АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ЧАСТНАЯ ШКОЛА «УСПЕХ»

ПРИНЯТО	УТВЕРЖДЕНО
На заседании	Приказом директора
Педагогического совета	Приказ № 60 от 01.09.2026 г.
Протокол № 1 от 27.08.2026 г.	_____ / М.А. Руденко /

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Срок освоения: 4 года

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат
029D20AC0031B37FB845F35798834AEFF4
Действителен с 06.08.2025 по 06.11.2026
Владелец ЧАСТНАЯ ШКОЛА "УСПЕХ"

г. Балашиха 2026г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

I.	**Целевой раздел**	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации ООП НОО	4
1.1.2.	Принципы формирования и механизмы реализации ООП НОО	5
1.1.3.	Общая характеристика ООП НОО	9
1.2.	Планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО	14
1.3.	Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО	110
II.	**Содержательный раздел**	146
2.1.	Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов	146
2.1.1.	Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык»	147
2.1.2.	Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение»	228
2.1.3.	Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (английский) язык»	303
2.1.4.	Рабочая программа по учебному предмету «Математика»	332
2.1.5.	Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир»	355
2.1.6.	Рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики»	405
2.1.7.	Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство»	429
2.1.8.	Рабочая программа по учебному предмету «Музыка»	455
2.1.9.	Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)»	493
2.1.10.	Рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура»	525
2.1.11	Рабочая программа учебного курса «Физическая культура. Общая физическая подготовка»	540
2.2.	Рабочие программы курсов внеурочной деятельности	547
2.2.1.	Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном»	547
2.2.2.	Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Физическая культура. Общая физическая подготовка «	565
2.2.3.	Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Тропинка к своему Я»	572
2.2.4.	Рабочая программа курса внеурочной деятельности «В мире творчества»	582
2.2.5.	Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Формирование функциональной грамотности»	591
2.2.6.	Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Финансовая грамотность»	602
2.2.7.	Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Занимательный английский»	615
2.2.8.	Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Олимпиадная математика»	626

2.2.9.	Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Азбука общения»	657
2.2.10.	Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Орлята России»	680
2.2.11.	Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Яркие страницы истории нашего Отечества»	729
2.2.12.	Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Компьютер - мой друг»	737
2.3.	Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся	753
2.4.	Рабочая программа воспитания	786
III.	**Организационный раздел**	811
3.1.	Учебный план	811
3.2.	План внеурочной деятельности	817
3.3.	Календарный учебный график	821
3.4.	Календарный план воспитательной работы	823
3.5.	Характеристика условий реализации ООП НОО	842
3.5.1.	Общесистемные требования	842
3.5.2.	Материально-технические условия реализации ООП НОО	843
3.5.3.	Учебно-методические условия реализации ООП НОО. Информационно-образовательная среда	847
3.5.4.	Психолого-педагогические условия реализации ООП НОО	852
3.5.5.	Кадровые условия реализации ООП НОО	856
3.5.6.	Финансовое обеспечение реализации ООП НОО	859
	Приложение «Особенности оценки по отдельному учебному предмету»	860

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.

Основная образовательная программа начального общего образования АВТОНОМНОЙ НЕКОММЕРЧЕСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ЧАСТНОЙ ШКОЛЫ «УСПЕХ» (далее соответственно – ООП НОО/ Школа) разработана в соответствии с требованиями Федерального закона №273-ФЗ от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 года № 286, Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 года № 372, с учётом образовательного потенциала городского округа Балашиха и Школы.

Также при реализации ООП НОО учтены требования:

Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 года № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

Постановления Правительства РФ от 30 апреля 2024 года №556 «Об утверждении перечня мероприятий по оценке качества образования и Правил проведения мероприятий по оценке качества образования».

Основная образовательная программа начального общего образования является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность организации в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС НОО соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

В соответствии с пунктом 5 статьи 66 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» обучающиеся, не освоившие программу начального общего образования, не допускаются к обучению на следующих уровнях образования.

1.1.1. Цели и задачи реализации ООП НОО.

Целями реализации ООП НОО являются:

обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;

развитие единого образовательного пространства Российской Федерации на основе общих принципов формирования содержания обучения и воспитания, организации образовательного процесса;

организация образовательного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в ФГОС НОО;

создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;

организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

Достижение поставленных целей реализации ООП НОО предусматривает решение следующих основных задач:

формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

достижение планируемых результатов освоения ФОП НОО всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (далее - обучающиеся с ОВЗ);

обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;

организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации.

1.1.2. Принципы формирования и механизмы реализации ООП НОО.

ООП НОО учитывает следующие принципы:

принцип учета ФГОС НОО: ФОП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне начального общего образования;

принцип учета языка обучения: с учетом условий функционирования образовательной организации ФОП НОО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и

отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;

принцип учета ведущей деятельности обучающегося: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);

принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;

принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровье сберегающих педагогических технологий;

принцип обеспечения санитарно-эпидемиологической безопасности обучающихся в соответствии с требованиями, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года № 2 (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

ООП НОО учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся. Общий объем аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года составляет 2991 академический час в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами Школы.

Механизмы реализации Программы

ООП НОО реализуется Школой самостоятельно, без привлечения сторонних организаций в рамках сетевого взаимодействия.

При реализации образовательной программы могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение. Вопросы организации и реализации ООП НОО при помощи дистанционных образовательных технологий и электронного обучения прописаны в соответствующем локальном акте Школы.

Программа начального общего образования реализуется через организацию образовательной деятельности (урочной и внеурочной) в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом обязательных для изучения учебных предметов.

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого Организацией.

Для расширения возможностей индивидуального развития обучающихся предоставляется право на обучение по индивидуальным учебным планам (ИУП). ИУП направлены на осуществление осознанного выбора образовательной программы следующего уровня образования и/или направленности. Подробный механизм обучения по ИУП представлен в локальном акте образовательной организации «Положение об индивидуальном учебном плане». При формировании индивидуальных учебных планов, в том числе для ускоренного обучения, объем дневной и недельной учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий, расписание занятий, объем домашних заданий должны соответствовать требованиям, предусмотренным Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

ООП НОО состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Объем обязательной части программы начального общего образования составляет 80%, а объем части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого Организацией, - 20% от общего объема программы начального общего образования, реализуемой в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Обязательная часть представляет собой совокупность учебных предметов, являющихся обязательными для изучения всеми обучающимися. Формируемая часть представляет собой инвариантные (обязательные для выбора) и вариативные (по выбору) курсы учебного плана и курсы внеурочной деятельности.

Учебные курсы и курсы внеурочной деятельности направлены на поддержку различных интересов, потребностей обучающихся.

Рабочие программы обязательных учебных предметов, учебных курсов, формируемых участниками образовательного процесса, курсов внеурочной деятельности, представлены в разделе 2 Программы.

Методологической основной реализации ООП НОО является системно - деятельностный подход, который предполагает:

воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава российского общества;

переход к стратегии социального проектирования и конструирования в системе образования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;

ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент ФГОС НОО, где развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира составляет цель и основной результат образования;

признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и взаимодействия участников образовательных отношений в достижении целей личностного, социального и познавательного развития обучающихся;

учет роли индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения целей образования и воспитания и путей их достижения;

обеспечение преемственности дошкольного, начального общего и основного общего образования;

разнообразие организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого обучающегося, обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности;

гарантированность достижения планируемых результатов освоения ООП НОО, что и создает основу для самостоятельного успешного усвоения обучающимися новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности.

В основе реализации ООП лежит программа формирования здорового и безопасного образа жизни, которая направлена на сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одного из ценностных оставляющих, а также способствует познавательному и эмоциональному развитию ребенка.

Основная образовательная программа формируется с учетом особенностей развития детей соответствующего возраста.

1.1.3. Общая характеристика ООП НОО

В соответствии с Федеральным законом 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации образовательная программа - комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, учебных курсов, дисциплин (модулей), курсов внеурочной деятельности, иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации.

Структура ООП НОО соответствует требованиям ФГОС НОО, включает в себя следующие разделы:

1. Целевой раздел.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации ООП НОО, а также способы определения достижения этих целей и результатов. Целевой раздел включает:

1.1. пояснительную записку;

1.2. планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО;

1.3. систему оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО.

2. Содержательный раздел.

Содержательный раздел ООП НОО включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

2.1. рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей, курсов внеурочной деятельности;

2.2. программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;

2.3. рабочую программу воспитания.

3. Организационный раздел.

