 2 ч в неделю, всего 68ч

в 8 классе — 2 ч в неделю, всего 68ч

в 9 классе — 3 в неделю, всего 102ч.

**Планируемые результаты освоения обучающимися программы по предмету «Физика»**  
**Личностными результатами обучения физике являются:**

- сформированность познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей обучающихся;
- убежденность в возможности познания природы, в необходимости разумного использования достижений науки и технологий для дальнейшего развития человеческого общества, уважение к творцам науки и техники, отношение к физике как элементу общечеловеческой культуры;
- самостоятельность в приобретении новых знаний и практических умений;
- готовность к выбору жизненного пути в соответствии с собственными интересами и возможностями;
- мотивация образовательной деятельности обучающихся на основе личностно ориентированного подхода;

- формирование ценностного отношения друг к другу, учителю, авторам открытий и изобретений, результатам обучения.

***Метапредметными результатами обучения физике являются:***

- овладение навыками самостоятельного приобретения новых знаний, организации учебной деятельности, постановки целей, планирования, самоконтроля и оценки результатов своей деятельности, умениями предвидеть возможные результаты своих действий;
- понимание различий между исходными фактами и гипотезами для их объяснения, теоретическими моделями и реальными объектами, овладение универсальными учебными действиями на примерах гипотез для объяснения известных фактов и экспериментальной проверки выдвигаемых гипотез, разработки теоретических моделей процессов или явлений;
- формирование умений воспринимать, перерабатывать и предъявлять информацию в словесной, образной, символической формах, анализировать и перерабатывать полученную информацию в соответствии с поставленными задачами, выделять основное содержание прочитанного текста, находить в нем ответы на поставленные вопросы и излагать его;
- приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации с использованием различных источников и новых информационных технологий для решения познавательных задач;
- развитие монологической и диалогической речи, умения выражать свои мысли и способности выслушивать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;
- освоение приемов действий в нестандартных ситуациях, овладение эвристическими методами решения проблем;
- формирование умений работать в группе с выполнением различных социальных ролей, представлять и отстаивать свои взгляды и убеждения, вести дискуссию.

***Общими предметными результатами обучения физике являются:***

- знания о природе важнейших физических явлений окружающего мира и понимание смысла физических законов, раскрывающих связь изученных явлений;
- умения пользоваться методами научного исследования явлений природы, проводить наблюдения, планировать и выполнять эксперименты, обрабатывать результаты измерений, представлять результаты измерений с помощью таблиц, графиков и формул, обнаруживать зависимости между физическими величинами, объяснять полученные результаты и делать выводы, оценивать границы погрешностей результатов измерений;
- умения применять теоретические знания по физике на практике, решать физические задачи на применение полученных знаний;
- умения и навыки применять полученные знания для объяснения принципов действия важнейших технических устройств, решения практических задач повседневной жизни, обеспечения безопасности своей жизни, рационального природопользования и охраны окружающей среды;
- формирование убеждения в закономерной связи и познаваемости явлений природы, в объективности научного знания, в высокой ценности науки в развитии материальной и духовной культуры людей;
- развитие теоретического мышления на основе формирования умений устанавливать факты, различать причины и следствия, строить модели и выдвигать гипотезы, отыскивать и



формулировать доказательства выдвинутых гипотез, выводить из экспериментальных фактов и теоретических моделей физические законы;

- коммуникативные умения докладывать о результатах своего исследования, участвовать в дискуссии, кратко и точно отвечать на вопросы, использовать справочную литературу и другие источники информации

**Предметные результаты обучения физике в 7 классе**, на которых основываются общие результаты, являются:

- понимание и способность объяснять такие физические явления, как атмосферное давление, плавание тел, диффузия, большая сжимаемость газов, малая сжимаемость жидкостей и твердых тел
- умения измерять расстояние, промежуток времени, скорость, массу, силу, работу силы, мощность, кинетическую энергию, потенциальную энергию,
- овладение экспериментальными методами исследования в процессе самостоятельного изучения зависимости пройденного пути от времени, удлинения пружины от приложенной силы, силы тяжести от массы тела, силы трения скольжения от площади соприкосновения тел и силы нормального давления, силы Архимеда от объема вытесненной воды,
- понимание смысла основных физических законов и умение применять их на практике: законы Паскаля и Архимеда, закон сохранения энергии,
- понимание принципов действия машин, приборов и технических устройств, с которыми каждый человек постоянно встречается в повседневной жизни, и способов обеспечения безопасности при их использовании;
- овладение разнообразными способами выполнения расчетов для нахождения неизвестной величины в соответствии с условиями поставленной задачи на основании использования законов физики;
- умение использовать полученные знания, умения и навыки в повседневной жизни (быт, экология, охрана здоровья, охрана окружающей среды, техника безопасности и др.).

**Предметные результаты обучения физике в 8 классе**, на которых основываются общие результаты, являются:

- понимание и способность объяснять такие физические явления как: процессы испарения и плавления вещества, охлаждение жидкости при испарении, изменение внутренней энергии тела в результате теплопередачи или работы внешних сил, электризация тел, нагревание проводников электрическим током, отражение и преломление
- умения измерять температуру, количество теплоты, удельную теплоемкость вещества, удельную теплоту плавления вещества, влажность воздуха, силу электрического тока, электрическое напряжение, электрический заряд, электрическое сопротивление, фокусное расстояние собирающей линзы, оптическую силу линзы;
- овладение экспериментальными методами исследования в процессе самостоятельного изучения силы тока на участке цепи от электрического напряжения, электрического сопротивления проводника от его длины, площади поперечного сечения и материала, угла отражения от угла падения света.
- понимание смысла основных физических законов и умение применять их на практике: закон сохранения и превращения энергии в механических и тепловых процессах, закон Ома для участка цепи, закон Джоуля-Ленца;

- понимание принципов действия машин, приборов и технических устройств, с которыми каждый человек постоянно встречается в повседневной жизни, и способы обеспечения безопасности при их использовании;
- овладение разнообразными способами выполнения расчётов для нахождения неизвестной величины в соответствии с условиями поставленной задачи на основании использования законов физики;
- умение использовать полученные знания, умения и навыки в повседневной жизни (быт, экология, охрана здоровья, охрана окружающей среды, техника безопасности и др.).

**Предметные результаты обучения физике в 9 классе, на которых основываются общие результаты, являются:**

- понимание и способность объяснять такие физические явления, как: свободное падение тел, колебания нитяного и пружинного маятников, атмосферное давление, плавление тел, диффузия, большая сжимаемость газов, малая сжимаемость жидкостей и твердых тел, процессы испарения и плавления вещества, охлаждение жидкости при испарении, изменение внутренней энергии тела электрическим током, электромагнитная индукция, отражение и преломление света, дисперсия света, возникновение линейчатого спектра излучения;
- умение измерять расстояние, промежуток времени, скорость, ускорение, массу, силу, импульс, работу силы, мощность, кинетическую энергию, потенциальную энергию.
- овладение экспериментальными методами исследования в процессе самостоятельного изучения зависимости пройденного пути от времени, удлинения пружины от приложенной силы, силы тяжести от массы тела, силы трения скольжения от площади соприкосновения тел и силы нормального давления, силы Архимеда от объема вытесненной воды, периода колебаний маятника от его длины, направления индукционного тока от условий его возбуждения, угла отражения от угла падения света;
- понимание смысла основных физических законов и умение применять их на практике (законы динамики Ньютона, закон всемирного тяготения, законы Паскаля и Архимеда, закон сохранения импульса, закон сохранения энергии, закон сохранения электрического заряда, закон Ома для участка цепи, закон Джоуля-Ленца);
- понимание принципов действия машин, приборов и технических устройств, с которыми каждый человек постоянно встречается в повседневной жизни, и способов обеспечения безопасности при их использовании;
- овладение разнообразными способами выполнения расчетов для нахождения неизвестной величины в соответствии с условиями поставленной задачи на основании использования законов физики;
- способность использовать полученные знания, умения и навыки в повседневной жизни (быт, экология, охрана здоровья, охрана окружающей среды, техника безопасности и др.).

## **Содержание учебного предмета**

### **Содержание учебного предмета 7 класс**

#### **Физика и физические методы изучения природы.**

Физика — наука о природе. Физические явления, вещество, тело, материя. Физические свойства тел. Основные методы изучения, их различие. Понятие о физической величине. Международная система единиц. Простейшие измерительные приборы. Цена деления шкалы прибора. Нахождение погрешности измерения. *Абсолютная и относительная погрешность.* Современные достижения науки. Роль физики и ученых нашей страны в развитии

технического прогресса. *Физика и техника*. Влияние технологических процессов на окружающую среду.

*Демонстрации.*

Примеры механических, тепловых, электрических, магнитных и световых явлений. Физические приборы.

*Лабораторные работы и опыты.*

1. Определение цены деления шкалы измерительного прибора,
2. Измерение физических величин с учетом абсолютной погрешности Измерение длины. Измерение температуры

### **Первоначальные сведения о строении вещества.**

Представления о строении вещества. Опыты, подтверждающие, что все вещества состоят из отдельных частиц. *Модели строения газов, жидкостей и твердых тел и объяснение свойств вещества на основе этих моделей.* Молекула — мельчайшая частица вещества. Размеры молекул. Диффузия в жидкостях, газах и твердых телах. Связь скорости диффузии и температуры тела. Физический смысл взаимодействия молекул. Существование сил взаимного притяжения и отталкивания молекул. Явление смачивания и несмачивания тел. Агрегатные состояния вещества. Особенности трех агрегатных состояний вещества. Объяснение свойств газов, жидкостей и твердых тел на основе молекулярного строения.

*Демонстрации.*

Диффузия в газах и жидкостях. Сохранение объема жидкости при изменении формы сосуда. Сцепление свинцовых цилиндров.

*Лабораторная работа.*

Измерение размеров малых тел.

### **Взаимодействие тел.**

Механическое движение. Траектория движения тела, путь. Основные единицы пути в СИ. Равномерное и неравномерное движение. Относительность движения. Скорость равномерного и неравномерного движения. Векторные и скалярные физические величины. Определение скорости. Определение пути, пройденного телом при равномерном движении, по формуле и с помощью графиков. Нахождение времени движения тел. Явление инерции. Проявление явления инерции в быту и технике. Изменение скорости тел при взаимодействии. Масса. Масса — мера инертности тела. Инертность — свойство тела. Определение массы тела в результате его взаимодействия с другими телами. Выяснение условий равновесия учебных весов. Плотность вещества. Изменение плотности одного и того же вещества в зависимости от его агрегатного состояния. Определение массы тела по его объему и плотности, объема тела по его массе и плотности. Изменение скорости тела при действии на него других тел. Сила — причина изменения скорости движения, векторная физическая величина. Графическое изображение силы. Сила — мера взаимодействия тел. Сила тяжести. Наличие тяготения между всеми телами. Зависимость силы тяжести от массы тела. Свободное падение тел. Возникновение силы упругости. Природа силы упругости. Опытные подтверждения существования силы упругости. Закон Гука. Вес тела — векторная физическая величина. Отличие веса тела от силы тяжести. Сила тяжести на других планетах. Изучение устройства динамометра. Измерения сил с помощью динамометра. Равнодействующая сил. Сложение двух сил, направленных по одной прямой в одном направлении и в противоположных. Графическое изображение равнодействующей двух сил. Сила трения. *Закон Кулона-Амантона.* Измерение силы трения скольжения. Сравнение силы трения скольжения с силой трения

качения. Сравнение силы трения с весом тела. Трение покоя. Роль трения в технике. Способы увеличения и уменьшения трения.

*Демонстрации.*

Равномерное прямолинейное движение. Относительность движения. Явление инерции. Взаимодействие тел. Сложение сил. Сила трения.

*Лабораторные работы.*

4. Измерение массы тела на рычажных весах.
5. Измерение объема твердого тела.
6. Измерение плотности твердого тела.
7. Градуирование пружины и измерение сил динамометром.
8. Выяснение зависимости силы трения скольжения от площади соприкасающихся тел и прижимающей силы.

### **Давление твердых тел, газов, жидкостей.**

Давление. Формула для нахождения давления. Единицы давления. Выяснение способов изменения давления в быту и технике. Причины возникновения давления газа. Зависимость давления газа данной массы от объема и температуры. Различия между твердыми телами, жидкостями и газами. Передача давления жидкостью и газом. Закон Паскаля. Наличие давления внутри жидкости. Увеличение давления с глубиной погружения. Обоснование расположения поверхности однородной жидкости в сообщающихся сосудах на одном уровне, а жидкостей с разной плотностью — на разных уровнях. Устройство и действие шлюза. Атмосферное давление. Влияние атмосферного давления на живые организмы. Явления, подтверждающие существование атмосферного давления. Определение атмосферного давления. Опыт Торричелли. Расчет силы, с которой атмосфера давит на окружающие предметы. Знакомство с работой и устройством барометра-анероида. Использование его при метеорологических наблюдениях. Атмосферное давление на различных высотах. Устройство и принцип действия открытого жидкостного и металлического манометров. Принцип действия поршневого жидкостного насоса и гидравлического пресса. *Гидравлический тормоз.* Физические основы работы гидравлического пресса. Причины возникновения выталкивающей силы. Природа выталкивающей силы. Закон Архимеда. Плавание тел. Условия плавания тел. Зависимость глубины погружения тела в жидкость от его плотности. Физические основы плавания судов и воздухоплавания. Водный и воздушный транспорт.

*Демонстрации.*

Зависимость давления твердого тела на опору от действующей силы и площади опоры. Обнаружение атмосферного давления. Измерение атмосферного давления барометром-анероидом. Закон Паскаля. Гидравлический пресс. Закон Архимеда.

*Лабораторные работы.*

*Измерение давления твердого тела на опору.*

10. Измерение выталкивающей силы, действующей на погруженное в жидкость тело.
11. Выяснение условий плавания тела в жидкости.

### **Работа и мощность. Энергия.**

Работа силы, действующей по направлению движения тела. Мощность. Кинетическая энергия движущегося тела. Потенциальная энергия тел. Превращение одного вида механической энергии в другой. Методы измерения работы, мощности и энергии.

Простые механизмы. Условия равновесия рычага. Момент силы. Равновесие тела с закрепленной осью вращения. Виды равновесия тел. «Золотое правило» механики. Центр тяжести тела. Коэффициент полезного действия.

Механическая работа, ее физический смысл. Мощность — характеристика скорости выполнения работы. Простые механизмы. Рычаг. Условия равновесия рычага. Момент силы — физическая величина, характеризующая действие силы. Правило моментов. Устройство и действие рычажных весов. Подвижный и неподвижный блоки — простые механизмы. Равенство работ при использовании простых механизмов. «Золотое правило» механики. Центр тяжести тела. Центр тяжести различных твердых тел. Статика — раздел механики, изучающий условия равновесия тел. Условия равновесия тел. Понятие о полезной и полной работе. КПД механизма. Наклонная плоскость. Определение КПД наклонной плоскости. Энергия. Потенциальная энергия. Зависимость потенциальной энергии тела, поднятого над землей, от его массы и высоты подъема. Кинетическая энергия. Зависимость кинетической энергии от массы тела и его скорости. Переход одного вида механической энергии в другой. Переход энергии от одного тела к другому.

*Демонстрации.* Простые механизмы.

*Лабораторные работы.*

12. Выяснение условия равновесия рычага.

*. Определение центра тяжести плоской пластины.*

14. Измерение КПД при подъеме тела по наклонной плоскости.

### **Итоговое повторение**

## **Содержание учебного предмета 8 класс.**

### **Тепловые явления**

Строение вещества. Тепловое движение атомов и молекул. Броуновское движение. Диффузия. Взаимодействие частиц вещества. Модели строения газов, жидкостей и твердых тел и объяснение свойств вещества на основе этих моделей. Тепловое движение. Тепловое равновесие. Температура и ее измерение. Связь температуры со средней скоростью теплового хаотического движения частиц. Внутренняя энергия. Работа и теплопередача как способы изменения внутренней энергии тела. Виды теплопередачи: теплопроводность, конвекция, излучение. Количество теплоты. Удельная теплоемкость. Закон сохранения энергии в тепловых процессах. Необратимость процессов теплопередачи. Испарение и конденсация. Насыщенный пар. Влажность воздуха. Кипение. *Зависимость температуры кипения от давления.* Плавление и кристаллизация. Удельная теплота плавления и парообразования. Удельная теплота сгорания. Расчет количества теплоты при теплообмене. Принципы работы тепловых двигателей. Паровая турбина. Двигатель внутреннего сгорания. Реактивный двигатель. *КПД теплового двигателя. Объяснение устройства и принципа действия холодильника.* Преобразования энергии в тепловых машинах. *Экологические проблемы использования тепловых машин*  
*Демонстрации.*

1. принцип действия термометра
2. теплопроводность различных материалов
3. конвекция в жидкостях и газах.
4. теплопередача путем излучения
5. явление испарения

6. постоянство температуры кипения жидкости при постоянном давлении
7. понижение температуры кипения жидкости при понижении давления
8. наблюдение конденсации паров воды на стакане со льдом

*Лабораторные работы и опыты.*

1. Сравнение количеств теплоты при смешивании воды разной температуры
2. Измерение удельной теплоемкости твердого тела
3. Измерение относительной влажности воздуха

**Электрические явления**

Электризация тел. Электрический заряд. Два вида электрических зарядов. Закон сохранения электрического заряда. Электрическое поле. Постоянный электрический ток. Сила тока. Электрическое сопротивление. Электрическое напряжение. Проводники, диэлектрики и полупроводники. Закон Ома для участка электрической цепи. Работа и мощность электрического тока. Закон Джоуля – Ленца. Правила безопасности при работе с источниками электрического тока. Электризация тел. Электрический заряд. Два вида электрических зарядов. Взаимодействие зарядов. Закон сохранения электрического заряда. Электрическое поле. Действие электрического поля на электрические заряды. *Проводники, диэлектрики и полупроводники.* Постоянный электрический ток. *Источники постоянного тока.* Действия электрического тока. Сила тока. Напряжение. Электрическое сопротивление. Электрическая цепь. Закон Ома для участка электрической цепи. Последовательное и параллельное соединения проводников. Работа и мощность электрического тока. Закон Джоуля-Ленца. *Носители электрических зарядов в металлах, полупроводниках, электролитах и газах.* *Полупроводниковые приборы.* Опыт Эрстеда.

*Демонстрации.*

1. электризация тел
2. два рода электрических зарядов
3. устройство и действие электроскопа
4. закон сохранения электрических зарядов
5. проводники и изоляторы
6. источники постоянного тока
7. измерение силы тока амперметром
8. измерение напряжения вольтметром
9. реостат и магазин сопротивлений
10. свойства полупроводников

*Лабораторные работы и опыты.*

1. Сборка электрической цепи и измерение силы тока в ее различных участках.
2. Измерение напряжения на различных участках электрической цепи.
3. Регулирование силы тока реостатом.
4. Измерение сопротивления проводника при помощи амперметра и вольтметра.
5. Измерение мощности и работы тока в электрической лампе.

**Магнитные явления**

Постоянные магниты. Магнитное поле тока. Взаимодействие постоянных магнитов. Магнитное поле Земли. Электромагнит. Действие магнитного поля на проводник с током. *Сила Ампера.* Электродвигатель. *Электромагнитное реле*

### *Демонстрации*

1. Опыт Эрстеда
2. Магнитное поле тока
3. Действие магнитного поля на проводник с током
4. Устройство электродвигателя

### *Лабораторная работа*

1. Изучение принципа действия электродвигателя

### **Световые явления**

Свет – электромагнитная волна. Прямолинейное распространение света. Отражение и преломление света. Плоское зеркало. Линзы. Фокусное расстояние и оптическая сила линзы. *Формула тонкой линзы*. Оптические приборы. Дисперсия света

### *Демонстрации*

1. прямолинейное распространение света
2. отражение света
3. преломление света
4. ход лучей в собирающей линзе
5. ход лучей в рассеивающей линзе
6. построение изображений с помощью линз
7. принцип действия проекционного аппарата и фотоаппарата.
8. дисперсия белого света
9. получение белого света при сложении света разных цветов

### *Лабораторные работы*

1. Измерение фокусного расстояния собирающей линзы.
2. Получение изображений с помощью собирающей линзы.

### **Итоговое повторение**

### **Содержание учебного предмета повышенного уровня 9 класс**

#### **Законы взаимодействия и движения тел**

Материальная точка. Система отсчета. Перемещение. Скорость прямолинейного равномерного движения. Прямолинейное равноускоренное движение. Мгновенная скорость. Ускорение, перемещение. Графики зависимости кинематических величин от времени при равномерном и равноускоренном движении. *Относительность механического движения. Геоцентрическая и гелиоцентрическая системы мира.* Инерциальная система отсчета. Первый, второй и третий законы Ньютона. Свободное падение. *Вес тела. Невесомость.* Закон всемирного тяготения. Искусственные спутники Земли. *Первая космическая скорость.* Импульс. Закон сохранения импульса. Реактивное движение. *Назначение, конструкция и принцип действия ракеты*

### *Демонстрации.*

1 Относительность движения.

1. Равноускоренное движение.
2. Свободное падение тел в трубке Ньютона.
3. Направление скорости при равномерном движении по окружности.
4. Второй закон Ньютона.
5. Третий закон Ньютона.
6. Невесомость.
7. Закон сохранения импульса. Реактивное движение.

### *Лабораторные работы и опыты.*

1. Исследование равноускоренного движения без начальной скорости.
2. Измерение ускорения свободного падения.

#### **Механические колебания и волны. Звук.**

Колебательное движение. Пружинный, нитяной и математический маятники. Свободные и вынужденные колебания. Затухающие колебания. Колебательная система. Амплитуда, период, частота колебаний. *Период колебаний математического и пружинного маятников.* Превращение энергии при колебательном движении. Резонанс. Распространение колебаний в упругих средах. Продольные и поперечные волны. Длина волны. *Скорость волны.* Звуковые волны. Скорость звука. *Высота, тембр и громкость звука. Эхо.*

#### *Демонстрации.*

1. Механические колебания.
2. Механические волны.
3. Звуковые колебания.
4. Условия распространения звука.

#### *Лабораторная работа.*

1. Исследование зависимости периода колебаний пружинного маятника от массы груза и жесткости пружины.
2. Исследование зависимости периода и частоты свободных колебаний нитяного маятника от длины нити.

#### **Электромагнитное поле**

Магнитное поле. Однородное и неоднородное магнитное поле. Направление тока и направление линий его магнитного поля. Правило буравчика. Обнаружение магнитного поля.. Индукция магнитного поля. Магнитный поток. Опыты Фарадея. Электромагнитная индукция.. Направление индукционного тока. Правило Ленца. Явление самоиндукции. *Переменный ток. Генератор переменного тока. Преобразования энергии в электрогенераторах. Трансформатор. Передача электрической энергии на расстояние.* Электромагнитное поле. Электромагнитные волны. Скорость электромагнитных волн. *Влияние электромагнитных излучений на живые организмы. Конденсатор.* Колебательный контур. Получение электромагнитных колебаний. Принципы радиосвязи и телевидения. Электромагнитная природа света. Преломление света. Показатель преломления. Дисперсия света. Типы оптических спектров. Поглощение и испускание света атомами. Происхождение линейчатых спектров. *Спектральный анализ.*

#### *Демонстрации.*

- 1 Устройство конденсатора.
- 2 Энергия заряженного конденсатора.
- 3 Электромагнитные колебания.
- 4 Свойства электромагнитных волн.
- 5 Дисперсия света.
- 6 Получение белого света при сложении света разных цветов.

#### *Лабораторная работа.*

- 1 Изучение явления электромагнитной индукции.
- 2 Наблюдение сплошного и линейчатого спектров.



### Строение атома и атомного ядра.

Радиоактивность как свидетельство сложного строения атомов. Альфа-, бета-, гамма-излучения. Опыты Резерфорда. Ядерная модель атома. Радиоактивные превращения атомных ядер. Сохранение зарядового и массового чисел при ядерных реакциях. Методы наблюдения и регистрации частиц в ядерной физике.

Протонно-нейтронная модель ядра. *Физический смысл зарядового и массового чисел. Изотопы. Правила смещения.* Энергия связи частиц в ядре. Деление ядер урана. Цепная реакция. Ядерная энергетика. *Экологические проблемы использования АЭС. Дозиметрия.* Период полураспада. Закон радиоактивного распада. *Влияние радиоактивных излучений на живые организмы.* Термоядерная реакция. Источники энергии Солнца и звезд. *Демонстрации.*

- 1 Модель опыта Резерфорда.
- 2 Наблюдение треков в камере Вильсона.
- 3 Устройство и действие счетчика ионизирующих частиц.

*Лабораторные работы.*

- 1 Изучение деления ядра атома урана по фотографии треков.
- 2 Изучение треков заряженных частиц по готовым фотографиям.
- 3 Измерение естественного радиационного фона дозиметром.

### Строение и эволюция вселенной.

Геоцентрическая и гелиоцентрическая системы мира. Законы Кеплера. Планеты земной группы, планеты-гиганты, малые тела Солнечной системы. Солнце — одна из звёзд нашей Галактики. Происхождение Солнечной системы. Строение и эволюция Вселенной. Гипотеза Большого взрыва. Общенаучные понятия — категории. Взаимодействия в природе. Физическая картина мира — модель природы.

### Тематическое планирование

№п/п	Основное содержание	Количество часов
<b>7 класс</b>		
1	Физика и физические Методы изучения природы	4
2	Первоначальные сведения о строении вещества	6
3	Взаимодействие тел.	21
4	Давление твердых тел, газов, жидкостей	20
5	Работа и мощность. Энергия	14
6	Итоговое повторение	3
	Итого	68
<b>8 класс</b>		
7	Тепловые явления	23

8	Электрические явления	27
9	Магнитные явления	6
10	Световые явления	9
11	Итоговое повторение	3
	Итого	68
9 класс		
12	<b>Законы взаимодействия и движения тел</b>	42
13	<b>Механические колебания и волны. Звук.</b>	15
14	<b>Электромагнитное поле</b>	24
15	<b>Строение атома и атомного ядра.</b>	12
16	Строение и эволюция вселенной	5
17	Итоговое повторение	4
	Итого	102

### 2.2.13. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ХИМИИ

Основное общее образование 8-9 классы

Срок реализации программы; 2 года

#### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Химия 8-9»**

#### **Личностные, метапредметные, предметные планируемые результаты**

Программа позволяет добиваться следующих результатов освоения образовательной программы основного общего образования:

#### **Личностные:**

- 1) в ценностно-ориентационной сфере — чувство гордости за российскую химическую науку, гуманизм, отношение к труду, целеустремленность;
- 2) в трудовой сфере — готовность к осознанному выбору дальнейшей образовательной траектории;
- 3) в познавательной (когнитивной, интеллектуальной) сфере — умение управлять своей познавательной деятельностью.

#### **Метапредметные:**

- 1) использование умений и навыков различных видов познавательной деятельности, применение основных методов познания (системно-информационный анализ, моделирование) для изучения различных сторон окружающей действительности; 2) использование основных интеллектуальных операций: формулирование гипотез, анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизация, выявление причинно-следственных связей, поиск аналогов; 3) умение генерировать идеи и определять средства, необходимые для их реализации; 4) умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства реализации цели и применять их на практике;

5) использование различных источников для получения химической информации.

**Предметные:**

1) сформированные первоначальных систематизированных представлений о веществах, их превращениях и практическом применении; овладение понятийным аппаратом и символическим языком химии;

2) осознание объективной значимости основ химической науки как области современного естествознания, химических превращений неорганических и органических веществ как основы многих явлений живой и неживой природы; углубление представлений о материальном единстве мира;

3) овладение основами химической грамотности: способностью анализировать и объективно оценивать жизненные ситуации, связанные с химией, навыками безопасного обращения с веществами, используемыми в повседневной жизни; умением анализировать и планировать экологически безопасное поведение в целях сохранения здоровья и окружающей среды;

4) сформированные умения устанавливать связи между реально наблюдаемыми химическими явлениями и процессами, происходящими в микромире, объяснять причины многообразия веществ, зависимость их свойств от состава и строения, а также зависимость применения веществ от их свойств;

5) приобретенный опыт использования различных методов изучения веществ: наблюдения за их превращениями при проведении несложных химических экспериментов с использованием лабораторного оборудования и приборов;

6) сформированные представления о значении химической науки в решении современных экологических проблем, в том числе в предотвращении техногенных и экологических катастроф.

*По итогам изучения курса учащийся научиться:*

- давать определения изученных понятий: вещество (химический элемент, атом, ион, молекула, кристаллическая решетка, вещество, простые и сложные вещества, химическая формула, относительная атомная масса, относительная молекулярная масса, валентность, оксиды, кислоты, основания, соли, амфотерность, индикатор, периодический закон, периодическая система, периодическая таблица, изотопы, химическая связь, электроотрицательность, степень окисления, электролит); химическая реакция (химическое уравнение, генетическая связь, окисление, восстановление, электролитическая диссоциация, скорость химической реакции);
- описывать демонстрационные и самостоятельно проведенные эксперименты, используя для этого естественный (русский, родной) язык и язык химии;
- описывать и различать изученные классы неорганических соединений, простые и сложные вещества, химические реакции;
- классифицировать изученные объекты и явления;
- наблюдать демонстрируемые и самостоятельно проводимые опыты, химические реакции, протекающие в природе и в быту;
- анализировать и оценивать последствия для окружающей среды бытовой и производственной деятельности человека, связанной с переработкой веществ.

*Получит возможность научиться:*

- делать выводы и умозаключения из наблюдений, изученных химических закономерностей, прогнозировать свойства неизученных веществ по аналогии со свойствами изученных;
- структурировать изученный материал и химическую информацию, полученную из других источников;
- моделировать строение атомов элементов первого — третьего периодов (в рамках изученных положений теории Э. Резерфорда), строение простейших молекул.
- проводить химический эксперимент.
- оказывать первую помощь при отравлениях, ожогах и других травмах, связанных с веществами и лабораторным оборудованием.

## **Содержание учебного предмета**

### **8 класс**

#### **Введение**

Место химии среди естественных наук. Предмет химии.

#### **Тема 1. Первоначальные химические понятия**

Вещество. Чистые вещества и смеси. Методы разделения смесей (фильтрование, отстаивание, выпаривание, перегонка).

Атомно-молекулярное учение. Значение работ М. В. Ломоносова и Дж. Дальтона для формирования атомистического мировоззрения.

Химический элемент как вид атомов. Символы элементов. Распространенность элементов на Земле и в космосе.

Молекула как мельчайшая частица вещества, обладающая его химическими свойствами. Вещества молекулярного и немолекулярного строения. Закон постоянства состава веществ, имеющих молекулярное строение. Химические формулы.

Массы атомов и молекул. Понятие об относительной атомной и молекулярной массе.

Простые и сложные вещества. Металлы и неметаллы. Органические и неорганические вещества.

Изменения, происходящие с веществами. Физические явления и химические реакции. Признаки химических реакций. Химические процессы в окружающем нас мире.

Закон сохранения массы веществ. Уравнение химической реакции. Основные типы химических реакций: разложение, соединение, замещение, обмен. Вычисление относительной молекулярной массы вещества по формуле. Вычисление массовой доли элемента в химическом соединении.

#### ***Лабораторные опыты***

1. Знакомство с образцами простых и сложных веществ. 2. Разделение смесей. 3. Химические явления (прокаливание медной проволоки; взаимодействие мела с кислотой, разложение сахара при нагревании). 4. Разложение малахита.

#### ***Практические работы***

1. Знакомство с лабораторным оборудованием. Правила безопасности при работе в химической лаборатории.

2. Очистка загрязненной поваренной соли.

#### ***Демонстрации***

1. Образцы индивидуальных веществ (металлы, неметаллы, сложные вещества) и смесей (растворы, гранит). 2. Горение магния. 3. Кипение спирта. Горение спирта. 4. опыты, подтверждающие закон сохранения массы веществ. 5. Образование аммиака при растирании смеси гашеной извести с хлоридом аммония. 6. опыты, демонстрирующие появление окраски при смешении двух растворов (таннина и сульфата железа (II), сульфата меди (II) и аммиака, желтой кровяной соли и хлорида железа (III), нитрата свинца (II) и иодида калия, фенолфталеина и щелочи). 7. Разделение смеси медного купороса и серы растворением.

## **Тема 2. Кислород. Водород. Вода. Растворы**

Кислород — распространенность в природе, физические и химические свойства, получение в лаборатории и применение. Оксиды металлов и неметаллов.

Валентность. Составление формул по валентности.

Воздух — смесь газов. Выделение кислорода из воздуха. Понятие о благородных газах.

Горение сложных веществ в кислороде. Строение пламени, температура воспламенения. Плазма. Тушение пожаров. Огнетушитель. Медленное окисление. Понятие об аллотропии. Озон — аллотропная модификация кислорода.

Водород — распространенность в природе, физические и химические свойства, получение в лаборатории и применение.

Кислоты и соли. Составление формул солей. Соли, используемые в быту.

Вода. Физические свойства. Получение дистиллированной воды. Круговорот воды в природе. Растворы. Растворимость веществ в воде. Зависимость растворимости от температуры и давления. Массовая доля растворенного вещества. Кристаллогидраты.

Химические свойства воды. Получение кислот при взаимодействии оксидов неметаллов с водой. Понятие об основаниях. Получение щелочей при взаимодействии с водой активных металлов или их оксидов. Представление о кислотно-основных индикаторах.

### **Лабораторные опыты**

1. Получение кислорода при разложении кислородсодержащих соединений.
2. Получение водорода и изучение его свойств.
3. Дегидратация медного купороса.
4. Растворимость твердых веществ в воде и ее зависимость от температуры.
5. Распознавание растворов кислот и оснований с помощью индикаторов.

### **Практические работы**

3. Получение кислорода разложением перманганата калия и изучение свойств кислорода.
4. Приготовление раствора с заданной массовой долей растворенного вещества.

### **Демонстрации**

1. Горение угля, серы, фосфора и железа в кислороде.
2. Приемы тушения пламени.
3. Получение водорода в аппарате Киппа, горение водорода на воздухе.
4. Восстановление оксида металла водородом.
5. Взрыв гремучего газа.
6. Взаимодействие оксида фосфора (V) с водой.
7. Перегонка воды.
8. Увеличение объема воды при замерзании.
9. Зависимость растворимости соли от температуры. Выпадение кристаллов при охлаждении насыщенного раствора (нитрата калия, алюмокалиевых квасцов, иодида свинца).

10. Взаимодействие натрия с водой.
11. Взаимодействие водяного пара с железом.
12. Гашение извести.
13. Разложение воды электрическим током.

### **Тема 3. Основные классы неорганических соединений**

Оксиды. Классификация, взаимодействие с водой, кислотами и щелочами. Взаимодействие между кислотными и основными оксидами.

Кислоты — классификация, взаимодействие с металлами, основными оксидами, основаниями и солями. Понятие о ряде напряжений металлов.

Основания — классификация, взаимодействие щелочей с кислотными оксидами, кислотами и солями. Разложение оснований, нерастворимых в воде, при нагревании.

Амфотерные оксиды и гидроксиды.

Реакция нейтрализации. Кислотно-основные индикаторы.

Соли — реакции с кислотами, щелочами и другими солями. Понятие о кислых и основных солях.

Условия, при которых реакция обмена протекает до конца.

Генетическая связь между основными классами неорганических соединений.

#### **Лабораторные опыты**

1. Химические свойства основных и кислотных оксидов.
2. Условия необратимого протекания реакций обмена.
3. Химические свойства кислот и оснований.
4. Получение осадков нерастворимых гидроксидов и изучение их свойств.
5. Получение амфотерного гидроксида и изучение его свойств.
6. Нейтрализация щелочи кислотой в присутствии фенолфталеина.

#### **Практическая работа**

5. Генетическая связь между основными классами неорганических соединений (выполнение цепочки химических превращений).

#### **Демонстрации**

1. Знакомство с образцами оксидов.
2. Химические свойства растворов кислот, солей и щелочей. Реакция нейтрализации.
3. Взаимодействие оксида меди с серной кислотой.
4. Взаимодействие карбоната магния с серной кислотой.
5. Осаждение и растворение осадков солей и нерастворимых гидроксидов.

### **Тема 4. Периодический закон Д. И. Менделеева. Строение атома. Химическая связь.**

#### **Строение веществ в твердом, жидком и газообразном состояниях**

Первые попытки классификации химических элементов. Группы элементов со сходными свойствами. Амфотерные оксиды и гидроксиды на примере бериллия и цинка. Периодический закон и Периодическая система элементов Д. И. Менделеева. Структура Периодической системы химических элементов: малые и большие периоды, группы и подгруппы.

Научный подвиг Д. И. Менделеева. Предсказание свойств еще не открытых элементов. Планетарная модель строения атома. Атомное ядро. Изотопы.

Порядковый номер химического элемента — заряд ядра его атома. Современная формулировка Периодического закона. Распределение электронов в электронных слоях атомов

химических элементов 1—3-го периодов. Характеристика химических элементов № 1—20 на основании их положения в Периодической системе и строения атомов.

Металлы и неметаллы в Периодической системе. Электроотрицательность.

Ковалентная связь. Механизм образования. Полярная и неполярная связь. Направленность и насыщенность ковалентной связи. Свойства ковалентных соединений.

Ионная связь. Координационное число. Представление о водородной связи на примере воды.

Строение твердых веществ. Кристаллические и аморфные вещества. Атомные и молекулярные кристаллы. Ионные кристаллы.

### *Лабораторные опыты*

1. Знакомство с образцами металлов и неметаллов. 2. Знакомство со свойствами ковалентных и ионных соединений. 3. Амфотерные свойства гидроксида цинка.

### *Демонстрации*

1. Показ образцов щелочных металлов и галогенов.
2. Получение оксидов некоторых элементов 3-го периода из простых веществ, растворение их в воде и испытание растворов индикаторами.
3. Возгонка иода.
4. Образцы ионных и ковалентных соединений.
5. Модели кристаллических решеток ковалентных и ионных соединений.

## **9 класс**

### *Тема 1. Стехиометрия. Количественные отношения в химии*

Расчеты по химическим формулам — нахождение массовой доли элемента в соединении. Вывод формулы соединения. Моль — единица количества вещества.

Закон Авогадро. Молярный объем идеального газа. Абсолютная и относительная плотность газов.

Расчеты по уравнениям реакций. Вычисление массы, объема или количества вещества по известной массе, объему или количеству вещества одного из реагентов или продуктов. Расчеты объемных отношений газов в реакциях.

Расчеты по уравнениям реакций в случае, когда одно из веществ находится в недостатке. Вычисление массы одного из продуктов реакции по массе исходного вещества, содержащего определенную долю примесей.

Выход химической реакции. Определение выхода.

### *Демонстрации*

1. Показ некоторых соединений количеством вещества 1 моль.
2. Демонстрация молярного объема идеального газа.

### *Тема 2. Химическая реакция*

Теория электролитической диссоциации. Электролиты и неэлектролиты. Диссоциация кислот, солей и оснований. Сильные и слабые электролиты. Степень диссоциации. Ион гидроксония. Донорно-акцепторный механизм образования ковалентной связи. Реакции ионного обмена и условия их протекания.

Окислительно - восстановительные реакции. Степень окисления. Процессы окисления-восстановления. Составление электронного баланса. Типичные окислители и восстановители. Электролиз.

Тепловой эффект химической реакции. Понятие о скорости химической реакции. Катализаторы.

Химическое равновесие. Обратимые реакции. Принцип Ле Шателье и его применение в химии. Классификация химических реакций по различным признакам: изменению степени окисления химических элементов, поглощению или выделению энергии; наличию или отсутствию катализатора; обратимости.

### **Лабораторные опыты**

1. Проведение реакций обмена в растворах электролитов.
2. Определение кислотности среды растворов различных веществ.
3. Каталитическое разложение пероксида водорода.

### **Практическая работа № 1**

Экспериментальное решение задач по теме «Электролитическая диссоциация».

### **Демонстрации**

1. Электропроводность воды и водных растворов различных соединений.
2. Разложение дихромата аммония.
3. Экзотермические и эндотермические реакции.
4. Влияние различных факторов (температура, концентрация, степень измельчения твердого вещества) на скорость взаимодействия цинка с соляной кислотой.

## **Тема 3. Химия неметаллов**

Элементы-неметаллы. Особенности электронного строения, общие свойства.