Организационный раздел ООП НОО определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации ООП НОО и включает:

3.1. учебный план;

3.2. план внеурочной деятельности;

3.3. календарный учебный график;

3.4. календарный план воспитательной работы;

3.5. характеристику условий реализации ООП НОО.

В приложении к программе описываются особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету, в том числе список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика); требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию; график контрольных мероприятий.

Реализация ООП НОО обеспечивает право каждого человека на образование, недопустимость дискриминации в сфере образования.

Программа разработана и реализуется педагогическим коллективом образовательной организации. При реализации программы используются педагогически обоснованные формы, средства, методы обучения и воспитания. Каждый педагог имеет право на их выбор, а также имеет право на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы, отдельного учебного предмета, учебного курса, дисциплины (модуля), курса внеурочной деятельности.

Обучение по образовательной программе реализуется с учетом потребностей, возможностей личности и в зависимости от объема обязательных занятий педагогического работника с обучающимися, осуществляется в очной, очно-заочной или заочной форме.

Срок реализации ООП НОО – 4 года. Программа реализуется в условиях 5-дневной учебной недели.

Общий объем аудиторной нагрузки определяется учебным планом, часы внеурочной деятельности не входят в аудиторную нагрузку. Объем внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования определяется планом внеурочной деятельности.

Особенности образовательной программы

В соответствии с потребностями обучающихся и запросами родителей (законных представителей) обучающихся и особенностями основной образовательной программы начального общего образования Школа предполагает реализацию следующих образовательных решений:

1) в целях гармоничного физического и психического развития детей, компенсации дефицита двигательной активности в учебный план 2-3 классов включен учебный курс «Физическая культура. Общая физическая подготовка», содействующий общему развитию личности в интеллектуальной, эмоциональной, поведенческой, социальной, а также в телесной и двигательной областях;

2) в целях обеспечения реализации индивидуальных потребностей обучающихся во внеурочную деятельность включены следующие курсы: «Разговоры о важном», «Тропинка к своему Я», «В мире творчества», «Формирование функциональной грамотности», «Занимательный английский», «Олимпиадная математика», «Азбука общения» (рассчитанные на 4 года изучения), «Компьютер - мой друг» (рассчитанный на изучение в 2-4 классах), «Физическая культура. Общая физическая подготовка» (рассчитанный на изучение в 4 классе).

Особенности программы по годам обучения представлены в таблице 1.

Таблица 1. Особенности программы по годам обучения

Класс	Особенности программы	Учебные предметы, поддерживающие особенности программы	Курсы формируемой части, поддерживающие особенности программы	
			Учебный план	Внеурочная деятельность
1	Общеобразовательный класс	Русский язык Литературное чтение Математика Окружающий мир Изобразительное искусство Музыка Труд (технология) Физическая культура		Разговоры о важном Тропинка к своему Я В мире творчества Формирование функциональной грамотности Занимательный английский Олимпиадная математика Азбука общения Орлята России Яркие страницы истории нашего Отечества
2	Общеобразовательный класс	Русский язык Литературное чтение Английский язык Математика Окружающий мир Изобразительное искусство Музыка Труд (технология) Физическая культура	Физическая культура. Общая физическая подготовка	Разговоры о важном Тропинка к своему Я В мире творчества Формирование функциональной грамотности Финансовая грамотность Занимательный английский Олимпиадная математика Азбука общения Орлята России Яркие страницы истории нашего Отечества Компьютер - мой друг
3	Общеобразовательный класс	Русский язык	Физическая культура. Общая	Разговоры о важном

		Литературное чтение Английский язык Математика Окружающий мир Изобразительное искусство Музыка Труд (технология) Физическая культура	физическая подготовка	Тропинка к своему Я В мире творчества Формирование функциональной грамотности Финансовая грамотность Занимательный английский Олимпиадная математика Азбука общения Орлята России Яркие страницы истории нашего Отечества Компьютер - мой друг
4	Общеобразовательный класс	Русский язык Литературное чтение Английский язык Математика Окружающий мир ОРКСЭ Изобразительное искусство Музыка Труд (технология) Физическая культура		Разговоры о важном Физическая культура. Общая физическая подготовка Тропинка к своему Я В мире творчества Формирование функциональной грамотности Финансовая грамотность Занимательный английский Олимпиадная математика Азбука общения Орлята России Яркие страницы истории нашего Отечества Компьютер - мой друг

Преемственность с образовательными программами НОО и ООО заключается:

в учёте образовательных результатов выпускников начальной школы при проектировании формируемой части образовательной программы основной школы;

в наличии образовательных решений в начальной школе, в том числе курсов внеурочной деятельности, позволяющих сделать выбор направления программы обучения в основной школе и помогающих оценить готовность к этому выбору.

Возможные формы получения образования и механизмы их реализации:

очное обучение;

очно-заочное обучение;

заочное обучение;

семейное обучение.

Очное обучение — форма обучения, реализуемая в образовательной организации, которая предполагает проведение занятий с учителем в режиме реального времени (в классе, в группе, индивидуально, в том числе с применением дистанционных технологий).

Очно-заочная форма обучения — форма обучения, реализуемая в образовательной организации, которая предполагает сочетание занятий с учителем (в классе, в группе, индивидуально, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий) и самостоятельное освоение учащимися образовательной программы. Рекомендованное минимальное количество часов занятий с учителем – 25% от учебных часов, предусмотренных учебным планом и планом внеурочной деятельности.

Особенности заочного обучения — форма обучения, реализуемая в образовательной организации, которая предполагает самостоятельное освоение учащимися основной образовательной программы с прохождением текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации в образовательной организации.

Заочная форма обучения отличается от семейной формы получения образования и самообразования тем, что обучающийся входит в контингент образовательной организации, которая несёт ответственность за освоение учащимся её образовательной программы.

При заочной форме обучения обучающийся осваивает все учебные предметы (курсы) учебного плана и курсы внеурочной деятельности самостоятельно. Консультирование учителя организуется для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий.

Обучение по очно-заочной и заочной формам осуществляется по индивидуальным учебным планам в соответствии с требованиями ФГОС и санитарными нормами и правилами. Обязательным является и составление плана внеурочной деятельности. При формировании индивидуального учебного плана и плана внеурочной деятельности проверяется соотношение объёма обязательной и формируемой части в соответствии с требованиями ФГОС НОО 80% и 20% соответственно.

При очно-заочной форме обучения обучающийся может выбрать для самостоятельного изучения учебный предмет (курс) учебного плана, курс

внеурочной деятельности полностью или его часть. При этом в индивидуальном учебном плане указывается объём часов очного и заочного обучения по каждому из учебных предметов (курсов).

Занятия с учителем могут проводиться вместе с классом или индивидуально, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий, в соответствии с возможностями Школы.

Для всех форм обучения реализуются единые рабочие программы по предметам (учебным курсам, курсам внеурочной деятельности), предусмотренные образовательной программой.

Порядок организации разных форм обучения и порядок зачисления и перевода представлены в локальных актах Школы, размещенных на официальном сайте в разделе «Документы».

Семейное обучение — это форма получения образования вне школы. Осуществляется с правом последующего прохождения промежуточной и государственной итоговой аттестации в организациях, осуществляющих образовательную деятельность.

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО.

Планируемые результаты освоения ООП НОО соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные, предметные и метапредметные результаты достигаются в единстве урочной и внеурочной деятельности.

Личностные результаты освоения обучающимися ООП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Школы в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты формируются по направлениям:

гражданско-патриотическое воспитание,

духовно-нравственное воспитание,

эстетическое воспитание,

физические воспитание, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия,

трудовое воспитание,

экологическое воспитание,

ценности научного познания.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате

освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

Метапредметные результаты включают:

освоение учащимися межпредметных понятий, которые используются в нескольких предметах;

освоение универсальных учебных действий: познавательных, коммуникативных, регулятивных;

способность использовать универсальные учебные действия в учебной деятельности, социальной практике;

готовность к самостоятельному осуществлению учебной деятельности, сотрудничеству с педагогами и сверстниками;

овладение навыками работы с информацией.

Метапредметные результаты сгруппированы по видам универсальных учебных действий:

овладение познавательными универсальными учебными действиями: базовыми логическими, базовыми исследовательскими и действиями по работе с информацией;

овладение коммуникативными универсальными учебными действиями: общения, совместной деятельности, социальных навыков, эмоционального интеллекта;

овладение регулятивными универсальными учебными действиями: самоорганизации, самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других.

Предметные результаты включают:

освоение обучающимися в ходе изучения учебного предмета научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующего предмета; предпосылки научного типа мышления;

виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов.

Требования к предметным результатам:

сформулированы в деятельностной форме с усилением акцента на применение знаний и конкретные умения;

определяют минимум содержания гарантированного государством начального общего образования, построенного в логике изучения каждого учебного предмета;

определяют требования к результатам освоения программ начального общего образования по учебным предметам на базовом уровне;

усиливают акценты на изучение явлений и процессов современной России и мира в целом, современного состояния науки.

Характеристика предметных результатов по учебным предметам, учебным курсам, учебным модулям, курсам внеурочной деятельности.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

1) первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

2) понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения;

3) осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

4) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка:

аудирование (слушание): адекватно воспринимать звучащую речь; понимать воспринимаемую информацию, содержащуюся в предложенном тексте; определять основную мысль воспринимаемого текста; передавать содержание воспринимаемого текста путем ответа на предложенные вопросы; задавать вопросы по услышанному тексту;

говорение: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) устного общения; выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи; использовать диалогическую форму речи; уметь начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание собеседника; отвечать на вопросы и задавать их; строить устные монологические высказывания в соответствии с учебной задачей; соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, просьба); соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию;

чтение: соблюдать орфоэпические нормы при чтении вслух; понимать содержание предлагаемого текста; использовать выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала; находить информацию, заданную в тексте в явном виде; формулировать простые выводы, интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; анализировать содержание, языковые особенности и структуру текста;

письмо: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) письменного общения; списывать текст с представленного образца, писать под диктовку в соответствии с изученными правилами; писать подробное изложение; создавать небольшие тексты (сочинения) по соответствующей возрасту тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картинок, просмотра фрагмента видеозаписи); использовать словари и различные справочные материалы, включая ресурсы сети Интернет;

5) сформированность первоначальных научных представлений о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

6) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета.

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

различать слово и предложение;

выделять слова из предложений;

выделять звуки из слова;

различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);

различать ударные и безударные гласные звуки;

различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

различать понятия «звук» и «буква»;

определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

обозначать при письме мягкость согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я» и буквой «ь» в конце слова;

правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

писать аккуратным разборчивым почерком прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

находить и исправлять ошибки по изученным правилам;

понимать прослушанный текст;

читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;

составлять предложение из набора форм слов;

устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;

использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

осознавать язык как основное средство общения;

характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);

определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я»;

обозначать при письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;

находить однокоренные слова;

выделять в слове корень (простые случаи);

выделять в слове окончание;

выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);

распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;

применять изученные правила правописания, в том числе сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки по изученным правилам;

пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;

строить устное диалогическое и монологическое высказывания (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);

составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;

определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;

составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;

писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с использованием вопросов;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;

характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);

определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я», в словах с разделительными «ь», «ъ», в словах с непроизносимыми согласными;

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;

распознавать слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи);

определять значение слова в тексте;

распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;

изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;

распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;

распознавать личные местоимения (в начальной форме);

использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предлоги и приставки;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

распознавать распространённые и нераспространённые предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки по изученным правилам;

понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;

формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);

строить устное диалогическое и монологическое высказывания (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но»);

определять ключевые слова в тексте;

определять тему текста и основную мысль текста;

выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;

писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;

объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;

уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;

объяснять роль языка как основного средства общения;

объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;

выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;

определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предложение, словосочетание и слово;

классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

различать распространённые и нераспространённые предложения;

распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

производить синтаксический разбор простого предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;

применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица

единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;

правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки по изученным правилам;

осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать языковые средства в ситуации общения;

строить устное диалогическое и монологическое высказывания (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);

определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли;

корректировать порядок предложений и частей текста;

составлять план к заданным текстам;

осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);

осуществлять выборочный пересказ текста (устно);

писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;

осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; использовать ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;

уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение»

1) сформированность положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

2) достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

3) осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

4) первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

5) овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

6) овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями).

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях:

отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;

различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения:

отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения:

определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения:

отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;

составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;

сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений);

ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;

ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь:

называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и

волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

использовать в беседе изученные литературные понятия;

пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь:

называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря;

находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы в Интернете (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Иностранный (английский) язык»

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной) и обеспечивают:

1) овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Мир моего «я». Мир моих увлечений. Мир вокруг меня. Родная страна и страна/страны изучаемого языка:

говорение: уметь вести разные виды диалога в стандартных ситуациях общения (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) объемом 4-5 фраз со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) невербальными опорами, с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование) объемом 4-5 фраз с вербальными и (или) невербальными опорами в рамках тематического содержания речи; передавать основное содержание прочитанного текста; представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления;

аудирование: воспринимать на слух и понимать речь педагогического работника и одноклассников в процессе общения на уроке; воспринимать на слух и понимать основное содержание звучащих до 1 минуты учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале; понимать запрашиваемую информацию фактического характера в прослушанном тексте;

смысловое чтение: читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и правильную интонацию; читать про себя и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов объемом до 160 слов, содержащих отдельные незнакомые слова, не препятствующие решению коммуникативной задачи; определять тему, главную мысль, назначение текста; извлекать из прочитанного текста запрашиваемую информацию фактического характера (в пределах изученного); читать несплошные тексты (простые таблицы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: владеть техникой письма; заполнять простые анкеты и формуляры с указанием личной информации в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера объемом до 40 слов с опорой на предъявленный педагогическим работником образец;

2) знание и понимание правил чтения и орфографии; интонации изученных коммуникативных типов предложений; основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише); признаков изученных грамматических явлений;

3) овладение фонетическими навыками (различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить изученные звуки иностранного (английского) языка; соблюдать правильное ударение в изученных словах и фразах; соблюдать особенности интонации в повествовательных и побудительных предложениях, а также в изученных типах вопросов); графическими навыками (графически корректно писать буквы изучаемого языка); орфографическими (корректно писать изученные слова) и пунктуационными навыками (использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятую при перечислении и обращении);

4) использование языковых средств, соответствующих учебно-познавательной задаче, ситуации повседневного общения: овладение навыками распознавания и

употребления в устной и письменной речи не менее 500 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) в их основных значениях и навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных синтаксических конструкций и морфологических форм изучаемого иностранного (английского) языка;

5) овладение социокультурными знаниями и умениями: знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей, небольших произведений детского фольклора (рифмовок, песен); умение кратко представлять свою страну на иностранном (английском) языке в рамках изучаемой тематики;

6) овладение компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную догадку;

7) овладение умениями описывать, сравнивать и группировать объекты и явления в рамках изучаемой тематики;

8) приобретение базовых умений работы с доступной информацией в рамках изучаемой тематики, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

9) выполнение простых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности, понимание и принятие ее цели, обсуждение и согласование способов достижения общего результата, распределение ролей в совместной деятельности, проявление готовности быть лидером и выполнять поручения, осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, оценивание своего вклада в общее дело;

10) приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни:

использовать ИКТ для выполнения несложных заданий на иностранном (английском) языке (выбирать источник для получения информации, оценивать необходимость и достаточность информации для решения поставленной задачи; использовать и самостоятельно создавать таблицы для представления информации; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет);

знакомить представителей других стран с культурой своего народа и участвовать в элементарном бытовом общении на иностранном (английском) языке.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативные умения.

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов, вопросов.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования - до 40 секунд).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения - до 80 слов).

Письмо:

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, выделять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения, с начальным There + to be в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it.? What's ...?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got... Have you got...?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); сап для получения разрешения (Can I go out?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen - pens; a man - men;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this - these;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1-12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения:

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативные умения.

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания - не менее 4 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения - до 130 слов).

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другие;

писать с использованием образца поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + г);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to ...;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that - those;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13-100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1-30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативные умения.