Галогены — элементы главной подгруппы VII группы. Общая характеристика подгруппы. Возможные степени окисления. Особенности фтора. Хлор — распространенность в природе, получение, физические и химические свойства, применение. Хлороводород. Соляная кислота и ее соли. Качественная реакция на хлорид-ион. Определение иода крахмалом. Порядок вытеснения одного галогена другим из растворов галогенидов.

Сера — нахождение в природе, аллотропия, физические и химические свойства. Сероводород. Сульфиды. Сернистый газ. Оксид серы (VI) (серный ангидрид) и серная кислота. Окислительные свойства концентрированной серной кислоты. Получение и применение серной кислоты (без технологической схемы). Качественная реакция на сульфат-ион.

Азот — нахождение в природе, валентные возможности атома азота. Азот как простое вещество. Физические и химические свойства, получение, применение. Проблема связывания атмосферного азота. Представление о минеральных удобрениях.

Аммиак. Строение молекулы, физические и химические свойства, получение (без технологической схемы) и применение. Соли аммония. Качественная реакция на ион аммония. Оксиды азота. Азотная кислота. Получение, физические и химические свойства, реакция с металлами. Применение азотной кислоты. Нитраты. Круговорот азота.

Фосфор. Белый фосфор. Получение и применение красного фосфора. Оксид фосфора (V) (фосфорный ангидрид) и фосфорная кислота.

Алмаз и графит — аллотропные модификации углерода. Адсорбция. Угарный газ — свойства и физиологическое действие на организм. Углекислый газ, угольная кислота и ее соли. Круговорот углерода. Парниковый эффект и его последствия.

Кремний. Оксид кремния (IV), кремниевая кислота и силикаты. Стекло. Керамика. Цемент и бетон. Стекло — пример аморфного материала.



Химическое загрязнение окружающей среды оксидами серы и азота.

### **Лабораторные опыты**

1. Изучение свойств соляной кислоты.
2. Знакомство с образцами серы и сульфидов металлов.
3. Качественная реакция на серную кислоту и ее соли.
4. Распознавание сульфитов.
5. Разложение хлорида аммония.
6. Свойства ортофосфорной кислоты и ее солей.
7. Знакомство с образцами минеральных удобрений.
8. Ознакомление со свойствами карбонатов и гидрокарбонатов. Качественная реакция на карбонат-ион.
9. Свойства кремниевой кислоты и растворов силикатов.
10. Ознакомление с образцами природных силикатов, строительных материалов, мелом, известняком, мрамором, кварцем, глиной, полевым шпатом.

### **Практическая работа № 2**

Экспериментальное решение задач по теме «Неметаллы».

**Практическая работа № 3** Получение аммиака и опыты с ним.

**Практическая работа № 4** Получение оксида углерода (IV) и изучение его свойств. Распознавание карбонатов.

### **Демонстрации**

1. Получение хлора и изучение свойств хлорной воды.
2. Качественная реакция на хлорид-ионы.
3. Реакция соединения серы и железа.
4. Действие концентрированной серной кислоты на медь и сахарозу.
5. Обугливание лучинки концентрированной серной кислотой.
6. Горение сероводорода.
7. Осаждение сульфидов металлов.
8. Получение сернистого газа. Качественная реакция на сернистый газ.
9. Растворение аммиака в воде. Аммиачный фонтан.
10. Получение аммиака из хлорида аммония и его взаимодействие с хлороводородом.
11. Взаимодействие меди с разбавленной и концентрированной азотной кислотой.
12. Взаимодействие фосфорного ангидрида с водой.
13. Поглощение активированным углем газов и веществ, растворенных в воде.
14. Знакомство с кристаллическими решетками графита и алмаза.

### **Тема 4. Химия металлов**

Положение металлов в Периодической системе. Строение атомов металлов. Понятие о металлической связи. Общие свойства металлов. Способы получения металлов. Понятие о металлургии. Ряд напряжений металлов. Вытеснение одного металла другим из раствора соли. Значение металлов в народном хозяйстве.

Щелочные металлы. Общая характеристика подгруппы. Натрий — физические свойства, взаимодействие с неметаллами и водой. Хлорид натрия — поваренная соль. Карбонат и гидрокарбонат натрия, их применение и о свойства. Окрашивание пламени солями натрия.

Кальций — представитель семейства щелочноземельных металлов. Физические свойства, взаимодействие с неметаллами и водой. Соединения кальция. Мрамор. Гипс. Известь. Строительные материалы. Окрашивание пламени солями кальция.

Алюминий. Физические и химические свойства, применение. Амфотерность оксида и гидроксида алюминия. Дюралюмин как основа современной авиации.

Железо. Физические и химические свойства (взаимодействие с кислородом, кислотами, хлором). Соединения железа (II) и железа (III). Качественная реакция на ион железа (III). Чугун и сталь — важнейшие сплавы железа. Закаленная и отпущенная сталь. Коррозия железа.

**Практическая работа № 5** Экспериментальное решение задач по теме: «Металлы»

**Лабораторные опыты**

1. Знакомство с образцами металлов и сплавов (работа с коллекциями).
2. Растворение магния, железа и цинка в соляной кислоте.
3. Вытеснение одного металла другим из раствора соли.
4. Осаждение и растворение гидроксида алюминия.
5. Определение соединений железа (III) в растворе при помощи роданида калия.

**Демонстрационные опыты**

1. Взаимодействие натрия и кальция с водой.
2. Горение натрия в хлоре.
3. Окрашивание пламени солями натрия и кальция.
4. Взаимодействие алюминия с водой, растворами кислот и щелочей.
5. Восстановление оксида железа (III) алюминием.
6. «Сатурново дерево» (взаимодействие цинка с раствором нитрата свинца).
7. Получение железного купороса растворением железа в серной кислоте.
8. Окисление гидроксида железа (II) на воздухе. Коррозия железа.

**Тема 5. Основы органической химии**

Многообразие органических веществ и их классификация.

Углеводороды и их практическое значение. Природные источники углеводородов. Виды углеводородного топлива и экологические последствия его использования.

Этиловый спирт и уксусная кислота как примеры кислородсодержащих органических соединений.

Жиры. Углеводы (глюкоза, крахмал, целлюлоза). Белки. Химия и пища. Лекарственные препараты на основе органических веществ.

**Лабораторные работы**

1. Знакомство с нефтью, каменным углем и продуктами их переработки (работа с коллекциями).
2. Химические свойства уксусной кислоты.
3. Определение крахмала в продуктах питания.

**Демонстрации**

1. Демонстрация многообразия органических веществ.
2. Физические и химические свойства гексана.
3. Получение и свойства этилена.

**Тематическое планирование**

**8 класс**

№	Название раздела/темы	количество часов на изучение

1	Введение	1
2	Первоначальные химические понятия	17
3	Кислород. Водород. Вода. Растворы.	13
4	Основные классы неорганических соединений	12
5	Периодический закон. Строение атома. Химическая связь.	13
6	Строение вещества	4
7	Твердое, жидкое и газообразное состояние	8
	Итого	68

### 9 класс

№	Название раздела/темы	количество часов на изучение
1	Стехиометрия.	11
2	Количественные отношения в химии	6
3	Химическая реакция	12
4	Химия неметаллов	17
5	Химия металлов	9
6	Основы органической химии	13
	Итого	68

#### **2.2.14. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО БИОЛОГИИ**

Основное общее образование: 5-9 класс.

Срок реализации программы: 5 лет

##### ***Цели и задачи учебного курса (предмета) «Биология»***

Освоение учебного предмета «Биология» направлено на развитие у обучающихся ценностного отношения к объектам живой природы, создание условий для формирования интеллектуальных, гражданских, коммуникационных, информационных компетенций. Обучающиеся овладеют научными методами решения различных теоретических и практических задач, умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить эксперименты, оценивать и анализировать полученные результаты, сопоставлять их с объективными реалиями жизни.

Учебный предмет «Биология» способствует формированию у обучающихся умения безопасно использовать лабораторное оборудование, проводить исследования, анализировать полученные результаты, представлять и научно аргументировать полученные выводы.

Изучение предмета «Биология» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами «Физика», «Химия», «География», «Математика», «Экология», «Основы безопасности жизнедеятельности», «История», «Русский язык», «Литература» и др.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА БИОЛОГИИ В 5–9 КЛАССАХ**

### **1.1. Личностные**

Личностные результаты освоения курса основного общего образования отражают:

1) сформированность у обучающихся социально значимых понятий, усваиваемых в единстве урочной и воспитательной деятельности:

- об отношениях человека и природы, о сущности, месте и роли человека в природной среде, о сохранении биосферы, об адаптации человека к природным условиям и использовании своих знаний для построения разумных отношений с окружающей средой, о природе как источнике производственной активности и основе материального труда человека;
- о научной картине мира, о сущности закономерностей развития природы и общества, о понимании этих закономерностей как условия формирования осознанной жизненной позиции личности, её социально-политических, нравственных и эстетических взглядов и идеалов;

2) сформированность заинтересованности в расширении знаний об устройстве мира и общества; интереса к самопознанию; к творческой деятельности; готовности к саморазвитию и самообразованию; способность к адаптации в динамично изменяющейся социальной и информационной среде; освоение основ целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки, общественной практики и индивидуальному своеобразию обучающихся (популяризация научных знаний);

3) сформированность ответственного отношения к жизни и установки на здоровый образ жизни, исключающей употребление алкоголя, наркотиков, курение, нанесение иного вреда здоровью и направленный на физическое самосовершенствование на основе подвижного образа жизни, занятий физической культурой и спортом; навыков безопасного и здорового образа жизни, в первую очередь, санитарно-гигиенических, связанных с правильным питанием; необходимости самозащиты от информации, причиняющей вред здоровью и психическому развитию, в том числе, в Интернет-среде (физическое воспитание и формирование культуры здоровья);

4) стремление к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования с учетом многообразия мира профессий, профессиональных предпочтений и участия в профориентационной деятельности; сформированность уважения к людям труда и их трудовым достижениям, к результатам труда других людей, в том числе, бережного отношения к личному и школьному имуществу, уважительного отношения к труду на основе опыта заинтересованного участия в социально значимом труде (трудового воспитания);

5) сформированность основ экологической культуры, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных

ситуациях; формирование нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии (экологическое воспитание).

## 1.2. Метапредметные

Метапредметные результаты освоения курса основного общего образования отражают:

1) познавательными универсальными учебными действиями:

- переводить практическую задачу в учебную;
- умение формулировать учебно-познавательную задачу, обосновывать ее своими интересами, мотивами, учебными потребностями, поставленными проблемами;
- способность выбирать способ решения задачи из изученных, оценивать целесообразность и эффективность выбранного алгоритма;
- умение самостоятельно составлять алгоритм (или его часть) для решения учебной задачи, учитывать время, необходимое для этого;
- умение выбирать методы познания окружающего мира (наблюдение, исследование, опыт, проектная деятельность и пр.) в соответствии с поставленной учебной задачей;
- умение проводить по самостоятельно составленному плану опыт, эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- умение формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, презентовать полученные результаты;
- умение использовать уместно базовые межпредметные понятия и термины, отражающие связи и отношения между объектами, явлениями, процессами окружающего мира;
- умение осуществлять логические операции по установлению родовидовых отношений, ограничению понятия, группировке понятий по объему и содержанию;
- умение выделять и структурировать признаки объектов (явлений) по заданным существенным основаниям;
- умение осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом;
- умение распознавать ложные и истинные утверждения;
- умение устанавливать существенный признак классификации, основания для сравнения; критерии проводимого анализа, формулировать выводы по их результатам;
- умение приводить аргументы, подтверждающие собственное обобщение, вывод с учетом существующих точек зрения;
- умение использовать знаково-символические средства для представления информации и создания несложных моделей изучаемых объектов;
- умение преобразовывать предложенные модели в текстовый вариант представления информации, а также предложенную текстовую информацию в модели (таблица, диаграмма, схема и др.) в соответствии с поставленной учебной задачей;
- умение строить план, схему, алгоритм действия, исправлять (восстанавливать, дополнять) предложенный алгоритм на основе имеющихся знаний об изучаемом объекте;
- умение делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;
- умение осуществлять анализ требуемого содержания, различать его фактическую и оценочную составляющую, представленного в письменном источнике, диалоге, дискуссии.

2) овладение навыками работы с информацией:

- умение работать с информацией (выбор, анализ, ранжирование, систематизация и интерпретация информации различного вида, оценка ее соответствия цели информационного поиска);

- находить требуемый источник с помощью электронного каталога и поисковых систем Интернета; сопоставлять информацию, полученную из разных источников;

- характеризовать/оценивать источник в соответствии с задачей информационного поиска;

- самостоятельно формулировать основания для извлечения информации из источника (текстового, иллюстративного, графического), учитывая характер полученного задания;

- овладение навыками работы с двумя и более источниками (в том числе разных видов), содержащими прямую и косвенную информацию;

- умение распознавать достоверную и недостоверную информацию; реализовывать предложенный учителем способ проверки достоверности информации;

- умение определять несложную противоречивую информацию, самостоятельно находить способы ее проверки;

- умение подбирать иллюстративную, графическую и текстовую информацию в соответствии с поставленной учебной задачей;

- соблюдение правил информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет;

- участие в коллективном сборе информации (опрос, анкетирование), группировать полученную информацию в соответствии с предложенными критериями.

3) овладение регулятивными действиями:

- умение самостоятельно планировать деятельность (намечать цель, создавать алгоритм, отбирая целесообразные способы решения учебной задачи);

- умение оценивать средства (ресурсы), необходимые для решения учебно-познавательных задач;

- умение осуществлять контроль результата (продукта) и процесса деятельности (степень освоения способа действия) по заданным и/или самостоятельно определенным критериям;

- умение вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, измененных ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

- умение предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении данной учебной задачи; объяснять причины успеха (неудач) в деятельности;

- овладение умениями осуществлять совместную деятельность (договариваться, распределять обязанности, подчиняться, лидировать, контролировать свою работу) в соответствии с правилами речевого этикета;

- умение оценивать полученный совместный результат, свой вклад в общее дело, характер деловых отношений, проявлять уважение к партнерам по совместной работе, самостоятельно разрешать конфликты;

умение осуществлять взаимоконтроль и коррекцию процесса совместной деятельности;

- умение устранять в рамках общения разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием \ неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога;

4) овладение коммуникативными и универсальными учебными действиями:

- владение смысловым чтением текстов разного вида, жанра, стиля с целью решения различных учебных задач, для удовлетворения познавательных запросов и интересов;

определять тему, назначение текста, резюмировать главную идею, мысль текста, цель его создания; различать основную и дополнительную информацию, устанавливая логические связи и отношения, представленные в тексте; выявлять детали, важные для раскрытия основной мысли, идеи, содержания текста;

- владение умениями участия в учебном диалоге — следить за соблюдением процедуры обсуждения, задавать вопросы на уточнение и понимание идей друг друга; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога;

- умение определять жанр выступления и в соответствии с ним отбирать содержание коммуникации; учитывать особенности аудитории;

- соблюдение нормы публичной речи и регламент; адекватно теме и ситуации общения использовать средства речевой выразительности для выделения смысловых блоков своего выступления, а также поддержания его эмоционального характера;

- умение формулировать собственные суждения (монологические высказывания) в форме устного и письменного текста, целесообразно выбирая его жанр и структуру в соответствии с поставленной целью коммуникации и адресатом.

### 1.3. Предметные

#### 5 класс

- **Учащиеся должны:**

- перечислять основные признаки жизни (питание, дыхание, выделение, обмен веществ и энергии, раздражимость, размножение, рост, развитие, подвижность);
- по памяти воспроизводить формулировки определений основных признаков жизни.
- по памяти воспроизводить формулировку понятия «биология»;
- перечислять разделы, входящие в состав биологии (не менее 7 разделов);
- называть объекты изучения основных разделов биологии (ботаника, зоология, анатомия, микология, бактериология, физиология, протистология);
- описывать значение биологии для повседневной жизни.
- перечислять основные методы изучения природы (наблюдение, измерение, эксперимент);
- приводить примеры использования каждого метода при изучении природы;
- различать приборы и лабораторное оборудование.
- называть и показывать части светового микроскопа;
- описывать принцип работы светового микроскопа;
- настраивать микроскоп для работы;
- соблюдать технику безопасности при работе с микроскопом.
- называть и показывать основные части клетки (оболочку, цитоплазму, ядро);
- приводить примеры клеток;
- указывать, что новые клетки появляются в результате деления.
- называть основные элементы, входящие в состав живых организмов (углерод, кислород, водород, азот);
- называть основные неорганические вещества клетки (вода и минеральные соли);
- называть основные органические вещества клетки (белки, жиры, углеводы);
- описывать главные функции органических веществ клетки.
- указывать на то, что тело бактерий состоит из одной клетки;

- описывать принцип строения клетки бактерий (отсутствие ядра);
- различать формы клетки бактерий;
- описывать особенности проявления признаков жизни у бактерий;
- приводить примеры бактерий;
- описывать значение бактерий в природе и жизни человека.
- называть принцип строения тела гриба;
- приводить примеры одноклеточных и многоклеточных грибов;
- описывать особенности проявления признаков жизни у грибов;
- приводить примеры грибов;
- описывать значение грибов в природе и жизни человека.
- описывать особенности строения клетки растений;
- по памяти воспроизводить формулировку определения понятия «фотосинтез»
- описывать особенности проявления признаков жизни у растений.
- описывать значение растений в природе и жизни человека.
- описывать принцип строения тела простейших;
- приводить примеры простейших;
- различать простейших на иллюстрациях;
- описывать особенности проявления признаков жизни у простейших;
- описывать значение простейших в природе и жизни человека.
- описывать общий план строения тела позвоночных животных;
- перечислять основные группы позвоночных животных;
- называть 2—3 характерные черты каждой группы беспозвоночных животных;
- приводить примеры видов беспозвоночных животных, относящихся к каждой группе;
- различать представителей основных групп беспозвоночных животных;
- описывать особенности проявления признаков жизни у животных.
- описывать общий план строения тела беспозвоночных животных;
- перечислять основные группы беспозвоночных животных;
- называть 2—3 характерные черты каждой группы позвоночных животных;
- приводить примеры видов позвоночных животных, относящихся к каждой группе;
- различать представителей основных групп позвоночных животных;
- описывать особенности проявления признаков жизни у животных.
- описывать значение животных в природе и жизни человека.
- перечислять среды жизни организмов;
- называть особенности условий каждой из сред жизни;
- приводить примеры животных, обитающих в разных средах жизни;
- различать приспособления животных к различным условиям среды.
- перечислять основные природные зоны Земли;
- называть виды растений и животных, характерные для каждой природной зоны.
- описывать воздействие человека на природную среду на различных этапах его исторического развития;
- называть основные экологические проблемы современности;
- описывать прямое и косвенное воздействие человека на редкие и исчезающие виды;



- приводить примеры видов, уничтоженных человеком;
- приводить примеры видов растений и животных, находящихся под угрозой исчезновения;
- описывать значение биоразнообразия.

### 6 класс

#### Учащиеся должны:

- описывать значение ботаники;
- перечислять разделы ботаники;
- указывать на то, что все химические элементы поступают в организм из окружающей среды;
- описывать различия между элементарным составом окружающей среды и живого организма;
- приводить примеры значения отдельных элементов для живых организмов;
- приводить примеры органических и неорганических веществ клетки;
- уметь определять углеводы (крахмал), белки (клейковина) и жиры в составе тканей растений.
- называть и показывать органоиды клетки;
- называть основные функции органоидов клетки;
- называть отличительные особенности строения клеток растений и животных;
- называть главное отличие клеток бактерий и клеток растений и животных;
- описывать проявление признаков жизни на уровне клетки.
- описывать принцип деления клетки;
- называть значение спирализации хромосом для равномерного распределения наследственного материала между дочерними клетками;
- называть отличительные особенности митоза и мейоза.
- перечислять типы тканей растений;
- описывать характерные черты строения каждого типа тканей;
- называть особенности строения клеток каждого типа тканей;
- называть функции каждого типа тканей;
- различать типы тканей на иллюстрациях и микропрепаратах.
- называть и показывать органы цветкового растения;
- различать вегетативные и генеративные органы растений;
- описывать строения органов растения в связи с их функциями;
- описывать видоизменения органов и их значение;
- описывать живой организм на примере растения как целостную систему.
- описывать особенности питания растений;
- раскрывать значение питания для живых организмов;
- описывать осуществление газообмена у растений;
- описывать особенности транспорта веществ у растений;
- раскрывать значение транспорта веществ для живых организмов.
- описывать особенности выделения веществ у растений;
- раскрывать значение выделения для живых организмов.
- описывать различия опорных систем у растений;

- описывать особенности подвижности у растений;
- раскрывать значение движений для растений;
- описывать особенности регуляции процессов жизнедеятельности у растений;
- раскрывать значение регуляции для живых организмов.
- называть способы размножения растений;
- указывать, что в основе размножения лежит деление клетки;
- указывать, что в основе передачи признаков от родительской особи к дочерним, лежит распределение хромосом во время деления;
- описывать принципы полового и бесполого размножения растений;
- описывать различия полового и бесполого размножения растений;
- приводить примеры бесполого размножения растений;
- раскрывать значение полового и бесполого размножения для живых организмов.
- называть отличия между ростом и развитием;
- указывать, что в основе роста и развития лежит митоз;
- описывать особенности прорастания семян растений;
- раскрывать значение роста и развития для живых организмов.
- связывать между собой клеточный, тканевый и органный уровни внутри организма;
- связывать проявление признаков жизни организма и особенности его строения;
- давать определение понятий «среда обитания», «фактор среды», «факторы неживой природы», «факторы живой природы», «антропогенные факторы»;
- указывать на особенности условий различных сред обитания;
- приводить примеры влияния конкретных факторов на строение и процессы жизнедеятельности живых организмов;
- описывать принцип взаимодействия организма и среды.
- давать определение понятий «природное сообщество», «продуценты», «консументы», «редуценты», «цепь питания»;
- указывать на особенности взаимодействия живых организмов друг с другом в природном сообществе;
- приводить примеры продуцентов, консументов и редуцентов;
- составлять цепи питания;
- указывать, что любое сообщество — открытая система, получающая энергию извне;
- приводить примеры природных сообществ.

## 7 класс

### **Учащиеся должны:**

- описывать многообразие органического мира;
- указывать на особенности организации бактерий, грибов, растений и животных;
- приводить примеры организмов разных групп;
- описывать принцип классификации живых организмов;
- указывать на условность систематических единиц в классификации живых организмов.
- описывать общий принцип строения клетки растений;
- особенности процессов жизнедеятельности и проявления признаков жизни у растений;

- описывать общий принцип жизненного цикла растений;
- называть основные систематические группы растений;
- описывать особенности строения клетки одноклеточных и многоклеточных водорослей;

- приводить примеры фотосинтетических пигментов у растений;
- описывать общий принцип строения тела водорослей;
- называть основные характеристики зеленых, красных и бурых водорослей;
- приводить примеры водорослей, относящихся к разным систематическим группам;
- описывать жизненный цикл водорослей (на примере ульвы);
- описывать значение водорослей разных систематических групп в природе и жизни человека.

- описывать общий принцип строения тела листостебельных мхов;
- называть основные характеристики мхов на примере кукушкина льна и сфагнума;
- различать спорофит и гаметофит мхов;
- приводить примеры видов мхов;
- различать мхи на иллюстрациях и гербарных образцах;
- описывать жизненный цикл мхов (на примере кукушкина льна);
- описывать значение мхов в природе и жизни человека.
- описывать общий принцип строения тела плаунов;
- различать спорофит и гаметофит плаунов;
- давать общую характеристику отдела Плауновидные;
- приводить примеры видов плаунов;
- различать плауны на иллюстрациях и гербарных образцах;
- описывать жизненный цикл плаунов (на примере плауна булавовидного)
- описывать значение плаунов в природе и жизни человека.
- описывать общий принцип строения тела хвощей;
- различать спорофит и гаметофит хвощей;
- давать общую характеристику отдела Хвощевидные;
- приводить примеры видов хвощей;
- различать хвощи на иллюстрациях и гербарных образцах;
- описывать жизненный цикл хвощей (на примере хвоща полевого)
- описывать значение хвощей в природе и жизни человека.
- описывать общий принцип строения тела папоротников;
- различать спорофит и гаметофит папоротников;
- давать общую характеристику отдела Папоротниковидные;
- приводить примеры видов папоротников;
- различать папоротники на иллюстрациях и гербарных образцах;
- описывать жизненный цикл папоротника (на примере щитовника мужского)
- описывать значение папоротников в природе и жизни человека;
- перечислять редкие и охраняемые виды папоротников.
- описывать общий принцип строения тела голосеменных растений;
- различать спорофит и гаметофит голосеменных растений;
- давать общую характеристику отдела Голосеменные;

- называть основные классы голосеменных растений и давать их краткую характеристику;
- приводить примеры видов голосеменных растений, относящихся к различным классам;
- различать голосеменные растения на иллюстрациях и гербарных образцах;
- описывать жизненный цикл голосеменных растений (на примере сосны обыкновенной)
- описывать значение голосеменных в природе и жизни человека;
- перечислять редкие и охраняемые виды голосеменных растений;
- называть меры охраны редких и исчезающих голосеменных растений.
- описывать общий принцип строения тела покрытосеменных растений;
- различать спорофит и гаметофит покрытосеменных растений;
- давать общую характеристику отдела Покрытосеменные;
- называть основные классы и семейства покрытосеменных растений и давать их краткую характеристику;
- приводить примеры видов покрытосеменных растений, относящихся к различным классам и семействам;
- различать покрытосеменные растения, относящиеся к основным семействам, на иллюстрациях и гербарных образцах;
- описывать жизненный цикл покрытосеменных растений (на примере сосны обыкновенной);
- описывать значение представителей основных семейств покрытосеменных растений в природе и жизни человека;
- перечислять редкие и охраняемые покрытосеменные растения своей местности;
- называть меры охраны редких и исчезающих видов покрытосеменных растений.
- описывать особенности строения клетки бактерий;
- различать клетки бактерий и ядерных организмов;
- описывать особенности процессов жизнедеятельности и проявления признаков жизни у бактерий;
- различать формы клетки бактерий;
- приводить примеры бактерий, относящихся к разным систематическим группам;
- описывать значение бактерий разных систематических групп в природе и жизни человека;
- указывать на причины возникновения ботулизма и способы его предотвращения.
- описывать особенности строения клетки грибов;
- называть отличия в строении бактерий и одноклеточных грибов;
- называть общие и индивидуальные черты строения и процессов жизнедеятельности грибов, растений и животных;
- описывать особенности проявления признаков жизни у грибов;
- приводить примеры грибов, относящихся к разным систематическим группам;
- различать на иллюстрациях и моделях грибы, относящиеся к разным систематическим группам;
- описывать значение грибов разных систематических групп в природе и жизни человека;
- различать съедобные и ядовитые грибы своей местности;
- различать грибы-паразиты.

## 8 класс

### Учащиеся должны:

- описывать общий принцип строения клетки животных;
- перечислять особенности процессов жизнедеятельности и проявления признаков жизни у животных;
- называть основные систематические группы животных;
- описывать особенности строения клетки одноклеточных животных;
- описывать общие и индивидуальные черты одноклеточных растений и животных;
- описывать общий принцип проявления признаков жизни у простейших;
- называть основные характеристики групп простейших;
- приводить примеры простейших, относящихся к разным систематическим группам;
- описывать значение простейших разных систематических групп в природе и жизни человека;
- называть пути заражения человека паразитическими простейшими и меры профилактики этих заболеваний.
- описывать особенности строения кишечнополостных;
- описывать особенности строения клеток кишечнополостных (эпителиально-мускульные, стрекательные, нервные, промежуточные, эпителиально-пищеварительные, железистые, половые);
- называть общие и индивидуальные черты клеток одноклеточных и многоклеточных животных;
- описывать общий принцип проявления признаков жизни у многоклеточных животных;
- называть основные характеристики типа Кишечнополостные;
- различать представителей классов Кишечнополостных;
- описывать значение кишечнополостных разных систематических групп в природе и жизни человека;
- называть меры предосторожности при купании в местах, где могут обитать опасные для человека кишечнополостные;
- указывать на опасность для коралловых рифов, которую представляет увеличение содержания углекислого газа в атмосфере.
- описывать особенности строения свободно живущих плоских червей;
- называть особенности строения паразитических плоских червей в связи с организменной средой обитания;
- давать общую характеристику типа Плоские черви;
- различать представителей классов плоских червей;
- описывать значение плоских червей в природе и жизни человека;
- называть пути заражения человека паразитическими плоскими червями;
- перечислять меры профилактики заражения паразитическими плоскими червями.
- описывать особенности строения свободно живущих круглых червей;
- указывать на преимущества сквозной пищеварительной системы;
- называть особенности строения паразитических круглых червей в связи с организменной средой обитания;

- давать общую характеристику типа Круглые черви;
  - различать представителей типа Круглые черви;
  - описывать значение круглых червей в природе и жизни человека;
  - называть пути заражения человека паразитическими круглыми червями;
  - перечислять меры профилактики заражения паразитическими круглыми червями.
  - описывать особенности строения кольчатых червей;
  - называть особенности строения кольчатых червей, относящихся к разным классам;
  - давать общую характеристику типа Кольчатые черви;
  - различать представителей классов кольчатых червей;
  - описывать эволюционные преимущества кольцецов по сравнению с другими группами червей;
- группами червей;
- описывать значение кольчатых червей в природе и жизни человека.
  - описывать особенности строения моллюсков;
  - называть особенности строения моллюсков, относящихся к разным классам;
  - давать общую характеристику типа Моллюски;
  - различать представителей классов моллюсков;
  - описывать значение моллюсков в природе и жизни человека;
  - описывать влияние человека на видовое разнообразие моллюсков;
  - называть меры уменьшения влияния деятельности человека на редкие и исчезающие виды моллюсков.
- виды моллюсков.
- описывать общие особенности строения членистоногих;
  - называть особенности строения членистоногих, относящихся к разным классам;
  - давать общую характеристику типа Членистоногие;
  - различать представителей классов членистоногих;
  - описывать эволюционные преимущества членистоногих перед другими группами беспозвоночных;
- беспозвоночных;
- описывать значение членистоногих в природе и жизни человека;
  - перечислять редкие и охраняемые виды членистоногих РФ и своей местности;
  - называть меры охраны редких и исчезающих видов членистоногих;
  - перечислять опасные для человека виды членистоногих и меры безопасного поведения в местности, где они обитают.
- описывать общий план строения хордовых на примере ланцетника;
  - перечислять основные группы типа Хордовые.
  - описывать внешнее и внутреннее строение костных рыб (на примере окуня);
  - описывать особенности процессов жизнедеятельности костных рыб в связи с водной средой обитания;
- средой обитания;
- называть отличительные черты строения хрящевых рыб;
  - различать представителей костных и хрящевых рыб;
  - описывать значение рыб в природе и жизни человека.
  - описывать внешнее и внутреннее строение земноводных (на примере лягушки);
  - описывать особенности процессов жизнедеятельности земноводных в связи с водной и наземно-воздушной средами обитания;
- называть отличительные черты строения представителей отрядов земноводных;

- различать представителей земноводных;
- описывать значение земноводных в природе и жизни человека;
- называть редкие и охраняемые виды земноводных, а также меры их охраны.
- описывать внешнее и внутреннее строение пресмыкающихся (на примере ящерицы);
- описывать особенности процессов жизнедеятельности пресмыкающихся в связи с наземно-воздушной средой обитания;
- различать представителей пресмыкающихся, относящихся к разным отрядам;
- описывать значение земноводных в природе и жизни человека;
- называть редкие и исчезающие виды пресмыкающихся и способы их охраны;
- перечислять виды опасных для человека пресмыкающихся своей местности и меры предосторожности при встрече с ними.
- описывать внешнее и внутреннее строение птиц (на примере голубя);
- описывать особенности процессов жизнедеятельности птиц в связи с наземно-воздушной средой обитания;
- описывать особенности процессов жизнедеятельности птиц в связи с полетом;
- различать представителей птиц, относящихся к разным отрядам и экологическим группам;
- описывать значение птиц в природе и жизни человека;
- указывать на то, что заболевание сальмонеллез может передаваться не только через мясо, но и через яйца птиц;
- называть меры профилактики заболевания сальмонеллезом;
- описывать общие приемы разведения птиц в неволе.
- описывать внешнее и внутреннее строение млекопитающих (на примере собаки);
- описывать особенности процессов жизнедеятельности млекопитающих в связи с наземно-воздушной средой обитания;
- описывать особенности размножения и развития млекопитающих;
- различать представителей млекопитающих, относящихся к разным отрядам и экологическим группам;
- перечислять характерные черты представителей основных отрядов млекопитающих;
- описывать значение млекопитающих в природе и жизни человека;
- описывать пути заражения бешенством и способы его профилактики.
- описывать принцип строения вирусов;
- указывать на то, что вирусы являются внутриклеточными паразитами и условно живыми организмами;
- описывать особенности размножения вирусов;
- различать вирусы;
- описывать значение вирусов в природе и жизни человека;
- приводить примеры наиболее распространенных вирусных инфекций человека.

## 9 класс

### Учащиеся должны:

- описывать место человека в системе органического мира;
- указывать на то, что человек относится к царству Животные и ему присущи характерные для животных признаки;

•  перечислять признаки, свидетельствующие о том, что человек относится к типу Хордовые, классу Млекопитающие, отряду Приматы;

- называть общие и индивидуальные признаки человека и человекообразных обезьян;
- описывать суть биосоциальной природы человека.

•  называть предполагаемого предка человека;

•  указывать на то, что человек и современные человекообразные обезьяны произошли от одного и того же предка;

•  называть основные этапы эволюции человека;

•  различать виды Человек умелый, Человек прямоходящий, Человек разумный;

•  называть основные факторы эволюции человека.

•  называть основные расы человека;

•  называть причины, по которым все расы человека относятся к одному виду Человек разумный;

•  приводить доказательства несостоятельности расизма.

•  описывать значение знаний о строении и функциях организма человека для развития науки и медицины, а также для повседневной жизни человека;

•  называть основные этапы развития знаний о строении и функциях организма человека;

•  приводить примеры методов исследования строения и функций организма человека;

•  описывать наиболее значимые методы исследования.

•  описывать строение и функции клетки человека с точки зрения строения клетки животного;

•  перечислять основные органоиды клетки человека;

•  описывать строение и функции органоидов клетки человека;

•  называть основные органические и неорганические вещества, входящие в состав клетки человека;

•  перечислять основные функции органических и неорганических веществ в составе клетки человека;

•  раскрывать суть процесса деления клетки человека;

•  называть основные положения Клеточной теории.

•  называть типы тканей человека;

•  перечислять характерные черты строения тканей различных типов;

•  описывать особенности строения различных тканей в связи с их функциями;

•  перечислять функции тканей различных типов;

•  приводить примеры тканей различных типов;

•  различать на препаратах и микрофотографиях ткани человека: покровную (однослойный и многослойный эпителий), мышечную (гладкомышечную и скелетную), нервную, соединительную (костную, хрящевую, рыхлую соединительную, кровь, жировую);

•  делать рисунки микропрепаратов тканей человека, отражающие характерные черты строения тканей данного типа;

•  давать определения понятий «ткань», «орган»;

•  описывать строение отдельных органов с точки зрения входящих в их состав тканей;

•  приводить примеры органов человека;

•  различать внутренние органы человека;



- различать органы грудной, брюшной и тазовой полостей тела человека.
- давать определение понятия «система органов»;
- перечислять системы органов человека;
- перечислять функции систем органов человека;
- называть органы в составе каждой системы органов человека (на основе знаний строения систем органов млекопитающих);
  - описывать взаимосвязь строения и функций отдельных органов в составе одной системы.
    - давать определения понятий «гуморальная регуляция» и «нервная регуляция»;
    - описывать особенности гуморальной регуляции в организме человека;
    - называть отличительные особенности нервной и гуморальной регуляции;
    - различать железы внешней, внутренней и смешанной секреции;
    - приводить примеры желез различного типа;
    - перечислять железы, входящие в состав эндокринной системы;
    - перечислять функции эндокринной системы человека;
    - описывать особенности строения и функций желез эндокринной системы;
    - описывать роль гипоталамуса и гипофиза в регуляции деятельности желез эндокринной системы человека;
    - называть гормоны различных желез эндокринной системы и их описывать их регуляторную функцию (гормон роста, йод-тироксин, инсулин и др.);
    - описывать последствия недостатка и избытка гормонов в организме человека;
    - называть меры профилактики недостатка и избыточной выработки гормонов.
    - описывать общий план строения нервной системы человека;
    - перечислять функции нервной системы человека;
    - различать центральную и периферическую нервную систему, соматическую и вегетативную;
      - различать симпатический и парасимпатический отделы вегетативной нервной системы;
      - приводить примеры действия симпатической и парасимпатической регуляции;
      - раскрывать особенности симпатической и парасимпатической регуляции на основе примеров стрессовых ситуаций из личного опыта и состояния покоя;
      - указывать на особенности строения нейронов в связи с функциями нервной ткани;
      - описывать передачу нервного импульса через синаптическую щель с опорой на иллюстрации учебника;
      - различать чувствительные, двигательные и вставочные нейроны в составе рефлекторных дуг;
        - описывать рефлекторный принцип деятельности нервной системы человека.
        - указывать местоположение спинного мозга в теле человека;
        - описывать строение спинного мозга человека;
        - называть количество спинномозговых нервов в теле человека;
        - описывать области иннервации спинномозговых нервов, отходящих от разных отделов;

- различать белое и серое вещество спинного мозга человека на препаратах и микрофотографиях;

- описывать строение белого и серого вещества спинного мозга человека в связи с его функциями;

- называть основные функции белого и серого вещества спинного мозга;

- различать чувствительные, двигательные и вставочные нейроны в составе рефлекторных дуг спинномозговых рефлексов;

- приводить примеры спинномозговых рефлексов;

- описывать последствия повреждения корешков и ствола спинного мозга;

- называть меры предотвращения повреждения спинного мозга человека.

- указывать местоположение головного мозга в теле человека;

- описывать особенности строения черепа и оболочек мозга для предотвращения травм головного мозга;

- описывать строение головного мозга человека;

- называть количество черепно-мозговых нервов в теле человека;

- описывать области иннервации черепно-мозговых нервов;

- различать белое и серое вещество головного мозга человека;

- описывать строение и функции коры головного мозга;

- называть отделы головного мозга и их функции;

- описывать последствия повреждения головного мозга и черепно-мозговых нервов;

- называть меры предотвращения повреждения головного мозга человека.

- описывать строение полушарий большого мозга;

- называть функции большого мозга;

- описывают строение и функции коры полушарий большого мозга;

- распознают доли коры полушарий большого мозга;

- называют функции долей коры большого мозга.

- давать определение понятия «анализатор»;

- раскрывать суть строения и функций анализатора;

- описывать особенности строения зрительного анализатора;

- описывать строение и функции глаза человека;

- называть причины дальнозоркости и близорукости;

- описывать способы коррекции дальнозоркости и близорукости;

- описывать меры профилактики нарушений зрения.

- описывать особенности строения анализаторов слуха и равновесия;

- описывать строение уха человека;

- называть причины нарушения слуха и равновесия;

- описывать меры профилактики нарушений слуха и равновесия.

- описывать особенности строения анализаторов кожно-мышечной чувствительности, обоняния и вкуса;

- описывать строение органов обоняния и вкуса человека;

- называть причины нарушения обоняния и вкуса;

- описывать меры профилактики нарушений обоняния и вкуса.