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог - разговор по телефону с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания - не менее 4-5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4-5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4-5 фраз.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием

языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения - до 160 слов;

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другие) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие;

писать с использованием образца поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объём сообщения - до 50 слов).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play - a play).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие,

прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

иметь представление о некоторых литературных персонажей;

иметь представление о небольших произведениях детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном (английском) языке в рамках изучаемой тематики.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Математика»

Предметные результаты по учебному предмету «Математика» обеспечивают:

1) сформированность системы знаний о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел;

2) сформированность вычислительных навыков, умений выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие правилу/алгоритму;

3) развитие пространственного мышления: умения распознавать, изображать (от руки) и выполнять построение геометрических фигур (с заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов; развитие наглядного представления о симметрии; овладение простейшими способами измерения длин, площадей;

4) развитие логического и алгоритмического мышления: умения распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и практических ситуациях, приводить пример и контрпример, строить простейшие алгоритмы и использовать изученные алгоритмы (вычислений, измерений) в учебных ситуациях;

5) овладение элементами математической речи: умения формулировать утверждение (вывод, правило), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые) с использованием связок «если ..., то ...», «и», «все», «некоторые»;

6) приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической форме (простейшие таблицы, схемы, столбчатые диаграммы) и текстовой форме: умения извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы, заполнять готовые формы данными;

7) использование начальных математических знаний при решении учебных и практических задач и в повседневных ситуациях для описания и объяснения окружающих предметов, процессов и явлений, оценки их количественных и пространственных отношений, в том числе в сфере личных и семейных финансов.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число;

выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее-короче», «выше-ниже», «шире-уже»;

измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;

различать число и цифру;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

устанавливать между объектами соотношения: «слева-справа», «спереди-сзади», между;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 - устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;

сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

различать геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;

на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

находить модели геометрических фигур в окружающем мире;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

составлять (дополнять) текстовую задачу;

проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 - устно, в пределах 1000 - письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 - устно и письменно);

выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;

устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;

называть, находить долю величины (половина, четверть);

сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 - устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 - устно), деление с остатком - письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2-4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по ее доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени

(секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1-3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трехшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Окружающий мир»

Предметные результаты по учебному предмету «Окружающий мир» обеспечивают:

1) сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений;

3) первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации;

4) развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

5) понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);

6) умение решать в рамках изученного материала познавательные, в том числе практические задачи;

7) приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

8) приобретение опыта проведения несложных групповых и индивидуальных наблюдений в окружающей среде и опытов по исследованию природных объектов и явлений с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов и следованием инструкциям и правилам безопасного труда, фиксацией результатов наблюдений и опытов;

9) формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;

10) приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к

семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;

приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;

соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;

соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном;

соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;

соблюдать правила безопасного поведения пешехода;

соблюдать правила безопасного поведения в природе;

с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;

узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края;

важных событий прошлого и настоящего родного края;

трудовой деятельности и профессий жителей родного края;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;

приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;

группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;

ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;

создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;

соблюдать режим дня и питания;

безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);

проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративноприкладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;

показывать на карте мира материки, изученные страны мира;

различать расходы и доходы семейного бюджета;

распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного

оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;

сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;

использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;

фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);

соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;

соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;

соблюдать основы профилактики заболеваний;

соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);

показывать на исторической карте места изученных исторических событий;

находить место изученных событий на «ленте времени»;

знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;

соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;

рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;

проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);

называть экологические проблемы и определять пути их решения;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;

соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);

соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;

осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете;

соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»

Предметные результаты по учебному модулю *«Основы православной культуры»*

обеспечивают:

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы православной культуры;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (православного христианства), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5) знание названий священных книг в православии, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей православных культовых сооружений, религиозных служб, обрядов и таинств;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния православной религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в православной культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

<u>отражают сформированность умений</u>:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала, объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;

рассказывать о Священном Писании Церкви - Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;

рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, православных семейных ценностей;

распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи, выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного

(общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты по учебному модулю *«Основы исламской культуры»* обеспечивают:

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы исламской культуры;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (ислама), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5) знание названий священных книг в исламе, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей исламских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния исламской традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в исламской культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

отражают сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;

рассказывать о Священном Коране и сунне - примерах из жизни пророка Мухаммада, о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);

рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;

рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);

раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, норм отношений с дальними родственниками, соседями, исламских семейных ценностей;

распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;

рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты по учебному модулю *«Основы буддийской культуры»* обеспечивают:

1) понимание необходимости нравственного самосовершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы буддийской культуры;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (буддизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5) знание названий священных книг в буддизме, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей буддийских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния буддийской традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в буддийской культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

отражают сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность), основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары, понимание личности как совокупности всех поступков, значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисатвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване, понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;

рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах, смысле принятия, восьмеричном пути и карме;

рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;

рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;

раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, буддийских семейных ценностей;

распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;

рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;

излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты по учебному модулю *«Основы иудейской культуры»* обеспечивают:

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы иудейской культуры;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (иудаизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5) знание названий священных книг в иудаизме, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей иудейских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния иудейской традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в иудейской культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

отражают сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов

России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека, объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;

рассказывать о священных текстах иудаизма - Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;

рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;

рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;

раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, иудейских традиционных семейных ценностей;

распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;

рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты по учебному модулю *«Основы религиозных культур народов России»*

обеспечивают:

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) возможность осуществления обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы религиозных культур народов России;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучений традиционных религий народов России, называть имена их основателей и основные события, связанные с историей их возникновения и развития;

5) знание названий священных книг традиционных религий народов России, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей культовых сооружений, религиозных служб, обрядов традиционных религий народов России;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозных традиций на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозных культурах, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

отражают сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;

соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма, об основателях религий;

рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1-2 примера);

рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;

рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России, понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;

распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;

рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись), главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);

излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального,

гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

Предметные результаты по учебному модулю *«Основы светской этики»*

обеспечивают:

1) формирование умения строить суждения оценочного характера о роли личных усилий для нравственного развития человека;

2) формирование умения анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) способность осуществлять и обосновывать нравственный выбор, опираясь на принятые в обществе нормы морали и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

4) знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина;

5) формирование умения соотносить поведение и поступки человека с основными нормами российской светской (гражданской) этики;

6) формирование умения строить суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, коллектива, семьи, общества;

7) знание и готовность ориентироваться на российские традиционные семейные ценности, нравственные нормы поведения в коллективе, обществе, соблюдать правила этикета;

8) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

9) формирование умения объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;

10) формирование умения приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в истории России, современной жизни;

11) готовность проявлять открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждать любые случаи унижения человеческого достоинства.

отражают сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России,

российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе, объяснять «золотое правило нравственности»;

высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства, умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества, уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества, уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека, любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества, российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники), российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья - союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей, любовь и забота родителей о детях, любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях, уважение старших по возрасту, предков), российских традиционных семейных ценностей;

распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение, выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;

рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России, выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;

объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм российской светской (гражданской) этики и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись».

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Иметь представление о трех основных цветах; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и формулировать своё мнение с использованием опыта жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с использованием зрительных впечатлений, организованную педагогом.

Модуль «Скульптура».

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики - создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура».

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значения зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с использованием зрительских впечатлений и анализа).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись».

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Иметь представление о делении цветов на тёплые и холодные; различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другие

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь выразить в изображении сказочных персонажей их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура».

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Иметь представление об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления - узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) - с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другие).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору:

филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура».

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники - карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие - и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок прописной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу - поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию - эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись».

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы - натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с использованием натуры или представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура».

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и для «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнавать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с использованием зрительного материала о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура».

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок - создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства - живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значения музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

Иметь представление о замечательных художественных музеях России, о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета, обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись».

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура».

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Исследовать и создавать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе

и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура».

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы - традиционного деревянного жилого дома - и надворных построек, строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища - юрты.

Уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, иметь представление о наиболее значительных древнерусских соборах и их местонахождении, о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Иметь представление об основных конструктивных чертах древнегреческого храма, уметь его изображать, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве.

Различать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила

Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискарёвский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), иметь представление о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, иметь представление об особенностях архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, выполнять шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Музыка»

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке: с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения модуля №1 «Народная музыка России» обучающийся научится:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов - народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения модуля № 2 «Классическая музыка» обучающийся научится:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), выделять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения модуля №3 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы,

исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, находить прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

К концу изучения модуля № 4 «Музыка народов мира» обучающийся научится:

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), выделять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения модуля №5 «Духовная музыка» обучающийся научится:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения модуля № 6 «Музыка театра и кино» обучающийся научится:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и другие), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:

различать разнообразные виды и жанры современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения модуля № 8 «Музыкальная грамота» обучающийся научится:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другие), объяснять значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки

сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значения термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы - двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Труд (технология)»

Предметные результаты по учебному предмету «Технология» обеспечивают:

1) сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры;

2) сформированность первоначальных представлений о материалах и их свойствах, о конструировании, моделировании;

3) овладение технологическими приемами ручной обработки материалов;

4) приобретение опыта практической преобразовательной деятельности при выполнении учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач, в том числе с использованием информационной среды;

5) сформированность умения безопасного пользования необходимыми инструментами в предметно-преобразующей деятельности.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другими, сборку изделий с помощью клея, ниток и других;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с использованием подготовленного плана;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и другими способами, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и других, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертеж», «эскиз», «линии чертежа», «развертка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертежных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертежа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками; понимать смысл понятия «развертка» (трехмерного предмета), соотносить объемную конструкцию с изображениями ее развертки;

отличать макет от модели, строить трехмерный макет из готовой развертки; определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи; применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество; понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертеж развертки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно - прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;

называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертеж развертки и выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и с использованием конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

знать несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из опыта обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и ИКТ для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса на основе анализа задания;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией на основе усвоенных правил дизайна;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах текстового редактора Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Физическая культура»

Предметные результаты по учебному предмету «Физическая культура» обеспечивают:

1) сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристских и спортивных);

2) умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, в том числе для подготовки к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО);

3) умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры;

4) овладение жизненно важными навыками плавания (при наличии в Организации материально-технической базы - бассейна) и гимнастики;

5) умение вести наблюдение за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями основных физических качеств;

6) умение применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной активности.

К концу обучения в 1 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;

соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;

выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;

анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;

демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;

демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;

играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

К концу обучения во 2 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;

измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;

выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;

демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;

выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;

организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;

выполнять упражнения на развитие физических качеств.

К концу обучения в 3 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической и игровой подготовки;

демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;

измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;

выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;

выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;

выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;

передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноимённым способом;

демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;

демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;

выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;

выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении), волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

К концу обучения в *4 классе* обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;

осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;

приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;

приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой;

проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;

демонстрировать акробатические комбинации из 5–7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);

демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;

демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;

выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;

выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;

выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

Предметные результаты освоения учебного курса «Физическая культура. Общая физическая подготовка»

Предметные результаты изучения курса отражают опыт учащихся в физкультурной деятельности, а именно:

формирование представления о роли физической культуры для укрепления здоровья (физического, социального и психического), о позитивном влиянии физической культуры на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;

овладение умениями организовывать здоровьеформирующую и здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);

формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (длины и массы тела и др.), показателями основных физических качеств (быстроты, координации, гибкости);

обнаружение ошибок при выполнении учебных заданий, отбор способов их исправления;

взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;

планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня, организация отдыха и досуга с использованием средств гимнастики;

измерение индивидуальных показателей физического развития (длины и массы тела);

развитие основных физических качеств;

оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения;

организация и проведение со сверстниками подвижных игр, спортивных эстафет;

анализ и объективная оценка результатов собственного труда, поиск возможностей и способов их улучшения;

выполнение жизненно важных двигательных навыков и умений разными способами, в различных условиях.

Предметные результаты освоения курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном»

Предметные результаты представлены с учётом специфики содержания учебных предметов, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

Русский язык: формирование первоначального представления о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; формирование первоначального представления о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

Иностранный язык: знакомство представителей других стран с культурой России.

Математика и информатика: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир: формирование уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, родному краю, России, её истории и культуре, природе; формирование чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; формирование первоначальных представлений о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы; формирование основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; формирование первоначальных представлений о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах всемирного культурного и природного наследия в России, важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России, основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования

электронных ресурсов образовательной организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет, и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе, стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Основы религиозных культур и светской этики: понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; развитие умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания, осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие», находить образы, приводить примеры проявления любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни, открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства, знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство: выполнение творческих работ с использованием различных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка: знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Труд (технология): формирование общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Физическая культура: формирование общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; развитие умения взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

Предметные результаты освоения курса внеурочной деятельности «Физическая культура. Общая физическая подготовка»

Предметные результаты изучения курса отражают опыт учащихся в физкультурной деятельности, а именно:

формирование представления о роли физической культуры для укрепления здоровья (физического, социального и психического), о позитивном влиянии физической культуры на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;

овладение умениями организовывать здоровьеформирующую и здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);

формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (длины и массы тела и др.), показателями основных физических качеств (быстроты, координации, гибкости);

обнаружение ошибок при выполнении учебных заданий, отбор способов их исправления;

взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;

планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня, организация отдыха и досуга с использованием средств гимнастики;

измерение индивидуальных показателей физического развития (длины и массы тела);

развитие основных физических качеств;

оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения;

организация и проведение со сверстниками подвижных игр, спортивных эстафет;

анализ и объективная оценка результатов собственного труда, поиск возможностей и способов их улучшения;

выполнение жизненно важных двигательных навыков и умений разными способами, в различных условиях.

Предметные результаты освоения курса внеурочной деятельности «Тропинка к своему Я»

овладение первоначальными представлениями о нормах и правилах, существующих в мире, начальными понятиями социальной психологии, конфликтологии;

формирование понимания своих сильных и слабых сторон характера, своего эмоционального состояния, адекватного выражения своих эмоций;

формирование понимания различия между агрессией и агрессивностью;

формирование представления о роли конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;

формирование собственных жизненных ценностей.

Предметные результаты освоения курса внеурочной деятельности «В мире творчества»

Учащиеся научатся:

читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;

выразительному чтению;

различать произведения по жанру;

развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию;

видам театрального искусства, основам актёрского мастерства;

сочинять этюды по сказкам;

умению выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злоба, удивление, восхищение).

Предметные результаты освоения курса внеурочной деятельности «Формирование функциональной грамотности»

Предметные результаты изучения блока «Читательская грамотность»:

способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;

умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;

умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;

умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.

Предметные результаты изучения блока «Естественно-научная грамотность»:

способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;

способность понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания.

Предметные результаты изучения блока «Математическая грамотность»:

способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;

способность проводить математические рассуждения;

способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказывать явления;

способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

Предметные результаты изучения блока «Финансовая грамотность»:
понимание и правильное использование финансовых терминов;
представление о семейных расходах и доходах;
умение проводить простейшие расчеты семейного бюджета;
представление о различных видах семейных доходов;
представление о различных видах семейных расходов;
представление о способах экономии семейного бюджета.

Предметные результаты освоения курса внеурочной деятельности «Финансовая грамотность»

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

правильно использовать термины: обмен, бартер, товар, услуга, продажа, покупка, деньги;

объяснять, как честно осуществлять обмен, и какие проблемы могут возникнуть при обмене;

вести элементарные финансовые расчёты;

решать текстовые финансовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель; планировать ход решения финансовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ, проверять правильность вычислений;

объяснять, что деньги появляются в семьях за счёт труда взрослых;

объяснять на простых примерах, что деньги — средство обмена, а не благо;

называть основные признаки подлинности денег;

приводить примеры валют;

объяснять, что одни и те же товары или услуги могут иметь разную цену в разных местах, в разное время и у разных продавцов;

объяснять, что деньги необходимо хранить в безопасном месте;

объяснять, как грамотно и безопасно делать покупки;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

проявлять осведомленность о полезной информации в рекламе;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

формулировать простые выводы по вопросам финансовой грамотности на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1—2 предложения);

оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к ситуациям обмена, использования денег и осуществления покупок;

с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы;

проявлять осведомленность о трудовой деятельности жителей родного края;

безопасно использовать мессенджеры Интернета в условиях контролируемого доступа в Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя в случае необходимости.

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

различать расходы и доходы семьи;

называть основные источники доходов семьи;

называть основные направления (категории) расходов семьи;

приводить примеры обязательных и необходимых расходов семьи;

приводить примеры сокращения расходов и увеличения сбережений семьи;

различать виды источников дохода: регулярные и нерегулярные;

распределять расходы по основным направлениям (категориям);

считать расходы и доходы (личные и семейные) в краткосрочном периоде;

использовать различные источники информации о семейном и личном бюджете для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

приводить примеры обязательных и необходимых расходов семьи;

проявлять осведомленность о роли банков, назначения вкладов и кредитов;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о семейном и личном бюджете, рисках денежного долга, бережливого расходования денег; грамотного накопления денег для финансовых целей;

соблюдать правила безопасного и нравственного поведения в области денежных отношений, потребления ресурсов:

безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах;

использовать умения выполнять арифметические действия (в пределах 1000) при расчете доходов, расходов, бюджета;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: стоимости (копейки, рубли), преобразовывать одни единицы данной величины в другие;

решать финансовые задачи в одно-два действия, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если…, то…»; формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно- двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;

извлекать и использовать информацию, представленную в таблицах, в предметах повседневной жизни (ценник, этикетка, описание состава);

структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы бюджета семьи по образцу;

выполнять действия по алгоритму (грамотное накопление денег);

соблюдать правила безопасного поведения при использовании личных финансов.