- распознавать кости различных типов;

- описывать строение трубчатой кости человека;
- различать плотное и губчатое вещество кости;
- различать красный и желтый костный мозг и их функции;
- описывать химический состав костей человека;
- перечислять функции органических и минеральных веществ в составе кости;
- описывать изменения в составе костей, происходящие с возрастом;
- описывать особенности роста костей в длину и ширину;
- соотносить особенности строения костей со строением костной ткани;
- различать типы костей в составе скелета человека;
- различать типы соединения костей.
- называть основные части скелета человека;
- распознавать на модели скелета человека и иллюстрациях лицевой и мозговой отделы черепа, отделы позвоночника, кости в составе верхней и нижней конечности, кости плечевого и тазового поясов;
- описывать строение позвонков человека;
- называть отличительные особенности позвонков различных отделов позвоночника;
- перечислять функции позвоночника человека;
- описывать значение межпозвонковых дисков;
- называть последствия перелома позвоночника и повреждения межпозвонковых дисков;
- описывать особенности строения скелета человека в связи с прямохождением;
- описывать типы переломов костей;
- раскрывать суть повреждений при вывихах суставов и растяжении связок;
- называть меры профилактики переломов, вывихов и растяжения связок;
- перечислять меры доврачебной помощи при переломах, вывихах, растяжении связок.
- называть функции скелетных мышц в организме человека;
- описывать строение скелетных мышц в связи с их функциями;
- перечислять свойства мышечной ткани;
- различать на таблицах основные мышцы человека;
- называть функции основных мышц человека;
- различать группы мышц-синергистов и антагонистов;
- приводить примеры физических упражнений, направленных на развитие основных мышц человека;
- раскрывать значение развития мышц для полноценного функционирования опорно-двигательной системы.
- описывать механизм сокращения скелетных мышц;
- описывать визуальный эффект при сокращении мышц;
- описывать процесс сгибания и разгибания конечности с точки зрения физики;
- раскрывать суть тренировочного эффекта;
- различать динамическую и статическую работу мышц;
- описывать суть процесса утомления;
- перечислять отличительные признаки скелетной и гладкой мускулатуры;

- раскрывать значение регулярных физических тренировок для развития опорно-двигательной системы человека.

- перечислять компоненты внутренней среды организма человека (тканевая жидкость, кровь, лимфа);

- описывать значение внутренней среды организма;

- раскрывать взаимосвязь тканевой жидкости, крови и лимфы;

- перечислять отличительные черты крови и лимфы;

- указывать, что кровь является тканью (основная ткань), состоящей из клеток и межклеточного вещества;

- называть основные компоненты крови — плазму и форменные элементы;

- описывать состав плазмы крови;

- перечислять основные типы форменных элементов крови — эритроциты, лейкоциты, тромбоциты;

- называть отличительные черты эритроцитов, лейкоцитов и тромбоцитов (количество в мл крови, размеры, строение, в том числе и наличие ядра в зрелом состоянии, продолжительность жизни);

- перечислять функции эритроцитов, лейкоцитов и тромбоцитов;

- описывать процесс свертывания крови;

- называть причины, приводящие к нарушению свертываемости крови;

- называть последствия тромбоза.

- давать определения понятиям «группы крови», «донор», «реципиент», «иммунитет», «антитела», «вакцина»;

- описывать причины возникновения четырех групп крови;

- называть причины неудачных переливаний крови до открытия групп крови;

- описывать современный процесс переливания крови, включая схемы совместимости групп крови;

- перечислять ситуации, при которых человеку может понадобиться переливание крови;

- называть заболевания, при которых человек не может стать донором;

- описывать значение иммунитета;

- приводить примеры заболеваний, к которым вырабатывается долговременный иммунитет;

- описывать развитие иммунной реакции;

- раскрывать роль антител в развитии иммунной реакции в организме человека;

- называть причины увеличения лимфатических узлов при инфекционных заболеваниях;

- описывать действие вакцины и сыворотки на организм человека;

- различать врожденный и приобретенный, активный и пассивный иммунитеты;

- перечислять способы укрепления иммунитета;

- описывать причины возникновения аллергических реакций и способов борьбы с ними;

- описывать состояние человека при врожденном и приобретенном иммунодефиците;

- перечислять пути заражения вирусом иммунодефицита человека;

- называть меры профилактики заражения ВИЧ;
- раскрывать значение ранней диагностики заражения ВИЧ и лечения СПИДа;
- различать ВИЧ и СПИД.
- распознавать органы кровообращения в организме человека;
- называть тип кровеносной системы и количество кругов кровообращения в организме человека;
- называть функции кровеносной системы человека;
- описывать строение сердца;
- называть функции сердца;
- распознавать отделы сердца на иллюстрациях и моделях на основе характерных признаков;
- раскрывать суть строения и функционирования полулунных и створчатых клапанов;
- описывать последствия нарушения функционирования клапанов сердца и способы их устранения;
- описывать кровоснабжение сердечной мышцы и последствия при его нарушении;
- называть заболевания органов кровообращения.
- описывать последовательность процессов в сердечном цикле человека;
- раскрывать роль клапанов в обеспечении однонаправленного тока крови через сердце;
- описывать значение паузы для работы сердца;
- раскрывать суть понятия «автоматизм сердца»;
- указывать на роль проводящей системы сердца в обеспечении автоматизма и ритмичности сокращений сердца;
- приводить примеры нарушения функционирования водителя ритма и способы его устранения;
- описывать регуляцию работы сердца;
- приводить примеры воздействий, приводящих к ускорению сердечных сокращений;
- соотносить ЧСС и пульс;
- подсчитывать пульс в состоянии покоя;
- объяснять увеличение ЧСС после физической нагрузки и при психоэмоциональном напряжении;
- предлагать способы снижения ЧСС, применимые в повседневной жизни.
- давать определение понятий «вены», «артерии», «артериальная кровь», «венозная кровь»;
- различать артерии и вены, артериальную и венозную кровь;
- указывать на то, что в венах не всегда течет венозная кровь, а в артериях — артериальная;
- называть отличительные черты артерий, вен и капилляров;
- описывать строение сосудов разных типов в связи с их функциями;
- описывать принцип движения крови по венам (снизу вверх против силы тяжести);
- указывать на роль сердца в движении крови по венам;
- описывать последовательность движения крови по кругам кровообращения;
- описывать процессы обмена веществ, протекающие в капиллярах;
- описывать движение лимфы;

- раскрывать роль лимфатической системы как компонента иммунной системы;
- перечислять причины, приводящие к нарушению движения крови по сосудам, методы устранения и профилактики;
- раскрывать суть понятия «артериальное давление»;
- измерять артериальное давление с помощью тонометра;
- различать высокое и низкое артериальное давление;
- называть способы регуляции артериального давления в организме человека;
- перечислять последствия артериальной гипертензии и гипотензии;
- приводить примеры мер профилактики отклонения артериального давления от нормального значения.
- распознавать органы дыхательной системы человека;
- соотносить взаимное расположение органов дыхательной системы и других органов тела человека;
- давать определение понятия «дыхание»;
- различать внешнее и клеточное дыхание;
- называть функции дыхательной системы;
- описывать строение дыхательной системы человека (носоглотка, верхние дыхательные пути, голосовой аппарат, нижние дыхательные пути, легкие);
- описывать строение гортани в связи с ее функциями;
- указывать на значение полукольцевых хрящей в составе трахеи;
- называть функции мерцательного эпителия трахеи и бронхов;
- называть причины бронхиальной астмы и приемы оказания помощи;
- приводить примеры заболеваний верхних и нижних дыхательных путей;
- называть причины возникновения наиболее распространенных заболеваний верхних и нижних дыхательных путей и способы профилактики;
- раскрывать принцип строения легких млекопитающих;
- описывать значение большой площади поверхности легких для газообмена;
- описывать строение легких человека;
- называть функции плевры легких.
- раскрывать принцип газообмена на основе диффузии;
- перечислять условия, необходимые для эффективного газо- обмена;
- описывать процесс газообмена в альвеолах легких и тканях;
- перечислять отличительные особенности газообмена в легких и тканях;
- указывать на то, что углекислый газ не переносится эритроцитами, а просто растворяется в плазме крови;
- описывать состав вдыхаемого и выдыхаемого воздуха;
- раскрывать значение кислорода для процессов жизнедеятельности клеток и тканей;
- описывать последствия гипоксии и способы ее предотвращения;
- раскрывать принцип регуляции дыхания;
- описывать процесс нагнетания воздуха в легкие (на основе модели Дорденса);
- указывать на значение межреберных мышц и диафрагмы в изменении объема грудной клетки человека;
- раскрывать суть понятия «жизненная емкость легких»;

- измерять жизненную емкость легких с помощью портативно- го спирографа;
- различать низкую и высокую жизненную емкость легких;
- описывать последствия для организма человека, к которым приводит низкая жизненная емкость легких;
- перечислять причины снижения жизненной емкости легких;
- предлагать способы увеличения жизненной емкости легких, применимые в повседневной жизни;
- указывать на значение флюорографии в диагностике заболеваний легких;
- перечислять заболевания дыхательной системы человека и способы их профилактики.
- давать определение понятий «питание», «гетеротрофный тип питания», «пищеварение»;
- перечислять отличительные черты гетеротрофного питания по сравнению с автотрофным;
- раскрывать принцип пищеварения;
- указывать на то, что пищеварительная система человека представляет собой сквозной канал, разделенный на специализированные отделы.
- описывать строение ротовой полости человека;
- описывать строение зуба;
- различать типы зубов в ротовой полости человека;
- описывать последствия повреждения зубной системы человека и способы профилактики таких повреждений;
- различать слюнные железы на макете и таблицах;
- описывать состав секрета слюнных желез;
- раскрывать значение слюны для пищеварения в ротовой полости;
- указывать на значение языка и губ для пищеварения в ротовой полости;
- описывать процесс пищеварения в ротовой полости;
- описывать значение измельчения пищи для процесса пище- варения;
- приводить объяснения опыта по расщеплению крахмала ферментами слюны;
- описывать процесс глотания и значение надгортанника для предотвращения попадания пищевых частиц в дыхательные пути;
- давать определение понятия «перистальтика»;
- указывать на значение перистальтики для продвижения перевариваемых веществ по пищеварительному каналу;
- описывать строение желудка, кишечника и пищеварительных желез (печень, поджелудочная железа);
- различать тонкий и толстый кишечник;
- описывать процесс пищеварения в желудке;
- называть вещества, которые расщепляются в желудке;
- описывать особенности среды в желудке и двенадцатиперстной кишке;
- называть вещества, которые расщепляются в тонком кишечнике;
- раскрывать особенности процесса эмульгации жиров пигментами печени и его значение для переваривания;

•  указывать на значение секрета поджелудочной железы для переваривания белков и регуляции углеводного обмена;

•  ставить опыт, доказывающий необходимость специфических условий в желудке и кишечнике для переваривания питательных веществ;

•  описывать строение и функционирование ворсинок тонкого кишечника;

•  перечислять вещества, которые всасываются в кровь и лимфу в тонком кишечнике;

•  приводить объяснение, почему чувство голода у человека исчезает позже, чем он потребит необходимое для насыщения количество пищи;

•  указывать местоположение центров голода и насыщения у человека;

•  описывать способы регуляции пищеварения у человека (с опорой на личный опыт);

•  перечислять процессы, происходящие в толстом кишечнике;

•  описывать значение микрофлоры толстого кишечника для переваривания пищи и иммунной системы организма человека;

•  перечислять заболевания пищеварительной системы и способы их профилактики.

•  давать определения понятий «обмен веществ и энергии»,

• «пластический обмен», «энергетический обмен»; «основной обмен», «общий обмен»;

•  раскрывать взаимосвязь пластического и энергетического обменов;

•  различать питательные вещества: белки (полноценные и неполноценные), аминокислоты (заменимые и незаменимые), жиры, жирные кислоты, простые и сложные углеводы, витамины;

•  описывать значение отдельных органических веществ для процессов жизнедеятельности организма человека;

•  использовать информацию о пищевой ценности продуктов питания и норм питания для планирования собственного рациона;

•  оценивать пищевую ценность продуктов питания, используя маркировку на их упаковке;

•  раскрывать необходимость соблюдения питьевого режима с точки зрения потребности организма в воде и минеральных солей.

•  описывать опыт, доказывающий, что витамины являются жизненно важным компонентом пищи;

•  перечислять основные витамины;

•  различать жирорастворимые и водорастворимые витамины;

•  указывать на необходимость знаний о водорастворимых и жирорастворимых витаминах для правильного употребления продуктов питания, которые их содержат;

•  приводить примеры продуктов питания, содержащие витамины различных групп;

•  называть проявления гипо- и гипervитаминозов.

•  давать определение понятия «выделение»;

•  называть вещества, подлежащие удалению из организма человека;

•  перечислять пути удаления мочевины из тела человека;

•  описывать строение выделительной системы человека на основе знаний о строении выделительной системы млекопитающих;

•  описывать строение почки;

•  различать на модели и таблицах корковое и мозговое вещество почки;

•  описывать строение нефрона человека;



- раскрывать принцип фильтрации в капсуле нефрона;
- описывать процессы, происходящие в нефридиальном канале;
- различать первичную и вторичную мочу;
- описывать последствия нарушения работы почек для организма человека;
- перечислять причины, приводящие к нарушению работы выделительной системы человека;
- называть меры профилактики нарушений работы выделительной системы;
- описывать строение кожи человека;
- перечислять функции кожи человека;
- различать рецепторы кожи человека на таблицах и моделях;
- демонстрировать опыт по определению расстояния между тактильными рецепторами кожи человека;
- называть причины, по которым количество тактильных рецепторов в коже различных участков тела человека не одинаково;
- перечислять части тела, в кожном покрове которых, находится наибольшее количество тактильных рецепторов;
- называть причины необходимости гигиены кожных покровов;
- перечислять правила гигиены кожи.
- описывать работу терморепцепторов кожи человека;
- раскрывать значение кожи в терморегуляции человека;
- описывать способы терморегуляции с помощью регуляции потоотделения и ширины просвета кровеносных сосудов кожи;
- перечислять приемы первой помощи при ожогах и обморожениях;
- уметь оказывать помощь пострадавшему от теплового удара и переохлаждения.
- описывать строение половой системы человека;
- перечислять особенности строения мужской и женской половых систем человека;
- описывать значение половой системы человека;
- давать определение понятий «размножение», «оплодотворение», «эмбриональное развитие»;
- описывать процесс полового созревания человека;
- принцип формирования гамет в организме человека;
- описывать особенности внутриутробного развития в организме человека;
- перечислять факторы риска при эмбриональном развитии человека;
- описывать меры профилактики пороков эмбрионального развития.
- различать наследственные и ненаследственные, врожденные и приобретенные заболевания человека;
- перечислять наследственные и врожденные заболевания человека;
- описывать причины, приводящие к врожденным заболеваниям человека;
- называть меры профилактики врожденных заболеваний человека;
- описывать способы профилактики наследственных заболеваний человека.
- давать определения понятий «рост», «развитие»;
- перечислять особенности развития организма человека;
- перечислять основные этапы развития организма человека;

- описывать процесс полового созревания человека;
  - описывать особенности развития человека в подростковом возрасте;
  - указывать на необходимость правильного питания и регулярных физических нагрузок для развития организма в подростковом возрасте.
  - раскрывать суть исследований И. П. Павлова в области высшей нервной деятельности;
  - давать определения понятий «безусловные рефлексы», «условные рефлексы», «инстинкты»;
  - приводить примеры безусловных рефлексов животных, в том числе пищевых и защитных;
  - приводить примеры безусловных рефлексов у человека;
  - перечислять отличительные черты безусловных и условных рефлексов;
  - описывать процесс формирования условных рефлексов (на примере собаки);
  - приводить примеры условных рефлексов у человека;
  - описывать процесс торможения условных рефлексов;
  - различать внешнее и внутреннее торможение;
  - приводить примеры торможения из личного опыта;
  - описывать процесс формирования навыков (на примере учебных навыков школьника)
- на основе представлений о формировании условных рефлексов.
- давать определение понятия «сон»;
  - различать фазы быстрого и медленного сна;
  - описывать процессы, происходящие в коре головного мозга во время сна;
  - обосновывать необходимость сна для человека;
  - перечислять правила гигиены сна.
  - давать определения понятий «мышление», «сигнальная система»;
  - расшифровывать аббревиатуру «ВНД»;
  - различать первую и вторую сигнальные системы;
  - описывать действие второй сигнальной системы;
  - перечислять отличительные особенности второй сигнальной системы;
  - различать уровни высшей нервной деятельности человека;
  - раскрывать суть функциональной асимметрии мозга.
  - перечислять познавательные процессы;
  - давать определение понятий «наблюдение», «интеллект», «способности», «одаренность»;
  - давать характеристику интеллекта;
  - различать категории интеллекта (по Э. Трондайку);
  - называть общие и индивидуальные черты понятий «способности» и «одаренность».
  - давать определения понятий «память», «энграммы», «консолидация», «припоминание»;
  - различать кратковременную и долговременную память;
  - описывать факторы, способствующие и препятствующие консолидации памяти;
  - описывать процесс забывания;
  - раскрывать важность систематического припоминания ранее изученного материала в процессе обучения.

- различать биологические, социальные, идеальные потребности человека;
- соотносить реализацию потребностей с возникновением положительных эмоций на основе личного опыта;
- указывать на то, что лимбическая система мозга является материальным субстратом эмоций;
- различать типы нервной деятельности человека;
- соотносить понятия «тип нервной деятельности» и «темпера- мент»;
- раскрывать характер межличностных отношений на основе знаний о темпераменте.
- перечислять факторы, влияющие на здоровье человека;
- описывать поведение человека, увеличивающее опасность возникновения тех или иных заболеваний.
- давать определения понятий «ушиб», «растяжение связок»,
- «вывих», «перелом», «рана»;
- оказывать доврачебную помощь пострадавшему;
- перечислять животных, укусы которых представляют опасность для человека в вашей местности;
- описывать приемы первой помощи при укусах животных;
- различать термические и химические ожоги;
- описывать приемы первой помощи при ожогах различной этиологии;
- перечислять признаки теплового и солнечного ударов;
- оказывать доврачебную помощь при тепловых и солнечных ударах;
- перечислять категорически запрещенные действия при оказании помощи при обморожениях;
- перечислять причины отравлений в быту;
- описывать меры доврачебной помощи при отравлениях;
- описывать приемы помощи утопающему;
- описывать и демонстрировать приемы помощи при потере со- знания;
- проводить непрямой массаж сердца и искусственное дыхание.
- перечислять вредные привычки человека;
- давать определение понятия «привычка»;
- описывать воздействие курения и употребления алкоголя на организм человека;
- приводить аргументы, позволяющие в компании сверстников отказаться от курения и употребления алкоголя.
- давать определение понятия «инфекционные заболевания»;
- перечислять инфекционные заболевания человека;
- описывать пути заражения наиболее распространенными инфекциями;
- описывать последствия гельминтозов и способы их профилактики.
- давать определение понятия «гиподинамия»;
- описывать последствия гиподинамии;
- перечислять правила гигиены физического труда.
- давать определение понятия «закаливание»;
- описывать результаты закаливания для человека;
- перечислять требования к закаливанию;

- различать типы закаливания;
- приводить примеры закаливания из личного опыта.
- перечислять основные правила гигиены;
- обосновывать правила гигиены;
- описывать правила гигиены одежды и обуви;
- давать характеристику гигиены питания, опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой системы, дыхания, органов чувств, нервной системы;
- давать определения понятий «стресс», «адаптация»;
- различать специфические и неспецифические адаптационные реакции;
- приводить примеры адаптационных реакций организма человека.

## 2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

### 5 класс

Понятие о жизни. Сходство и различие живого и неживого. Свойства живых тел природы. Роль живого в природе. Живая и неживая природа — единое целое.

Биология — система наук о живой природе. Объекты, процессы и явления живой природы. Основные разделы и задачи биологии.

Язык биологии: термины, понятия, символы. Источники биологических знаний: наблюдение, опыт и теория. Источники биологической информации: энциклопедии, словари, справочники, определители, карты, фото- и видеоизображения, компьютерные базы данных, Интернет и др.

Кабинет биологии. Лабораторное оборудование кабинета биологии. Правила поведения и работы в кабинете биологии.

Биология и другие естественные науки. Биология и ненаучное познание (религиозное, мифологическое, художественное). Значение биологических знаний для современного человека.

Научный метод изучения живой природы. Наблюдение в биологии. Живые и фиксированные объекты. Биологический рисунок. Использование увеличительных приборов для наблюдения. Лупа. Световой и цифровой микроскопы. Описание в биологии. Научное и художественное описание живых объектов. Использование таблиц, диаграмм для описания объектов, процессов и явлений живой природы. Классификация объектов, процессов и явлений живой природы как прием научного познания. Принцип родства и его использование в биологических исследованиях. Измерение в биологии. Выбор единиц измерения. Длина, площадь, объем, масса, время. Измерение размеров биологических объектов. Эксперимент в биологии. Природный и лабораторный эксперименты. Этапы биологического эксперимента. Объяснение результатов эксперимента.

Понятие об организме. Основные части организма: клетки, ткани, органы, системы органов. Взаимосвязь частей организма. Организм — единое целое. Разнообразие организмов. Особенности строения организмов растений, животных, грибов и человека. Бактерии. Понятие о клетке как наименьшей единице живой природы. Доядерные и ядерные организмы. Процессы жизнедеятельности организмов: питание, дыхание, транспорт веществ, выделение, раздражимость, регуляция, размножение, рост, развитие.

Классификация организмов. Основные царства живой природы.

Понятие о среде обитания. Водная, наземно-воздушная, почвенная, внутриорганизменная среды обитания и их характеристика. Условия жизни организмов: свет, тепло, воздух, вода,

минеральный состав почвы, пища. Значение условий жизни для организмов. Приспособленность организмов к среде обитания. Сезонные изменения в жизни организмов.

Понятие о природном сообществе. Состав и структура сообщества. Взаимосвязи организмов в природном сообществе. Приспособление организмов к совместному существованию в природном сообществе. Разнообразие сообществ: природные и искусственные. Сообщества, созданные и поддерживаемые человеком. Значение природных и искусственных сообществ.

Природные зоны Земли. Флора и фауна природных зон.

Ландшафты природные и культурные.

Человек — часть природы. Хозяйственная деятельность человека в природе: растениеводство, животноводство, охота, рыболовство, лесозаготовки, градостроение и др. Охрана живой природы. Особо охраняемые природные территории. Роль учащихся в охране природы своей страны и края.

Жизнь и ее многообразие — общечеловеческая ценность.

Планета Земля — наш дом.

### **6 класс**

Ботаника — наука о растениях. Разделы ботаники. Связь ботаники с сельскохозяйственными науками. Ботаника и техника — бионика.

Признаки растений. Уровни организации растительного организма: одноклеточные, колониальные и многоклеточные. Высшие и низшие растения. Споровые и семенные растения.

Растительная клетка. Части растительной клетки и их функции. Жизнедеятельность растительной клетки. Рост растительной клетки.

Растительные ткани. Основные типы растительных тканей.

Особенности строения и функции растительных тканей.

Органы и системы органов растений. Корневая и побеговая системы.

Питание растения. Питание почвенное (минеральное) и воздушное.

Корень — орган почвенного (минерального) питания. Особенности внешнего и внутреннего строения корня. Поглощение корнем воды и минеральных солей. Плодородие почвы. Удобрения.

Лист — орган воздушного питания. Особенности внешнего и внутреннего строения листа. Фотосинтез. Глюкоза как источник энергии для растений. Листорасположение и листовая мозаика. Влияние окружающих условий на интенсивность фотосинтеза и урожай растений. Значение фотосинтеза в природе и для человека.

Транспорт веществ в растении. Неорганические и органические вещества растения. Вода, минеральные соли, белки, углеводы, жиры, витамины. Роль стебля в передвижении веществ в растении. Особенности строения стебля растения в связи с его функцией. Восходящий ток минеральных веществ и воды. Испарение (транспирация) воды листьями, зависимость интенсивности испарения от условий среды. Транспорт органических веществ по растению. Запасы органических веществ. Видоизмененные запасующие органы растений: корнеплоды, корневые шишки, корневище, клубень, луковица.

Дыхание растения. Значение дыхания в жизни растений. Газообмен при дыхании. Дыхание корня и побега. Лист — основной орган дыхания. Связь дыхания и фотосинтеза.

Рост и движение растений. Неограниченный рост растений. Точки роста растения. Конус нарастания побега и корня. Развитие побега из почки. Верхушечный и вставочный рост.

Ветвление побегов. Рост стебля и корня в толщину. Применение знаний о росте растений в сельском хозяйстве.

Размножение растения. Вегетативное размножение цветковых растений. Естественное и искусственное вегетативное размножение и их хозяйственное значение. Семенное размножение. Цветок. Соцветия. Опыление. Оплодотворение. Образование плодов и семян. Разнообразие плодов. Строение семян двудольных и однодольных растений. Условия прорастания семян.

Развитие растения. Жизненный цикл цветкового растения. Влияние факторов внешней среды на развитие цветковых растений. Жизненные формы цветковых растений: деревья, кустарники, кустарнички, травы.

## 7 класс

**Классификация растений. Вид как основная систематическая категория. Современная система растительного мира.**

Водоросли как низшие растения. Одноклеточные, колониальные и многоклеточные водоросли. Строение и размножение зеленых водорослей. Значение водорослей в природе и жизни человека.

Отдел Моховидные. Общая характеристика. Строение и размножение мхов. Роль мхов в заболачивании почв и торфообразовании.

Отделы Плауновидные, Хвощевидные и Папоротниковидные. Общая характеристика. Строение и размножение папоротника. Роль древних папоротникообразных в образовании каменного угля.

Отдел Голосеменные. Общая характеристика. Хвойные растения. Строение и размножение хвойных (на примере сосны или ели). Значение хвойных растений в природе и жизни человека. Хвойные леса тайги.

Отдел Покрытосеменные (Цветковые) растения. Общая характеристика. Классификация покрытосеменных растений. Отличительные признаки классов Двудольные и Однодольные.

Представления об эволюционном развитии растительного мира. Палеонтологические остатки растений. Первые растения. Жизнь в воде. Одноклеточные растения. Колониальные растения. Происхождение многоклеточных растений. Выход растений на сушу. Появление и развитие проводящих и механических тканей. Появление и развитие корней, побегов, органов размножения. Развитие цветка. Эволюция наземных растений основных систематических групп. Вымершие группы растений. Древние папоротникообразные и голосеменные. Живые ископаемые среди современных растений. Группы растений, достигшие эволюционного расцвета.

Растения и среда обитания. Свет, температура, влажность, почва как факторы среды и их воздействие на растения. Основные экологические группы растений. Приспособленность растений различных экологических групп к условиям среды обитания.

Популяция растений. Взаимоотношения растений внутри популяций. Самоизреживание.

Растительное сообщество. Лес. Луг. Болото. Условия существования растительного сообщества. Сезонные изменения в жизни растительного сообщества.

Растительность (растительный покров). Растительность природных зон Земли. Понятие о флоре природных зон Земли.

Воздействие человека на растения. Растения сельскохозяйственных угодий. Происхождение культурных растений. Селекция растений. Культурные растения. Понятие о сорте. Важнейшие сельскохозяйственные культуры. Хлебные злаки. Другие

продовольственные (овощные, плодово-ягодные, масличные), пряные, технические, лекарственные культуры и кормовые культуры.

Сорные растения сельскохозяйственных угодий. Деятельность человека в сельскохозяйственных угодьях (применение удобрений и ядохимикатов, сельскохозяйственной техники, мелиорации и др.) и ее влияние на растения.

Растения города. Значение растений для городской среды. Растения, пригодные для озеленения городов. Взаимоотношения растений и человека в городе. Комнатные растения. Охрана редких и исчезающих видов растений. Охраняемые виды растений.

Общая характеристика грибов.

Шляпочные грибы. Съедобные, условно-съедобные и ядовитые шляпочные грибы. Значение шляпочных грибов в природных сообществах. Продовольственное значение шляпочных грибов. Промышленное выращивание шляпочных грибов.

Плесневые грибы. Мукор и пеницилл. Значение пеницилла для медицины. Дрожжевые грибы. Значение дрожжевых грибов для хлебопечения, виноделия и производства кормов и для науки.

Паразитические грибы. Значение паразитических грибов для растениеводства и животноводства. Борьба с паразитическими грибами.

Лишайники — комплексные организмы. Строение, питание, размножение лишайников. Значение лишайников в почвообразовании и питании животных.

Бактерии — доядерные организмы. Общая характеристика бактерий. Бактериальная клетка. Размножение бактерий.

Распространение бактерий. Значение бактерий в природных сообществах. Болезнетворные бактерии. Меры борьбы с болезнетворными бактериями, принципы гигиены. Бактерии на службе человека: в медицине, пищевой промышленности, переработке мусора, очистке сточных вод и др.

## 8 класс

Зоология — наука о животных. Разделы зоологии. Зоология и техника — бионика.

Отличительные признаки животных. Особенности животной клетки. Уровни организации животного организма. Животные одноклеточные, колониальные и многоклеточные.

Ткани животных, их основные типы. Отличительные признаки тканей животных.

Органы и системы органов животных. Отличие строения органов и систем органов животных от растений.

Форма, симметрия, размеры и окраска тела животных.

Опора и движение животных. Бесскелетные животные и их передвижение. Скелетные системы животных. Животные с наружным скелетом. Особенности наружного скелета и мышечной системы. Животные с внутренним скелетом. Особенности внутреннего скелета и мышечной системы. Способы передвижения животных.

Питание и пищеварение у животных. Значение питания. Питательные вещества. Особенности питания животных. Способы захвата пищи. Кишечная полость. Пищеварительный тракт. Пищеварительные железы. Всасывание питательных веществ.

Дыхание животных. Значение дыхания. Кожное и жаберное дыхание животных водной среды обитания. Воздушное дыхание животных. Кожное, трахейное, легочное дыхание.

Транспорт веществ у животных. Значение транспорта веществ. Передвижение веществ у одноклеточных. Транспортные системы. Кровеносная система: незамкнутая, замкнутая. Сердце и кровеносные сосуды. Круги кровообращения.

Выделение у животных. Значение выделения. Выделение у одноклеточных, водных и почвенных беспозвоночных. Выделение у наземных животных. Мальпигиевые сосуды. Почки.

Покровы тела и защита у животных. Типы покровов животных. Кожа и ее производные. Роль кожи в теплоотдаче. Приспособления животных к жизни в условиях неблагоприятных температур. Средства пассивной и активной защиты у животных.

Координация и регуляция у животных. Раздражимость. Таксисы. Рефлексы. Нервная система: сетчатая, стволовая, узловая, трубчатая. Головной мозг. Органы чувств. Зрение, обоняние, слух. Эндокринные железы.

Поведение животных. Инстинкты. Пищевое, оборонительное, половое, ориентировочное и территориальное поведение. Общественная организация у животных. Стайное и стадное поведение. Условные рефлексы. Поведение, связанное с научением.

Размножение и развитие животных. Бесполое размножение. Прямое деление. Почкование. Фрагментация. Половое размножение. Обоеполые и раздельнополые животные. Половые органы и половые клетки. Оплодотворение наружное и внутреннее. Зародышевое развитие. Развитие после рождения: прямое, не прямое.

Вид как основная систематическая категория. Классификация животных.

**Простейшие. Общая характеристика.** Значение простейших как образователей осадочных пород и возбудителей заболеваний.

**Многоклеточные животные.**

**Тип Кишечнополостные. Общая характеристика.** Кишечно-полостные — многоклеточные двуслойные животные. Значение коралловых полипов в рифообразовании.

**Типы Плоские, Круглые, Кольчатые черви. Общая характеристика.** Черви — многоклеточные трехслойные животные. Значение червей как почвообразователей, паразитов растений, животных и человека.

**Тип Членистоногие. Общая характеристика.** Членистоногие — самые высокоорганизованные беспозвоночные. Ракообразные, паукообразные, насекомые. Значение членистоногих в природе.

**Тип Моллюски. Общая характеристика.** Моллюски — мягкотелые животные. Значение моллюсков в природе.

**Тип Хордовые. Общая характеристика.** Бесчерепные и позвоночные.

Надкласс Рыбы — первичноводные позвоночные животные. Общая характеристика. Приспособленность рыб к разным условиям обитания и образу жизни. Значение рыб в природе.

**Класс Земноводные. Общая характеристика.** Земноводные — четвероногие первичноводные животные. Приспособление земноводных к жизни в воде и на суше. Значение земноводных в природе.

**Класс Пресмыкающиеся. Общая характеристика.** Пресмыкающиеся — первичноназемные позвоночные животные. Приспособленность к жизни на суше. Значение пресмыкающихся в природе.

**Класс Птицы. Общая характеристика.** Птицы — теплокровные позвоночные животные. Приспособления птиц к полету. Экологические группы птиц. Значение птиц в природе.

**Класс Млекопитающие. Общая характеристика.** Млекопитающие — самые высокоорганизованные теплокровные позвоночные животные. Экологические группы млекопитающих. Значение млекопитающих в природе.

Представления об историческом развитии животного мира. Основные этапы эволюции беспозвоночных животных. Одноклеточные животные. Колониальность. Происхождение



многоклеточных животных. От низших многоклеточных к высшим многоклеточным животным. Двуслойные и трехслойные животные.

Основные этапы эволюции позвоночных. Черты сходства и различия позвоночных и беспозвоночных. Первичноводные и полуводно-полуназемные хордовые. Первичноназемные хордовые животные. Вторичноводные хордовые.

Вымершие животные. Древние пресмыкающиеся — динозавры. Примитивные яйцекладущие млекопитающие. Живые ископаемые. Группы животных, достигших эволюционного расцвета.

Животные и среда обитания. Приспособленность животных к условиям среды обитания. Жизненные формы. Животные — обитатели воды. Животные — обитатели суши. Животные — обитатели почвы. Животные — паразиты.

Популяция животных. Одиночный и семейный образ жизни.

Колонии, стаи и стада.

Взаимоотношения между популяциями разных видов животных. Взаимоотношения животных с растениями и другими организмами природного сообщества. Цепи и сети питания. Экосистема.

Животный мир Земли. Основные закономерности распределения животных на планете. Понятие о фауне природных зон Земли.

Воздействие человека на животных. Промысловые животные. Рыболовство. Охота. Охрана промысловых зверей, птиц, рыбных богатств. Рыборазведение. Домашние животные. Одомашнивание. Понятие о породе. Животноводство. Птицеводство. Рыбоводство. Пчеловодство. Шелководство.

Животные сельскохозяйственных угодий. Насекомые — опылители растений. Насекомые — вредители культурных растений. Хищные птицы — регуляторы численности насекомых и грызунов. Насекомые — паразиты вредителей культурных растений.

Животные города. Состав и особенности городской фауны. Привлечение и охрана животных города. Значение городской фауны.

Охрана редких и исчезающих видов животных. Охраняемые виды животных Красной книги РФ. Закон «О животном мире».

## 9 класс

**Биологическое, психическое и социальное в человеке. Науки о человеке. Методы изучения человека. Значение знаний о человеке для самопознания и сохранения здоровья.**

Представления о происхождении человека. Место человека в системе органического мира. Черты сходства и различия человека и животных. Антропогенез. Общая характеристика стадий антропогенеза. Формирование морфологических особенностей человека. Телосложение человека. Пропорции тела человека. Трудовая деятельность и речевое общение как социальные признаки человека. Человеческие расы и их происхождение. Адаптивные типы людей.

Химический состав клетки. Строение и биологические функции неорганических и органических веществ клетки. Строение клетки и ее основных частей. Органоиды клетки и их функции. Обмен веществ и превращение энергии в клетке. Клеточное дыхание. Гены и хромосомы. Деление клетки — основа размножения, роста и развития организма. Стволовые клетки. Соматические и половые клетки.

Эпителиальная, соединительная, мышечная, нервная ткани. Строение, функции и происхождение тканей. Развитие из клеток тканей, органов и систем органов организма человека.

Нервная регуляция функций и ее особенности. Нервная система, ее строение. Нейроны. Рефлекторный характер деятельности нервной системы. Рефлекторная дуга.

Центральная нервная система. Спинной мозг, строение и функции. Рефлексы спинного мозга. Головной мозг. Строение и функции отделов головного мозга. Рефлексы головного мозга. Функциональная асимметрия головного мозга.

Периферическая нервная система. Соматическая и вегетативная (автономная) нервная системы. Симпатический и пара- симпатический отделы вегетативной нервной системы и их влияние на работу внутренних органов. Нервная система как единое целое.

Гуморальная регуляция функций. Железы и их классификация. Эндокринная система. Гормоны, их роль в регуляции физиологических функций. Гипофиз. Щитовидная железа. Поджелудочная железа. Надпочечники. Гонады. Нарушения деятельности эндокринных желез и их предупреждение.

Скелет человека, его строение и функции. Состав, свойства, строение и соединение костей. Развитие и рост костей. Особенности скелета человека, связанные с прямохождением.

Мышечная система. Строение и функции мышц. Динамическая и статическая работа. Управление произвольными движениями. Утомление мышц. Закон среднего ритма и средних на- грузок.

Гигиена опорно-двигательной системы. Двигательная активность — фактор здоровья. Значение физических упражнений для формирования скелета и развития мышц. Признаки правильной осанки. Предупреждение плоскостопия и искривления позвоночника.

Доврачебная помощь при повреждениях скелета и мышц. Внутренняя среда организма: кровь, лимфа, тканевая жидкость. Гомеостаз и его значение.

**Состав и функции крови.** Форменные элементы крови, их строение и функции. Плазма крови. Свертывание крови. Группы крови. Переливание крови. Донорство. Анализ крови и его значение для диагностики состояния организма. Заболевания крови (анемия, гемофилия).

**Иммунитет.** Органы иммунной системы. Виды иммунитета. Инфекционные заболевания. Иммунный ответ организма (гуморальный и клеточный). Факторы, влияющие на иммунитет. Предупредительные прививки. Лечебные сыворотки. Дефекты иммунной системы (аллергия, иммунодефициты, онкологические заболевания).

**Сердечно-сосудистая система.** Сердце и кровеносные сосуды (артерии, вены, капилляры). Строение и работа сердца. Сердечный цикл. Регуляция работы сердца. Пульс. Причины движения крови по сосудам. Скорость кровотока в сосудах. Давление крови в сосудах.

**Гигиена сердечно-сосудистой системы.** Профилактика заболеваний сердца и сосудов. Влияние гиподинамии на работу сердечно-сосудистой системы. Кровотечения. Доврачебная помощь при кровотечениях.

Лимфатическая система и лимфоток.

Система органов дыхания и ее роль в обмене веществ. Строение и функции органов воздухоносного пути и легких. Дыхательные движения. Механизм вдоха и выдоха. Регуляция дыхания. Жизненная емкость легких. Транспорт газов. Газообмен в легких и тканях.

Гигиена дыхания. Чистота атмосферного воздуха как фактор здоровья. Тренировка дыхательных мышц.

Заболевания органов дыхания и их профилактика. Вред табакокурения, употребления наркотических и психотропных веществ.

Доврачебная помощь при поражении органов дыхания. Питание и его роль в росте и развитии организма человека.

Пищевое и питьевое поведение. Пищевой центр и его функции. Чувство голода. Аппетит. Жажда.

Пищевые продукты. Питательные вещества и их значение. Пищеварение. Строение и функции пищеварительной системы: пищеварительный тракт и пищеварительные железы. Роль ферментов в пищеварении.

Пищеварение в ротовой полости. Зубы и уход за ними. Значение зубов и языка в механической обработке пищи. Слюнные железы. Глотание. Регуляция пищеварения в ротовой полости.

Пищеварение в желудке. Желудочный сок. Регуляция желудочной секреции.

Пищеварение в тонкой кишке. Роль печени и поджелудочной железы в пищеварении. Всасывание питательных веществ. Особенности пищеварения в толстом кишечнике. Регуляция пищеварения.

Гигиена питания. Режим питания. Пищевые рационы. Рациональное питание — фактор укрепления здоровья.

Обмен веществ и превращение энергии. Пластический и энергетический обмен. Обмен белков, углеводов, жиров в организме. Водно-солевой обмен.

Витамины, их роль в организме, содержание в пище. Суточная потребность организма в витаминах. Проявления гиповитаминозов, авитаминозов и меры их предупреждения.

Образование и расходование энергии в организме. Нормы питания. Диеты. Ожирение.

Терморегуляция организма. Кожа — орган терморегуляции. Строение кожи. Виды терморегуляции: химическая и физическая. Закаливание — фактор укрепления здоровья. Факторы риска: переохлаждение и перегревание.

Тепловой и солнечный удар. Ожоги. Доврачебная помощь при тепловом и солнечном ударах, ожогах и обморожениях.

Органы выделения. Роль органов выделения в обмене веществ. Мочевыделительная система. Почки, их строение и функции. Нефрон. Образование мочи и ее выделение из организма. Регуляция мочеиспускания. Анализ мочи и его значение для диагностики состояния организма. Заболевания органов выделения и их профилактика.

Органы размножения: мужская и женская половая системы.

Половые железы и половые клетки.

Наследственность человека и ее биологические основы. Геном человека. Пол и хромосомный механизм его определения. Наследование признаков у человека. Наследственные заболевания, их причины и предупреждение.