К концу обучения в четвертом классе обучающийся научится:

объяснять, что такое семейный бюджет, зачем его нужно вести;

составлять семейный бюджет в игровых ситуациях;

проявлять осведомленность в способах ведения учета семейных и личных трат;

проявлять осведомленность в том, для каких целей люди открывают вклад в банке, какие виды вкладов бывают;

проявлять осведомленность в том, для каких целей люди получают кредиты в банках, какие виды кредитов бывают;

объяснять, что такое личный бюджет, зачем его нужно вести;

вести учет личных трат; определять приоритетные траты;

оценивать свои ежемесячные расходы с точки зрения их необходимости;

находить возможности сокращения расходов;

называть способы формирования сбережений;

проявлять осведомленность в том, что такое «финансовая подушка безопасности» и для чего она предназначена;

проявлять осведомленность о благотворительности и возможности участвовать в ней детям и взрослым;

проявлять осведомленность о безналичном расчёте и пластиковой банковской карте, алгоритме безналичного платежа с помощью платёжного терминала;

приводить примеры жизненных ситуаций, в которых людям необходима благотворительная помощь;

использовать различные источники для поиска и безопасного извлечения достоверной финансовой информации, ответов на вопросы;

соблюдать правила нравственного поведения в финансовых отношениях с людьми;

решать финансовые задачи, выполняя арифметические действия и их свойства, используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие условию;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач финансовую информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах, в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

проявлять осведомленность в том, что такое интернет-платежи и как они осуществляются;

распознавать распространенные мошеннические схемы, с которыми можно столкнуться в цифровой среде, в том числе признаки мошеннических сайтов.

Предметные результаты освоения курса внеурочной деятельности «Занимательный английский»

У обучающихся будут сформированы:

В коммуникативной сфере, т. е. во владении английским языком как средством общения:

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности

В говорении:

умение вести элементарный этикетный диалог в ограниченном круге типичных ситуаций общения, диалог-расспрос (вопрос-ответ) и диалог-побуждение к действию;

умение на элементарном уровне рассказывать о себе/семье/друге, описывать предмет/картинку, кратко характеризовать персонаж.

В аудировании:

понимать на слух речь учителя и одноклассников, основное содержание небольших доступных текстов в аудиозаписи, построенных на изученном языковом материале.

В чтении:

читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и нужную интонацию;

читать про себя тексты, включающие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, и понимать их основное содержание, находить в тексте нужную информацию.

В письменной речи:

владеть техникой письма;

писать с опорой на образец поздравление с праздником и короткое личное письмо.

Языковая компетенция (владение языковыми средствами):

адекватное произношение и различение на слух всех звуков английского языка, соблюдение правильного ударения в словах и фразах;

соблюдение особенностей интонации основных типов предложений;

применение основных правил чтения и орфографии;

распознавание и употребление в речи лексических единиц (слов, словосочетаний, оценочной лексики, речевых клише) и грамматических явлений.

Социокультурная осведомлённость:

знание названий стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей известных детских произведений, сюжетов некоторых популярных сказок, написанных на английском языке, небольших произведений детского фольклора (стихов, песен);

знание элементарных норм речевого и неречевого поведения, принятых в англоговорящих странах.

Предметные результаты освоения курса внеурочной деятельности «Олимпиадная математика»

Подготовительный этап («Задача дня»). 1 – 2 классы

1 класс

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

I. АРИФМЕТИКА

1. Суммы

восстанавливать пропущенные числа и знаки в примерах на сложение и вычитание (до 4 знаков, 5 чисел);

выполнять творческие задания по составлению примеров на сложение и вычитание с пропусками чисел и знаков;

использовать приемы упрощения устного счета при сложении и вычитании чисел: арифметические законы и прием дополнения числа до круглого;

применять зависимость изменения результатов сложения и вычитания от изменения компонентов для упрощения вычислений;

использовать числовой луч в качестве инструмента при решении арифметических задач повышенной сложности.

2. Числа и их свойства

решать примеры на сложение и вычитание, составленные с помощью спичек;

находить несоответствия в равенствах, составленных из спичек, и устранять их;

использовать римские цифры, выполнять сравнение, сложение и вычитание с ними;

распознавать алфавитную нумерацию, «волшебные» цифры;

решать и составлять простые арифметические ребусы на сложение и вычитание однозначных и двузначных чисел.

3. Закономерности

устанавливать, продолжать закономерности в расположении геометрических фигур и чисел;

восстанавливать пропущенные элементы в последовательностях с геометрическими фигурами и числами;

устанавливать и продолжать закономерности на сложение и вычитание чисел в пределах 100.

4. Время и движение

устанавливать последовательность событий;

обозначать время совершения действия (вчера, сегодня, завтра, утром, днем, вечером, ночью, весной, сейчас, позже, погодя, всегда), устанавливать их соответствие и взаимосвязь для решения логических задач;

использовать знание величин и единиц измерения длины, площади, массы, объема (вместимости), времени при решении нестандартных задач.

II. ГЕОМЕТРИЯ

1. Геометрическое мышление

распознавать плоские и пространственные фигуры, анализировать их свойства;

выполнять преобразования моделей геометрических фигур по заданной инструкции (форма, размер, цвет);

выделять группы предметов или фигур, обладающих общим свойством.

2. Площади

определять количество клеток в фигуре, рисовать фигуры другой формы, но с таким же количеством клеток;

использовать прием наложения фигур для определения равенства фигур;

составлять фигуры из определенного набора частей разных/одинаковых по форме;

делить (разрезать) простые фигуры на две и более частей.

3. Геометрические неравенства

конструировать геометрические фигуры из палочек;

вычислять периметр фигур и длины ломаных.

III. АЛГЕБРА

1. От чисел к буквам

составлять числовые и буквенные выражения по рисункам;

использовать буквенную запись для фиксации свойств чисел и фигур;

составлять и решать простые уравнения по их образной интерпретации с помощью весов и геометрических фигур.

2. Функциональные зависимости

устанавливать и изменять свойства предметов (цвет, форму, размер);

анализировать таблицы для определения свойств фигур и предметов;

использовать таблицу для классификации фигур и предметов;

определять зависимости между величинами, компонентами арифметических действий и использовать их для решения задач.

3. Неравенства и оценки

решать логические задачи с использованием числового луча на основе сравнения предметов (старше, моложе, самый высокий, самый узкий и так далее);

решать нестандартные задачи на разностное сравнение;

решать логические задачи на части и целое.

IV. ТЕОРИЯ ЧИСЕЛ

1. Делимость

выполнять практические действия по распределению фигур и предметов в группы с равным количеством;

наблюдать возможность практической расстановки парами, тройками и так далее (или раскладке в вазы, на полки и так далее поровну) без остатка.

2. Остатки

наблюдать возникновение остатка при практической расстановке парами, тройками и так далее (или раскладке в вазы, на полки и так далее поровну).

V. ЛОГИКА

1. Математическая логика

делать простые выводы и умозаключения, используя слова «верно» и «неверно»;

обосновывать свои суждения, опираясь на уже известные правила и свойства;

решать логические задачи-ловушки (задачи на устранение мнимых логических противоречий, внимательность), обосновывать свои решения;

решать логические задачи, используя метод исключения («четвертый лишний»);

использовать модели для решения логических задач (числовой луч, таблица).

2. Принципы решения задач

строить цепочки логических рассуждений;

соотносить полученный результат с условием задачи, оценивать его правдоподобие;

осуществлять простой перебор вариантов.

3. Алгоритмы и конструкции

составлять и использовать простые алгоритмы для определения последовательности действий при решении арифметических и логических задач.

4. Игры и стратегии

понимать правила простых математических игр;

действовать по правилам игры, придерживаться составленного плана (стратегии).

VI. КОМБИНАТОРИКА И ТЕОРИЯ МНОЖЕСТВ

1. Комбинаторика

осуществлять перебор всех вариантов перестановки двух, трех объектов (предметов, фигур, цифр, букв);

использовать идею организованного перебора (группировка вариантов).