Оплодотворение. Развитие тканей, органов и систем органов. Развитие зародыша, плода. Беременность и роды. Дородовая диагностика.

Инфекции, передающиеся половым путем. ВИЧ, профилактика СПИДа. Влияние на развитие организма факторов окружающей среды.

Развитие после рождения. Биологическое старение. Проблемы долголетия.

Сенсорные системы и их роль в жизни человека. Виды ощущений. Рецепторы. Порог различения. Адаптация рецепторов. Сенсорные системы. Сенсорные зоны коры больших полушарий.

Глаз и зрение. Зрительное восприятие. Оптическая система глаза. Сетчатка — рецепторная часть глаза. Зрительные рецепторы. Нарушения зрения: близорукость, дальнозоркость, цветовая слепота. Гигиена зрения.

Ухо и слух. Звуковое восприятие. Строение и функции органа слуха: наружное, среднее и внутреннее ухо. Гигиена слуха.

Кожное чувство. Рецепторы кожи. Гигиена кожи.

Органы равновесия, обоняния, вкуса. Взаимодействие сенсорных систем.

Потребности и мотивы поведения. Теория доминанты А. А. Ухтомского. Роль гормонов в поведении.

Наследственные программы поведения: инстинкты, безусловные рефлексы и их биологическое значение для человека. Запечатление.

Ненаследственные программы поведения: условные рефлексы, динамический стереотип, рассудочная деятельность, озарение (инсайт) их биологическое и социальное значение.

Учение И.П. Павлова о двух сигнальных системах.

Память, речь, мышление, эмоции. Особенности психики человека: осмысленность восприятия, словесно-логическое мышление, накопление и передача информации. Значение интеллектуальных, творческих и эстетических потребностей.

Индивидуальные особенности личности: темперамент, способности, характер. Типы ВНД и темперамента. Роль обучения и воспитания в развитии психики и поведения человека.

Рациональная организация труда и отдыха. Факторы риска: стрессы и переутомление. Вредные и полезные привычки, их влияние на состояние здоровья. Сон и его значение. Виды сна. Сновидения. Гигиена сна.

Среда обитания человека. Значение окружающей среды как источника веществ, энергии и информации. Факторы среды обитания в городе и сельской местности. Микроклимат жилых помещений.

Здоровье человека. Образ жизни человека как фактор здоровья. Культура движений и отдыха. Культура питания. Профессия и образ жизни. Творческая активность. Семейная жизнь как фактор здорового образа жизни. Факторы риска. Привычки, их влияние на состояние здоровья человека. Культура отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих.

Человек — часть биосферы. Антропогенные воздействия на биосферу. Техносфера и социосфера. Проблема охраны окружающей среды. Зависимость здоровья человека от состояния окружающей среды.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 5 класс.

№	Тема	Кол-во часов
	<b>5 класс</b>	<b>34</b>
	Царство бактерии	4
	Царство грибы	4
	Царство растения	8
	Царство животные	6

	Организм и среда	12
	<b>6 класс</b>	<b>34</b>
	Растение – живой организм	7
	Строение покрытосеменных растений	14
	Соцветия	3
	Жизнь покрытосеменных растений	10
	<b>7 класс</b>	<b>34</b>
	Классификация растений. Вид как основная систематическая категория. Современная система растительного мира	19
	Растения в природных сообществах	6
	Царство бактерии	3
	Царство грибы	6
	<b>8 класс</b>	<b>68</b>
	Введение	3
	Одноклеточные животные	4
	Просто устроенные беспозвоночные	8
	Целомические беспозвоночные	15
	Первичноводные позвоночные	8
	Первичноназемные позвоночные	16
	Эволюция животного мира	11
	Значение животных в природе и жизни человека	4
	<b>9 класс</b>	<b>68</b>
	Введение. Науки, изучающие организм человека	2
	Происхождение человека	3
	Строение организма	4
	Опорно- двигательный аппарат	7
	Внутренняя среда организма	3

	Кровеносная и лимфатическая системы	6
	Дыхание	4
	Пищеварение	6
	Обмен веществ и энергии	3
	Покровные органы	4
	Нервная система	5
	Анализаторы. Органы чувств	5
	Высшая нервная деятельность. Поведение. Психика	5
	Эндокринная система	2
	Индивидуальное развитие организма	6
	Человек и окружающая среда	3

### 2.2.15. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО МУЗЫКЕ

Основное общее образование: 5-8 классы.

Срок реализации программы: 4 года

#### Содержание учебного предмета

#### 5 класс

#### Музыка и литература

Взаимодействие музыки и литературы раскрывается на образцах вокальной музыки. Это, прежде всего такие жанры, в основе которых лежит поэзия, – песня, романс, опера. Художественный смысл и возможности программной музыки (сюита, концерт, симфония), а также таких инструментальных произведений, в которых получили вторую жизнь народные мелодии, церковные напевы, интонации колокольных звонов.

Значимость музыки в жизни человека благодаря вдумчивому чтению литературных произведений, на страницах которых «звучит» музыка. Она нередко становится одним из действующих лиц сказки или народного сказания, рассказа или повести, древнего мифа или легенды. Что роднит музыку с литературой. Сюжеты, темы, образы искусства. Интонационные особенности языка народной, профессиональной, религиозной музыки (музыка русская и зарубежная, старинная и современная). Специфика средств художественной выразительности каждого из искусств. Вокальная музыка. Фольклор в музыке русских композиторов. Жанры инструментальной и вокальной музыки. Вторая жизнь песни. Писатели и поэты о музыке и музыкантах. Путешествия в музыкальный театр: опера, балет, мюзикл. Музыка в театре, кино, на телевидении. Использование различных форм музицирования и творческих заданий в освоении содержания музыкальных образов. Выявление общности и специфики жанров и выразительных средств музыки и литературы.

**Формы и методы формирования новых знаний:** индивидуальные, групповые, фронтальные, коллективные, классные и внеклассные

**Виды музыкальной деятельности,** используемые на уроке, весьма разнообразны и направлены на полноценное общение учащихся с высокохудожественной музыкой. В сферу исполнительской деятельности учащихся входит: хоровое, ансамблевое и сольное пение; пластическое интонирование и музыкально-ритмические движения; различного рода импровизации (ритмические, вокальные, пластические и т.д.), инсценирование (разыгрывание песен), сюжетов музыкальных пьес программного характера, фольклорных образцов музыкального искусства. Кроме того, УМК содержит проблемные, дискуссионные, «открытые» вопросы и разноуровневые задания, предполагающие аргументацию и личностную оценку учащегося, поддерживающие состояние творческого поиска детей и учителя. Помимо исполнительской деятельности, творческое начало учащихся находит отражение в исследовательской проектной деятельности. Современный проект учащихся – это дидактическое средство активизации познавательной деятельности, развития креативности, исследовательских умений и навыков, общения в коллективе, формирования определенных личностных качеств.

### **Музыка и изобразительное искусство**

Выявление многосторонних связей между музыкой и изобразительным искусством. Взаимодействие трех искусств – музыки, литературы, изобразительного искусства – наиболее ярко раскрывается при знакомстве с такими жанрами музыкального искусства, как опера, балет, мюзикл, а также с произведениями религиозного искусства («синтез искусств в храме»), народного творчества. Вслушиваясь в музыку, мысленно представить ее зрительный (живописный) образ, а всматриваясь в произведение изобразительного искусства, услышать в своем воображении ту или иную музыку. Выявление сходства и различия жизненного содержания образов и способов и приемов их воплощения. Взаимодействие музыки с изобразительным искусством. Исторические события, картины природы, разнообразные характеры, портреты людей в различных видах искусства. Образ музыки разных эпох в изобразительном искусстве. Небесное и земное в звуках и красках. Исторические события в музыке: через прошлое к настоящему. Музыкальная живопись и живописная музыка. Колокольность в музыке и изобразительном искусстве. Портрет в музыке и изобразительном искусстве. Роль дирижера в прочтении музыкального сочинения. Образы борьбы и победы в искусстве. Архитектура – застывшая музыка. Полифония в музыке и живописи. Творческая мастерская композитора, художника. Импрессионизм в музыке и живописи. Тема защиты Отечества в музыке и изобразительном искусстве. Использование различных форм музицирования и творческих заданий в освоении содержания музыкальных образов.

**Формы и методы формирования новых знаний :** индивидуальные, групповые, фронтальные, коллективные, классные и внеклассные.

**Виды деятельности обучающихся,** используемые на уроке, весьма разнообразны и направлены на полноценное общение учащихся с высокохудожественной музыкой. В сферу исполнительской деятельности учащихся входит: хоровое, ансамблевое и сольное пение; пластическое интонирование и музыкально-ритмические движения; различного рода импровизации (ритмические, вокальные, пластические и т.д.), инсценирование (разыгрывание песен), сюжетов музыкальных пьес программного характера, фольклорных образцов музыкального искусства. Кроме того, УМК содержит проблемные, дискуссионные, «открытые»

вопросы и разноуровневые задания, предполагающие аргументацию и личностную оценку учащегося, поддерживающие состояние творческого поиска детей и учителя. Помимо исполнительской деятельности, творческое начало учащихся находит отражение в исследовательской проектной деятельности. Современный проект учащихся – это дидактическое средство активизации познавательной деятельности, развития креативности, исследовательских умений и навыков, общения в коллективе, формирования определенных личностных качеств.

## **6 класс**

### **Мир образов вокальной и инструментальной музыки**

Лирические, драматические, героические образы. Ария, хор в оперном спектакле. Единство поэтического текста и музыки. Многообразие жанров инструментальной музыки: сольная, ансамблевая, оркестровая. Сочинения для фортепиано, органа, арфы, симфонического оркестра, синтезатора.

Музыка Древней Руси. Образы народного искусства. Фольклорные образы в творчестве композиторов. Образы русской духовной и светской музыки (знаменный распев, партесное пение, духовный концерт). Образы западноевропейской духовной и светской музыки (хорал, токката, fuga, кантата, реквием). Полифония и гомофония.

Взаимодействие различных видов искусства в раскрытии образного строя музыкальных произведений.

**Формы и методы формирования новых знаний и способы деятельности:** индивидуальные, групповые, фронтальные, коллективные, классные и внеклассные

**Виды музыкальной деятельности,** используемые на уроке, весьма разнообразны и направлены на полноценное общение учащихся с высокохудожественной музыкой. В сферу исполнительской деятельности учащихся входит: хоровое, ансамблевое и сольное пение; пластическое интонирование и музыкально-ритмические движения; различного рода импровизации (ритмические, вокальные, пластические и т.д.), инсценирование (разыгрывание песен), сюжетов музыкальных пьес программного характера, фольклорных образцов музыкального искусства. Кроме того, УМК содержит проблемные, дискуссионные, «открытые» вопросы и разноуровневые задания, предполагающие аргументацию и личностную оценку учащегося, поддерживающие состояние творческого поиска детей и учителя. Помимо исполнительской деятельности, творческое начало учащихся находит отражение в исследовательской проектной деятельности. Современный проект учащихся – это дидактическое средство активизации познавательной деятельности, развития креативности, исследовательских умений и навыков, общения в коллективе, формирования определенных личностных качеств.

### **Мир образов камерной и симфонической музыки**

Жизнь - единая основа художественных образов любого вида искусства. Отражение нравственных исканий человека, времени и пространства в музыкальном искусстве. Своеобразие и специфика художественных образов камерной и симфонической музыки. Сходство и различие как основной принцип развития и построения музыки. Повтор (вариативность, вариантность), контраст. Взаимодействие нескольких музыкальных образов на основе их сопоставления, столкновения, конфликта.

Программная музыка и ее жанры (сюита, вступление к опере, симфоническая поэма, увертюра-фантазия, музыкальные иллюстрации и др.). Музыкальное воплощение



литературного сюжета. Выразительность и изобразительность музыки. Образ-портрет, образ-пейзаж и др. Не программная музыка и ее жанры: инструментальная миниатюра (прелюдия, баллада, этюд, ноктюрн), струнный квартет, фортепианный квинтет, концерт, концертная симфония, симфония-действие и др.

Современная трактовка классических сюжетов и образов: мюзикл, рок-опера, киномузыка.

**Формы и методы формирования новых знаний и способы деятельности:** индивидуальные, групповые, фронтальные, коллективные, классные и внеклассные

**Виды музыкальной деятельности,** используемые на уроке, весьма разнообразны и направлены на полноценное общение учащихся с высокохудожественной музыкой. В сферу исполнительской деятельности учащихся входит: хоровое, ансамблевое и сольное пение; пластическое интонирование и музыкально-ритмические движения; различного рода импровизации (ритмические, вокальные, пластические и т.д.), инсценирование (разыгрывание песен), сюжетов музыкальных пьес программного характера, фольклорных образцов музыкального искусства. Кроме того, УМК содержит проблемные, дискуссионные, «открытые» вопросы и разноуровневые задания, предполагающие аргументацию и личностную оценку учащегося, поддерживающие состояние творческого поиска детей и учителя. Помимо исполнительской деятельности, творческое начало учащихся находит отражение в исследовательской проектной деятельности. Современный проект учащихся – это дидактическое средство активизации познавательной деятельности, развития креативности, исследовательских умений и навыков, общения в коллективе, формирования определенных личностных качеств.

## 6 класс

### **Особенности музыкальной драматургии сценической музыки**

Стиль как отражение эпохи, национального характера. Индивидуальности композитора: Россия – Запад. Жанровое разнообразие опер, балетов, мюзиклов. Взаимосвязь музыки с литературой и изобразительным искусством в сценических жанрах. Особенности построения музыкально – драматического спектакля. Опера: увертюра, ария, речитатив, ансамбль, хор, сцена и др. Приемы симфонического развития образов.

Сравнительные интерпретации музыкальных сочинений. Мастерство исполнителя. Музыка в драматическом спектакле. Роль музыки в кино и на телевидении.

Использование различных форм музицирования и творческих заданий в освоении учащимися содержания музыкальных образов.

**Формы и методы формирования новых знаний и способы деятельности:** коллективная, индивидуальная, групповая

**Виды музыкальной деятельности,** используемые на уроке, весьма разнообразны и направлены на полноценное общение учащихся с высокохудожественной музыкой. В сферу исполнительской деятельности учащихся входит: хоровое, ансамблевое и сольное пение; пластическое интонирование и музыкально-ритмические движения; различного рода импровизации (ритмические, вокальные, пластические и т.д.), инсценирование (разыгрывание песен), сюжетов музыкальных пьес программного характера, фольклорных образцов музыкального искусства..

### **Особенности драматургии камерной и симфонической музыки**

Осмысление жизненных явлений и их противоречий в сонатной форме, симфонической сюите, сонатно–симфоническом цикле. Сопоставление драматургии крупных музыкальных форм с особенностями развития музыки в вокальных и инструментальных жанрах.

Стилизация как вид творческого воплощения художественного замысла: поэтизация искусства прошлого, воспроизведение национального или исторического колорита. Транскрипция как жанр классической музыки.

Переинтонирование классической музыки в современных обработках. Сравнительные интерпретации. Мастерство исполнителя: выдающиеся исполнители и исполнительские коллективы.

Использование различных форм музицирования и творческих заданий для освоения учащимися содержания музыкальных образов.

**Формы и методы формирования новых знаний и способы деятельности:** коллективная, индивидуальная, групповая

**Виды музыкальной деятельности,** используемые на уроке, весьма разнообразны и направлены на полноценное общение учащихся с высокохудожественной музыкой. В сферу исполнительской деятельности учащихся входит: хоровое, ансамблевое и сольное пение; пластическое интонирование и музыкально-ритмические движения; различного рода импровизации (ритмические, вокальные, пластические и т.д.), инсценирование (разыгрывание песен), сюжетов музыкальных пьес программного характера, фольклорных образцов музыкального искусства.

### **Классика и современность**

Стиль как отражение эпохи, национального характера. Индивидуальности композитора: Россия – Запад. Жанровое разнообразие опер, балетов, мюзиклов. Взаимосвязь музыки с литературой и изобразительным искусством в сценических жанрах. Особенности построения музыкально – драматического спектакля. Опера: увертюра, ария, речитатив, ансамбль, хор, сцена и др. Приемы симфонического развития образов.

Сравнительные интерпретации музыкальных сочинений. Мастерство исполнителя. Музыка в драматическом спектакле. Роль музыки в кино и на телевидении.

Использование различных форм музицирования и творческих заданий в освоении учащимися содержания музыкальных образов.

**Формы и методы формирования новых знаний и способы деятельности:** коллективная, индивидуальная, групповая

**Виды музыкальной деятельности,** используемые на уроке, весьма разнообразны и направлены на полноценное общение учащихся с высокохудожественной музыкой. В сферу исполнительской деятельности учащихся входит: хоровое, ансамблевое и сольное пение; пластическое интонирование и музыкально-ритмические движения; различного рода импровизации (ритмические, вокальные, пластические и т.д.), инсценирование (разыгрывание песен), сюжетов музыкальных пьес программного характера, фольклорных образцов музыкального искусства..

### **Традиции и новаторство в музыке**

Осмысление жизненных явлений и их противоречий в сонатной форме, симфонической сюите, сонатно–симфоническом цикле. Сопоставление драматургии крупных музыкальных форм с особенностями развития музыки в вокальных и инструментальных жанрах.

Стилизация как вид творческого воплощения художественного замысла: поэтизация искусства прошлого, воспроизведение национального или исторического колорита. Транскрипция как жанр классической музыки.

Переинтонирование классической музыки в современных обработках. Сравнительные интерпретации. Мастерство исполнителя: выдающиеся исполнители и исполнительские коллективы.

Использование различных форм музицирования и творческих заданий для освоения учащимися содержания музыкальных образов.

**Формы и методы формирования новых знаний и способы деятельности:** коллективная, индивидуальная, групповая

**Виды музыкальной деятельности,** используемые на уроке, весьма разнообразны и направлены на полноценное общение учащихся с высокохудожественной музыкой. В сферу исполнительской деятельности учащихся входит: хоровое, ансамблевое и сольное пение; пластическое интонирование и музыкально-ритмические движения; различного рода импровизации (ритмические, вокальные, пластические и т.д.), инсценирование (разыгрывание песен), сюжетов музыкальных пьес программного характера, фольклорных образцов музыкального искусства.

Изучение музыки по данной программе способствует формированию у учащихся Личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, соответствующих требованиям ФГОС ООО.

**Личностные результаты:**

- 1) Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- 2) Знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества;
- 3) Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 4) Ответственное отношение к учению, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- 5) Уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания; этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание чувств других людей и сопереживание им;
- 6) Компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, осознанное и ответственное отношение к собственным поступкам;
- 7) Коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- 8) Участие в общественной жизни школы в пределах возрастных компетенций с учётом региональных и этнокультурных особенностей;
- 9) Признание ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- 10) Принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) Эстетические потребности, ценности и чувства, эстетическое сознание как результат освоения художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности музыкально-эстетического характера.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий, проявляющихся в познавательной и практической деятельности учащихся:

- 1) Умение самостоятельно ставить новые учебные задачи на основе развития познавательных мотивов и интересов;
- 2) Умение самостоятельно планировать альтернативные пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) Умение анализировать собственную учебную деятельность, адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи и собственные возможности её решения, вносить необходимые коррективы для достижения запланированных результатов;
- 4) Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 5) Умение определять понятия, обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации; умение устанавливать причинно-следственные связи; размышлять, рассуждать и делать выводы;
- 6) Смысловое чтение текстов различных стилей и жанров;
- 7) Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников, например в художественном проекте, взаимодействовать и работать в группе;
- 9) Формирование и развитие компетентности в области использования ИКТ; стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию.

**Предметные результаты** обеспечивают успешное обучение на следующей ступени общего образования и отражают:

- 1) Степень развития основ музыкальной культуры школьника как неотъемлемой части его общей духовной культуры;
- 2) Сформированность потребности в общении с музыкой для дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры;
- 3) Становление общих музыкальных способностей школьников (музыкальной памяти и слуха), а также образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа художественного образа;
- 4) Сформированность мотивационной направленности на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение, создание проектов и др.);
- 5) Воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия музыкальной информации, развитие творческих способностей в многообразных видах музыкальной деятельности, связанной с театром, кино, литературой, различными видами изобразительного искусства;

- 6) Расширение музыкального и общего культурного кругозора; воспитание музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;
- 7) Овладение основами музыкальной грамотности: способностью эмоционально воспринимать музыку как живое образное искусство во взаимосвязи с жизнью, владеть специальной терминологией и ключевыми понятиями музыкального искусства, элементарной нотной грамотой в рамках изучаемого курса;
- 8) Приобретение устойчивых навыков самостоятельной, целенаправленной и содержательной музыкально-учебной деятельности, включая ИКТ;
- 9) Сотрудничество в ходе реализации коллективных, групповых, индивидуальных творческих и исследовательских проектов, решения различных музыкально-творческих задач.

### 5 класс

#### Музыка и литература

*Выпускник научится:* • наблюдать за многообразными явлениями жизни и искусства, выражать своё отношение к искусству, оценивая художественно-образное содержание произведения в единстве с его формой;

• понимать специфику музыки и выявлять родство художественных образов разных искусств (общность тем, взаимодополнение выразительных средств — звучаний, линий, красок), различать особенности видов искусства;

• выразить эмоциональное содержание музыкальных произведений в исполнении, участвовать в различных формах музицирования, проявлять инициативу в художественно-творческой деятельности.

*Выпускник получит возможность научиться:*

принимать активное участие в художественных событиях класса, музыкально-эстетической жизни школы, района, города и др. (музыкальные вечера, музыкальные гостиные, концерты для младших школьников и др.);

самостоятельно решать творческие задачи, высказывать свои впечатления о концертах, спектаклях, кинофильмах, художественных выставках и др., оценивая их с художественно-эстетической точки зрения.

#### Музыка и изобразительное искусство

*Выпускник научится:*

• раскрывать образное содержание музыкальных произведений разных форм, жанров и стилей; определять средства музыкальной выразительности, приёмы взаимодействия и развития музыкальных образов, особенности (типы) музыкальной драматургии, высказывать суждение об основной идее и форме её воплощения;

• понимать специфику и особенности музыкального языка, закономерности музыкального искусства, творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении, музыкально-ритмическом движении, пластическом интонировании, поэтическом слове, изобразительной деятельности;

• осуществлять на основе полученных знаний о музыкальном образе и музыкальной драматургии исследовательскую деятельность художественно-эстетической направленности для участия в выполнении творческих проектов, в том числе связанных с практическим музицированием.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- заниматься музыкально-эстетическим самообразованием при организации культурного досуга, составлении домашней фонотеки, видеотеки, библиотеки и пр.; посещении концертов, театров и др.;

- воплощать различные творческие замыслы в многообразной художественной деятельности, проявлять инициативу в организации и проведении концертов, театральных спектаклей, выставок и конкурсов, фестивалей и др.

## **6 класс**

### **Мир образов вокальной и инструментальной музыки**

*Выпускник научится:*

- понимать жизненно-образное содержание музыкальных произведений разных жанров; различать лирические, эпические, драматические музыкальные образы;
- иметь представление о приемах взаимодействия и развития образов музыкальных сочинений;
- знать имена выдающихся русских и зарубежных композиторов, приводить примеры их произведений;
- уметь по характерным признакам определять принадлежность музыкальных произведений к соответствующему жанру и стилю — музыка классическая, народная, религиозная, современная.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- наблюдать за многообразными явлениями жизни и искусства, выражать свое отношение к искусству;
- владеть навыками музицирования: исполнение песен (народных, классического репертуара, современных авторов), напевание запомнившихся мелодий знакомых музыкальных сочинений;
- анализировать различные трактовки одного и того же произведения, аргументируя исполнительскую интерпретацию замысла композитора.

### **Мир образов камерной и симфонической музыки**

*Выпускник научится:*

- понимать жизненно-образное содержание музыкальных произведений разных жанров; различать лирические, эпические, драматические музыкальные образы;
- иметь представление о приемах взаимодействия и развития образов музыкальных сочинений;
- знать имена выдающихся русских и зарубежных композиторов, приводить примеры их произведений;
- уметь по характерным признакам определять принадлежность музыкальных произведений к соответствующему жанру и стилю — музыка классическая, народная, религиозная, современная.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- раскрывать образный строй музыкальных произведений на основе взаимодействия различных видов искусства;
- развивать навыки исследовательской художественно-эстетической деятельности (выполнение индивидуальных и коллективных проектов);
- применять информационно-коммуникативные технологии для расширения опыта творческой деятельности в процессе поиска информации в образовательном пространстве сети Интернет.
- совершенствовать умения и навыки самообразования.

## **7 класс**

### **Особенности музыкальной драматургии**

*Выпускник научится :*

- Выявлять возможности эмоционального воздействия музыки на человека (на личном примере).
- Оценивать музыкальные произведения с позиции красоты и правды.
- Приводить примеры преобразующего влияния музыки.
- Понимать значение средств художественной выразительности в создании музыкального произведения.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- Развивать умения и навыки музыкально-эстетического образования: формировать домашнюю фоно- видео библиотеку;
- Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение к музыкальным произведениям при их восприятии и исполнении.
- Высказывать личностно-оценочные суждения о роли и месте музыки в жизни, о нравственных ценностях и эстетических идеалах, воплощённых в шедеврах музыкального искусства.
- Самостоятельно решать творческие задачи, высказывать свои впечатления о художественных произведениях, оценивая их с художественно-эстетической точки зрения.
- Развивать навыки исследовательской художественно-эстетической деятельности (выполнение индивидуальных и коллективных проектов).
- Разбираться в событиях художественной жизни отечественной и зарубежной культуры, определять стилевое своеобразие классической, народной, религиозной, современной музыки, разных эпох.
- Творчески интерпретировать содержание музыкального произведения, используя пластику, музыкально-ритмическую и вокальную импровизацию.

### **Основные направления музыкальной культуры**

*Выпускник научится:*

- Осознавать интонационно-образные, жанровые основы музыки как вида искусства.
- Исследовать многообразие жанровых воплощений музыкальных произведений.
- Сотрудничать в процессе коллективного обсуждения проблемных вопросов, учитывать мнения своих товарищей.
- Передавать свои музыкальные впечатления в устной и письменной форме.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- Развивать навыки исследовательской художественно-эстетической деятельности (выполнение индивидуальных и коллективных проектов).
- Разбираться в событиях художественной жизни отечественной и зарубежной культуры, определять стилевое своеобразие классической, народной, религиозной, современной музыки, разных эпох.
- Творчески интерпретировать содержание музыкального произведения, используя пластику, музыкально-ритмическую и вокальную импровизацию.

### **Классика и современность**

*Выпускник научится:*

- Наблюдать за многообразными явлениями жизни и искусства, выражать своё отношение к искусству
- Понимать специфику музыки и выявлять родство художественных образов разных искусств, различать их особенности;

-Выражать эмоциональное содержание музыкальных произведений в процессе их исполнения, участвовать в различных формах музицировании

-Раскрывать образное содержание музыкальных произведений разных форм, жанров и стилей; высказывать суждение об основной идее и форме её воплощения в музыке;

-Понимать специфику и особенности музыкального языка, творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в разных видах музыкальной деятельности;

*Выпускник получит возможность научиться:*

- Понимать истоки и интонационное своеобразие, характерные черты и признаки, традиций, обрядов музыкального фольклора разных стран мира, народное музыкальное творчество;

- Понимать особенности языка западноевропейской музыки

-Понимать особенности языка отечественной духовной и светской музыкальной культуры на примере канта, литургии, хорового концерта;

- Определять специфику духовной музыки в эпоху Средневековья;

- Различать формы построения музыки (сонатно-симфонический цикл, симфонический цикл, сюита), понимать их возможности в воплощении и развитии музыкальных образов;

- Выделять признаки для установления стилевых связей в процессе изучения музыкального искусства;

### **Традиции и новаторство в музыке**

*Выпускник научится:*

-Осуществлять проектную и исследовательскую деятельность художественно-эстетической направленности, участвуя в исследовательских и творческих проектах, в том числе связанных с музицированием; проявлять инициативу в организации и проведении концертов, театральных спектаклей, выставок и конкурсов, фестивалей и др.;

-Разбираться в событиях отечественной и зарубежной культурной жизни, владеть специальной терминологией, называть имена выдающихся отечественных и зарубежных композиторов и крупнейшие музыкальные центры мирового значения (театры оперы и балета, концертные залы, музеи);

-Определять стилевое своеобразие классической, народной, религиозной, современной музыки, музыки разных эпох;

-Применять ИКТ для расширения опыта творческой деятельности в процессе поиска информации в образовательном пространстве сети Интернет.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- Различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу;

- Исполнять свою партию в хоре в простейших двухголосных произведениях;

- Активно использовать язык музыки для освоения содержания различных учебных предметов (литературы, русского языка, окружающего мира, математики и др.).

## **Тематическое планирование**

5 класс

№ п/п	Содержание	Количество часов по темам
1	Музыка и литература	17



2	Музыка и изобразительное искусство	17
	итого	34

6 класс

№ п/п	Содержание	Количество часов по темам
1	Мир образов вокальной и инструментальной музыки	17
2	Мир образов камерной и симфонической музыки	17
	итого	34

7 класс

№ п/п	Содержание	Количество часов по темам
1	Особенности музыкальной драматургии	10
2	Основные направления музыкальной культуры	9
3	Классика и современность	7
4	Традиции и новаторство в музыке	8
	итого	34

## 2.2.16. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ

Основное общее образование: 5-7 классы.

Срок реализации программы: 3 года

Изучение предмета изобразительное искусство по данной программе способствует формированию у учащихся личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, соответствующих требованиям ФГОС ООО.

### *Личностные результаты:*

1) Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, традиционных ценностей многонационального российского общества;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории

образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, учитывающего социальное, культурное, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

5) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

6) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

7) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

8) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

#### ***Метапредметные результаты:***

1) Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение.

#### ***Предметные результаты***

1) Формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения;

2) развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры;

3) освоение художественной культуры во всём многообразии её видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощённых в пространственных формах (фольклорное художественное творчество разных народов, классические произведения отечественного и зарубежного искусства, искусство современности);

4) воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека;

5) приобретение опыта создания художественного образа в разных видах и жанрах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне;

6) приобретение опыта работы различными художественными материалами и в разных техниках в различных видах визуально-пространственных искусств, в специфических формах художественной деятельности, в том числе базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, компьютерная графика, мультипликация и анимация);

7) развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, освоение практических умений и навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусства; формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности.

8) осознание значения искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности;

9) развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

## **5 класс.**

### **1. Древние корни народного искусства**

*Выпускник научится:*

- понимать истоки и специфику образного языка декоративно-прикладного искусства; особенности уникального крестьянского искусства (традиционность, связь с природой, коллективное начало, масштаб космического в образном строе рукотворных вещей, множественность вариантов традиционных образов, мотивов, сюжетов);

- выстраивать декоративные, орнаментальные композиции в традиции народного искусства на основе ритмического повтора изобразительных или геометрических элементов;

- понимать семантическое значение традиционных образов, мотивов (древо жизни, конь, птица, солярные знаки).

*Выпускник получит возможность научиться:*

- пользоваться языком декоративно-прикладного искусства, принципами декоративного обобщения;

- выявлять в произведениях декоративно-прикладного искусства связь конструктивных, декоративных, изобразительных элементов; единство материала, формы и декора;

- создавать художественно-декоративные проекты предметной среды, объединённые единой стилистикой.

## **2. Связь времен в народном искусстве**

*Выпускник научится:*

- различать несколько народных художественных промыслов России по характеру росписи, пользоваться приемами художественного письма при выполнении практических заданий (Гжель, Хохлома, Городец, Жостово);
- передавать единство формы и декора (на доступном для данного возраста уровне).

*Выпускник получит возможность научиться:*

- пользоваться языком декоративно-прикладного искусства, принципами декоративного обобщения;
- выявлять в произведениях декоративно-прикладного искусства связь конструктивных, декоративных, изобразительных элементов; единство материала, формы и декора;
- создавать художественно-декоративные проекты предметной среды, объединенные единой стилистикой (предметы быта, мебель, одежда, детали интерьера определенной эпохи).

## **3. Декор – человек, общество, время**

*Выпускник научится:*

- различать по стилистическим особенностям декоративное искусство разных времен (например, Древнего Египта, Древней Греции, Китая, средневековой Европы, Западной Европы 17в.);
- передавать единство формы и декора (на доступном для данного возраста уровне);
- понимать истоки и специфику образного языка декоративно-прикладного искусства; особенности уникальность народного искусства (традиционность, связь с природой, множественность вариантов традиционных образов, мотивов, сюжетов).

*Выпускник получит возможность научиться:*

- пользоваться языком декоративно-прикладного искусства, принципами декоративного обобщения;
- создавать художественно-декоративные проекты предметной среды, объединенные единой стилистикой (предметы быта, мебель, одежда, детали интерьера определенной эпохи).

## **4. Декоративное искусство в современном мире**

*Выпускник научится:*

- различать по материалу, технике исполнения современное декоративно-прикладное искусство (художественное стекло, керамика,ковка, литьё, гобелен);
- передавать единство формы и декора (на доступном для данного возраста уровне).

*Выпускник получит возможность научиться:*

- Понимать истоки и специфику образного языка декоративно-прикладного искусства;
- умело пользоваться языком декоративно-прикладного искусства, принципами декоративного обобщения.

**6 класс.**

## **1. Виды изобразительного искусства и основы образного языка.**

*Выпускник научится:*

- знать о существовании изобразительного искусства во все времена, иметь представление о многообразии образных языков искусства и особенностях видения мира в разные эпохи;

- понимать взаимосвязь реальной действительности и ее художественного изображения в искусстве, ее претворение в художественный образ;

- видеть и различать основные средства художественной выразительности в изобразительном искусстве (линия, пятно, тон, цвет, форма, перспектива), понимать особенности ритмической организации изображения;

- активно воспринимать произведения искусства и аргументировано высказывать свою точку зрения;

- высказывать суждения о своей творческой работе и работе одноклассников;

- знать разные художественные материалы, художественные техники и их значение в создании художественного образа;

- пользоваться красками (гуашь и акварель), несколькими графическими материалами (карандаш, тушь), пользоваться коллажными техниками и приемами лепки.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- понимать роль и место искусства в развитии культуры, значение изобразительных искусств в жизни человека и общества;

- создавать композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве, используя выразительные средства изобразительного искусства;

- понимать и использовать в художественной работе материалы и средства художественной выразительности, соответствующие замыслу;

- анализировать средства выразительности, используемые художниками, скульпторами, архитекторами, дизайнерами для создания художественного образа.

## **2. Мир наших вещей. Натюрморт.**

*Выпускник научится:*

- иметь представление об основных этапах развития натюрморта;

- называть имена выдающихся художников - мастеров натюрморта и их произведения;

- понимать роль языка изобразительного искусства в выражении художником своих переживаний, своего отношения к окружающему миру в жанре натюрморта.

- видеть и изображать предметы различной формы, применять правила объемного изображения геометрических тел с натуры;

- владеть первичными навыками плоского и объемного изображения предмета и группы предметов;

- анализировать цветовой строй знакомых произведений натюрмортного жанра;

- с помощью цвета передавать настроение в натюрморте, работать гуашью и акварелью, а также несколькими графическими материалами;

- видеть и использовать в качестве средств выражения соотношения пропорций, характер освещения, цветовые отношения при изображении с натуры, по представлению и по памяти.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- понимать особенности творчества и значение в отечественной культуре великих русских художников - мастеров натюрморта;

- выделять и анализировать авторскую концепцию художественного образа в произведении искусства;

- анализировать средства выразительности, используемые художниками для создания художественного образа, различать работы великих мастеров по художественной манере «по манере письма»;

- создавать композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве, используя выразительные средства изобразительного искусства;

- различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение средствами художественного языка;

- понимать и использовать в художественной работе материалы и средства художественной выразительности, соответствующие замыслу;

- высказывать суждения о своей творческой работе и работе одноклассников.

### **3. Вглядываясь в человека. Портрет.**

*Выпускник научится:*

- иметь представление об основных этапах развития портрета;

- называть имена выдающихся художников портретистов и их произведения;

- понимать роль языка изобразительного искусства в выражении художником своих переживаний, своего отношения к окружающему миру в жанре портрета;

- понимать связи искусства с всемирной историей и историей Отечества;

- различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение средствами художественного языка;

- понимать роль художественного образа и понятия «выразительность» в искусстве;

- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно - прикладного искусства образ человека: знать общие правила построения головы, фигуры, передавать на плоскости и в объеме пропорции, характерные черты внешнего облика, одежды, украшений;

*Выпускник получит возможность научиться:*

- понимать особенности творчества и значение в отечественной культуре великих русских художников - портретистов;

- выделять и анализировать авторскую концепцию художественного образа в произведении искусства;

- анализировать средства выразительности, используемые художниками, скульпторами, для создания художественного образа, различать работы великих мастеров по художественной манере «по манере письма»;

- осознавать главные темы искусства и, обращаясь к ним в собственной художественно-творческой деятельности, создавать выразительные образы;

- осознавать необходимость развитого эстетического вкуса в жизни современного человека

- высказывать суждения о своей творческой работе и работе одноклассников;

- понимать и использовать в художественной работе материалы и средства художественной выразительности, соответствующие замыслу.

### **4. Человек и пространство. Пейзаж.**

*Выпускник научится:*

- знать основные виды и жанры изобразительного искусства;

- иметь представление об основных этапах развития пейзажа, бытового и исторического жанров;

- называть имена выдающихся художников и их произведения;

- анализировать средства выразительности, используемые художниками для создания художественного образа.

- различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение средствами художественного языка;

- понимать и использовать в художественной работе материалы и средства художественной выразительности, соответствующие замыслу;

- анализировать и высказывать суждения о своей творческой работе и работе одноклассников.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- понимать роль и место искусства в развитии культуры;
- выделять и анализировать авторскую концепцию художественного образа; понимать изобразительные метафоры и видеть целостную картину мира, присущую произведению искусства;

- различать произведения разных эпох, художественных стилей, различать работы великих мастеров по художественной манере «по манере письма»;

- осознавать главные темы искусства и, обращаясь к ним в собственной художественно-творческой деятельности, создавать выразительные образы и творческие композиционные работы в разных материалах с натуры, по памяти и воображению.

#### 7 класс.

### 1. Художник — дизайн — архитектура. Искусство композиции – основа дизайна и архитектуры.

*Выпускник научится:*

- анализировать произведения архитектуры и дизайна, определять место конструктивных искусств в ряду пластических искусств, их общие начала и специфику;
- знать историю возникновения архитектуры и дизайна;
- использовать в графических композициях ритм линий, цвет, статику и динамику линий и пятен;
- знать функциональные задачи цвета в конструктивных искусствах;
- знать и применять различные формы графического дизайна;
- использовать разнообразные художественные материалы;
- создавать композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве, понимать и использовать в художественной работе материалы и средства художественной выразительности, соответствующие замыслу;
- анализировать и высказывать суждения о своей творческой работе и работе одноклассников;

*Выпускник получит возможность научиться:*

- осознавать единство целесообразности и красоты, функционального и художественного
- смысл каждого этапа работы художника, архитектора, понимать роль эскизов и этюдов; понимать роль композиции в создании художественного образа;
- осознавать необходимость развитого эстетического вкуса в жизни современного человека
- различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение средствами художественного языка;
- понимать роль художественного образа и понятия «выразительность» в искусстве;

**В мире вещей и зданий. Художественный язык конструктивных искусств.**

*Выпускник научится:*

- понимать особенности образного языка конструктивных видов искусства, единство функционального и художественно – образных начал и их социальную роль;
- конструировать объемно-пространственные композиции, моделировать архитектурно-дизайнерские объекты (в графике и объеме);
- анализировать произведения архитектуры и дизайна, понимать плоскостную композицию как схематическое изображение при взгляде сверху, сбоку;
- использовать в макетах фактуру плоскостей и цвет фасадов для поиска композиционной выразительности;
- работать с натуры, по памяти и воображению над зарисовкой и проектированием конкретных зданий и вещной среды;
- владеть навыками формообразования, использования объемов в дизайне и архитектуре (макеты из бумаги, картона, пластилина); создавать композиционные макеты объектов на предметной плоскости и в пространстве;
- использовать разнообразные художественные материалы.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- осознавать смысл каждого этапа работы художника, архитектора, понимать роль эскизов и этюдов; понимать роль композиции в создании художественного образа;
- анализировать средства выразительности, используемые художниками, скульпторами, архитекторами, дизайнерами для создания художественного образа;
- создавать композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве, понимать и использовать в художественной работе представления о влиянии цвета на восприятие формы объектов архитектуры и дизайна.