2. Теория множеств

выделять группы предметов или фигур, обладающих общим свойством, составлять группы предметов по заданному свойству (признаку), выделять части группы;

соединять группы предметов в одно целое (сложение), удалять части группы предметов (вычитание);

проводить аналогию сравнения, сложения и вычитания групп предметов со сравнением, сложением и вычитанием величин;

применять переместительное свойство сложения групп предметов;

изображать группы с помощью овалов;

сравнивать группы предметов по количеству;

задавать группы предметов с помощью перечисления элементов.

VII. КОМБИНАТОРНАЯ ГЕОМЕТРИЯ

1. Раскраски и разбиения

выполнять раскраску фигур по заданным условиям.

2. Теория графов

выполнять задания на сопоставление предметов двух групп по определенному признаку.

3. Комбинаторная геометрия

выполнять задания на поиск фигур заданной формы;

конструировать фигуры (треугольник, четырехугольник и так далее) из палочек.

Обучающийся получит возможность научиться при решении олимпиадных задач:

анализировать текст задачи, внетекстовую информацию;

выбирать модели к нестандартным задачам на основе известных (схема, числовой луч, таблица, выражение);

строить логические цепочки рассуждений, обосновывать свой ответ;

применять известный теоретический материал для обоснования хода решения;

использовать практические интерпретации для решения задач (геометрического содержания, на перебор вариантов, про разбиение объектов на равные группы);

сопоставлять ответ с условием задачи.

2 класс

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

I. АРИФМЕТИКА

1. Суммы

восстанавливать пропущенные числа и знаки в примерах на сложение, вычитание, умножение и деление;

использовать свойства сложения и вычитания для решения нестандартных арифметических задач;

использовать при решении нестандартных задач приемы упрощения устного счета при сложении и вычитании чисел в пределах 1000: арифметические законы и прием дополнения числа до круглого;

применять прием разбиения чисел на пары;

использовать числовой луч в качестве инструмента при решении арифметических задач повышенной сложности;

заполнять «магические» квадраты.

2. Числа и их свойства

решать и составлять простые арифметические ребусы на сложение и вычитание двузначных чисел, умножение в пределах таблицы умножения;

использовать известные свойства чисел в задачах на расстановку скобок и знаков арифметических действий (сложение, вычитание, умножение).

3. Закономерности

устанавливать, продолжать закономерности в расположении геометрических фигур;

восстанавливать пропущенные элементы в последовательностях с геометрическими фигурами и числами;

устанавливать и продолжать закономерности на сложение и вычитание чисел в пределах 1000;

выявлять закономерности в таблице умножения.

4. Время и движение

устанавливать последовательность событий;

обозначать время совершения действия (вчера, сегодня, завтра, утром, днем, вечером, ночью, весной, сейчас, позже, погодя, всегда), устанавливать их соответствие и взаимосвязь для решения логических задач;

выполнять простые действия с единицами времени (сложение, вычитание);

организовывать перебор вариантов при решении задач про время.

II. ГЕОМЕТРИЯ

1. Геометрическое мышление

самостоятельно выявлять и анализировать свойства плоских и объемных фигур;

использовать знание свойств фигур при решении нестандартных задач;

выполнять преобразования моделей геометрических фигур по заданной инструкции (форма, размер, цвет).

2. Площади

использовать прием наложения фигур для определения равенства фигур;

составлять фигуры из определенного набора частей разных/одинаковых по форме;

делить (разрезать) простые фигуры на две и более частей;

проводить предварительный анализ для разрезания фигуры на равные части (подсчет количества клеток в частях, перебор возможных вариантов формы фигуры, состоящих из найденного количества клеток);

осуществлять разрезание фигур на равные части с дополнительными условиями (например, чтобы каждая часть содержала поровну отмеченных клеток).

3. Геометрические неравенства

конструировать геометрические фигуры из палочек;

вычислять периметр фигур и длины ломаных;

сравнивать длины путей по прямой и ломаной линии;

использовать поиск равных участков путей для сравнения их длин.

III. АЛГЕБРА

1. От чисел к буквам

составлять буквенные выражения по тексту задач и графическим моделям и, наоборот, составлять текстовые задачи к заданным буквенным выражениям.

строить схемы, на которых единичный отрезок (часть) используется в качестве переменной.

2. Функциональные зависимости

составлять числовые и буквенные выражения по рисункам на сложение, вычитание, умножение и деление;

устанавливать и изменять свойства предметов (цвет, форму, размер);

анализировать таблицы для определения свойств фигур и предметов;

использовать таблицу для классификации фигур и предметов;

определять зависимости между величинами, компонентами арифметических действий и использовать их для решения задач.

3. Неравенства и оценки

решать логические задачи с использованием числового луча на основе сравнения предметов (старше, моложе, самый высокий, самый узкий и так далее);

решать нестандартные задачи на разностное и кратное сравнение;

решать логические задачи на части и целое.

IV. ТЕОРИЯ ЧИСЕЛ

1. Делимость

выполнять практические действия по распределению фигур и предметов в группы с равным количеством;

решать задачи на установление отношения «делится», «не делится»;

использовать понятие о четных и нечетных числах, свойство чередования четных и нечетных чисел на числовом луче для решения нестандартных задач.

2. Остатки

выполнять деление с остатком на основе графических моделей и вычислительного алгоритма.

V. ЛОГИКА

1. Математическая логика

делать простые выводы и умозаключения, используя слова «верно» и «неверно»;

обосновывать свои суждения, опираясь на уже известные правила и свойства;

решать задачи методом последовательного исключения вариантов, фиксировать шаги рассуждения в таблице;

решать логические задачи-ловушки (задачи на устранение мнимых логических противоречий, внимательность), обосновывать свои решения;

использовать модели для решения логических задач (числовой луч, таблица, схема).

2. Принципы решения задач

использовать упорядочивание чисел (расположение по возрастанию/убыванию) при решении нестандартных задач;

замечать «узкие места» в числовом ряду и использовать для построения конструкций;

использовать систематический перебор при решении задач.

3. Алгоритмы и конструкции

определять порядок действий, использовать обратные действия при решении задач;

составлять и использовать простые алгоритмы для определения последовательности действий при решении арифметических и логических задач.

4. Игры и стратегии

понимать правила простых математических игр;

действовать по правилам игры, придерживаться составленного плана (стратегии).

VI. КОМБИНАТОРИКА И ТЕОРИЯ МНОЖЕСТВ

1. Комбинаторика

подсчитывать количество вариантов перестановки двух и трех объектов (предметов, фигур, цифр, букв);

выполнять перестановки с ограничениями;

использовать идею организованного перебора (группировка вариантов, связь с уже известными задачами);

использовать возможностей для систематического перебора вариантов.

2. Теория множеств

выделять группы предметов или фигур, обладающих общим свойством, составлять группы предметов по заданному свойству (признаку), выделять части группы;

соединять группы предметов в одно целое (сложение), удалять части группы предметов (вычитание);

проводить аналогию сравнения, сложения и вычитания групп предметов со сравнением, сложением и вычитанием величин;

применять переместительное свойство сложения групп предметов;

изображать группы с помощью овалов;

сравнивать группы предметов по количеству;

задавать группы предметов с помощью перечисления элементов.

VII. КОМБИНАТОРНАЯ ГЕОМЕТРИЯ

1. Раскраски и разбиения

выполнять задания на раскраску по данным условиям;

применять перебор вариантов при решении задач на раскраску.

2. Теория графов

изображать граф знакомств;

вычислять количество связей по схемам рациональным способом.

3. Комбинаторная геометрия

выполнять задания на поиск фигур заданной формы;

добиваться нужного количества геометрических фигур, изменяя положение палочек или увеличивая (уменьшая) их число.

Обучающийся получит возможность научиться при решении олимпиадных задач самостоятельно:

анализировать текст задачи, внетекстовую информацию;

выбирать модели к нестандартным задачам на основе известных (числовой луч, таблица, выражение, дерево вариантов);

строить логические цепочки рассуждений, обосновывать свой ответ;

применять известный теоретический материал для обоснования хода решения;

использовать практические интерпретации для решения задач (геометрического содержания, на перебор вариантов, про разбиение объектов на равные группы);

сопоставлять ответ (пример) с условием задачи.

Ознакомительный этап («Математический театр»). 3–4 классы

3 класс

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

I. АРИФМЕТИКА

1. Суммы

применять приемы рациональных вычислений: метод приведения к круглому числу, метод группировки (на примере группировки парами «сложи первое с последним»);

использовать метод группировки в задачах с геометрическим содержанием;

использовать метод дополнения до целого в клетчатых задачах;

находить и использовать связи между числовыми и геометрическими задачами для упрощения счета.