### **Город и человек. Социальное значение дизайна и архитектуры в жизни человека**

*Выпускник научится:*

- знать основные этапы развития и истории архитектуры и дизайна, тенденции современного конструктивного искусства;
- конструировать объемно-пространственные композиции, моделировать архитектурно-дизайнерские объекты (в графике и объеме);
- работать с натуры, по памяти и воображению над зарисовкой и проектированием конкретных зданий и вещной среды;
- конструировать основные объемно-пространственные объекты, реализуя при этом фронтальную, объемную и глубинно-пространственную композицию; использовать в макетных и графических композициях ритм линий, цвета, объемов, статику и динамику тектоники и фактур;
- владеть навыками формообразования, использования объемов в дизайне и архитектуре (макеты из бумаги, картона, пластилина); создавать композиционные макеты объектов на предметной плоскости и в пространстве;
- использовать выразительный язык при моделировании архитектурного ансамбля.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- ориентироваться в основных явлениях русского и мирового искусства, узнавать наиболее значимый ряд великих произведений архитектурного искусства и дизайна;
- различать произведения разных эпох, художественных стилей;
- осознавать смысл каждого этапа работы художника, архитектора, понимать роль эскизов и этюдов; понимать роль композиции в создании художественного образа;



- анализировать средства выразительности, используемые художниками, скульпторами, архитекторами, дизайнерами для создания художественного образа;
- анализировать и высказывать суждения о своей творческой работе и работе одноклассников;

#### **4. Человек в зеркале дизайна и архитектуры. Образ жизни и индивидуальное проектирование**

*Выпускник научится:*

- конструировать основные объемно-пространственные объекты, реализуя при этом фронтальную, объемную и глубинно-пространственную композицию; использовать в макетных и графических композициях ритм линий, цвета, объемов, статику и динамику тектоники и фактур;
- владеть навыками формообразования, создавать композиционные макеты объектов на предметной плоскости и в пространстве;
- создавать с натуры и по воображению архитектурные образы графическими материалами;
- работать над эскизом монументального произведения (витраж, мозаика, роспись)
- использовать разнообразные художественные материалы и техники.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- понимать роль композиции в создании художественного образа;
- осознавать необходимость развитого эстетического вкуса в жизни современного человека различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение средствами художественного языка;
- создавать композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве, понимать и использовать в художественной работе материалы и средства художественной выразительности, соответствующие замыслу;
- приобрести опыт выполнения проектов.

### **Содержание учебного предмета**

#### **5 класс**

#### **«Декоративно-прикладное искусство в жизни человека»**

Тема 5 класса— «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека» — посвящена изучению группы декоративных искусств, в которых сильна связь с фольклором, с народными корнями искусства. Здесь в наибольшей степени раскрывается свойственный детству наивно-декоративный язык изображения, игровая атмосфера, присущая как народным формам, так и декоративным функциям искусства в современной жизни.

#### **I. Древние корни народного искусства**

Традиционные образы в народном искусстве (мать-земля, древо жизни, конь-лось-олень, птица, солнечные знаки). Крестьянский дом как художественный образ, отражающий взаимосвязь большого космоса (макрокосма) и мира человека. Язык орнамента на материале русской народной вышивки, русский народный костюм и народно-праздничные обряды.

#### **Формы и методы формирования новых знаний и способы деятельности:**

*Фронтальная, индивидуальная, парная формы организации работы обучающихся (контрольная работа).*

*Виды деятельности обучающихся:*

практическое художественное творчество посредством овладения художественными материалами, зрительское восприятие произведений искусства, слушание объяснений учителя, анализ выступлений своих одноклассников, работа с учебником, систематизация учебных понятий, наблюдение за демонстрациями учителя, просмотр учебных фильмов, измерение и сравнение величин, анализ таблиц и схем, моделирование и конструирование, выполнение практических работ, упражнений, игры, викторины.

## **II. Связь времен в народном искусстве**

Традиционные народные художественные промыслы России (Дымка, Филимоново, Каргополь, Жостово, Хохлома, Гжель). Древнейшие образы: конь, птица, баба.

### ***Формы и методы формирования новых знаний и способы деятельности:***

*Фронтальная, индивидуальная, парная формы организации работы обучающихся (контрольная работа).*

#### *Виды деятельности обучающихся:*

изображение на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению), зрительское восприятие произведений народного искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира, слушание и анализ выступлений своих одноклассников, работа с учебником, наблюдение за демонстрациями учителя, просмотр учебных фильмов, измерение и сравнение величин, анализ таблиц и схем, моделирование и конструирование, выполнение практических работ, упражнений, выступления учащихся с докладами, решение задач творческого уровня, тестирование, подбор иллюстративного материала к изучаемым темам прослушивание музыкальных и литературных произведений, организация выставки.

## **III. Декор – человек, общество, время»**

Многообразие форм и декора в классическом декоративно-прикладном искусстве разных народов, стран, времен. Социальные функции этого искусства, представление его роли в организации жизни общества, в формировании и регулировании человеческих отношений, в различении людей по социальной и профессиональной принадлежности. Общественно-символическое значение информации, закрепленной в декоре костюма в форме знаков-отличий. Декоративно-знаковая, социальная роль костюма художественной культуры древних египтян, древних греков, Востока на примере Японии, Западной Европы периода Средневековья. Символический характер языка герба и эмблемы.

### ***Формы и методы формирования новых знаний и способы деятельности:***

*Фронтальная, индивидуальная, парная формы организации работы обучающихся (контрольная работа).*

#### *Виды деятельности обучающихся:*

практическое художественное творчество и эстетическое наблюдение окружающего мира, слушание и анализ выступлений своих одноклассников, работа с учебником, наблюдение за демонстрациями учителя, просмотр учебных фильмов, работа с макетами, с раздаточным материалом, измерение и сравнение величин, моделирование и конструирование, прослушивание музыкальных и литературных произведений, решение задач творческого уровня, тестирование.

## **IV. Декоративное искусство в современном мире**

Богатством разновидностей декоративного искусства: керамика, художественное стекло, металл, батик и т. д., Образный строй произведений, единство формы и декора.

**Формы и методы формирования новых знаний и способы деятельности:**

Фронтальная, индивидуальная, парная формы организации работы обучающихся (контрольная работа).

*Виды деятельности обучающихся:*

декоративная и конструктивная работа, зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира, работа с учебником, систематизация учебных понятий, наблюдение за демонстрациями учителя, просмотр учебных фильмов, работа с кинематическими схемами, с раздаточным материалом, измерение и сравнение величин, выполнение практических работ, упражнений, решение задач творческого уровня.

**6 класс**

**Тема 6 класса — «Изобразительное искусство в жизни человека»** — посвящена изучению собственно изобразительного искусства. У учащихся формируются основы грамотности художественного изображения (рисунок и живопись), понимание основ изобразительного языка. В основу тематического деления положен жанровый принцип. Каждый жанр рассматривается в его историческом развитии.

**1. Виды изобразительного искусства и основы образного языка**

Основы представлений о языке изобразительного искусства. Изобразительный язык и художественный образ. Виды изобразительного искусства. Творчество художника и творчество зрителя. Зрительские умения. Изобразительная деятельность как школа активного восприятия реальности: соотношение понятий «смотреть» и «видеть» в художественной культуре человека. Выразительное значение средств языка изображения. Фактура и характеристики художественных материалов как средств выражения. Форма, пятно, линия, объём, цвет. Ритм и пропорции. Роль и значение искусства в жизни людей.

**Формы и методы формирования новых знаний и способы деятельности:**

Фронтальная, индивидуальная, групповая, парная формы организации работы обучающихся (контрольная работа).

*Виды деятельности обучающихся:*

диалоги об искусстве, наблюдение за демонстрациями учителя, просмотр учебных фильмов, измерение и сравнение величин, анализ таблиц и схем, моделирование и конструирование, зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира, выполнение практических работ, упражнений, работа с раздаточным материалом, измерение и сравнение величин, построение гипотезы на основе анализа имеющихся данных.

**Раздел 2: Мир наших вещей. Натюрморт.**

Роль воображения в творчестве художника, умение изображать фантазии и умение изображать реальность. Изображение предметного мира в изобразительном искусстве разных эпох. Навыки графического изображения предметов. Понятие о конструкции предмета и его форме. Представления о композиции и навыки композиционного решения натюрморта. Художественно-выразительные средства изображения в натюрморте. Графический и живописный натюрморт: навыки изобразительной деятельности. Натюрморт как отражение мировоззрения художника и его времени. Натюрморт как творческая лаборатория художника. Натюрморт в искусстве XX века.

**Формы и методы формирования новых знаний и способы деятельности:**

*Фронтальная, индивидуальная, групповая, парная формы организации работы обучающихся* (контрольная работа).

*Виды деятельности обучающихся:*

диалоги об искусстве, наблюдение за демонстрациями учителя, просмотр учебных фильмов, измерение и сравнение величин, анализ таблиц и схем, зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира, работа с раздаточным материалом, построение гипотезы на основе анализа имеющихся данных, моделирование и конструирование, выполнение практических работ, упражнений.

### **Раздел 3: Вглядываясь в человека. Портрет.**

Знакомство с искусством портрета разных эпох. Содержание портрета — интерес к личности, наделённой индивидуальными качествами. Портрет как выражение идеалов своего времени. Изображение головы человека в графике, живописи и скульптуре. Сходство внешнее и внутреннее. Художественно-выразительные средства создания портрета. Великие портретисты в истории культуры. Портрет в русском искусстве. Судьба портрета в отечественном и зарубежном современном искусстве.

*Фронтальная, индивидуальная, групповая, парная формы организации работы обучающихся* (контрольная работа).

*Виды деятельности обучающихся:*

диалоги об искусстве, наблюдение за демонстрациями учителя, просмотр учебных фильмов, измерение и сравнение величин, анализ таблиц и схем, моделирование и конструирование, выполнение практических работ, упражнений, изучение художественного наследия, подбор иллюстративного материала к изучаемым темам, работа с раздаточным материалом, измерение и сравнение величин, анализ таблиц и схем, построение гипотезы на основе анализа имеющихся данных,

### **Раздел 4: Человек и пространство. Пейзаж.**

Изображение природы в искусстве разных эпох. Различные способы изображения пространства и их мировоззренческий смысл. Жанр пейзажа в европейском искусстве. Правила построения перспективы. Образ природы в произведениях изобразительного искусства. Пейзаж как выражение духовной жизни общества. Изображение природы как выражение впечатлений и переживаний художника. Становление национального пейзажа в отечественном искусстве. Национальный образ пейзажа и воплощение образа Родины.

***Формы и методы формирования новых знаний и способы деятельности:***

*Фронтальная, индивидуальная, групповая, парная формы организации работы обучающихся* (контрольная работа).

*Виды деятельности обучающихся:*

слушание объяснений учителя, слушание и анализ выступлений своих одноклассников, самостоятельная работа с учебником, систематизация учебных понятий, наблюдение за демонстрациями учителя, просмотр учебных фильмов, работа с кинематическими схемами, макетами, моделирование и конструирование, выполнение практических работ, упражнений, изображение на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению), подбор иллюстративного материала к изучаемым темам, анализ и решение проблемных ситуаций, тестирование, устные и письменные опросы.

## 7 класс

**Тема 7 класса** «Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека». Этот учебный год посвящён содержанию и языку двух видов конструктивных искусств – дизайну и архитектуре. Связи архитектуры и дизайна обусловлены единими основами образного языка (объём, форма, пространство, фактура, цвет и т.д.)

### **1. Художник — дизайн — архитектура. Искусство композиции – основа дизайна и архитектуры.**

Возникновение архитектуры и дизайна на разных этапах общественного развития. Дизайн и архитектура как создатели «второй природы», рукотворной среды нашего обитания. Единство целесообразности и красоты, функционального и художественного. Композиция как основа реализации замысла в любой творческой деятельности. Плоскостная композиция в дизайне. Элементы композиции в графическом дизайне: пятно, линия, цвет, буква, текст и изображение. Основные композиционные приёмы: поиск уравновешенности (симметрия и асимметрия, динамическое равновесие), динамика и статика, ритм, цветовая гармония. Разнообразные формы графического дизайна, его художественно-композиционные, визуально-психологические и социальные аспекты.

#### ***Формы и методы формирования новых знаний и способы деятельности:***

*Фронтальная, индивидуальная, групповая, парная формы организации работы обучающихся* (контрольная работа).

*Виды деятельности обучающихся:*

диалоги об искусстве, наблюдение за демонстрациями учителя, просмотр учебных фильмов, измерение и сравнение величин, анализ таблиц и схем, моделирование и конструирование, выполнение практических работ, упражнений, работа с раздаточным материалом, измерение и сравнение величин, анализ таблиц и схем, построение гипотезы на основе анализа имеющихся данных.

Формы организации учебных занятий: фронтальные, индивидуальные, групповые.

### **2. В мире вещей и зданий. Художественный язык конструктивных искусств**

*Объект и пространство.* От плоскостного изображения к объёмному макету. Прочтение плоскостной композиции как «чертежа» пространства. Здание — объём в пространстве и объект в градостроительстве. Основы формообразования. Композиция объёмов в структуре зданий. Структура дома и его основные элементы. Важнейшие архитектурные элементы здания.

Развитие строительных технологий и историческое видоизменение основных элементов здания. Унификация — важное звено архитектурно-дизайнерской деятельности. Модуль в конструкции здания. Модульное макетирование. Взаимосвязь объектов в архитектурном макете.

Дизайн как эстетизация машинного тиражирования вещей. Геометрическая структура вещи. Несущая конструкция — каркас дома и корпус вещи. Вещь как сочетание объёмов и образ времени. Взаимосвязь материала и формы в дизайне.

Роль цвета в архитектурной композиции и в дизайнерском проекте. Формообразующее и эстетическое значение цвета в архитектуре и дизайне.

#### ***Формы и методы формирования новых знаний и способы деятельности:***

*Фронтальная, индивидуальная, групповая, парная формы организации работы обучающихся* (контрольная работа).

*Виды деятельности обучающихся:*

наблюдение за демонстрациями учителя, просмотр учебных фильмов, измерение сравнение величин, анализ таблиц и схем, работа с раздаточным материалом, построение гипотезы на основе анализа имеющихся данных, моделирование и конструирование, выполнение практических работ, упражнений. построение гипотезы на основе анализа имеющихся данных.

### **3. Город и человек. Социальное значение дизайна и архитектуры в жизни человека**

Исторические аспекты развития художественного языка конструктивных искусств. Образы материальной культуры прошлого. От шалаша, менгиров и дольменов до индустриального градостроительства. История архитектуры и дизайна как развитие образно-стилевого языка конструктивных искусств и технических возможностей эпохи. Пути развития современной архитектуры и дизайна.

Массово-промышленное производство вещей и зданий, их влияние на образ жизни и сознание людей. Организация городской среды. Город, микрорайон, улица. Городской дизайн. Проживание пространства — основа образной выразительности архитектуры. Взаимосвязь дизайна и архитектуры в обустройстве интерьерных пространств. Дизайн пространственно-вещной среды интерьера.

Природа в городе или город в природе. Взаимоотношения первичной природы и рукотворного мира, созданного человеком. Ландшафтно-парковая архитектура и ландшафтный дизайн. Использование природных и имитационных материалов в макете.

Организация архитектурно-ландшафтного пространства. *Ты – архитектор!* Замысел архитектурного проекта и его осуществление.

#### ***Формы и методы формирования новых знаний и способы деятельности:***

*Фронтальная, индивидуальная, групповая, парная формы организации работы обучающихся (контрольная работа).*

#### ***Виды деятельности обучающихся:***

диалоги об искусстве, наблюдение за демонстрациями учителя, просмотр учебных фильмов, измерение и сравнение величин, анализ таблиц и схем, моделирование и конструирование, выполнение практических работ, упражнений, работа с раздаточным материалом, измерение и сравнение величин, анализ таблиц и схем, построение гипотезы на основе анализа имеющихся данных.

### **5. Человек в зеркале дизайна и архитектуры. Образ жизни и индивидуальное проектирование**

Организация пространства жилой среды как отражение социального заказа, индивидуальности человека, его вкуса, потребностей и возможностей. Образно-личностное проектирование в дизайне и архитектуре. Проектные работы по созданию облика собственного дома, комнаты и сада. Живая природа в доме. *Мой дом – мой образ жизни.*

Социопсихология, мода и культура как параметры создания собственного костюма или комплекта одежды. Грим, причёска, одежда и аксессуары в дизайнерском проекте по конструированию имиджа персонажа или общественной персоны. Композиционно-конструктивные принципы дизайна одежды. Моделируя свой облик и среду, человек моделирует современный мир. *Мой портрет на каждый день.*

#### ***Формы и методы формирования новых знаний и способы деятельности:***

*Фронтальная, индивидуальная, групповая, парная формы организации работы обучающихся (контрольная работа).*

*Виды деятельности обучающихся:*

практическое художественное творчество, зрительское восприятие произведений искусства, эстетическое наблюдение окружающего мира слушание объяснений учителя, слушание и анализ выступлений своих одноклассников, самостоятельная работа с учебником, систематизация учебных понятий, наблюдение за демонстрациями учителя, просмотр учебных фильмов, работа с кинематическими схемами, макетами, моделирование и конструирование, викторины, выступления учащихся с докладами, презентациями, анализ и решение проблемных ситуаций, решение задач творческого уровня, тестирование, устные и письменные опросы.

### Тематическое планирование

#### 5 класс

№	Содержание	Кол-во часов по темам
1	Древние корни народного искусства	10
2	Связь времен в народном искусстве	7
3	Декор - человек, общество, время	10
4	Декоративное искусство в современном мире	7
	Всего	34

#### 6 класс

№	Содержание	Количество часов по темам
1	Виды изобразительного искусства и основы их образного языка	8
2	Мир наших вещей. Натюрморт	8
3	Вглядываясь в человека. Портрет	10
4	Человек и пространство. Пейзаж	8
	Всего	34

#### 7 класс

№	Содержание	Количество часов по темам
1	Художник — дизайн — архитектура. Искусство композиции — основа дизайна и архитектуры.	8
2	В мире вещей и зданий. Художественный язык конструктивных искусств.	7
3	Город и человек. Социальное значение дизайна и архитектуры в жизни человека.	12
4	Человек в зеркале дизайна и архитектуры. Образ жизни и индивидуальное проектирование.	7
	Итого:	34

## **2.2.17. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ОСНОВАМ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ**

Основное общее образование: 5 класс.

Срок реализации программы 1 год

В рабочей программе учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для общего образования. Реализация данной программы способствует использованию разнообразных форм организации учебного процесса, внедрению современных методов обучения и педагогических технологий.

В учебной деятельности реализуется интегративный подход, в соответствии с которым на уроках и в самостоятельной работе решаются комплексные задачи обучения, воспитания, образования и развития учащихся. Компетентностная направленность обучения позволяет решать педагогические задачи прагматического характера, готовя учащихся к умелому функционированию в реальном мире.

Программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций с учётом концепции духовно-нравственного воспитания и планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом данная рабочая программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов изучения предметной области "Основы духовно-нравственной культуры народов России".

#### ***Личностные результаты:***

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Готовность и способность обучающихся к самооценке своих действий, поступков, результатов собственной деятельности.

4. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к



нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

5. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

6. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

7. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами обучающиеся ; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

8. Развитость лидерских качеств и навыков эффективного поведения в различных ситуациях.

9. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах. Сформированная стрессоустойчивость.

10. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность

понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

11. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности к сохранению собственного здоровья и безопасного поведения в различных средах).

***Метапредметные результаты:***

1. Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8. Смысловое чтение;

9. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и

регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

12. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

***Предметные результаты:***

1. Воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;

2. Знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;

3. Формирование представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности;

4. Понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества;

5. Формирование представлений об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении российской государственности.

**Содержание учебного предмета**

**В мире культуры**

Культура общества. Культура человека. Многоликость российской культуры.

Человек как творец и носитель культуры. Общечеловеческие ценности. Законы нравственности.

*Экскурсия в Третьяковскую галерею*

**Нравственные ценности русского народа**

Защита Отечества. Славные страницы истории народов России. Трудолюбие. Люди труда. Трудовые подвиги представителей разных народов России. Герои космоса. Трудовые подвиги во время Великой Отечественной войны.

Бережное отношение к природе. Зачем нужны заповедники. Красная книга. Черная книга.

Семья – хранитель духовных ценностей. Семейные ценности. Любовь – главная семейная ценность. Семейные традиции.

*Экскурсия в Приокско-террасный биосферный заповедник*

**Религия и культура**

Роль религии в развитии культуры.

Культурное наследие христианской Руси. Древняя Русь после принятия христианства. Духовная музыка. Особенности православного календаря.

Культура ислама. Возникновение ислама. Образование и культура. Литература и искусство. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь.

Иудаизм и культура. Как все начиналось. Тора – Пятикнижие Моисея. Дом окнами на восток. Заповеди Торы. Иудейская история в произведениях живописи. Еврейский календарь.

Культурные традиции буддизма. Буддизм в России. Буддийские священные сооружения. Искусство танка. Буддийский календарь.

*Экскурсия в православный храм*

### **Как сохранить духовные ценности**

Духовные ценности. Забота государства о сохранении духовных ценностей. Храм Христа Спасителя. Объекты культурного наследия. Память предков. Благотворительность.

*Экскурсия в Музей крестьянского быта (Горки Ленинские)*

### **Твой духовный мир**

Что составляет духовный мир. Образованность. Книга и чтение – важная часть культуры человека. Интересы и увлечения. Культура поведения. Нравственные качества.

*Экскурсия в Мелихово. Мелиховская школа.*

### **Тематическое планирование**

<b>№</b>	<b>Раздел</b>	<b>Количество часов/ теория</b>	<b>Количество часов/ экскурсии</b>
	В мире культуры <i>Экскурсия в Третьяковскую галерею</i>	2	4
	Нравственные ценности российского народа <i>Экскурсия в Приокско-террасный биосферный заповедник</i>	3	4
	Религия и культура <i>Экскурсия в православный храм</i>	3	4
	Как сохранить духовные ценности <i>Экскурсия в Музей крестьянского быта (Горки Ленинские)</i>	3	4
	Твой духовный мир <i>Экскурсия в Мелихово. Мелиховская школа.</i>	3	4
		<b>14</b>	<b>20</b>
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	

### **2.2.18. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ТЕХНОЛОГИИ**

Основное общее образование: 5-8 класс.

Срок реализации программы 4 года

***Личностными результатами освоения учащимися основной школы курса «Технология» являются:***

- проявления познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности;
- выражение желания учиться и трудиться в промышленном производстве для удовлетворения текущих и перспективных потребностей;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
- самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации;
- планирование образовательной и профессиональной карьеры;
- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам; готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства;
- проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности.

***Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы курса «Технология» являются:***

- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности; комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них;
- проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию изделий;
- приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения;
- отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
- выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительную стоимость;
- использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личностную или общественно значимую потребительную стоимость;
- согласование и координация совместной познавательно -трудовой деятельности с другими ее участниками;
- объективное оценивание вклада своей познавательно –трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
- диагностика результатов познавательно–трудовой деятельности по принятым критериям и показателям; соблюдение норм и правил безопасности познавательно –трудовой деятельности и созидательного труда.

***Предметными результатами освоения учащимися основной школы программы «Технология» являются:***

- рациональное использование учебной и дополнительной технологической информации для проектирования и создания объектов труда;

- оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;
- ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда; распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах;
- владения кодами и методами чтения и способами графического представления технической, технологической и инструктивной информации;
- применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в процессе подготовки и осуществления технологического процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности.
- планирование технологического процесса и процесса труда;
- подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
- подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
- проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ; выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;
- соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
- подбор и применение инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;
- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов.
- оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности; согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;
- осознание ответственности за качество результатов труда;
- наличие экологической культуры при обосновании объектов труда и выполнении работ; стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.
- моделирование художественного оформления объекта труда и оптимальное планирование работ;
- эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда;
- рациональный выбор рабочего костюма и опрятное содержание рабочей одежды.
- формирование рабочей группы для выполнения проекта с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;
- оформление коммуникационной и технологической документации с учетом требований действующих нормативов и стандартов;
- публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги.
- развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов; достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;
- сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности.

## Результаты, заявленные образовательной программой «Технология» по разделам содержания

### Модуль 1.

#### Основы производства

*Выпускник научится:*

- отличать природный (нерукотворный) мир от рукотворного;
- определять понятия «техносфера», «потребность», «производство», «труд», «средства труда», «предмет труда», «сырье», «полуфабрикат» и адекватно пользуется этими понятиями;
- выявлять и различать потребности людей и способы их удовлетворения;
- составлять рациональный перечень потребительских благ для современного человека; характеризовать виды ресурсов, объяснять место ресурсов в проектировании и реализации технологического процесса; называть предприятия региона проживания, работающие на основе современных производственных технологий, приводит примеры функций работников этих предприятий;
- сравнивать и характеризовать различные транспортные средства;
- конструировать модели транспортных средств по заданному прототипу;
- характеризовать автоматизацию производства на примере региона проживания, профессии, обслуживающие автоматизированные производства, приводит произвольные примеры автоматизации в деятельности представителей различных профессий;
- осуществлять сохранение информации в формах описания, схемы, эскиза, фотографии;
- подготавливать иллюстрированные рефераты и коллажи по темам раздела.

*Получит возможность научиться:*

- изучать потребности ближайшего социального окружения на основе самостоятельно разработанной программы и доступных средств сбора информации;
- проводить испытания, анализа, модернизации модели;
- разрабатывать субъективно оригинальные конструкции в заданной ситуации: нахождение вариантов, отбор решений, проектирование и конструирование, испытания, анализ, способы модернизации, альтернативные решения;
- осуществлять наблюдение (изучение), ознакомление с современными производствами в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, сельского хозяйства, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере и деятельностью занятых в них работников;
- осуществлять поиск, получение, извлечения, структурирования и обработки информации об изучаемых технологиях, перспективах развития современных производств в регионе проживания, а также информации об актуальном состоянии и перспективах развития регионального рынка труда.

### Модуль 2.

#### Общая технология

*Выпускник научится:*

- определять понятия «техносфера» и «технология»;
- приводить примеры влияния технологии на общество и общества на технологию;

- называть и характеризовать современные и перспективные управленческие, информационные технологии, технологии производства и обработки материалов, машиностроения, сельского хозяйства;
- объяснять на произвольно избранных примерах принципиальные отличия современных технологий производства материальных продуктов от традиционных технологий, связывая свои объяснения с принципиальными алгоритмами, способами обработки ресурсов, свойствами продуктов современных производственных технологий и мерой их технологической чистоты;
- проводить сбор информации по развитию технологий произвольно избранной отрасли на основе работы с информационными источниками различных видов;
- соблюдать технологическую дисциплину в процессе изготовления субъективно нового продукта;
- оценивать возможности и условия применимости технологии, в том числе с позиций экологической защищенности;
- прогнозировать по известной технологии выходы (характеристики продукта) в зависимости от изменения входов/параметров/ресурсов, проверяет прогнозы опытно-экспериментальным путем, в том числе самостоятельно планируя такого рода эксперименты.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- приводить рассуждения, содержащие аргументированные оценки и прогнозы развития технологий в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, сельского хозяйства, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере;
- выявлять современные инновационные технологии не только для решения производственных, но и житейских задач.

### **Модуль 3.**

#### **Техника**

*Выпускник научится:*

- определять понятие «техника», «техническая система», «технологическая машина», «конструкция», «механизм»;
- находить информацию о существующих современных станках, новейших устройствах, инструментах и приспособлениях для обработки конструкционных материалов;
- изучать устройство современных инструментов, бытовой техники включая швейные машины с электрическим приводом;
- составлять обзоры техники по отдельным отраслям и видам;
- изучать конструкцию и принципы работы рабочих органов (двигателей, различных передаточных механизмов и трансмиссий различных видов техники;
- изучать конструкцию и принцип работы устройств и систем управления техникой, автоматических устройств бытовой техники; изготавливать модели рабочих органов техники; проводить и анализировать конструирование механизмов, простейших роботов, позволяющих решить конкретные задачи (с помощью стандартных простых механизмов, с помощью материального или виртуального конструктора);
- управлять моделями роботизированных устройств;
- осуществлять сборку из деталей конструктора роботизированных устройств.



*Выпускник получит возможность научиться:*

- проводить испытание, анализ и модернизацию модели;
- разрабатывать оригинальные конструкции в заданной ситуации: нахождение вариантов, отбор решений, проектирование и конструирование, испытания, анализ, способы модернизации, альтернативные решения;
- осуществлять модификацию механизмов (на основе технической документации) для получения заданных свойств (решение задачи);
- изготавливать материальный продукт на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) рабочих инструментов;
- анализировать опыт планирования (разработки) получения материального продукта в соответствии с собственными задачами (включая моделирование и разработку документации) или на основе самостоятельно проведенных исследований потребительских интересов.

#### **Модуль 4.**

#### **Технологии получения, обработки, преобразования и использования материалов**

*Выпускник научится:*

- выбирать объекты труда в зависимости от потребностей людей, наличия материалов и оборудования;
- читать и создавать технические рисунки, чертежи, технологические карты;
- выполнять приёмы работы ручным инструментом;
- осуществлять изготовление деталей, сборку и отделку изделий из древесины по рисункам, эскизам и чертежам;
- распознавать металлы, сплавы и искусственные материалы;
- выполнять разметку заготовок;
- изготавливать изделия в соответствии с разработанным проектом;
- осуществлять инструментальный контроль качества изготовленного изделия (детали);
- выполнять отделку изделий;
- использовать один из распространенных в регионе видов декоративно-прикладной обработки материалов;
- описывать технологическое решение с помощью текста, рисунков, графического изображения;
- анализировать возможные технологические решения, определять их достоинства и недостатки в контексте заданной ситуации;
- определять назначение и особенности различных швейных изделий;
- различать основные стили в одежде и современные направления моды;
- отличать виды традиционных народных промыслов;
- выбирать вид ткани для определенных типов швейных изделий;
- снимать мерки с фигуры человека;
- строить чертежи простых швейных изделий;
- подготавливать швейную машину к работе;
- выполнять технологические операции по изготовлению швейных изделий;
- проводить влажно-тепловую обработку;
- выполнять художественное оформление швейных изделий.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- определять способа графического отображения объектов труда;
- выполнять чертежи и эскизы с использованием средств компьютерной поддержки;
- разрабатывать оригинальные конструкции в заданной ситуации: нахождение вариантов, отбор решений, проектирование и конструирование, испытания, анализ, способы модернизации, альтернативные решения;
- выполнять несложное моделирование швейных изделий;
- планировать (разработку) получение материального продукта в соответствии с собственными задачами (включая моделирование и разработку документации) или на основе самостоятельно проведенных исследований потребительских интересов;
- проектировать и изготавливать материальный продукт на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) и сложных (требующих регулирования/настройки) рабочих инструментов /технологического оборудования; разрабатывать и создавать изделия средствами учебного станка, управляемого программой компьютерного трехмерного проектирования; разрабатывать и создавать швейные изделия на основе собственной модели;
- оптимизировать заданный способ (технологии) получения материального продукта (на основании собственной практики использования этого способа)

## **Модуль 5.**

### **Технологии обработки пищевых продуктов**

*Выпускник научится:*

- составлять рацион питания адекватный ситуации;
- обрабатывать пищевые продукты способами, сохраняющими их пищевую ценность; реализовывать санитарно-гигиенические требования применительно к технологиям обработки пищевых продуктов;
- использовать различные виды доступного оборудования в технологиях обработки пищевых продуктов;
- выбирать пищевые продукты для удовлетворения потребностей организма в белках, углеводах, жирах, витаминах;
- определять доброкачественность пищевых продуктов по внешним признакам;
- составлять меню;
- выполнять механическую и тепловую обработку пищевых продуктов;
- знать технологию заготовления впрок овощи и фруктов;
- оказывать первую помощь при порезах, ожогах и пищевых отравлениях.
- *Выпускник получит возможность научиться:*
- оптимизировать времена и энергетические затраты при приготовлении различных блюд;
- осуществлять рациональный выбор пищевых продуктов с учетом их питательной ценности и принципов здорового питания;
- составлять индивидуальный режим питания;
- знать особенности приготовления блюд национальной кухни;
- сервировать стол, эстетически оформлять блюда.

## **Модуль 6.**

### **Технологии получения, преобразования и использования энергии**

*Выпускник научится:*

- осуществлять сборку электрических цепей по электрической схеме, проводит анализ неполадок электрической цепи;
- осуществлять модификацию заданной электрической цепи в соответствии с поставленной задачей;
- выявлять пути экономии электроэнергии в быту;
- пользоваться электронагревательными приборами: электроплитой, утюгом, СВЧпечью и др.;
- выполнять правила безопасного пользования бытовыми электроприборами;
- читать электрические схемы;
- называть и характеризовать актуальные и перспективные технологии в области энергетики, характеризует профессии в сфере энергетики, энергетику региона проживания.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- различать и разбираться в предназначении и применении источников тока;
- гальванических элементов, генераторов тока;
- составлять электрические схемы, которые применяются при разработке электроустановок, создании и эксплуатации электрифицированных приборов и аппаратов, используя дополнительные источники информации (включая Интернет);
- разрабатывать проект освещения выбранного помещения, включая отбор конкретных приборов, составление схемы электропроводки.

## **Модуль 7.**

### **Технологии получения, обработки и использования информации**

*Выпускник научится:*

- применять технологии получения, представления, преобразования и использования информации из различных источников;
- отбирать и анализировать различные виды информации;
- оценивать и сравнивать скорость и качество восприятия информации различными органами чувств;
- изготавливать информационный продукт по заданному алгоритму в заданной оболочке; встраивать созданный информационный продукт в заданную оболочку;
- разрабатывать (комбинирование, изменение параметров и требований к ресурсам) технологии получения информационного продукта с заданными свойствами;
- осуществлять сохранение информации в формах описания, схемах, эскизах, фотографиях; представлять информацию вербальным и невербальным средствами;
- определять характеристику и разработку материального продукта, включая его моделирование в информационной среде (конструкторе); называть и характеризовать актуальные и перспективные информационные технологии, характеризующие профессии в сфере информационных технологий.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- осуществлять поиск, извлечение, структурирование и обработку информации;
- изготавливать информационный продукт по заданному алгоритму;
- создавать информационный продукт и его встраивать в заданную оболочку;
- осуществлять компьютерное моделирование / проведение виртуального эксперимента.

## **Модуль 8.**

## **Робототехника.**

*Выпускник научится:*

- разъяснять содержание понятий «робототехника», «простейший робот», «среда конструирования», «модель», «алгоритм», «блок-схема», «инструкция», «программа», «сборка моделей», «электрическая схема» и адекватно использовать эти понятия;
- классифицировать роботов по конструкции, сфере применения, степени самостоятельности (автономности), способам управления;
- осуществлять сборку моделей, в том числе с помощью образовательного конструктора по инструкции;
- использовать ручной и электрифицированный бытовой инструмент в соответствии с задачей собственной деятельности (по назначению);
- конструировать модель робота по заданному прототипу;
- строить простые механизмы;
- читать информацию, представленную в виде инструкций;
- читать простейшие электрические схемы;
- программировать робота для движения по заданной траектории (по прямой, по кругу, по квадрату (треугольнику));

*Выпускник получит возможность научиться:*

- применять навыки алгоритмизации и программирования в соответствии с конкретной задачей и/или учебной ситуацией;
- производить настройку, наладку и контрольное тестирование модели «умного дома», созданного в рамках учебной деятельности;
- проводить оценку и испытание модели «умного дома»;
- производить элементарную диагностику и выявление неисправностей модели «умного дома», созданного в рамках учебной деятельности;
- анализировать опыт моделирования и конструирования системы автономного управления процессом обеспечения комфортной среды проживания человека.

## **Модуль 9.**

### **«3D-моделирование, прототипирование и макетирование»**

*Выпускник научится:*

- разъясняет содержание понятий «3D-моделирование», «3D-печать», «среда конструирования», «3D-модель», «алгоритм», «булевы операции», «макет», «трафарет», «3D-редактор», «технический рисунок» и адекватно использует эти понятия;
- классифицирует технологии 3Ding по способам создания;
- использует 3D-редакторы в соответствии с проектной задачей;
- использует ручной и электрифицированный инструмент (3D-ручка) в соответствии с задачей собственной деятельности (по назначению);
- разъясняет содержание понятий «3D-сканирование», «режим сканирования», «баланс белого», «прототип», «скульптинг», «режим правки», «массивы», «рендеринг» и адекватно использует эти понятия;
- классифицирует 3D-редакторы по особенностям применения;
- может моделировать сложные 3D-модели с помощью 3D-редакторов по алгоритму;
- разъясняет содержание понятий «3D-печать», «слайсер», «оборудование», «аппаратура», «САПР», «аддитивные технологии», «слайсер», «декартова система

координат», «конструкция», «конструирование», «моделирование», и адекватно использует эти понятия;

- классифицирует 3D-принтеры по конструкции и по назначению;

*Выпускник получит возможность научиться:*

- конструировать прототип по заданному реальному объекту;
- строить простые механизмы;
- читать информацию, представленную в виде инструкций;
- получать и анализировать опыт модификации модели;
- характеризовать технологии разработки информационных продуктов (компьютерных программ);
- получать опыт выделения задач из поставленной цели по разработке программного продукта;
- конструировать прототип по заданному реальному объекту;
- строить простые механизмы;
- читать информацию, представленную в виде инструкций;
- проведению испытания, анализа 3D-модели и прототипа;
- получать и анализировать опыт модификации информационного продукта;
- выполнять элементарные операции ремонта распечатанных 3D-прототипов;
- называть и характеризовать актуальные и перспективные сферы применения аддитивных технологий.

## **Раздел 10**

### **«Компьютерная графика, черчение»**

*Выпускник научится:*

- обязательным составляющим понятиям «компьютерная грамотность».
- способам быстрого набора текста.
- навыкам владения чертежными инструментами и приспособлениями, с помощью САПР.
- способам обработки готовых иллюстраций, ответственности за использование авторского материала.
- основам создания собственных элементов оформления, простейших изображений на основе готовых форм, с использованием основных инструментов.
- *Выпускник получит возможность научиться:*
- совмещать в композиции текста и изображения, их взаимного расположения, принципах составления композиции;
- основным принципам создания инфографики.
- web-дизайну, языкам программирования, типам сайтов, принципам дизайна.

## **Раздел 11.**

### **Методы и средства творческой исследовательской и проектной деятельности.**

*Выпускник научится:*

- планировать и выполнять учебные технологические проекты;
- выявлять и формулировать проблему;
- обосновывать цель проекта, конструкцию изделия, сущность итогового продукта или желаемого результата;
- планировать этапы выполнения работ;
- составлять технологическую карту изготовления изделия;

- выбирать средства реализации замысла;
- осуществлять технологический процесс;
- контролировать ход и результаты выполнения проекта;
- представлять результаты выполненного проекта;
- пользоваться основными видами проектной документации;
- готовить пояснительную записку к проекту;
- оформлять проектные материалы;
- представлять проект к защите.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- выявлять и формулировать проблему, требующую технологического решения;
- модифицировать имеющиеся продукты в соответствии с ситуацией / заказом / потребностью / задачей деятельности и в соответствии с их характеристиками разрабатывать технологию на основе базовой технологии;
- технологизировать свой опыт, представлять на основе ретроспективного анализа и унификации деятельности описание в виде инструкции или технологической карты; оценивать коммерческий потенциал продукта и / или технологии.

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

### **5 класс**

**Производство:** Что такое техносфера. Что такое потребительские блага. Производство потребительских благ. Общая характеристика производства.

**Технология:** Что такое технология. Классификация производств и технологий.

Технологическая карта изготовления простейшего изделия.

**Техника:** Что такое техника. Инструменты, механизмы и технические устройства.

Технологии получения, обработки, преобразования и использования материалов(6 часа): Виды материалов. Натуральные, искусственные и синтетические материалы. Конструкционные материалы. Текстильные материалы. Графическое отображение формы предмета.

Практическая работа: изготовление изделия из бумаги, картона, ткани (по выбору обучающихся).

**Технологии обработки пищевых продуктов:** Кулинария. Основы рационального питания. Витамины и их значение в питании. Овощи в питании человека. Украшение блюд из овощей. Фигурная нарезка овощей. Сервировка чайного стола. Способы укладки салфеток

**Технологии получения, преобразования и использования энергии:** Что такое энергия. Виды энергии. Накопление механической энергии.

**Технологии получения, обработки и использования информации:** Информация. Каналы восприятия информации человеком. Способы материального представления и записи визуальной информации.

**Основы робототехники.** Вводный урок. История развития робототехники .

Робототехнические конструкторы. Электромеханика. Простейшие роботы. Сборка простейшего робота из конструктора. Знакомство с визуальным и текстовым программирование

**Модуль 3D-моделирование .**

Технология 3D-моделирования. Основы 3D-моделирования в Tinkercad. Ручное 3D-моделирование. Прототипирование 3D-ручкой.

**Компьютерная графика черчение**

Введение в образовательную программу. Основы работы с САПР.

### **Методы и средства творческой и проектной деятельности**

Введение в творческий проект. Подготовительный этап. Конструкторский этап.

Технологический этап. Этап изготовления изделия. Заключительный этап.

## **6 класс**

**Производство:** Труд как основа производства. Предметы труда. Сырьё как предмет труда. Промышленное сырьё. Сельскохозяйственное и растительное сырьё. Вторичное сырьё и полуфабрикаты. Энергия как предмет труда. Информация как предмет труда.

**Технология:** Основные признаки технологии. Технологическая, трудовая и производственная дисциплина. Техническая и технологическая документация.

### **Технологии получения, обработки, преобразования и использование материалов:**

Технологии резания. Технологии пластического формования материалов. Основные технологии обработки древесных материалов ручными инструментами. Технологии соединения деталей с помощью клея. Особенности технологий соединения деталей из текстильных материалов и кожи. Технологии влажно-тепловых операций при изготовлении изделий из ткани и кожи. Технологии наклеивания покрытий. Технологии окрашивания и лакирования.

### **Технологии обработки пищевых продуктов:**

Основы рационального (здорового) питания. Молочные и кисломолочные продукты. Технология производства кисломолочных продуктов и приготовление блюд из них. Практикум: приготовление йогурта в мультиварке. Технология производства кулинарных изделий из круп. Технология производства макаронных изделий и технология приготовления кулинарных блюд из них.

**Технологии получения, преобразования и использования энергии:** Что такое тепловая энергия. Методы и средства получения тепловой энергии.

### **Технологии получения, обработки и использования информации:**

Восприятие информации. Кодирование информации при передаче сведений. Сигналы и знаки при кодировании информации. Символы как средство кодирования информации.

### **«Мобильная робототехника»**

Введение в образовательную программу модуля. Сборка мобильного робота. Функциональное программирование роботов.

### **Модуль 3D-моделирование. 3D-сканирование и моделирование.**

Технология 3D-сканирования. Разновидности 3D-сканеров. Сканирование ручными сканерами.

Сканирование механическими сканерами. 3D-моделирование в Blender.

### **Компьютерная графика черчение**

Проектирование 2D объектов

### **Методы и средства творческой и проектной деятельности**

Введение в творческий проект. Подготовительный этап. Конструкторский этап.

Технологический этап. Этап изготовления изделия. Заключительный этап.

## **7 класс**

### **Производство:**

Современные средства ручного труда. Средства труда современного производства. Агрегаты и производственные линии.

### **Технология:**

Культура производства. Технологическая культура производства. Культура труда.

**Техника:**

Двигатели. Воздушные двигатели. Гидравлические двигатели. Паровые двигатели. Тепловые машины внутреннего сгорания. Реактивные и ракетные двигатели. Электрические двигатели.

**Технологии получения, обработки, преобразования и использование материалов:**

Производство металлов. Производство древесных материалов. Особенности производства искусственных волокон в текстильном производстве. Свойства искусственных волокон.

**Технологии обработки пищевых продуктов:**

Характеристики основных пищевых продуктов, используемых в процессе приготовления изделий из теста. Хлеб и продукты хлебопекарной промышленности. Мучные кондитерские изделия и тесто для их приготовления. Практикум: изготовление хлеба в мультиваврке.

**Технологии получения, преобразования и использования энергии:**

Энергия магнитного поля. Энергия электрического тока. Энергия электромагнитного поля.

**Технологии получения, обработки и использования информации:**

Источники и каналы получения информации. Метод наблюдения в получении новой информации. Технические средства проведения наблюдений. Опыты или эксперименты для получения новой информации.

**«Мобильная робототехника»**

Введение в образовательную программу модуля. Роботы-квадрокоптеры. Гибридные летающие (плавающие\*) роботы.

**«3D-моделирование, прототипирование и макетирование»**

Введение 3D-моделирование. Компьютерное 3D-моделирование объектов (средний уровень) (SketchUp, КОМПАС-3D. Аддитивные технологии. FDM-прототипирование.

**Компьютерная графика черчение**

Выполнение творческого проекта.

**Методы и средства творческой и проектной деятельности**

Введение в творческий проект. Подготовительный этап. Конструкторский этап. Технологический этап. Этап изготовления изделия. Заключительный этап.

**8 класс****Производство:**

Продукт труда. Стандарты производства продуктов труда. Эталоны контроля качества продуктов труда. Измерительные приборы и контроль стандартизированных характеристик продуктов труда.

**Технология:**

Классификация технологий. Технологии материального производства. Технологии сельскохозяйственного производства и земледелия. Классификация информационных технологий.

**Техника:**

Органы управления технологическими машинами. Системы управления. Автоматическое управление устройствами и машинами. Основные элементы автоматики. Автоматизация производства.

**Технологии получения, обработки, преобразования и использование материалов:**

Плавление материалов и отливка изделий. Пайка металлов. Сварка материалов. Закалка материалов.

**Технологии обработки пищевых продуктов:**



Горячие и холодные напитки. Полезные свойства чая, травяных напитков, кофе, соков

Технология приготовления напитков: смузи, коктейли, чай. Кофе.

**Технологии получения, преобразования и использования энергии:**

Выделение энергии при химических реакциях. Химическая обработка материалов и получение новых веществ.

**Технологии получения, обработки и использования информации:**

Материальные формы представления информации для хранения. Средства записи информации.

Современные технологии записи и хранения информации.

**«Интернет вещей. Умный дом»**

Введение в образовательную программу модуля. Система автономного управления «Умный дом». Программирование «Умного дома» (проектная работа).

**«3D-моделирование, прототипирование и макетирование»**

Введение в образовательную программу модуля. Компьютерное 3D-моделирование объектов (высокий уровень). Аддитивные технологии. FDM-прототипирование

**Методы и средства творческой и проектной деятельности**

Введение в творческий проект. Подготовительный этап. Конструкторский этап.

Технологический этап. Этап изготовления изделия. Заключительный этап.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 5 класс

№ раздела	Наименование раздела	Всего часов
1	Производство	4
2	Технология	8
3	Техника	4
4	Технологии получения, обработки, преобразования и использование материалов	6
5	Технологии обработки пищевых продуктов	8
6	Технологии получения, преобразования и использования энергии	4
7	Технологии получения, обработки и использования информации	6
8	Основы робототехники	10
9	Модуль 3D-моделирование	10
10	Компьютерная графика черчение	4
11	Методы и средства творческой и проектной деятельности	4
	<b>Итого</b>	<b>68ч</b>

### 6 класс

№ раздела	Наименование раздела	Всего часов
1	Производство	4
2	Технология	6
3	Техника	6
4	Технологии получения, обработки, преобразования и использование материалов	6
5	Технологии обработки пищевых продуктов	6

6	Технологии получения, преобразования и использования энергии	6
7	Технологии получения, обработки и использования информации	6
8	Основы робототехники	10
9	Модуль 3D-моделирование	10
10	Компьютерная графика черчение	4
11	Методы и средства творческой и проектной деятельности	4
	<b>Итого</b>	<b>68ч</b>

#### 7класс

№ раздела	Наименование раздела	Всего часов
1	Производство	4
2	Технология	4
3	Техника	6
4	Технологии получения, обработки, преобразования и использование материалов	6
5	Технологии обработки пищевых продуктов	6
6	Технологии получения, преобразования и использования энергии	6
7	Технологии получения, обработки и использования информации	6
8	Основы робототехники	10
9	Модуль 3D-моделирование	10
10	Компьютерная графика черчение	6
11	Методы и средства творческой и проектной деятельности	4
	<b>Итого</b>	<b>68ч</b>

#### 8класс

№ раздела	Наименование раздела	Всего часов
1	Производство	2
2	Технология	2
3	Техника	2
4	Технологии получения, обработки, преобразования и использование материалов	2
5	Технологии обработки пищевых продуктов	2
6	Технологии получения, преобразования и использования энергии	2
7	Технологии получения, обработки и использования информации	2
8	Основы робототехники	5
9	Модуль 3D-моделирование	5
10	Методы и средства творческой и проектной деятельности	10
	<b>Итого</b>	<b>34ч</b>

### 2.2.19. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ОСНОВАМ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Основное общее образование: 8- 9 классы

Срок реализации программы: 2 года

**Планируемые результаты освоения учебного предмета  
«Основы безопасности жизнедеятельности 8-9»**

**Личностные, метапредметные и предметные результаты** освоения учебного предмета (на уровень обучения – по итогам изучения всего курса).

Программа позволяет добиваться следующих результатов освоения образовательной программы основного общего образования:

**8 класс**

***Личностные результаты:***

- 1) осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции;
- 2) освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;
- 3) сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 4) сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях.

***Метапредметные результаты:***

**Регулятивные:**

- 1) ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- 2) выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- 3) определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- 4) отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности;
- 5) сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно;
- 6) фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

**Познавательные:**

- 1) строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- 2) строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- 3) объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности;
- 4) ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- 5) анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- 6) проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- 7) распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды.

**Коммуникативные:**

- 1) договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- 2) отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- 3) высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- 4) использовать информацию с учетом этических и правовых норм.

***Предметные результаты:***

- 1) классифицировать и характеризовать условия экологической безопасности;
- 2) использовать знания о предельно допустимых концентрациях вредных веществ в атмосфере, воде и почве;
- 3) использовать знания о способах контроля качества окружающей среды и продуктов питания с использованием бытовых приборов;
- 4) классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций при использовании бытовых приборов контроля качества окружающей среды и продуктов питания;
- 5) безопасно, использовать бытовые приборы контроля качества окружающей среды и продуктов питания;
- 6) адекватно оценивать ситуацию дорожного движения;
- 7) адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать при пожаре;
- 8) безопасно использовать средства индивидуальной защиты при пожаре;
- 9) безопасно применять первичные средства пожаротушения;
- 10) соблюдать правила безопасности дорожного движения пешехода;
- 11) соблюдать правила безопасности дорожного движения велосипедиста;
- 12) соблюдать правила безопасного поведения на объектах железнодорожного транспорта и инфраструктуры;
- 13) классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций на воде;
- 14) адекватно оценивать ситуацию и безопасно вести у воды и на воде;
- 15) использовать средства и способы само- и взаимопомощи на воде;
- 16) безопасно использовать средства индивидуальной защиты;
- 17) классифицировать мероприятия по защите населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера;
- 18) безопасно действовать по сигналу «Внимание всем!»;
- 19) комплектовать минимально необходимый набор вещей (документов, продуктов) в случае эвакуации;
- 20) оповещать (вызывать) экстренные службы при чрезвычайной ситуации;
- 21) оказывать первую помощь при ушибах, растяжениях, вывихах, переломах, кровотечениях, коме и остановке сердца.

**9 класс**

***Личностные результаты:***

- 1) Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной);

- 2) развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 3) готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 4) сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни;
- 5) интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей;
- 5) уважение к истории культуры своего Отечества.

***Метапредметные результаты:***

**Регулятивные:**

- 1) формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- 2) определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- 3) выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- 4) систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- 5) определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- 6) соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- 6) самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха.

**Познавательные:**

- 1) излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- 2) делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения;
- 3) устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;  
резюмировать главную идею текста;
- 4) определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы.

**Коммуникативные:**

- 1) принимать позицию собеседника, понимая позицию другого;
- 2) соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- 3) использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач.

***Предметные результаты:***

- 1) характеризовать причины и последствия чрезвычайных ситуаций природного характера для личности, общества и государства;
- 2) безопасно использовать средства индивидуальной защиты;
- 3) характеризовать причины и последствия чрезвычайных ситуаций техногенного характера для личности, общества и государства;
- 4) безопасно использовать средства индивидуальной и коллективной защиты;
- 5) классифицировать и характеризовать явления терроризма, экстремизма, наркотизма и последствия данных явлений для личности, общества и государства;

- 6) классифицировать и характеризовать основные положения законодательных актов, регламентирующих ответственность несовершеннолетних за правонарушения;
- 7) адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать при обнаружении неизвестного предмета, возможной угрозе взрыва (при взрыве) взрывного устройства;
- 8) адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать при похищении или захвате в заложники (попытки похищения) и при проведении мероприятий по освобождению заложников;
- 9) классифицировать и характеризовать опасные ситуации в местах большого скопления людей;
- 10) предвидеть причины возникновения возможных опасных ситуаций в местах большого скопления людей;
- 11) адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать в местах массового скопления людей;
- 12) характеризовать безопасный и здоровый образ жизни, его составляющие и значение для личности, общества и государства;

## **Содержание учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности»**

### **8 класс**

#### **Основы безопасности личности, общества и государства**

##### **Основы комплексной безопасности**

Человек и окружающая среда. Мероприятия по защите населения в местах с неблагоприятной экологической обстановкой, предельно допустимые концентрации вредных веществ в атмосфере, воде, почве. Бытовые приборы контроля качества окружающей среды и продуктов питания. Основные правила пользования бытовыми приборами и инструментами, средствами бытовой химии, персональными компьютерами и др. Безопасность на дорогах. Правила поведения на транспорте (наземном, в том числе железнодорожном, воздушном и водном), ответственность за их нарушения. Правила безопасного поведения пешехода, пассажира и велосипедиста. Средства индивидуальной защиты велосипедиста. Пожар его причины и последствия. Правила поведения при пожаре при пожаре. Первичные средства пожаротушения. Средства индивидуальной защиты. Водоемы. Правила поведения у воды и оказания помощи на воде. Правила безопасности в ситуациях криминогенного характера (квартира, улица, подъезд, лифт, карманная кража, мошенничество). Элементарные способы самозащиты. Информационная безопасность подростка.

##### **Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций**

Чрезвычайные ситуации природного характера и защита населения от них (землетрясения, извержения вулканов, оползни, обвалы, лавины, ураганы, бури, смерчи, сильный дождь (ливень), крупный град, гроза, сильный снегопад, сильный гололед, метели, снежные заносы, наводнения, половодье, сели, цунами, лесные, торфяные и степные пожары, эпидемии, эпизоотии и эпифитотии). Рекомендации по безопасному поведению. Средства индивидуальной защиты. Чрезвычайные ситуации техногенного характера и защита населения от них (аварии на радиационно-опасных, химически опасных, пожароопасных и взрывоопасных, объектах экономики, транспорте, гидротехнических сооружениях). Рекомендации по безопасному поведению. Средства индивидуальной и коллективной защиты.

Правила пользования ими. Действия по сигналу «Внимание всем!». Эвакуация населения и правила поведения при эвакуации.

## **Основы медицинских знаний и здорового образа жизни**

### **Основы здорового образа жизни**

Основные понятия о здоровье и здоровом образе жизни. Составляющие и факторы здорового образа жизни (физическая активность, питание, режим дня, гигиена). Вредные привычки и их факторы (навязчивые действия, игромания употребление алкоголя и наркотических веществ, курение табака и курительных смесей), их влияние на здоровье. Профилактика вредных привычек и их факторов. Семья в современном обществе. Права и обязанности супругов. Защита прав ребенка.

### **Основы медицинских знаний и оказание первой помощи**

Основы оказания первой помощи. Первая помощь при наружном и внутреннем кровотечении. Извлечение инородного тела из верхних дыхательных путей. Первая помощь при ушибах и растяжениях, вывихах и переломах. Первая помощь при ожогах, отморожениях и общем переохлаждении. Основные неинфекционные и инфекционные заболевания, их профилактика. Первая помощь при отравлениях. Первая помощь при тепловом (солнечном) ударе. Первая помощь при укусе насекомых и змей. Первая помощь при остановке сердечной деятельности. Первая помощь при коме. Особенности оказания первой помощи при поражении электрическим током.

## **9 класс**

### **Основы безопасности личности, общества и государства**

**Современный комплекс проблем безопасности.** Правовые основы обеспечения безопасности личности, общества и государства. Структура законодательства в сфере безопасности и защиты от чрезвычайных ситуаций. Краткое содержание основных правовых актов.

Угрозы национальной безопасности Российской Федерации. Понятие о национальной безопасности и основные направления ее обеспечения. Угрозы в сфере военной, государственной и общественной безопасности. Меры по защите от этих угроз.

### **Международный терроризм как угроза национальной безопасности**

Понятие о терроризме. Цели террористических организаций. Типы терроризма и их характеристика. Основные направления международного сотрудничества в сфере антитеррористической деятельности. Правовая основа антитеррористической деятельности в России.

Наркотизм и национальная безопасность. Понятие о наркотизме, наркомании, токсикомании. Социальная опасность наркотизма. Правовая основа государственной политики в сфере оборота наркотических и психотропных веществ.

### **Организация единой государственной системы предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС)**

Цели, задачи и структура РСЧС. Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС) и причины ее создания. Цели, задачи и структура РСЧС. Координационные органы РСЧС и их характеристика.

Режимы функционирования, силы и средства РСЧС. Режимы функционирования и основные мероприятия при их введении: в отсутствие чрезвычайной ситуации; при угрозе ее возникновения; при возникновении и ликвидации. Силы и средства РСЧС, их задачи и характеристика. Гражданская оборона как составная часть национальной безопасности.

Понятие о гражданской обороне. Основные задачи в области гражданской обороны и защиты населения. Силы гражданской обороны. Структуры, руководящие гражданской обороной.

### **Основы здорового образа жизни**

**Здоровье и здоровый образ жизни.** Здоровье человека. Понятие о здоровье. Физическое, духовное, социальное здоровье. Характеристика групп здоровья детей и подростков. Взаимосвязь между индивидуальным и общественным здоровьем. Факторы, влияющие на здоровье. Здоровый образ жизни и его составляющие. Роль взаимоотношений в формировании репродуктивной функции. Репродуктивное здоровье. Понятие о влюбленности. Нежелательные мотивы вступления в сексуальные отношения.

Заболевания, передающиеся половым путем. ВИЧ инфекция и СПИД. Опасность заболеваний, передающихся половым путем. Характеристика распространенных заболеваний, передающихся половым путем, и их негативное влияние на здоровье человека.

### **Основы медицинских знаний**

Профилактика осложнений ран. Асептика и, антисептика. Понятие о ране. Виды ран. Понятие об антисептике и ее виды. Основные антисептические средства и порядок их применения. Понятие об асептике. Предупреждение инфицирования ран с помощью асептических средств.

Травмы головы, позвоночника и спины. Причины травм головы и позвоночника. Признаки и симптомы травм головы и позвоночника; первая помощь при них. Сотрясение головного мозга: признаки и симптомы; первая помощь. Признаки и симптомы повреждения спины. Предупреждение повреждения спины и первая помощь при болях. Первая помощь при массовых поражениях. Первая медицинская помощь при передозировке в приеме психоактивных веществ. Признаки передозировки.

### **Тематическое планирование**

№ п/п	Название раздела/темы	Кол-во часов
Модуль1.	РАЗДЕЛ 1. Основы комплексной безопасности	35 часов
1.	Пожарная безопасность	2 часа
2.	Безопасность на дорогах	2 часа
3.	Безопасность на водоемах	2 часа
4.	Экология и безопасность	1 час
5.	Чрезвычайные ситуации природного характера	3 часа
6.	Чрезвычайные ситуации техногенного характера	5 часов
7.	Организация защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера	3 часа
8.	Здоровый образ жизни и его составляющие	7 часов
9.	Первая помощь при неотложных состояниях	9 часов



10.	Итоговое контрольное занятие по пройденному материалу за учебный год	1 час
Модуль 2.	Раздел 2. Основы комплексной безопасности	7 часов
1.	Национальная безопасность России в современном мире	3 часа
2.	Чрезвычайные ситуации мирного и военного времени и национальная безопасность России	4 часа
Модуль 3.	Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций	7 часов
1.	Организационные основы по защите населения страны от ЧС мирного и военного времени	3 часа
2.	Основные мероприятия, проводимые в РФ, по защите населения от ЧС мирного и военного времени	4 часа
Модуль 3.	Раздел 3. Противодействие терроризму и экстремизму в Российской Федерации	7 часов
1.	Терроризм, экстремизм и наркотизм: их причины и последствия	2 часа
2.	Нормативно-правовая база противодействия терроризму и экстремизму в Российской Федерации	2 часа
3.	Организационные основы системы противодействия терроризму и наркотизму в Российской Федерации	1 час
4.	Обеспечение личной безопасности при угрозе теракта и профилактика наркозависимости	2 часа
Модуль 4.	Основы здорового образа жизни .	7 часов
1.	Здоровье - условие благополучия человека	3 часа
2.	Факторы, разрушающие репродуктивное здоровье	3 часа
3.	Правовые основы сохранения и укрепления репродуктивного здоровья	1 час
Модуль 5.	Основы медицинских знаний и оказание первой помощи	6 часов

1.	Первая помощь при неотложных состояниях	5 часов
2.	Первая помощь при массовых поражениях	1 час
3.	Итоговое контрольное занятие по пройденному материалу за учебный год	1 час

*Примечание: распределение модулей по годам обучения может меняться в зависимости от особенностей образовательной деятельности в текущем учебном году и авторского подхода учителя.*

## **2.2.20. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

Основное общее образование: 5-9 классы

Срок реализации программы: 5 лет

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Физическая культура»**

#### ***Личностные результаты***

*В области познавательной культуры:*

- владение знаниями об индивидуальных особенностях физического развития и физической подготовленности, о соответствии их возрастно-половым нормативам;
- владение знаниями об особенностях индивидуального здоровья и о функциональных возможностях организма, способах профилактики заболеваний, травматизма и оказания доврачебной помощи при занятиях физическими упражнениями;
- владение знаниями по организации и проведению занятий физическими упражнениями оздоровительной и тренировочной направленности, составлению содержания индивидуальных занятий в соответствии с задачами улучшения физического развития и физической подготовленности.

*В области нравственной культуры:*

- способность управлять своими эмоциями, владеть культурой общения и взаимодействия в процессе занятий физическими упражнениями, во время игр и соревнований;
- способность принимать активное участие в организации и проведении совместных физкультурно-оздоровительных и спортивных мероприятий;
- владение умением предупреждать конфликтные ситуации и находить выходы из спорных ситуаций в процессе игровой и соревновательной деятельности на основе уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

*В области трудовой культуры:*

- умение планировать режим дня, обеспечивать оптимальное сочетание умственных, физических нагрузок и отдыха;
- умение проводить туристские пешие походы, готовить снаряжение, организовывать и благоустраивать места стоянок, соблюдать правила безопасности;
- умение содержать в порядке спортивный инвентарь и оборудование, спортивную одежду, осуществлять их подготовку к занятиям и спортивным соревнованиям.

*В области эстетической культуры:*

- умение длительно сохранять правильную осанку во время статичных поз и в процессе разнообразных видов двигательной деятельности;
- формирование потребности иметь хорошее телосложение в соответствии с принятыми нормами и представлениями;

- формирование культуры движений, умения передвигаться легко, красиво, непринуждённо.

*В области коммуникативной культуры:*

- владение умением осуществлять поиск информации по вопросам современных оздоровительных систем (в справочных источниках, учебнике, в сети Интернет и др.), а также обобщать, анализировать и применять полученные знания в самостоятельных занятиях физическими упражнениями и спортом;

- владение умением формулировать цель и задачи индивидуальных и совместных с другими детьми и подростками занятий физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью, излагать их содержание;

- владение умением оценивать ситуацию и оперативно принимать решения, находить адекватные способы взаимодействия с партнёрами во время учебной, игровой и соревновательной деятельности.

*В области физической культуры:*

- владение навыками выполнения жизненно важных двигательных умений (ходьба, бег, прыжки, лазанья и др.) различными способами, в различных изменяющихся внешних условиях;

- владение навыками выполнения разнообразных физических упражнений различной функциональной направленности, технических действий базовых видов спорта, а также применение их в игровой и соревновательной деятельности;

- умение максимально проявлять физические способности (качества) при выполнении тестовых упражнений по физической культуре.

**Метапредметные результаты**

- умение характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

- умение находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;

- умение общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;

- осознание необходимости обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

- умение организовать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

- умение планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;

- умение анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;

- способность видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;

- способность оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

- овладение способностью управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;

- умение технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта и оздоровительной физической культуры, активно их использовать в спортивно-оздоровительной и физкультурно-оздоровительной деятельности.

## **Предметные результаты**

- умение планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;
- умение излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать ее роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;
- способность представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- умение измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длину и массу тела), развития основных физических качеств;
- способность оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
- умение организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;
- бережное обращение с инвентарем и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности;
- умение характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать ее напряженность во время занятий по развитию физических качеств;
- развитие навыков взаимодействия со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- умение в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;
- умение подавать строевые команды, вести счет при выполнении общеразвивающих упражнений;
- умение находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;
- умение выполнять акробатические и гимнастические комбинации на высокотехническом уровне, характеризовать признаки техничного исполнения;
- умение выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;
- умение применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

В результате освоения программного материала по физической культуре учащиеся 5-9 классов должны демонстрировать следующие двигательные умения, навыки и способности:

**В циклических и ациклических локомоциях:** с максимальной скоростью пробегать 60 м из положения низкого старта; в равномерном темпе бегать до 20 мин (мальчики) и до 15 мин (девочки); после быстрого разбега с 9—13 шагов совершать прыжок в длину; выполнять с 9—13 шагов разбега прыжок в высоту способом «перешагивание».

**В метаниях на дальность и на меткость:** метать малый мяч и мяч 150 г с места и с разбега (10—12 м) с использованием четырехшажного варианта бросковых шагов с соблюдением ритма; метать малый мяч и мяч 150 г с места и с трех шагов разбега в горизонтальную и вертикальную цели с 10—15 м, метать малый мяч и мяч 150 г с места по медленно и быстро движущейся цели с 10—12 м.

**В гимнастических и акробатических упражнениях:** выполнять акробатическую комбинацию из четырех элементов, включающую кувырки вперед и назад, стойку на голове и

руках, длинный кувырок (мальчики), кувырок вперед и назад в полу-шпагат, мост и поворот в упор стоя на одном колене (девочки).

**В спортивных играх:** играть в одну из спортивных игр (по упрощенным правилам).

**Физическая подготовленность:** должна соответствовать, как минимум, среднему уровню показателей развития основных физических способностей с учетом региональных условий и индивидуальных возможностей учащихся.

**Способы физкультурно-оздоровительной деятельности:** самостоятельно выполнять упражнения на развитие быстроты, координации, выносливости, силы, гибкости; соблюдать правила самоконтроля и безопасности во время выполнения упражнений.

**Правила поведения на занятиях физическими упражнениями:** соблюдать нормы поведения в коллективе, правила безопасности, гигиену занятий и личную гигиену; помогать друг другу и учителю; поддерживать товарищей, имеющих недостаточную физическую подготовленность; проявлять активность, самостоятельность, выдержку и самообладание.

## **5 класс**

### **обучающийся научится:**

- рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы ее развития, характеризовать основные направления и формы ее организации в современном обществе;

- характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;

- использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций;

- выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;

- выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации);

### **обучающийся получит возможность научиться:**

- характеризовать цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного Олимпийского движения, объяснять смысл символики и ритуалов Олимпийских игр;

- вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности;

- выполнять комплексы упражнений лечебной физической культуры с учетом имеющихся индивидуальных нарушений в показателях здоровья;

- преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега;

- выполнять нормативы по физической подготовке (см. таблицу)

## **Примерные требования к двигательной подготовленности обучающихся**

### 5 класс

№ п/п	Контрольные упражнения	ПОКАЗАТЕЛИ					
		Мальчики			Девочки		
		“5”	“4”	“3”	“5”	“4”	“3”
1	Челночный бег 3x10 м, сек.	8.5	9.3	9.7	8.9	9.7	10.1
2	Бег 30 м, сек	5.0	6.1	6.3	5.1	6.3	6.4
3	Кросс 1500 м, мин., сек.	8 50	9.30	10.0	9.00	9.40	10.30
4	Бег 60 м, сек	10,2	10,5	11,3	10,3	11,0	11,5
5	Прыжки в длину с места, см	190	155	130	1805	145	120
6	Наклоны вперед из положения сидя, см	10+	6	2–	15+	8	4–
7	Подтягивание на высокой перекладине, раз	6	4	1	19	10	4
8	Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа, раз	17	12	7	12	8	3
9	Прыжок в высоту с разбега, см	105	95	85	100	90	80
10	Подъем туловища за 1 мин. из положения лежа	35	30	20	30	20	15
11	Прыжок на скакалке за 1 мин, раз	85	75	70	105	95	90
12	Метание мяча 150 г. на дальность с разбега, м.	30	25	20	20	17	14
13	Прыжок в длину с разбега, см	320	300	260	280	260	220

### Контрольные тесты и упражнения

№ п/п	Физические способности	Контрольное упражнение (тест)	Возраст	уровень					
				мальчики			девочки		
				низкий	средний	высокий	низкий	средний	высокий
	Скоростные	Бег 30м	11	6.3	6.1-5.5	5.0	6.4	6.3-5.7	5.1
2	Координационные	Челночный бег 3x10	11	9.7	9.3-8.8	8.5	10.1	9.7-9.3	8.9
3	Скоростно-силовые	Прыжок в длину с места	11	140	160-180	195	130	150-175	185
4	Выносливость	6-минутный бег	11	900	1000-1100	1300	700	850-1000	1100
5	Гибкость	Наклон вперед из положения сидя	11	2	6-8	10	4	8-10	15
6	Силовые	Подтягивание на перекладине:	11	1	4-5	6	4	10-14	19

		– на высокой (М); – на низкой (Д)							
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

## **6 класс**

### **обучающийся научится:**

- рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы ее развития, характеризовать основные направления и формы ее организации в современном обществе;

- характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;

- Понимать, что такое допинг, раскрывать основы антидопинговых правил концепции честного спорта, осознавать последствия принятия допинга

- использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций;

- составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учетом функциональных особенностей и возможностей собственного организма;

- выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;

- выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации);

- выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений;

### **обучающийся получит возможность научиться:**

- характеризовать цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного Олимпийского движения, объяснять смысл символики и ритуалов Олимпийских игр;

- характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принесших славу Российскому спорту;

- вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности;

- проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок и туристических походов, обеспечивать их оздоровительную направленность;

- выполнять комплексы упражнений лечебной физической культуры с учетом имеющихся индивидуальных нарушений в показателях здоровья;

- преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега;

- выполнять нормативы по физической подготовке (см. таблицу)

**Примерные требования к двигательной подготовленности обучающихся  
6 класс**

№ п/п	Контрольные упражнения	ПОКАЗАТЕЛИ					
		Мальчики			Девочки		
		“5”	“4”	“3”	“5”	“4”	“3”
1	Челночный бег 3x10 м, сек	8.3	9.0	9.3	8.8	9.6	10.0
2	Бег 30 м, сек	4.9	5.8	6.0	5.0	6.2	6.3
3	Кросс 1500 м. мин., сек	8.00	8.30	8.50	8.30	8.50	9.50
4	Бег 60 м, сек.	9,8	10,2	11,1	10,0	10,7	11,3
5	Прыжки в длину с места, см	195	160	140	185	150	130
6	Наклоны вперед из положения сидя, см	14+	6	2–	16+	9	5–
7	Подтягивание на высокой перекладине, раз	7	4	1	20	11	4
8	Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа, раз	20	15	10	15	10	5
9	Прыжок в высоту с разбега, см	115	105	95	105	95	85
10	Подъем туловища за 1 мин. из положения лежа	40	35	25	35	30	20
11	Прыжок на скакалке за 1 мин, раз	95	85	80	105	100	95
12	Метание мяча 150гр. на дальность с разбега, м.	28	25	23	25	23	20
13	Прыжок в длину с разбега, см	340	320	270	300	280	230

**Контрольные тесты и упражнения**

№ п/п	Физические способности	Контрольное упражнение (тест)	Возраст	уровень					
				мальчики			девочки		
				низкий	средний	высокий	низкий	средний	высокий
1	Скоростные	Бег 30м	12	6.0	5.8-5.4	4.9	6.3	6.2-5.5	5.0
2	Координационные	Челночный бег 3x10	12	9.3	9.0-8.6	8.3	10.0	9.6-9.1	8.8
3	Скоростно-силовые	Прыжок в длину с места	12	145	165-180	200	135	155-175	190
4	Выносливость	6-минутный бег	12	950	1100-1200	1350	750	900-1050	1150
5	Гибкость	Наклон вперед из положения сидя	12	2	6-8	10	5	9-11	16



6	Силовые	Подтягивание на перекладине : – на высокой (м); – на низкой (д)	12	1	4-6	7	4	11-15	20
---	---------	--	----	---	-----	---	---	-------	----

## 7 класс

### **обучающийся научится:**

- рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы ее развития, характеризовать основные направления и формы ее организации в современном обществе;

- характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;

- определять базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками, излагать с их помощью особенности выполнения техники двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств;

- использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций;

- составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учетом функциональных особенностей и возможностей собственного организма;

- классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств;

- выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;

- выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации);

- выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений;

- выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений;

- выполнять легкоатлетические упражнения в беге и прыжках (в высоту и длину);

### **обучающийся получит возможность научиться:**

- характеризовать цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного Олимпийского движения, объяснять смысл символики и ритуалов Олимпийских игр;

- характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принесших славу Российскому спорту;

- определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма.

- вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности;

- проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок и туристических походов, обеспечивать их оздоровительную направленность;

- выполнять комплексы упражнений лечебной физической культуры с учетом имеющихся индивидуальных нарушений в показателях здоровья;

- преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега;

- осуществлять судейство по одному из осваиваемых видов спорта;

- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке (см. таблицу)

### Примерные требования к двигательной подготовленности обучающихся 7 класс

№ п/п	Контрольные упражнения	ПОКАЗАТЕЛИ					
		Мальчики			Девочки		
		“5”	“4”	“3”	“5”	“4”	“3”
1	Челночный бег 3x10 м, сек	8,2	8,9	9,2	8,7	9,5	9,9
2	Бег 30 м, сек.	4.8	5.6	5.9	5.0	6.0	6.2
3	Бег 60 м, сек.	9,4	10,0	10,8	9,8	10,4	11,2
4	Кросс 2000 м, мин., сек.	12.30	13.30	14.30	13.30	14.30	15.30
5	Прыжки в длину с места, см	205	170	150	200	160	140
6	Прыжок в длину с разбега, см	360	340	290	330	300	240
7	Подтягивание на высокой перекладине, раз	8	5	1	19	12	5
8	Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа, раз	23	18	13	18	12	8
9	Наклоны вперед из положения сидя, см	9+	5	2–	18+	10	6–
10	Подъем туловища за 1 мин. из положения лежа	45	40	35	38	33	25
11	Прыжок в высоту с разбега, см	120	110	100	110	100	90
12	Прыжок на скакалке, 1 мин, раз	105	95	90	120	110	105
13	Метание 150 г. мяча на дальность с разбега, м.	38	35	25	27	20	16

### Контрольные тесты и упражнения

№ п/п	Физическое	Возраст	уровень	
			мальчики	девочки

	способнос ти	Контрольно е упражнение (тест)		низк ий	средни й	высо кий	низк ий	средний	высокий
1	Скоростн ые	Бег 30м	13	5.9	5.6-5.2	4.8	6.2	6.0-5.4	5.0
2	Координа ционные	Челночный бег 3x10	13	9.3	9.0-8.6	8.3	10.0	9.5-9.0	8.7
3	Скоростн о-силовые	Прыжок в длину с места	13	150	170- 190	205	140	160-180	200
4	Выносли вость	6-минутный бег	13	1000	1150- 1250	1400	800	950- 1100	1200
5	Гибкость	Наклон вперед из положения сидя	13	2	5-7	9	6	10-12	18
6	Силовые	Подтягивани е на переклад ине: – на высокой (м); – на низкой (д)	13	1	5-6	8	5	12-15	19

#### 8 класс

#### обучающийся научится:

- рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы ее развития, характеризовать основные направления и формы ее организации в современном обществе;
- характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;
- определять базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками, излагать с их помощью особенности выполнения техники двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств;
- разрабатывать содержание самостоятельных занятий физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать в режиме дня и учебной недели;

- использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций;
- составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учетом функциональных особенностей и возможностей собственного организма;
- классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств;
- самостоятельно проводить занятия по обучению двигательным действиям, анализировать особенности их выполнения, выявлять ошибки и своевременно устранять их;
- выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;
- выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации);
- выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений;
- выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений;
- выполнять легкоатлетические упражнения в беге и прыжках (в высоту и длину);
- выполнять передвижения на лыжах скользящими способами ходьбы, демонстрировать их технику умения последовательно чередовать в процессе прохождения тренировочных дистанций (для снежных регионов России);
- выполнять спуски и торможения на лыжах с пологого склона одним из разученных способов;
- выполнять основные технические действия и приемы игры в волейбол в условиях учебной и игровой деятельности;
- выполнять основные технические действия и приемы игры в баскетбол в условиях учебной и игровой деятельности;

**обучающийся получит возможность научиться:**

- характеризовать цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного Олимпийского движения, объяснять смысл символики и ритуалов Олимпийских игр;
- характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принесших славу Российскому спорту;
- определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма.
- вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности;
- проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок и туристических походов, обеспечивать их оздоровительную направленность;

- выполнять комплексы упражнений лечебной физической культуры с учетом имеющихся индивидуальных нарушений в показателях здоровья;
- преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега;
- осуществлять судейство по одному из осваиваемых видов спорта;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке.

**Примерные требования к двигательной подготовленности обучающихся  
8 класс**

№ п/п	Контрольные упражнения	ПОКАЗАТЕЛИ					
		Мальчики			Девочки		
		“5”	“4”	“3”	“5”	“4”	“3”
1	Челночный бег 3x10 м, сек	8.1	8.8	9.1	8.6	9.4	9.9
2	Бег 30 м, сек	4.7	5.5	5.8	4.9	5.9	6.1
3	Бег 60 м, сек.	9.0	9.7	10.5	9.7	10.4	10.8
4	Кросс 2000 м, мин (д); 3000м, мин (м)	16.30	17.30	18.30	12.30	13.30	14.30
5	Прыжок в длину с разбега, см	380	360	310	340	310	260
6	Прыжки в длину с места, см	210	180	160	200	160	145
7	Подтягивание на высокой перекладине, раз	9	6	2	17	13	5
8	Сгибание и разгибание рук в упоре, раз	25	20	15	19	13	9
9	Наклоны вперед из положения сидя, см	11+	7	3–	20+	12	7–
10	Подъем туловища за 1 мин. из положения лежа	48	43	38	38	33	25
11	Прыжок на скакалке за 1 мин, раз	115	105	100	125	115	110
12	Метание мяча 150 гр. на дальность с разбега, м.	42	37	28	27	22	18
13	Прыжок в высоту с разбега, см	125	115	105	115	105	95

**Контрольные тесты и упражнения**

№ п/п	Физические способности	Контрольное упражнение (тест)	Возраст	уровень					
				мальчики			девочки		
				низкий	средний	высокий	низкий	средний	высокий
1	Скоростные	Бег 30м	14	5.8	5.5-5.1	4.7	6.1	5.9-5.4	4.9
2	Координационные	Челночный бег 3x10	14	9.0	8.7-8.3	8.0	9.9	9.4-9.0	8.6
3	Скоростно-силовые	Прыжок в длину с места	14	160	180-195	210	145	160-180	200

4	Выносли- вость	6-минутный бег	14	1050	1200- 1300	1450	850	1000- 1150	1250
5	Гибкость	Наклон вперед из положения сидя	14	3	7-9	11	7	12-14	20
6	Силовые	Подтягивание на перекладине: – на высокой (м); – на низкой (д)	14	2	6-7	9	5	13-15	17

### 9 класс

#### Обучающийся научится:

- характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;
- определять базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками, излагать с их помощью особенности выполнения техники двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств;
- разрабатывать содержание самостоятельных занятий физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать в режиме дня и учебной недели;
- руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;
- руководствоваться правилами оказания первой доврачебной помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями; использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций;
- составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учетом функциональных особенностей и возможностей собственного организма;
- классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств;
- самостоятельно проводить занятия по обучению двигательным действиям, анализировать особенности их выполнения, выявлять ошибки и своевременно устранять их;
- тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами, контролировать особенности их динамики в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой;

- взаимодействовать со сверстниками в условиях самостоятельной учебной деятельности, оказывать помощь в организации и проведении занятий, освоении новых двигательных действия, развитии физических качеств, тестировании физического развития и физической подготовленности.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности;

- проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок и туристических походов, обеспечивать их оздоровительную направленность;

- проводить восстановительные мероприятия с использованием банных процедур и сеансов оздоровительного массажа;

- выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;

- выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации);

- выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений;

- выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений

- выполнять легкоатлетические упражнения в беге и прыжках (в высоту и длину);

- выполнять передвижения на лыжах скользящими способами ходьбы, демонстрировать их технику умения последовательно чередовать в процессе прохождения тренировочных дистанций (для снежных регионов России);

- выполнять спуски и торможения на лыжах с пологого склона одним из разученных способов;

- выполнять основные технические действия и приемы игры в футбол в условиях учебной и игровой деятельности;

- выполнять основные технические действия и приемы игры в волейбол в условиях учебной и игровой деятельности;

- выполнять основные технические действия и приемы игры в баскетбол в условиях учебной и игровой деятельности;

- выполнять тестовые упражнения на оценку уровня индивидуального развития основных физических качеств;

- преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега;

- осуществлять судейство по одному из осваиваемых видов спорта;

- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке (см. таблицу)

**Примерные требования к двигательной подготовленности обучающихся**

**9 класс**

№ п/п	Контрольные упражнения	ПОКАЗАТЕЛИ	
		Мальчики	Девочки

		“5”	“4”	“3”	“5”	“4”	“3”
1	Челночный бег 3x10 м, сек	8.0	8.7	9.0	8.5	9.3	9.8
2	Бег 30 м, сек.	4.5	5.3	5.5	4.9	5.8	6.0
3	Бег 60 м, сек.	8,5	9,2	10,0	9,4	10,0	10,5
4	Кросс 2000 м, мин (д); 3000 м, мин (м)	15.30	16.30	17.30	11.30	12.30	13.30
5	Прыжки в длину с места, см	220	190	175	205	165	155
6	Прыжок в высоту с разбега, см	130	120	110	115	110	100
7	Подтягивание на высокой перекладине, раз	10	7	3	16	12	5
8	Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа, раз	32	27	22	20	15	10
9	Наклоны вперед из положения сидя, см	12+	8	4-	20+	12	7-
10	Подъем туловища за 1 мин. из полож. лежа, раз	50	45	40	40	35	26
11	Прыжок на скакалке за 1 мин, раз	125	120	110	130	120	115
12	Метание мяча 150гр. на дальность м. с/р, м	45	40	31	30	28	18
13	Прыжок в длину с разбега, см	430	380	330	380	330	290

#### Контрольные тесты и упражнения

№ п/п	Физические способности	Контрольные упражнения (тест)	Возраст	уровень					
				мальчики			девочки		
				низкий	средний	высокий	низкий	средний	высокий
1	Скоростные	Бег 30м	15	5.5	5.3-4.9	4.5	6.0	5.8-5.3	4.9
2	Координационные	Челночный бег 3x10	15	8.6	8.4-8.0	7.7	9.7	9.3-8.8	8.5
3	Скоростно-силовые	Прыжок в длину с места	15	175	190-205	220	155	165-185	205
4	Выносливость	6-минутный бег	15	1100	1250-1350	1500	900	1050-1200	1300
5	Гибкость	Наклон вперед из положения сидя	15	4	8-10	12	7	12-14	20
6	Силовые	Подтягивание на перекладине:	15	3	7-8	10	5	12-13	16



		– на высокой (м); – на низкой (д)							
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

### Выпускник научится:

- рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы её развития, характеризовать основные направления и формы её организации в современном обществе;
- характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;
- определять базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками, излагать с их помощью особенности выполнения техники двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств;
- разрабатывать содержание самостоятельных занятий физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать режим дня и учебной недели;
- руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;
- руководствоваться правилами оказания первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями;
- использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций;
- составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учётом функциональных особенностей и возможностей собственного организма;
- классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств;
- самостоятельно проводить занятия по обучению двигательным действиям, анализировать особенности их выполнения, выявлять ошибки и своевременно устранять их;
- тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами, контролировать особенности их динамики в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой;
- взаимодействовать со сверстниками в условиях самостоятельной учебной деятельности, оказывать помощь в организации и проведении занятий, освоении новых двигательных действий, развитии физических качеств, тестировании физического развития и физической подготовленности;
- выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;

- выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации);
- выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений;
- выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений;
- выполнять легкоатлетические упражнения в беге и прыжках (в высоту и длину);
- выполнять передвижения на лыжах скользящими способами ходьбы, демонстрировать технику умения последовательно чередовать их в процессе прохождения тренировочных дистанций (для снежных регионов России);
- выполнять спуски и торможения на лыжах с пологого склона одним из разученных способов;
- выполнять основные технические действия и приёмы игры в футбол, волейбол, баскетбол в условиях учебной и игровой деятельности;
- выполнять тестовые упражнения на оценку уровня индивидуального развития основных физических качеств.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- характеризовать цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного олимпийского движения, объяснять смысл символики и ритуалов Олимпийских игр;
- характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принесших славу российскому спорту;
- определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма;
- вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности;
- проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок и туристских походов, обеспечивать их оздоровительную направленность;
- проводить восстановительные мероприятия с использованием банных процедур и сеансов оздоровительного массажа;
- выполнять комплексы упражнений лечебной физической культуры с учётом имеющихся индивидуальных нарушений в показателях здоровья;
- преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазанья, прыжков и бега;
- осуществлять судейство по одному из осваиваемых видов спорта;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке.

**Содержание учебного предмета**

**5 класс**

**Физическая культура как система** разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Физическая подготовка и ее связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств. Всестороннее и гармоничное физическое развитие.

Спортивная подготовка.

Здоровье и здоровый образ жизни.

**Из истории физической культуры.** История развития физической культуры и первых соревнований. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью. Физическая культура в современном обществе. Организация и проведение пеших туристских походов.

**Физические упражнения.** Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

**Самостоятельные занятия.** Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

**Самостоятельные наблюдения** за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

**Самостоятельные игры и развлечения.** Организация и способы физкультурной деятельности. Знания о физической культуре проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

**Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

**Спортивно-оздоровительная деятельность.** Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

*Акробатические упражнения.* Упоры; седы; упражнения в группировке; перекувырки; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост.

*Акробатические комбинации.* Например: 1) мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

*Упражнения на низкой гимнастической перекладине:* висы, перемахи.

*Гимнастическая комбинация.* Например, из вися стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.

*Опорный прыжок:* с разбега через гимнастического козла.

*Гимнастические упражнения прикладного характера.*

*Прыжки со скакалкой.* Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья, перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

**Легкая атлетика.** *Беговые упражнения:* с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

*Прыжковые упражнения:* на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание;

*Броски:* большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

*Метание:* малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

**Подвижные и спортивные игры.** На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

**Футбол:** удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

**Баскетбол:** специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

**Волейбол:** подбрасывание мяча; подача мяча; прием и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.

## **6 класс**

### **Знания о физической культуре.**

Возрождение Олимпийских игр. Зарождение олимпийского движения в России.

Физическая культура (основные понятия). Физическое развитие человека. Здоровье и здоровый образ жизни. Первая помощь при травмах. Физическая культура человека.

### **Способы двигательной (физкультурной) деятельности.**

Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой. Подготовка к занятиям физической культурой. Планирование занятий физической культурой. Оценка эффективности занятий физической культурой. Самонаблюдение и самоконтроль. Оценка эффективности занятий физкультурно-оздоровительной деятельностью.

### **Физическое совершенствование.**

*Физкультурно-оздоровительная деятельность.* Оздоровительные формы занятий в режиме учебного дня и учебной недели. Индивидуальные комплексы адаптивной и корригирующей физической культуры. Комплексы дыхательной гимнастики и гимнастики для глаз.

*Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью.*

*Гимнастика с элементами акробатики.* Организующие команды и приемы. Сочетание различных положений рук, ног, туловища. Сочетание движений руками с ходьбой на месте и в движении, с маховыми движениями ног, с подскоками, с приседаниями, с поворотами. Простые связки. Висы и упоры. Общеразвивающие упражнения в парах. Мальчики: висы

согнувшись и прогнувшись; подтягивание в висе; поднимание прямых ног в висе. Опорные прыжки (согнув ноги и ноги врозь). Акробатические упражнения и комбинации. Упражнения и комбинации на гимнастическом бревне (девочки) или на перевернутой гимнастической скамейке. Упражнения на гимнастических брусьях. Развитие гибкости, координации движений, силы, выносливости. Лазанье по канату и гимнастической стенке.

*Лёгкая атлетика.* Бег в равномерном темпе до 15 мин. Бег на 1200 м. Кросс до 15 мин, бег с препятствиями и на местности, минутный бег, эстафеты, круговая тренировка. Влияние легкоатлетических упражнений на укрепление здоровья и основные системы организма; название разучиваемых упражнений и основы правильной техники их выполнения; правила соревнований в беге, прыжках и метаниях; разминка для выполнения легкоатлетических упражнений; представления о темпе, скорости и объеме легкоатлетических упражнений, направленных на развитие выносливости, быстроты, силы, координационных способностей. Правила техники безопасности при занятиях легкой атлетикой. Прыжки в длину с места, с разбега, в высоту с разбега. Метание малого мяча в вертикальную мишень, на дальность с трех шагов. Развитие координации движений, силы, выносливости, быстроты.

*Спортивные игры.*

Баскетбол, волейбол, футбол, гандбол: основные приемы, правила техники безопасности, игра по правилам, развитие координации, силы, выносливости, быстроты.

**Упражнения общеразвивающей направленности.**

Общефизическая подготовка.

## 7 класс

**Знания о физической культуре.**

Олимпийское движение в России. Основные этапы развития олимпийского движения в России и СССР. Выдающиеся спортсмены СССР и России. Олимпийские игры в Москве. Двигательные действия и техническая подготовка. Двигательные умения и двигательные навыки. Влияние занятий физической культурой на формирование положительных качеств человека. Организация досуга средствами физической культуры. Оценка техники движений. Причины появления ошибок в технике движений и способы их предупреждения.

**Способы двигательной (физкультурной) деятельности.**

Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой. Подготовка к занятиям физической культурой. Планирование занятий физической культурой. Оценка эффективности занятий физической культурой. Самонаблюдение и самоконтроль. Оценка эффективности занятий физкультурно-оздоровительной деятельностью.

**Физическое совершенствование.**

*Физкультурно-оздоровительная деятельность.* Оздоровительные формы занятий в режиме учебного дня и учебной недели. Индивидуальные комплексы адаптивной и корригирующей физической культуры. Комплексы дыхательной гимнастики и гимнастики для глаз.

*Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью.*

*Гимнастика с элементами акробатики.* Организующие команды и приемы. Сочетание различных положений рук, ног, туловища. Сочетание движений руками с ходьбой на месте и в движении, с маховыми движениями ног, с подскоками, с приседаниями, с поворотами. Простые связки. Висы и упоры. Общеразвивающие упражнения в парах. Упражнения на гимнастической перекладине (мальчики): висы согнувшись и прогнувшись; подтягивание в висе; поднимание прямых ног в висе. Опорные прыжки (согнув ноги и ноги врозь).

Акробатические упражнения и комбинации. Кувырок назад в полушпагат. Упражнения и комбинации на гимнастическом бревне (девочки) или на перевернутой гимнастической скамейке. Упражнения на гимнастических брусьях. Развитие гибкости, координации движений, силы, выносливости. Лазанье по канату и гимнастической стенке.

*Лёгкая атлетика.* Бег в равномерном темпе до 15 мин. Бег на 1200 м. Кросс до 15 мин, бег с препятствиями и на местности, минутный бег, эстафеты, круговая тренировка. Влияние легкоатлетических упражнений на укрепление здоровья и основные системы организма; название разучиваемых упражнений и основы правильной техники их выполнения; правила соревнований в беге, прыжках и метаниях; разминка для выполнения легкоатлетических упражнений; представления о темпе, скорости и объеме легкоатлетических упражнений, направленных на развитие выносливости, быстроты, силы, координационных способностей. Правила техники безопасности при занятиях легкой атлетикой.

Прыжки в длину с места, с разбега, в высоту с разбега. Метание малого мяча в вертикальную мишень, на дальность с разбега. Развитие координации движений, силы, выносливости, быстроты.

*Спортивные игры.*

Баскетбол, волейбол, футбол, гандбол: основные приемы, правила техники безопасности, игра по правилам, развитие координации, силы, выносливости, быстроты.

**Упражнения общеразвивающей направленности.**

Общефизическая подготовка.

## 8 класс

**Знания о физической культуре.**

Всестороннее и гармоничное физическое развитие. Спортивная подготовка. Адаптивная и лечебная физическая культура. Коррекция осанки и телосложения. Восстановительный массаж. Физическая культура в современном обществе. Измерение функциональных резервов организма. Оказание доврачебной помощи. Влияние возрастных особенностей на физическое развитие и физическую подготовленность. Роль опорно-двигательного аппарата в выполнении физических упражнений. Значение нервной системы в управлении и регуляции систем дыхания, кровообращения, энергообеспечения. Психические процессы в обучении двигательным действиям.

**Способы двигательной (физкультурной) деятельности.**

Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой. Подготовка к занятиям физической культурой. Планирование занятий физической культурой. Оценка эффективности занятий физической культурой. Самонаблюдение и самоконтроль. Оценка эффективности занятий физкультурно-оздоровительной деятельностью.

**Физическое совершенствование.**

*Физкультурно-оздоровительная деятельность.* Оздоровительные формы занятий в режиме учебного дня и учебной недели. Индивидуальные комплексы адаптивной и корригирующей физической культуры. Комплексы дыхательной гимнастики и гимнастики для глаз.

*Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью.*

*Гимнастика с элементами акробатики.* Организующие команды и приемы. Сочетание различных положений рук, ног, туловища. Сочетание движений руками с ходьбой на месте и в движении, с маховыми движениями ног, с подскоками, с приседаниями, с поворотами. Простые связки. Общеразвивающие упражнения в парах. Акробатические упражнения и

комбинации на гимнастическом бревне (девочки), брусьях, гимнастической перекладине, параллельных и разновысоких брусьях. Стойка на голове и руках. Длинный кувырок с разбега (юноши). Кувырок назад в упор, стоя ноги врозь. «Мост» и поворот в упор, стоя на одном колене. Опорные прыжки – опорный прыжок согнув ноги и прыжок боком с поворотом на 90 градусов. Висы и упоры. Развитие гибкости, координации движений, силы, выносливости. Лазанье по канату и гимнастической стенке.

*Лёгкая атлетика.* Беговые и прыжковые упражнения. Бег на длинные и короткие дистанции. Бег в равномерном темпе до 15 мин. Бег на 1200 м. Кросс до 15 мин, бег с препятствиями и на местности, минутный бег, эстафеты, круговая тренировка. Влияние легкоатлетических упражнений на укрепление здоровья и основные системы организма; название разучиваемых упражнений и основы правильной техники их выполнения; правила соревнований в беге, прыжках и метаниях; разминка для выполнения легкоатлетических упражнений; представления о темпе, скорости и объеме легкоатлетических упражнений, направленных на развитие выносливости, быстроты, силы, координационных способностей. Правила техники безопасности при занятиях легкой атлетикой. Прыжки в длину с места, с разбега, в высоту с разбега. Метание малого мяча в вертикальную мишень, на дальность с разбега. Развитие координации движений, силы, выносливости, быстроты.

*Спортивные игры.*

Баскетбол, волейбол, футбол, гандбол: основные приемы, правила техники безопасности, игра по правилам, развитие координации, силы, выносливости, быстроты.

**Упражнения общеразвивающей направленности.**

Общефизическая подготовка.

## 9 класс

**Знания о физической культуре.**

Самонаблюдение во время занятий. Самоконтроль при занятиях физическими упражнениями. Учет индивидуальных особенностей при составлении планов тренировочных занятий. Туристические походы как форма активного отдыха. Здоровье и здоровый образ жизни. Правила проведения банных процедур. Организация и проведение занятий профессионально-прикладной подготовкой. Личная гигиена в процессе занятий физическими упражнениями. История возникновения и развития физической культуры.

**Способы двигательной (физкультурной) деятельности.**

Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой. Подготовка к занятиям физической культурой. Планирование занятий физической культурой. Оценка эффективности занятий физической культурой. Самонаблюдение и самоконтроль. Оценка эффективности занятий физкультурно-оздоровительной деятельностью.

**Физическое совершенствование.**

*Физкультурно-оздоровительная деятельность.* Оздоровительные формы занятий в режиме учебного дня и учебной недели. Индивидуальные комплексы адаптивной и корригирующей физической культуры. Комплексы дыхательной гимнастики и гимнастики для глаз, для профилактики нарушения осанки.

*Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью.*

*Гимнастика с элементами акробатики.* Организующие команды и приемы. Сочетание различных положений рук, ног, туловища. Акробатические упражнения и комбинации на гимнастическом бревне (девочки), брусьях, гимнастической перекладине, параллельных и

разновысоких брусьях. Стойка на голове и руках. Подъем в упор переворотом махом на перекладине, подъем силой на перекладине, подъем махом вперед в седьмые ноги врозь на брусьях (юноши). Вис прогнувшись на нижней жерди с опорой ног о верхнюю жердь (девушки). Длинный кувырок с разбега (юноши). Кувырок назад в упор, стоя ноги врозь. Опорные прыжки – опорный прыжок согнув ноги и боком (юноши), прыжок боком с поворотом на 90 градусов (девушки). Висы и упоры. Развитие гибкости, координации движений, силы, выносливости. Лазанье по канату и гимнастической стенке.

*Лёгкая атлетика.* Беговые и прыжковые упражнения. Бег на длинные и короткие дистанции. Кросс до 15 мин, бег с препятствиями и на местности, минутный бег, эстафеты, круговая тренировка. Прыжки в длину с места, с разбега, в высоту с разбега. Метание малого мяча в вертикальную и горизонтальную мишень, на дальность с разбега. Развитие координации движений, силы, выносливости, быстроты.

*Спортивные игры.*

Баскетбол, волейбол, футбол, гандбол: основные приемы, правила техники безопасности, игра по правилам, развитие координации, силы, выносливости, быстроты.

**Упражнения общеразвивающей направленности.**

Общефизическая подготовка.

### Тематическое планирование

№	Раздел	Количество часов
<b>5 класс</b>		
1	Легкая атлетика	16
2	Спортивные игры (волейбол, баскетбол.)	32
3	Гимнастика	10
4	Лыжная подготовка	10
5	Итого:	68
<b>6 класс</b>		
1	Легкая атлетика	20
2	Спортивные игры (волейбол, баскетбол.)	30
3	Гимнастика	18
5	Итого:	68
<b>7 класс</b>		
1	Легкая атлетика	20
2	Спортивные игры (волейбол, баскетбол.)	30



3	Гимнастика	18
5	Итого:	68
<b>8 класс</b>		
1	Легкая атлетика	20
2	Спортивные игры (волейбол, баскетбол.)	30
3	Гимнастика	18
5	Итого:	68
<b>9 класс (2 часа)</b>		
1	Легкая атлетика	17
2	Спортивные игры (волейбол, баскетбол.)	23
3	Гимнастика	16
4	Элементы единоборств	6
5	Лыжная подготовка	6
6	Итого:	68

## 2.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

### Пояснительная записка

Назначением рабочей программы воспитания в соответствии с ФГОС основного общего образования является описание условий для личностного развития обучающихся, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира. Одним из результатов реализации программы станет приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов, указанных во ФГОС ООО: формирование у обучающихся основ российской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности.

Программа направлена на создание воспитательной системы - упорядоченной целостной совокупности компонентов, взаимодействие и интеграция которых обуславливает наличие у **Частной школы «Успех»** образования способности целенаправленно и эффективно содействовать развитию личности обучающихся.

Инвариантными модулями программы являются: «Классное руководство», «Школьный урок», «Курсы внеурочной деятельности», «Работа с родителями», «Самоуправление» и «Профориентация». Вариативные модули: «Ключевые общешкольные дела», «Детские общественные объединения», «Школьные медиа», «Экскурсии, экспедиции, походы», «Организация предметно-эстетической среды».

Сочетание вариативных модулей выбирается в Частной школе «Успех» на каждый учебный год с учетом имеющихся условий.

### **Особенности организуемого в Частной школе «Успех» воспитательного процесса**

Основная цель проектирования и реализации рабочей программы воспитания является создания условий для становления детского коллектива и коллектива педагогических работников для максимального использования потенциала детско-взрослого сообщества по формированию и развитию личности обучающегося.

Процесс воспитания в Частной школе «Успех» основывается на следующих принципах взаимодействия педагогических работников и обучающихся:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и обучающегося, соблюдения конфиденциальности информации об обучающемся и семье, приоритета безопасности обучающегося при нахождении в школе;
- ориентир на создание в Частной школе «Успех» психологически комфортной среды для каждого обучающегося и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие обучающихся и педагогических работников;
- реализация процесса воспитания главным образом через создание детско-взрослых общностей, которые бы объединяли обучающихся и педагогических работников яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- организация основных совместных дел обучающихся и педагогических работников как предмета совместной заботы и взрослых, и обучающихся;
- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

*Основные традиции воспитания, которые будут формироваться в Частной школе «Успех» :*

- Основой воспитательной системы является общечеловеческие ценности, которые должны рождать в человеке добрые черты, высоконравственные потребности и поступки. Из всего спектра общечеловеческих ценностей выделим такие как Человек, Семья, Труд, Знания, Культура, Отечество, Земля, Мир.

Человек — абсолютная ценность, высшая субстанция.

Семья — первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности.

Труд — основа, вечное естественное условие человеческой жизни.

Знания — результат разнообразного творческого труда. Познание современного высокотехнологичного мира является основой развития человечества.

Культура — великое богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей.

Отечество — единственная уникальная для каждого человека Родина.

Земля — общий дом человечества, вступающего в новую эпоху: эпоху необходимости сочетания высокотехнологичности и природосообразности.

Мир — покой и согласие между людьми, народами и государствами — главное условие существования Земли, человеческой цивилизации.

Включение системы ценностей в урочную и внеурочную деятельность, внеклассную работу является основой определения содержания названных занятий.

- стержнем годового цикла воспитательной работы Частной школы «Успех» являются ключевые дела (мероприятия), через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников; важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогических работников и обучающихся является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
- наряду с выделением ключевых дел, значимым для школы является выделение **ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СОБЫТИЙ**, связанных как с предметными областями учебного плана, так и с различными значимыми событиями, направленными на расширение познавательного кругозора обучающихся, формированию мотивации к познанию, формированию ценности знания, познания, интеллектуальной деятельности.

В Частной школе «Успех» создаются такие условия, при которых по мере взросления обучающегося увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора). Ключевой фигурой воспитания является классный руководитель, реализующий по отношению к обучающимся защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

### **Цель и задачи воспитания**

При определении целей и задач воспитания в Частной школе «Успех» педагогический коллектив руководствуется пониманием того, что Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) сформулирована общая цель воспитания – личностное развитие обучающихся, проявляющееся:

- в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (т.е. в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогических работников не на обеспечение соответствия личности обучающегося единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагогического работника по развитию личности обучающегося и усилий самого обучающегося по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к обучающимся подросткового возраста (уровень основного общего образования) позволяет выделить в ней следующие целевые приоритеты:

создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений обучающихся, и, прежде всего, ценностных отношений:

к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;

к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;

к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;

к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;

к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;

к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;

к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;

к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;

к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;

к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Данный ценностный аспект человеческой жизни чрезвычайно важен для личностного развития обучающегося, так как именно ценности во многом определяют его жизненные цели, его поступки, его повседневную жизнь. Выделение данного приоритета в воспитании обучающихся, обучающихся на уровне основного общего образования, связано с особенностями обучающихся подросткового возраста: с их стремлением утвердить себя как личность в системе отношений, свойственных взрослому миру. В этом возрасте особую значимость для обучающихся приобретает становление их собственной жизненной позиции, собственных ценностных ориентаций. Подростковый возраст – наиболее удачный возраст для развития социально значимых отношений обучающихся.

*Для достижения поставленной цели воспитания обучающихся выделим основные задачи:*

- реализовывать воспитательные возможности ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в гимназическом сообществе;
- реализовывать потенциал классного руководства в воспитании обучающихся, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни Частной школы «Успех»;
- вовлекать обучающихся в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности;

- использовать в воспитании обучающихся возможности урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с обучающимися;
- инициировать и поддерживать ученическое самоуправление – как на уровне Частной школы «Успех», так и на уровне классных сообществ;
- поддерживать деятельность функционирующих на базе школы детских общественных объединений и организаций;
- организовывать для обучающихся экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;
- организовывать профориентационную работу с обучающимися;
- организовать работу школьных медиа, реализовывать их воспитательный потенциал;
- развивать предметно-эстетическую среду школы и реализовывать ее воспитательные возможности;
- организовать работу с семьями обучающихся, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития обучающихся.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в Частной школе «Успех» интересную и событийно насыщенную жизнь обучающихся и педагогических работников, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения обучающихся.

### **Виды, формы и содержание деятельности**

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

#### **Модуль «Классное руководство»**

Осуществляя работу с классом, классный руководитель организует работу с коллективом обучающихся; индивидуальную работу с обучающимися; осуществляет взаимодействие с учителями-предметниками в данном классе; работу с родителями обучающихся или их законными представителями.

##### Работа с классным коллективом:

организация интересных и полезных для личностного развития обучающегося, совместных дел с обучающимися (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны, – вовлечь в них обучающихся с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с обучающимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.

проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагогического работника и обучающихся, основанных на принципах уважительного отношения к личности обучающегося, поддержки активной позиции каждого обучающегося в беседе, предоставления обучающимся возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.

сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на сплочение и командообразование; однодневные и многодневные походы и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями; празднования в классе дней рождения обучающихся,

включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; регулярные внутриклассные «огоньки» и вечера, дающие каждому обучающемуся возможность рефлексии собственного участия в жизни класса.

выработка совместно с обучающимися законов класса, помогающих обучающимся освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе.

*Индивидуальная работа с обучающимися:*

изучение особенностей личностного развития обучающихся класса через наблюдение за поведением обучающихся в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих обучающегося в мир человеческих отношений, в организуемых педагогическим работником беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями обучающихся, учителями-предметниками, а также (при необходимости) – со школьным психологом;

поддержка обучающегося в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогическими работниками, выбор профессии, организации дальнейшего образования и трудоустройства, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для обучающегося, которую они совместно стараются решить;

индивидуальная работа с обучающимися класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых обучающиеся не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи;

коррекция поведения обучающегося через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими обучающимися класса; через включение в проводимые психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

***Работа с учителями-предметниками в классе:***

регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогических работников по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями-предметниками и обучающимися;

проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на обучающихся;

привлечение учителей-предметников к участию во внутриклассных делах, дающих педагогическим работникам возможность лучше узнавать и понимать своих обучающихся, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;

привлечение учителей-предметников к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания обучающихся.

***Работа с родителями обучающихся или их законными представителями:***

организация мероприятия по повышению педагогической компетентности родителей (консультации, тренинги, круглые столы, деловые игры и т.д.);

регулярное информирование родителей о успехах и проблемах их обучающихся, о жизни класса в целом;

помощь родителям обучающихся или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;

организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся;

создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их обучающихся;

привлечение членов семей обучающихся к организации и проведению дел класса;

организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

### **Модуль «Школьный урок»**

Реализация педагогическими работниками воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между педагогом и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- требование к обучающимся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержка поисковой, исследовательской деятельности обучающихся в рамках решения проектных задач, реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

### **Модуль «Курсы внеурочной деятельности»**

Помимо достижения планируемых результатов в соответствии с ФГОС ООО на занятиях курсов внеурочной деятельности реализуется их воспитательный потенциал через:

- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность разной направленности, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести дополнительные социально значимые для них знания, умения, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять обучающихся и педагогических работников общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;
- поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках следующих выбранных обучающимися ее видов.

**Познавательная деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на передачу обучающимся социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира.

**Художественное творчество.** Курсы внеурочной деятельности, создающие благоприятные условия для социальной самореализации обучающихся, направленные на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения обучающихся к культуре и их общее духовно-нравственное развитие.

**Проблемно-ценностное общение.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие коммуникативных компетенций обучающихся, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей.

**Туристско-краеведческая деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на воспитание у обучающихся любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности обучающихся, формирование у них навыков самообслуживания.



**Спортивно-оздоровительная деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на физическое развитие обучающихся, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.

**Трудовая деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие творческих способностей обучающихся, воспитание у них трудолюбия и уважительного отношения к физическому труду.

**Игровая деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на раскрытие творческого, умственного и физического потенциала обучающихся, развитие у них навыков конструктивного общения, умений работать в команде.

Как было описано в целевом разделе ООП ООО, особенностью Частной школы «Успех» является интегративность содержания программ внеурочной деятельности, которая предусматривает несколько направлений развития личности и предметных областей. Формы реализации программ внеурочной деятельности предполагают организацию детской активности в каникулярное время – посещение выставок, музеев, заповедников, театральных спектаклей, посещение мастер-классов, встреч с известными людьми и т.д.

### **Модуль «Работа с родителями»**

Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

#### На групповом уровне:

Классный родительский комитет участвует в решении вопросов воспитания и социализации обучающихся:

- совместно с классным руководителем составляет план воспитательных мероприятий класса;
- семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогическим работникам и обучающимся площадку для совместного проведения досуга и общения;
- родительские мастерские, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей обучающихся, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с обучающимися, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов и др.;
- родительские дни, во время которых родители могут посещать школьные уроки и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в школе;
- родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся;
- педагогический всеобуч, на котором родители получают рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и будут обмениваться собственным опытом, традициями семьи и находками в деле воспитания обучающихся;
- родительские форумы при школьном интернет-сайте, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогических работников.

***На индивидуальном уровне:***

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного обучающегося;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении внеклассных мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогических работников и родителей.

**Модуль «Самоуправление»**

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогическим работникам воспитывать в обучающихся инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а обучающимся – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни. Поскольку обучающимся младших и подростковых классов не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление иногда и на время может трансформироваться (посредством введения функции педагога-куратора) в детско-взрослое самоуправление.

***На уровне Частной школы «Успех» :***

Детское самоуправление в школе планируется через создание детско-взрослого объединения «От успеха в школе – к успеху в жизни», целью которого является содействие социальному взрослению обучающихся; формированию у них социально значимых качеств; умений проектировать, реализовывать социально значимые события, нести ответственность за их качество и результативность; а также способности осуществлять взаимодействие с педагогическим коллективом в вопросах развития организации.

***На уровне классов:***

через деятельность выборных по инициативе и предложениям обучающихся класса лидеров (например, старост, дежурных командиров), представляющих интересы класса в ключевых делах школы и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления (организации «Страна Успех») и классных руководителей;

через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса;

через организацию на принципах самоуправления жизни детских групп, отправляющихся в походы, экспедиции, на экскурсии, осуществляемую через систему распределяемых среди участников ответственных должностей.

***На индивидуальном уровне:***

через вовлечение обучающихся в планирование, организацию, проведение и анализ внутриклассных дел;

через реализацию обучающимися, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.д.

**Модуль «Профориентация»**

Совместная деятельность педагогических работников и обучающихся по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение

обучающихся; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб обучающихся. Задача совместной деятельности педагогического работника и обучающегося – подготовить обучающегося к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность обучающегося к выбору, педагогический работник актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, в т.ч. с учетом международной кооперации.

Эта работа осуществляется через:

- циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания обучающихся о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной обучающимся профессиональной деятельности;
- экскурсии на предприятия и организации Московской области, дающие обучающимся начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;
- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, профориентационных лагерей, дней открытых дверей в профессиональные образовательные организации и организации высшего образования;
- совместное с педагогическими работниками изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;
- участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер-классах, посещение открытых уроков;
- индивидуальные консультации психолога для обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, интересов и иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии;
- освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включенных в основную образовательную программу школы, или в рамках курсов дополнительного образования.

### **Модуль «Экскурсии, экспедиции, походы»**

Экскурсии в Частной школе «Успех» рассматриваются как ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ. Экскурсии, экспедиции, походы помогают обучающемуся расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях. На экскурсиях, в экспедициях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у обучающихся самостоятельности и ответственности, формированию познавательного интереса к объектам окружающего мира (природным, культурным, в т.ч. заповедным местам как национальной ценности России; формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил,

имущества. Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности:

регулярные пешие прогулки, экскурсии или походы выходного дня, организуемые в классах их классными руководителями и родителями обучающихся: в музей, в картинную галерею, в технопарк, на предприятие, на природу (проводятся как интерактивные занятия с распределением среди обучающихся ролей и соответствующих им заданий, например: «фотографов», «разведчиков», «гидов», «корреспондентов», «оформителей»);

литературные, исторические, биологические экспедиции, организуемые педагогическими работниками и родителями обучающихся для углубленного изучения биографий проживавших здесь российских поэтов и писателей, произошедших здесь исторических событий, имеющих здесь природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны;

поисковые экспедиции – вахты памяти, организуемые школьным поисковым отрядом к местам боев Великой отечественной войны для поиска и захоронения останков погибших советских воинов.

Каждое образовательное событие (экскурсия, походы, экспедиции) сопровождаются маршрутными листами с творческим отчетом обучающихся

#### **Модуль «Школьные медиа»**

Цель школьных медиа (совместно создаваемых обучающимися и педагогическими работниками средств распространения текстовой, аудио и видео информации) – развитие коммуникативной культуры обучающихся, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации обучающихся. Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- работа клуба «Юный журналист»;
- работа школьного медицентра – созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки внеклассных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, капустников, вечеров, др.;
- Школьная интернет-группа – разновозрастное сообщество обучающихся и педагогических работников, поддерживающее интернет-сайт и соответствующую группу в социальных сетях с целью освещения деятельности школы в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к школе, информационного продвижения ценностей школы и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой обучающимися, педагогическими работниками и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые вопросы;
- участие обучающихся в региональных или всероссийских конкурсах школьных медиа.

#### **Модуль «Организация предметно-эстетической среды»**

Окружающая обучающегося предметно-эстетическая среда Частной школы «Успех» обогащает внутренний мир обучающегося, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию обучающимся школы в целом. Воспитывающее влияние на обучающегося осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой как:

- оформление интерьера школьных помещений (вестибюля, коридоров, рекреаций, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок обучающихся на учебные и внеучебные занятия;
- размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ обучающихся, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего обучающихся с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.);
- озеленение пришкольной территории, разбивка клумб, тенистых аллей, оборудование во дворе школы беседок, спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для обучающихся разных возрастных категорий, оздоровительно-рекреационных зон, позволяющих разделить свободное пространство школы на зоны активного и тихого отдыха;
- создание и поддержание в рабочем состоянии в рекреации школы стеллажей свободного книгообмена, на которые желающие обучающиеся, родители и педагогические работники могут выставлять для общего пользования свои книги, а также брать с них для чтения любые другие;
- благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе с обучающимся и своих классов, позволяющее обучающимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими обучающимися;
- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных школьных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.);
- совместная с обучающимися разработка, создание и популяризация особой школьной символики (флаг, гимн, эмблема, логотип, элементы делового костюма и т.п.), используемой как в повседневности, так и в торжественные моменты жизни школы – во время праздников, торжественных церемоний, ключевых дел и иных знаковых событий;
- регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков пришкольной территории (например, высадке культурных растений, закладке газонов, сооружению альпийских горок, созданию инсталляций и иного декоративного оформления отведенных для детских проектов мест);
- акцентирование внимания обучающихся посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях школы, ее традициях, правилах.

#### **Основные направления самоанализа воспитательной работы**

Целью проведения Самоанализа воспитательной работы в Частной школе «Успех» является выявление ее эффективности, которая заключается в соотнесении содержания и организации воспитывающих воздействий и достигнутых личностных результатов в соответствии с ФГОС ООО.

Самоанализ осуществляется внутри школы с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в Частной школе «Успех», являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогическим работникам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между обучающимися и педагогическими работниками;
- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с обучающимися деятельности;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития обучающихся, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие обучающихся – это результат как социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития обучающихся.

Основными направлениями анализа организуемого в школе воспитательного процесса могут быть:

### ***1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.***

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся каждого класса.

Осуществляется анализ классными руководителями с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.

Внимание педагогических работников сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития обучающихся удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

### ***2. Состояние организуемой в Частной школе «Успех» совместной деятельности обучающихся и взрослых.***

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в школе интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем директора, классными руководителями, и (при необходимости) родителями, хорошо знакомыми с деятельностью школы.

Способами получения информации о состоянии организуемой в школе совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть беседы с обучающимися и их родителями, педагогическими работниками, лидерами ученического самоуправления, при

необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общешкольных ключевых дел;
- качеством совместной деятельности классных руководителей и их классов;
- качеством организуемой в школе внеурочной деятельности;
- качеством реализации личностно развивающего потенциала школьных уроков;
- качеством существующего в школе ученического самоуправления;
- качеством проводимых в школе экскурсий, экспедиций, походов;
- качеством *профориентационной работы*;
- качеством *работы школьных медиа*;
- качеством организации предметно-эстетической среды школы;
- качеством взаимодействия с семьями обучающихся.

Итогом самоанализа организуемой в Частной школе «Успех» воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

#### **2.4. ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ**

Программа направлена на коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся, помощь в освоении ими программы основного общего образования, в том числе адаптированной.

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление индивидуальных образовательных потребностей у обучающихся с ОВЗ, обусловленных особенностями их развития;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи обучающимся с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии).

Программа коррекционной работы основывается на следующих принципах:

1. Учет индивидуальных особенностей детей. Всем обучающимся определенного возраста свойственно иметь индивидуальные (отличительные) особенности. Индивидуальность характеризуется совокупностью интеллектуальных, волевых, моральных, социальных и других черт, которые заметно отличают данного школьника от других. Кроме того, к индивидуальным особенностям относятся ощущения, восприятие, мышление, память, воображение, интересы, склонности, способности, темперамент, характер. Индивидуальные особенности влияют на развитие личности.
2. Деятельностный подход. Данный принцип задает направление коррекционной работы через организацию соответствующих видов деятельности обучающихся.
3. Нормативность развития. Этот принцип заключается в учете основных закономерностей психического развития и значения последовательности стадий развития для формирования личности обучающегося. Данный принцип постулирует существование некоторой «возрастной нормы» развития, своеобразного эталона возраста.
4. Принцип педагогической экологии, заключающийся в том, что родители и педагоги должны строить свои отношения с ребенком на основе его безусловного принятия, на безоценочном

отношении независимо от преобладания в нем сильных или слабых сторон, на педагогическом оптимизме и доверии, глубокой любви и эмпатии, уважении его личности, прав и свобод.

Коррекционная работа строится не как отдельные упражнения по совершенствованию каких-либо личностных качеств или норм поведения обучающегося, а как целостная система мер, направленных на создание комфортности в обучении.

Программа коррекционной работы включает в себя единство четырех функций, которые и определяют направления и характер работы участников образовательных отношений:

диагностика проблем и отслеживание результативности принятых системных мер, информация о проблеме и путях ее решения,

консультация на этапе принятия решения,

разработка плана решения проблемы,

помощь на этапе решения проблемы.

Направления коррекционной работы – диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное и информационно-просветительское – способствуют освоению обучающимися с особыми образовательными потребностями основной образовательной программы основного общего образования, компенсации имеющихся нарушений развития, содействуют профориентации и социализации обучающихся. Данные направления раскрываются содержательно в разных организационных формах деятельности школы:

**диагностическое направление** обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, ведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях школы;

**коррекционно-развивающее направление** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья;

**консультативное направление** деятельности обеспечивает непрерывность сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

**информационно-просветительское направление** направлено на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений – обучающимися (как имеющими, так и не имеющие недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Система комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся включает в себя медицинскую диагностику, психолого-педагогическую диагностику социально педагогическую диагностику.

Диагностическое направление

Задачи (направления деятельности)	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия
Медицинская диагностика		
Диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации (диагностика первичной адаптации обучающихся)	Определение уровня развития обучающегося с умеренно ограниченными возможностями здоровья,	Карта наблюдения, социальный паспорт семьи подростка, акт изучения условий жизни семьи, изучение истории развития



	выявление его резервных возможностей.	ребенка, беседа с родителями, наблюдение классного руководителя
Педагогическая диагностика		
Комплексный сбор сведений о ребенке с ОВЗ	Создание банка данных обучающихся, нуждающихся в специализированной помощи	Наблюдения, анализ документации, анализ выполнения образовательных программ
Социально-педагогическая диагностика		
Изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся	Получение объективных сведений об обучающемся	Беседа с родителями
Изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся	Получение объективной информации об организованности ребенка, умении учиться, особенности личности, уровне знаний по предметам	Наблюдения, анализ документации, анализ выполнения образовательных программ, беседа
Изучение уровня социализации ребенка с ОВЗ	Индивидуальный образовательный маршрут	Наблюдения, анализ документации, анализ выполнения образовательных программ, беседа

Коррекционно-развивающая работа включает:

Задачи (направления) деятельности	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия
Психолого-педагогическая работа		
Адаптация вновь прибывших обучающихся	Сохранение здоровья обучающихся	Организация урочной и внеурочной работы
Организация для детей с ОВЗ благоприятных условий социализации	Индивидуальный образовательный маршрут	Педагогическая поддержка согласно маршруту

Консультативная работа включает:

Задачи (направления) деятельности	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия
Консультирование педагогических работников	Рекомендации по основным направлениям работы с обучающимися, единые для всех участников образовательного процесса	Индивидуальные, групповые, тематические консультации
Консультирование обучающихся по выявленным проблемам, оказание помощи	Успешная социализация детей с ОВЗ	Индивидуальные, групповые, тематические консультации

Консультирование родителей	Выработка режима дня, организация детского досуга, занятия спортом, выбор хобби	Индивидуальные, групповые, тематические консультации
----------------------------	---	--

Информационно-просветительская работа включает:

Задачи (направления) деятельности	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия
Информирование родителей (законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам	Повышение уровня компетентности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организация работы сайта,</li> <li>• работа библиотеки,</li> <li>• лекции и беседы, информационные стенды</li> </ul>
Педагогическое просвещение педагогических работников по вопросам развития, обучения и воспитания детей данной категории .	Повышение уровня компетентности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• заседания методических объединений классных руководителей</li> <li>• лектории для учителей: «Особенности переходного возраста», «Причины детской агрессивности», «Неформальные молодежные объединения», «Спорт – залог здорового образа жизни»</li> </ul>

Программа коррекционной работы вариативна по содержанию в зависимости от состава обучающихся с ОВЗ. Программа уточняется и конкретизируется в случае наличия обучающихся с ОВЗ с учетом специфики здоровья и имеющих отклонений.

В случае уточнения специфики обучающихся с ОВЗ в программу вносятся следующие элементы:

описание особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ;

план индивидуально ориентированных диагностических и коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение индивидуальных образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ и освоение ими программы основного общего образования, в том числе адаптированной;

рабочие программы коррекционных учебных курсов;

перечень дополнительных коррекционных учебных курсов и их рабочие программы (при наличии);

планируемые результаты коррекционной работы и подходы к их оценке с целью корректировки индивидуального плана диагностических и коррекционных мероприятий.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

##### **Пояснительная записка**

Учебный план, представленный в основной образовательной программе, определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных видов учебной деятельности обучающихся и формы их промежуточной аттестации.

Учебный план включает в себя две части: обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обязательная часть представлена предметными областями и учебными предметами, являющимися обязательными для изучения всеми обучающимися. Кол-во часов, отводимое на изучение учебных предметов определено авторскими программами – авторов учебников, по которым ведется обучение. Учебники представлены в Федеральном перечне учебников допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность (Приказ Министерства просвещения РФ от 20 мая 2020 г. № 254 и Приказ Минпросвещения России от 23 декабря 2020 г. № 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность», утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. № 254.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, включает в себя предметы, отражающие особенности содержания и организации образовательной деятельности в школе (см. пояснительную записку настоящей программы). Систематический курс информатики предложен обучающимся в 7-9 классе в соответствии с рекомендациями Примерной основной образовательной программы ООО. В соответствии с требованиями ФГОС ООО изучение этого предмета заканчивается итоговой аттестацией (содержание и формы ее проведения представлены в рабочей программе по предмету). Предметы образовательной области «Искусство» реализуются в 5-7 классах. Рабочие программы по этим предметам составлены таким образом, что планируемые результаты достигаются к концу 7 класса. Изучение этих предметов также завершается итоговой аттестацией (содержание, формы ее проведения представлены в рабочих программах). Учебный предмет «Технология» (в соответствии с авторской программой В.М. Казакевича строится по модульному принципу и предполагает деление на подгруппы по гендерному признаку в 7-8 классах. Учебный предмет «Основы безопасности жизнедеятельности» изучается в 8-9 классах. это обусловлено содержанием планируемых результатов освоения данного курса, изложенных в ФГОС ООО. В 5-7 классах вопросы безопасного поведения рассматриваются в рамках внеклассной работы, курса информатики (Модуль «Информационная безопасность, Безопасное поведение в сети Интернет»), а также на специальном курсе внеурочной деятельности «Мир вокруг нас». Также предмет «Физическая культура» усилен курсами двигательной активности в рамках внеурочной деятельности. Это обусловлено физиологическими особенностями и интересами групп обучающихся (наименование курсов двигательной активности представлена в пояснительной записке плана внеурочной деятельности). Второй иностранный язык (французский) изучается в 8-9 классе. Планируемое кол-во часов, отводимых на его изучение и содержание рабочей

программы позволяет достигать планируемых результатов изучения второго иностранного языка, представленных в ФГОС ООО – допороговый уровень.

Предметные области	Учебные предметы Классы	Количество часов в неделю					
		V	VI	VII	VIII	IX	Всего
	<i>Обязательная часть</i>						
Русский язык и литература	Русский язык	5	6	4	3	3	21
	Литература	3	3	2	2	3	13
Родной язык и родная литература	Родной язык	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	5
	Родная лит-ра	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
Иностранный язык	Иностранный язык (английский язык)	3	3	3	3	3	15
	Второй иностранный язык (фран. язык)	1	1	2	2	2	4
Математика и информатика	Математика	5	5				10
	Алгебра			3	3	3	9
	Геометрия			2	2	2	6
	Информатика			1	1	1	3
Общественно-научные предметы	История России. Всеобщая история	2	2	2	2	2	10
	Обществознание		1	1	1	1	4
	География	1	1	2	2	2	8
Естественнонаучные предметы	Физика			2	2	3	7
	Химия				2	2	4
	Биология	1	1	1	2	2	7
Искусство	Музыка	1	1	1			3
	Изобразительное искусство	1	1	1			3
ОДНКР	ОДНКР	1					
Технология	Технология	2	2	2	1		7
Физическая культура и Основы БЖ	ОБЖ				1	1	2
	Физическая культура	2	2	2	2	2	10
Итого		29	30	32	32	33	
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений:</i>		0	0	0	1	0	
Максимально допустимая недельная нагрузка		29	30	32	33	33	

\* - часы, отведенные на эти предметы входят в максимально допустимую недельную нагрузку

Кол-во учебных часов для реализации ООП ООО

5 кл: 29 x 34 уч. Недели = 986

6 кл: 30 x 34 = 1020

7 кл: 32 x 34 = 1088

8 кл: 33 x 34 = 1122

9 кл: 33 x 33 = 1089

Итого: 5305 учебных занятий

(ФГОС ООО: Количество учебных занятий за 5 лет не может составлять менее 5267 часов и более 6020 часов).

### 3.2. ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Курсы внеурочной деятельности направлены на достижение планируемых результатов и обеспечивают реализацию образовательных потребностей обучающихся через различные формы. Частная школа «Успех» самостоятельно разрабатывает и утверждает план внеурочной деятельности на основании ФГОС ООО.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное) в таких формах, как художественные, культурологические, филологические, хоровые студии, сетевые сообщества, школьные спортивные клубы и секции, юношеские организации, научно-практические конференции, школьные научные общества, олимпиады, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики, военно-патриотические объединения и другие формы, отличные от урочной.

Особенностью школы является интегративность содержания программ внеурочной деятельности, которая предусматривает несколько направлений развития личности и предметных областей. Примерами таких программ являются программа клуба «Мир вокруг нас», «Разговор о важном», которые позволяют реализовать общеинтеллектуальное, социальное, духовно-нравственное и культурологическое направления. Курсы двигательной активности также направлены на спортивно-оздоровительное, социальное развитие личности.

Формы реализации программ внеурочной деятельности предполагают организацию детской активности в каникулярное время – посещение выставок, музеев, заповедников, театральных спектаклей, посещение мастер-классов, встреч с известными людьми и т.д.

№	Название курса	Кол-во часов	спортивно-оздоровительное	духовно-нравственное	социальное,	Общеинтеллектуальное	общекультурное
1	Разговор о важном	1		+	+	+	+
2	Основы программирования	1		+	+	+	+
3	Путешествуем англоязычными странам	1		+	+	+	+
4	Курсы физической двигательной активности	1	+		+		+

5	Мир вокруг нас: наблюдаем, познаем, исследуем	1			+	+	+
---	--	---	--	--	---	---	---

### 3.3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Учебный год в школе начинается 1 сентября и заканчивается в соответствии с учебным планом соответствующей общеобразовательной программы.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусмотрены чередование периодов учебного времени (учебных модулей) и каникул.

Продолжительность каникул составляет не менее 7 календарных дней (Абзац шестой подпункта 3.4.16 Санитарно-эпидемиологических требований и правил).

#### Годовой календарный учебный график

Составляется на каждый текущий учебный год

Начало учебного года: 1 сентября.

#### Периоды учебного времени

- 5 учебных периодов по 5 учебных недель

#### Сроки начала и окончания каникул:

4 каникулярных периода в течении учебного года по 7 календарных дней.

#### Сроки аттестационных периодов:

период	начало	окончание
I аттестационный период	14.11.2022	18.11.2022
II аттестационный период	13.02.2023	17.02.2023
III аттестационный период	15.05.2023	19.05.2023

### 3.4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Месяц проведения	Название мероприятия	Ответственный
Сентябрь	Здравствуй Школа (праздник 1 сентября) Старт Путешествия по стране знаний (круглый стол педагогов и учащихся) Посвящение в Ученики День европейских языков	Администрация Классные руководители Зам. по воспитательной работе Классный руководитель Учителя иностранных языков

Октябрь	<p>День учителя</p> <p>Образовательное событие «Заповедные зоны Российской Федерации как национальное достояние». Экскурсии в музей-заповедник «Коломенское», «Приокско-террасный заповедник».</p>	<p>Зам. по воспитательной работе</p> <p>Учитель музыки</p> <p>Классные руководители, преподаватели ОДНКР, биологии</p> <p>Зам. по воспитательной работе.</p>
Ноябрь Месяц театра	<p>Конкурс театральных афиш</p> <p>КТД «День театра»</p> <p>Образовательное событие «Интересные школы России и мира». Экскурсия в музей А.П. Чехова. Посещение Земской школы.</p>	<p>Учитель ИЗО</p> <p>Зам. по воспитательной работе.</p>
Декабрь	<p>Киноурок «Новогодний подарок», социальная практика по киноуроку.</p> <p>Аукцион новогодних подарков (новогодняя мастерская)</p> <p>КТД. Новогодняя сказка</p>	<p>Классные руководители</p> <p>Зам. по воспитательной работе.</p> <p>Педагоги школы</p>
Январь	<p>КТД «Не надобен клад, коли в семье лад»</p> <p>Интерактивная игра «Мир кино»</p> <p>Виртуальные экскурсии на киностудии мира.</p>	<p>Зам. по воспитательной работе.</p> <p>Классные руководители</p>
Февраль	<p>Уроки Мужества</p> <p>КТД «Есть такая профессия – Родину защищать»</p> <p>Рыцарский турнир</p>	<p>Зам. по воспитательной работе.</p> <p>Классные руководители</p>
Март	<p>КТД. Широкая масленица. Интерактивная программа «Гуляй, народ»</p> <p>КТД. Концертная программа «Весеннее настроение»</p>	<p>Зам. по воспитательной работе.</p> <p>Классные руководители</p> <p>Зам. по воспитательной работе.</p> <p>Классные руководители</p> <p>Учитель музыки</p>
Апрель Месяц музеев	<p>Экскурсия в музей-заповедник Царицыно.</p> <p>Виртуальная экскурсия по музеям мира</p>	<p>Учитель истории</p> <p>Классные руководители</p>
Май	<p>КТД. Папа, мама, я – спортивная семья.</p> <p>Акция «Читаем детям о войне»</p> <p>Экскурсия в Парк «Патриот». 1418 шагов к Победе.</p>	<p>Зам. по воспитательной работе.</p> <p>Классные руководители</p>

	КТД. Бессмертный полк	
	Праздник «За честь школы»	Администрация
Июнь	Праздник выпускников	

*Примечания. В календарный план воспитательной работы также включаются мероприятия, организуемые классными руководителями и родительским комитетом.*

### **3.5. СИСТЕМА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

#### ***Общесистемные требования к условиям осуществления образовательной деятельности***

Условия, созданные в школе направлены на:

достижение планируемых результатов освоения программы основного общего образования, в том числе адаптированной, обучающимися, в том числе обучающимися с ОВЗ;

развитие личности, ее способностей, удовлетворения образовательных потребностей и интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования, профессиональных образовательных организаций и социальных партнеров в профессионально-производственном окружении;

формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий;

формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;

индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;

участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы основного общего образования и условий ее реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;

включение обучающихся в процессы преобразования внешней социальной среды (населенного пункта, муниципального района, субъекта Российской Федерации), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ, в том числе в качестве волонтеров;

формирование у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;

формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;



использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;

обновление содержания программы основного общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учетом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;

эффективное использования профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников школы, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

эффективное управление школой с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ основного общего образования.

При реализации настоящей образовательной программы основного общего образования в рамках сетевого взаимодействия могут быть использованы ресурсы иных организаций, направленные на обеспечение качества условий образовательной деятельности.

### ***Материально-технические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования***

Материально-технические условия реализации ООП ООО в Частной школе «Успех» обеспечивают:

- возможность достижения обучающимися результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования;
- безопасность и комфортность организации учебного процесса;
- соблюдение санитарно-эпидемиологических, санитарно-гигиенических правил и нормативов, пожарной и электробезопасности, требований охраны труда, современных сроков и объемов текущего и капитального ремонта зданий и сооружений, благоустройства территории;
- возможность для беспрепятственного доступа всех участников образовательного процесса, в том числе обучающихся с ОВЗ, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Критериальными источниками оценки материально-технических условий образовательной деятельности являются требования ФГОС ООО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. №966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ основного общего, среднего общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения РФ);

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации

образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания» (зарегистрирован 25.12.2019 № 56982).

Состав и площади помещений в Частной школе «Успех» предоставляют условия для:

Реализации основного общего образования согласно учебного плана в соответствии с ФГОС ООО;

организации режима труда и отдыха участников образовательного процесса; размещения в кабинетах, мастерских, студиях необходимых комплектов мебели, в том числе специализированной, и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно-воспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин.

В каждом учебном кабинете представлен необходимый набор элементов для организации образовательного процесса. Учебные кабинеты включают следующие зоны:

рабочее место учителя с пространством для размещения часто используемого оснащения; рабочую зону учащихся с местом для размещения личных вещей; пространство для размещения и хранения учебного оборудования; демонстрационную зону.

Все учебные кабинеты в Частной школе «Успех» оборудованы:

Специализированной мебелью и системой хранения (парта школьная, стул ученический, стол, стул преподавателя, стеллаж демонстрационный, стеллаж/шкаф для хранения личных вещей с индивидуальными ячейками)

Доска аудиторная магнитная/ меловая, с лотком для принадлежностей;

Ноутбук учителя (лицензионное программное обеспечение, образовательный контент, система защиты от вредоносной информации)

Интерактивная доска с тактильной поверхностью в комплекте с проектором мультимедийным и ноутбуком.

Организация зональной структуры учебного кабинета отвечает педагогическим и эргономическим требованиям, комфортности и безопасности образовательного процесса.

Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения, имеют сертификаты соответствия принятой категории разработанного стандарта (регламента).

В базовый комплект технических средств входят:

компьютер/ноутбук с периферией;  
многофункциональное устройство (МФУ) или принтер, сканер, ксерокс;  
сетевой фильтр.

В учебных кабинетах химии, биологии, физики, информатики, технологии, основ безопасности жизнедеятельности, изобразительного искусства, музыки, а также в помещениях для реализации программ по специальным предметам и коррекционно-развивающим курсам общеобразовательных программ основного общего образования предусматривается наличие специализированной мебели.

№	Название кабинета	Имеющееся оборудование
1	Кабинет русского языка и литературы	Демонстрационные учебно-наглядные пособия Комплект портретов писателей, литературоведов и лингвистов Словари языковые фундаментальные Словари, справочники, энциклопедии языковые и литературоведческие для учителей и учеников 9 классов Словари школьные раздаточные для 5 - 9 классов
2	Кабинет иностранного языка	Комплект портретов иностранных писателей Раздаточные учебные материалы по иностранному языку Комплект словарей по иностранному языку Карты для кабинета иностранного языка
3	Кабинет истории и обществознания	Комплект портретов исторических деятелей Раздаточные учебные материалы по истории и обществознанию Атлас по истории с комплектом контурных карт Конституция Российской Федерации Государственные символы Российской Федерации Карты демонстрационные по курсу истории и обществознания
4	Кабинет физики	Стол лабораторный демонстрационный с надстройкой Стол лабораторный демонстрационный с электрическими розетками, автоматами аварийного отключения тока Огнетушитель Лабораторно-технологическое оборудование (лабораторное оборудование, приборы, наборы для эксперимента, инструменты) (Весы технические с разновесами, Комплект для лабораторного практикума по оптике, Комплект для лабораторного практикума по механике, Комплект для лабораторного практикума по молекулярной физике и термодинамике, Комплект для лабораторного практикума по электричеству (с генератором), Амперметр лабораторный, Вольтметр лабораторный, Термометр лабораторный) Демонстрационное оборудование и приборы (Комплект для изучения основ механики, Барометр-анероид, Блок питания регулируемый, Гигрометр, Груз наборный, Динамометр демонстрационный, Метр демонстрационный, Микроскоп демонстрационный) Демонстрационные приборы. Механика (Набор демонстрационный по механическим явлениям, Набор демонстрационный по механическим колебаниям,) Демонстрационные приборы. Молекулярная физика (Набор демонстрационный по молекулярной физике и тепловым явлениям,) Демонстрационные приборы. Электродинамика и звуковые волны (Камертоны на резонансных ящиках, Комплект проводов, Магнит полосовой демонстрационный, Машина

		<p>электрофорная, Палочка стеклянная, Палочка эбонитовая, Султан электростатический, Штативы изолирующие)</p> <p>Оборудование лаборантской кабинета физики (Стол учителя с ящиками для хранения или тумбой, Кресло учителя, Стол лабораторный моечный, Шкаф для хранения учебных пособий, Шкаф для хранения посуды/приборов, Лаборантский стол, Стул лабораторный, регулируемый по высоте, Система хранения таблиц и плакатов)</p>
5	Кабинет химии	<p>Стол лабораторный демонстрационный (с защитным, химостойким и термостойким покрытием, раковиной, подводкой и отведением воды, сантехникой, электрическими розетками, автоматами аварийного отключения тока)</p> <p>Стол ученический лабораторный, регулируемый по высоте (с защитным, химостойким и термостойким покрытием, бортиком по наружному краю)/Стол ученический, регулируемый по высоте</p> <p>Огнетушитель</p> <p>Оборудование химической лаборатории (Специализированная мебель и системы хранения для химической лаборатории), Стол лабораторный демонстрационный с надстройкой (с защитным, химостойким и термостойким покрытием), Стол учителя с ящиками для хранения или тумбой, Кресло учителя, Шкаф вытяжной панорамный, Шкаф для хранения учебных пособий, Огнетушитель)</p> <p>Демонстрационное оборудование и приборы для кабинета и лаборатории (Штатив демонстрационный)</p> <p>Лабораторно-технологическое оборудование для кабинета и лаборатории (Электроплитка, Спиртовка лабораторная, Микроскоп цифровой с руководством пользователя и пособием для учащихся), Комплект ГИА-лаборатории по химии)</p> <p>Лабораторная химическая посуда для кабинета и лаборатории (Комплект колб демонстрационных, Набор пробок резиновых, Переход стеклянный, Пробирка Вюрца, Пробирка двухколенная, Соединитель стеклянный, Зажим винтовой, Зажим Мора, Шланг силиконовый, Комплект стеклянной посуды на шлифах демонстрационный, Дозирующее устройство (механическое), Комплект изделий из керамики, фарфора и фаянса, Комплект ложек фарфоровых, Комплект мерных колб малого объема, Комплект мерных колб, Комплект мерных цилиндров пластиковых, Комплект мерных цилиндров стеклянных, Комплект воронок стеклянных, Комплект пипеток, Комплект стаканов пластиковых/стеклянных, Комплект стаканов химических мерных, Комплект стаканчиков для взвешивания, Комплект ступок с пестиками, Набор шпателей, Набор пинцетов, Набор чашек Петри, Трубка</p>

		<p>стеклянная, Эксикатор, Чаша кристаллизационная, Щипцы тигельные, Бюретка, Пробирка, Банка под реактивы полиэтиленовая, Банка под реактивы стеклянная из темного стекла с притертой пробкой, Набор склянок для растворов реактивов, Палочка стеклянная, Штатив для пробирок, Комплект ершей для мытья лабораторной посуды, Комплект средств для индивидуальной защиты, Комплект термометров, Сушильная панель для посуды, Переход стеклянный, Воронка делительная, Ступка фарфоровая с пестиком, Зажим пробирочный, Чашечка для выпаривания, Фильтровальная бумага/фильтры бумажные, Комплект этикеток, Тигель)</p> <p>Модели (объемные и плоские), натуральные объекты (коллекции, химические реактивы) для кабинета и лаборатории</p> <p>Демонстрационные учебно-наглядные пособия (Комплект портретов великих химиков, Пособия наглядной экспозиции, Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева электронная)</p> <p>Оборудование лаборантской кабинета химии (Стол учителя с ящиками для хранения или тумбой, Кресло учителя, Стол лабораторный моечный, Сушильная панель для посуды, Шкаф для хранения учебных пособий, Шкаф для хранения химических реактивов огнеупорный, Шкаф для хранения химических реактивов, Шкаф для хранения лабораторной посуды/приборов, Шкаф вытяжной, Лаборантский стол, Стул лабораторный, регулируемый по высоте, Электрический аквадистиллятор, Шкаф сушильный, Резиновые перчатки)</p>
6	Кабинет географии	<p>Школьная метеостанция</p> <p>Гигрометр (психрометр)</p> <p>Комплект цифрового оборудования</p> <p>Лабораторное оборудование (Компас ученический, Рулетка, Комплект для проведения исследований окружающей среды)</p> <p>Модели (Глобус Земли физический, Глобус Земли политический, , Модель внутреннего строения Земли)</p> <p>Демонстрационные учебно-наглядные пособия (Комплект портретов для оформления кабинета, Раздаточные учебные материалы по географии)</p> <p>Карты настенные</p>
7	Кабинет биологии и экологии	<p>Стол лабораторный демонстрационный (с раковиной, подводкой и отведением воды, сантехникой, электрическими розетками, автоматами аварийного отключения тока)</p> <p>Стол ученический лабораторный, регулируемый по высоте (с раковиной и подводом воды)</p> <p>Лабораторный островной стол (двухсторонний, с защитным, химостойким и термостойким покрытием, надстольем, с</p>

		<p>подсветкой и электрическими розетками, подводкой и отведением воды и сантехникой)</p> <p>Стул лабораторный, регулируемый по высоте</p> <p>Демонстрационное оборудование и приборы (Комплект влажных препаратов демонстрационный, Комплект гербариев демонстрационный, Комплект коллекций демонстрационный, Цифровой микроскоп бинокулярный (с камерой), Микроскоп демонстрационный)</p> <p>Лабораторно-технологическое оборудование (лабораторное оборудование, приборы, наборы для эксперимента, инструменты) (Цифровая лаборатория по биологии для учителя, Палочка стеклянная, Зажим пробирочный, Ложка для сжигания веществ, Спиртовка лабораторная, Штатив для пробирок, Воронка лабораторная, Колба коническая/круглодонная, Пробирка, стакан, Ступка фарфоровая с пестиком, Цилиндр мерный, Комплект микропрепаратов по анатомии, ботанике, зоологии, общей биологии, Лупа препаровальная, Набор для препарирования, Лоток для раздаточного материала, Чашечка для выпаривания, Стеклянный флакон с пипеткой, Чашка Петри, Столик подъемно-поворотный с несколькими плоскостями, Промывалка, Шпатель, Штатив демонстрационный, Тигель, Щипцы тигельные, Электроплитка, Комплект этикеток, Фильтр бумажный)</p> <p>Модели, муляжи, аппликации (Комплект моделей-аппликаций демонстрационный, Скелет человека, Торс человека)</p> <p>Демонстрационные учебно-наглядные пособия (Комплект портретов для оформления кабинета)</p> <p>Лаборантская для кабинета биологии и экологии (Стол учителя с ящиками для хранения или тумбой, Кресло учителя, Стол лабораторный моечный, Сушильная панель для посуды, Шкаф для хранения учебных пособий, Шкаф для хранения влажных препаратов, запирающийся на ключ, Шкаф для хранения лабораторной посуды/приборов, Лаборантский стол, Стул лабораторный, Комплект ершей для мытья лабораторной посуды)</p>
8	Кабинет математики	Технические средства (Комплект чертежного оборудования и приспособлений)
9	Кабинет информатики	<p>Специализированная мебель и системы хранения (Стол компьютерный, Кресло компьютерное)</p> <p>Технические средства (Источник бесперебойного питания, Компьютер ученика (ноутбук) – 10 штук (лицензионное программное обеспечение, образовательный контент, система защиты от вредоносной информации)</p>

		Пакет программного обеспечения для обучения языкам программирования)
10	Кабинет технологии	<p>Домоводство (кройка и шитье)          Стол для швейного оборудования          Табурет рабочий (винтовой механизм регулировки высоты сиденья)          Лабораторно-технологическое оборудование (Машина швейная, Шпуля для швейной машины, Набор игл для швейной машины, Ножницы универсальные, Ножницы закройные, Ножницы Зигзаг, Оверлок, Утюг с пароувлажнителем, Диэлектрический коврик, Огнетушитель)          Домоводство (кулинария)          Мебель кухонная (столы с гигиеническим покрытием, шкаф для хранения посуды, сушка для посуды, двухгнездная моечная раковина)          Стол обеденный с гигиеническим покрытием          Табурет обеденный          Диэлектрический коврик          Огнетушитель          Лабораторно-технологическое оборудование (Санитарно-пищевая экспресс-лаборатория, Электроплита с духовкой, Вытяжка, Холодильный шкаф, Микроволновая печь, Миксер, Мясорубка электрическая, Блендер, Чайник электрический, Весы настольные электронные кухонные, Комплект столовых приборов, Набор кухонных ножей, Набор разделочных досок, Набор посуды для приготовления пищи, Набор приборов для приготовления пищи, Сервиз столовый на 6 персон, Сервиз чайный/кофейный на 6 персон, стакан мерный для сыпучих продуктов и жидкостей, Терка, Бачки-урны с крышками для пищевых отходов, Комплект рабочей одежды)</p>
11	Кабинет изобразительного искусства	<p>Мольберт/Этюдник художественный          Стул складной для рисования на пленэре          Подставка для натюрморта          Фотоаппарат          Софит для постановочного света          Демонстрационное оборудование и приборы (Готовальня, Линейка чертежная)          Модели (Комплект муляжей фруктов и овощей, Муляжи съедобных и ядовитых грибов)</p>
12	Кабинет музыки	<p>Основное оборудование (Музыкальный центр, Набор шумовых инструментов, Пианино акустическое/цифровое, Детский барабан, Тамбурин, Ксилофон, Треугольник, Набор колокольчиков, Флейта, Балалайка, Трещотка, Бубен, Свистулька, Жалейка, Рубель, Свирель, Рожок, Баян ученический)</p>

		Демонстрационные учебно-наглядные пособия (Комплект портретов отечественных и зарубежных композиторов)
13	Кабинет основы безопасности жизнедеятельности	Лабораторно-технологическое оборудование для оказания первой помощи (Дыхательная трубка (воздуховод), Гипотермический пакет, Индивидуальный перевязочный пакет, Индивидуальный противохимический пакет, Бинт марлевый медицинский нестерильный, Вата медицинская компрессная, Косынка медицинская (перевязочная), Повязка медицинская большая стерильная, Повязка медицинская малая стерильная, Булавка безопасная, Жгут кровоостанавливающий эластичный, Комплект шин складных средний, Шина проволочная (лестничная) для ног, Шина проволочная (лестничная) для рук, Носилки санитарные, Лямка медицинская носилочная, Пипетка, Термометр электронный для измерения температуры тела)
	Спортивный комплекс: Универсальный спортивный зал	Стеллаж для инвентаря Спортивные игры: Стойки волейбольные с волейбольной сеткой Ворота для мини-футбола/гандбола пристенные с креплением к стене (комплект из 2-х ворот с сетками) Защитная сетка на окна Кольцо баскетбольное Сетка баскетбольная Ферма для щита баскетбольного Щит баскетбольный Мяч баскетбольный Мяч футбольный Мяч волейбольный Насос для накачивания мячей Жилетка игровая Щитки футбольные Перчатки вратарские Свисток Секундомер Система для перевозки и хранения мячей Конус с втулкой, палкой и флажком Общефизическая подготовка: Скамейка гимнастическая универсальная Мат гимнастический прямой Перекладина гимнастическая пристенная/Перекладина гимнастическая универсальная (турник) Перекладина навесная универсальная Скакалка Мяч набивной (медбол) Степ платформа



		<p> Дуги для подлезания  Коврик гимнастический  Палка гимнастическая утяжеленная (бодибар)  Стойка баскетбольная  Легкая атлетика:  Стойки для прыжков в высоту  Планка для прыжков в высоту  Дорожка гимнастическая  Мяч для метания  Палочка эстафетная  Комплект гантелей  Подвижные игры и спортмероприятия:  Набор для подвижных игр (в сумке)  Комплект для проведения спортмероприятий (в бауле)  Комплект судейский (в сумке)  Музыкальный центр  Снарядная:  Стол для настольного тенниса передвижной для помещений  Комплект для настольного тенниса  Стойки для бадминтона  Набор для бадминтона (в чехле)  Мат гимнастический складной  Комплект поливалентных матов и модулей  Обруч гимнастический  Упоры для отжиманий  Канат для перетягивания  Аптечка универсальная для оказания первой медицинской помощи (в соответствии с приказом N 822н)  Рулетка  Стеллаж для инвентаря  Шкаф-локер для инвентаря </p>
	<p> Малый  спортивный зал </p>	<p> Тренажер эллипсоид магнитный  Велотренажер магнитный  Тренажер на жим лежа  Тренажер для вертикального жима  Скамья для прессы  Скамья горизонтальная атлетическая  Тренажер для мышц спины  Комплект гантелей обрезиненных  Штанга обрезиненная разборная  Стойка для приседания со штангой  Скамейка для жима штанги  Тренажер для разработки отводящих и приводящих мышц бедра </p>

### ***Информационно-образовательная среда***

Информационно-образовательная среда (ИОС) является открытой педагогической системой, сформированной на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, гарантирующих безопасность и охрану здоровья участников образовательного процесса, обеспечивающих достижение целей основного общего образования, его высокое качество, личностное развитие обучающихся.

Основными компонентами ИОС образовательной организации являются:

учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на государственном языке Российской Федерации (языке реализации основной образовательной программы основного общего образования), из расчета не менее одного учебника по учебному предмету обязательной части учебного плана на одного обучающегося;

фонд дополнительной литературы (художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания);

учебно-наглядные пособия (средства натурального фонда, модели, печатные, экранно-звуковые средства, мультимедийные средства);

информационно-образовательные ресурсы Интернета, прошедшие в установленном порядке процедуру верификации и обеспечивающие доступ обучающихся к учебным материалам, в т. ч. к наследию отечественного кинематографа;

информационно-телекоммуникационная инфраструктура;

технические средства, обеспечивающие функционирование информационно-образовательной среды;

программные инструменты, обеспечивающие функционирование информационно-образовательной среды;

служба технической поддержки функционирования информационно-образовательной среды.

ИОС образовательной организации предоставляет для участников образовательного процесса возможность:

достижения обучающимися планируемых результатов освоения ООП ООО, в том числе адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ);

развития личности, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных и талантливых, через организацию учебной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно-полезную деятельность, профессиональной пробы, практическую подготовку, систему кружков, клубов, секций, студий с использованием возможностей организаций дополнительного образования, культуры и спорта, профессиональных образовательных организаций и социальных партнеров в профессионально-производственном окружении;

формирования функциональной грамотности обучающихся, включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий;

формирования социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;

индивидуализации процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, обеспечения их эффективной самостоятельной работы при поддержке педагогических работников;

включения обучающихся в процесс преобразования социальной среды населенного пункта, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ, в том числе в качестве волонтеров;

формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной и общественной деятельности;

формирования у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;

использования в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся;

обновления содержания программы основного общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей развития субъекта Российской Федерации;

эффективного использования профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

эффективного управления организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования.

Электронная информационно-образовательная среда организации обеспечивает:

доступ к учебным планам, рабочим программам, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах посредством сайта (портала) образовательной организации: [www.uspex-school.ru](http://www.uspex-school.ru);

формирование и хранение электронного портфолио обучающегося, в том числе его работ и оценок за эти работы;

фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы основного общего образования; проведение учебных занятий, процедуры оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронные и (или) асинхронные взаимодействия посредством Интернета.

Электронная информационно-образовательная среда позволяет обучающимся осуществить:

поиск и получение информации в локальной сети организации и Глобальной сети — Интернете в соответствии с учебной задачей;

обработку информации для выступления с аудио-, видео- и графическим сопровождением;

размещение продуктов познавательной, исследовательской и творческой деятельности в сети образовательной организации и Интернете;

выпуск школьных печатных изданий, радиопередач;

участие в массовых мероприятиях (конференциях, собраниях, представлениях, праздниках), обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением.

В случае реализации программы основного общего образования, в том числе адаптированной с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде организации из любой точки,

в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной Сети как на территории организации, так и вне ее.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды требует соответствующих средств ИКТ и квалификации работников, ее использующих и поддерживающих.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

<b>Направление</b>	<b>Информационное обеспечение</b>
Планирование образовательного процесса и его ресурсного обеспечения	Тематическое и поурочное планирование, учебники, методическая литература, комплекты программно-прикладных средств, ресурсы сети Интернет
Фиксация хода образовательного процесса, размещение учебных материалов, предназначенных для образовательной деятельности учащихся	Фиксация в электронных журналах, дистанционное обучение с использованием образовательного портала
Обеспечение доступа, в том числе в Интернете, к размещаемой информации для участников образовательного процесса (включая семьи учащихся), методических служб, органов управления образованием	Развитие web-сайта школы, организация электронного журнала для всех учителей
Взаимодействие школы с органами, осуществляющими управление в сфере образования и с другими образовательными учреждениями,	Наличие электронной почты школы, доступ ко всем сайтам, осуществляющим управление в сфере образования (федеральный, региональной, муниципальной), учебным сайтам с целью получения необходимой информации

### ***Кадровые условия реализации ООП ООО***

Для обеспечения реализации программы основного общего образования Частная школа «Успех» укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности.

Обеспеченность кадровыми условиями включает в себя:

укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками составляет 100 %

уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующими в реализации основной образовательной программы соответствует требованиям (наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника);

непрерывность профессионального развития педагогических работников школы обеспечивается регулярным прохождением курсов повышения квалификации (1 раз в три года по профилю преподаваемого предмета)

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учетом особенностей школы, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательной организации, служат

квалификационные характеристики, отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

В основу должностных обязанностей могут быть положены представленные в профессиональном стандарте «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» обобщенные трудовые функции, которые могут быть поручены работнику, занимающему данную должность.

Уровень квалификации педагогических и иных работников Частной школы «Успех», участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации характеризуется также результатами аттестации — квалификационными категориями.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учетом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляться не реже одного раза в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми образовательной организацией.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся.

Уровень квалификации педагогических и иных работников, участвующих в реализации настоящей основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации.

Частная школа «Успех» укомплектована вспомогательным персоналом, обеспечивающим создание и сохранение условий материально-технических и информационно-методических условий реализации основной образовательной программы.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы основного общего образования является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС ООО.

Педагогическими работниками образовательной организации системно разрабатываются методические темы, отражающие их непрерывное профессиональное развитие. К числу методических тем, обеспечивающих необходимый уровень качества как учебной и методической документации, так и деятельности по реализации основной образовательной программы основного общего образования относятся:

### ***Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования***

Психолого-педагогические условия, созданные в Частной школе «Успех», обеспечивают исполнение требований федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы основного общего образования, в частности:

- 1) обеспечивает преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального образования, основного общего и среднего общего образования;
- 2) способствует социально-психологической адаптации обучающихся к условиям школы с учетом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;
- 3) формирование и развитие психолого-педагогической компетентности работников школы и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;
- 4) профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.

В Частной школе «Успех» психолого-педагогическое сопровождение реализации программы основного общего образования осуществляется квалифицированными специалистами:

педагогом-психологом;

тьюторами;

социальным педагогом.

В процессе реализации ООП ООО школой обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

формирование и развитие психолого-педагогической компетентности работников школы;

сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;

поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;

формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;

дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учетом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;

мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одаренных детей, обучающихся с ОВЗ;

создание условий для последующего профессионального самоопределения;

формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

поддержка детских объединений, ученического самоуправления;

формирование психологической культуры поведения в информационной среде;

развитие психологической культуры в области использования ИКТ;

В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:

обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы ООО, развитии и социальной адаптации;

обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одаренных;

обучающихся с ОВЗ (при наличии);

родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

В процессе реализации ООП используются такие формы психолого-педагогического сопровождения как:

диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе его перехода на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года;

консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией школы;  
профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

### ***Финансово-экономические условия реализации ООП ООО***

Финансовое обеспечение Частной школы «Успех» осуществляется за счет средств, полученных от предоставления платных образовательных услуг (на основании договора об образовании на обучение по образовательной программе основного общего образования, заключенного между «Исполнителем», «Заказчиком», «Обучающимся»).

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств, необходимых для реализации образовательной программы. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные расходы.

Затраты на реализацию образовательной программы содержат объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации программы основного общего образования, включая расходы на:

- Оплату труда;
- Страховые взносы от ФОТ;
- Аренда;
- Прочие налоги (на имущество, экология);
- Коммунальные платежи;
- Школьное питание;
- Учебная литература;
- Приобретение оборудования, мебели, инвентаря;
- Расходы по эксплуатации здания;
- Услуги связи;
- Услуги банка;
- Медицинское обслуживание;
- Прочие расходы.

Формирование фонда оплаты труда работников определяется в пределах средств образовательного учреждения и отражается в смете расходов и доходов на текущий финансовый, учебный год.