2. Числа и их свойства

применять алгоритмы сложения, вычитания и умножения чисел в столбик при решении числовых ребусов;

использовать принцип «узких мест» для упрощения перебора в арифметических задачах на примере числовых ребусов;

решать задачи на восстановление знаков действий, расстановку скобок;

решать задачи на нахождение чисел с указанными свойствами.

3. Закономерности

анализировать задачи с повторяющимися числами;

находить циклы в арифметических задачах;

вычислять длину цикла, количество циклов и остаток, а также применять эти понятия при решении задач;

определять и использовать порядковый номер элемента цикла в задачах с «большими» числами.

4. Время и движение

учитывать разницу часовых поясов при решении задач на движение;

решать задачи про отстающие и спешащие часы.

II. ГЕОМЕТРИЯ

1. Геометрическое мышление

выполнять повороты клетчатой фигуры на прямой угол;

различать «зеркальные» фигуры;

применять симметрию и повороты фигур при решении задач на разрезание.

2. Площади

находить различные способы разрезания одной фигуры на равные части, основываясь на соображениях симметрии;

применять метод перебора при решении геометрических задач на примере задач на разрезание и составление фигур из частей;

изображать полный комплект фигур тетрамино и использовать эти фигуры при решении задач;

использовать множество делителей числа для вычисления возможного количества частей, на которые можно разрезать фигуру.

3. Геометрические неравенства

строить конструкции с отрезками и ломаными, используя метод «проб и ошибок»;

решать задачи, связанные с соотношениями длин отрезков на прямой.

III. АЛГЕБРА

1. От чисел к буквам

применять метод уравнивания для решения текстовых задач;

строить вспомогательные схемы к нестандартным задачам, связанным с разностным и кратным сравнением величин;

выбирать удобный единичный отрезок (часть) при построении схем к таким задачам.

2. Функциональные зависимости

использовать формулы при решении нестандартных текстовых задач: площади прямоугольника, объема и площади поверхности куба, прямоугольного параллелепипеда;

решать задачи на раскраску поверхности объемных фигур.

3. Неравенства и оценки

использовать правила сравнения многозначных чисел при решении задач;

решать простейшие задачи на нахождение наибольшего или наименьшего многозначного числа с определенными свойствами;

применять правила сравнения чисел для доказательства минимальности и максимальности найденного числа.

IV. ТЕОРИЯ ЧИСЕЛ

1. Делимость

выводить признак делимости на 2 с помощью числового луча и зацикливания последней цифры;

анализировать изменение последней цифры числа при сложении, вычитании, умножении;

доказывать свойства четности суммы и разности двух чисел и использовать их при решении задач.

2. Остатки

использовать признак делимости на 10 при решении задач;

определять остаток от деления числа на 10 по его последней цифре числа;

использовать правила изменения последней цифры при арифметических операциях (сложение, вычитание, умножение) при решении задач.

V. ЛОГИКА

1. Математическая логика

использовать понятия истинного и ложного высказывания при решении логических задач;

составлять вопросы, позволяющие различить некоторые ситуации по ответам «да» и «нет»;

определять два необходимых варианта для перебора и выполнять перебор этих вариантов в логических задачах.

2. Принципы решения задач

использовать геометрические интерпретации при решении логических и арифметических задач;

представлять условия задачи в виде нестандартного чертежа;

использовать чертеж для решения задач с эффектом «плюс-минус один».

3. Алгоритмы и конструкции

составлять алгоритм отмеривания определенного количества жидкости при помощи двух или более емкостей и источника жидкости;

использовать табличную форму записи шагов алгоритма переливаний;

укрупнять шаги алгоритма при наличии повторяющихся групп действий;

применять идею анализа «с конца» при решении задач на переливание.

4. Игры и стратегии

определять победителя в играх-шутках для двух игроков с фиксированным количеством ходов с помощью подсчета общего количества ходов;

использовать простой анализ выигрышных позиций при выборе хода в математической игре для двух игроков.

VI. КОМБИНАТОРИКА И ТЕОРИЯ МНОЖЕСТВ

1. Комбинаторика

использовать схемы (графы) для удобства подсчета количества связей (дорог, рукопожатий);

применять метод подсчета двумя способами при подсчете количества связей (количества игр в однокруговом турнире, количества ребер в двудольном графе);

доказывать невозможность построения графа с определенным количеством связей, основываясь на свойствах четности и делимости чисел.

2. Теория множеств

строить схемы на основе диаграммы Эйлера — Венна к задачам о множествах с данным количеством элементов;

вычислять по схемам количество элементов в пересечении и объединении множеств по данным количествам элементов в множествах разными способами.

VII. КОМБИНАТОРНАЯ ГЕОМЕТРИЯ

1. Раскраски и разбиения

конструировать примеры раскрасок досок с определенными свойствами, основываясь на методе «проб и ошибок» и известных шаблонах раскраски (шахматная раскраска, диагональная раскраска в несколько цветов);

доказывать с помощью принципа «узких мест» невозможность раскраски доски в меньшее (большее) количество цветов, чем найденное;

использовать метод «проб и ошибок» и принцип «узких мест» при конструировании примеров в задачах на раскраску досок и расстановку фигур в клетках.

2. Теория графов

использовать схему со связями (граф) для демонстрации односторонних и двусторонних связей между объектами;

анализировать и использовать свойства графов при решении задач (число вершин, степени вершин);

находить «одинаковые» (изоморфные) графы и изображать граф, равный (изоморфный) данному без самопересечений ребер.

3. Комбинаторная геометрия

исследовать взаимное расположение точек и отрезков на плоскости;

использовать изображение точек и отрезков, лежащих на одной прямой, для решения задач;

строить простые конструкции с выпуклыми и невыпуклыми фигурами.

Обучающийся получит возможность научиться при решении олимпиадных задач самостоятельно:

анализировать текст задачи, внетекстовую информацию;

находить взаимосвязи между условиями задачи и использовать их для построения модели и хода решения;

строить модели на основе уже известных (числовой луч, схема, таблица, диаграмма Эйлера — Венна, граф);

находить «узкие места» задачи и использовать их при конструировании примеров;

использовать метод «проб и ошибок»;

применять метод перебора в задачах с геометрическим содержанием;

строить логические рассуждения в устной форме;

формулировать гипотезы на основе наблюдения и доказывать их;

преодолевать кажущиеся противоречия, связанные с недостаточным анализом условия задачи;

проверять ответ (пример) на соответствие всем условиям задачи;

делать краткую (схематичную) запись решения задачи.

4 класс

К концу обучения в четвертом классе обучающийся научится:

I. АРИФМЕТИКА

1. Суммы

решать задачи о разделении чисел на группы с равной суммой, о расстановке чисел в таблицах с выполнением свойств равенства сумм (математические квадраты);

использовать свойство изменения суммы на число, на которое увеличилось каждое слагаемое.

2. Числа и их свойства

искать возможные решения буквенных ребусов, используя метод «проб и ошибок»;

находить все решения ребуса с помощью метода перебора;

использовать принцип «узких мест», свойства четности для ограничения количества вариантов для перебора в арифметических задачах на примере буквенных ребусов;

доказывать отсутствие решений у ребуса при помощи метода перебора, числовых оценок.

3. Закономерности

замечать и преодолевать эффект «плюс-минус один» в арифметических задачах с помощью построения подходящей схемы (чертежа);

выводить формулу для определения количества натуральных чисел в промежутке, используя числовой луч;

формулировать гипотезы о числовых закономерностях на основе наблюдения и проверять их непротиворечивость на «малых числах» (метод масштабирования).

4. Время и движение

решать задачи на относительное движение с неполными данными;

определять и разбирать возможные случаи для нахождения всех вариантов ответа в задачах на движение;

использовать недельную и годовую цикличность при решении задач;

конструировать примеры и доказывать невозможность конструкции в задачах про календарь.

II. ГЕОМЕТРИЯ

1. Геометрическое мышление

изображать на плоскости пространственные фигуры, составленные из кубиков;

применять для конструирования примеров и упрощения вычислений изображение по слоям фигуры, составленной из кубиков;

решать задачи на разрезание пространственных фигур и составление фигур из объемных частей;

вычислять объем пространственной фигуры, составленной из кубиков.

2. Площади

строить способы разрезания фигуры на клетчатой бумаге, линии разреза в которых идут не по границам клеток;

использовать свойство аддитивности площади и метод разбиения на элементарные части (прямоугольники, прямоугольные треугольники) для вычисления площадей фигур;

проводить анализ возможных форм частей в задачах о разрезании не по линиям сетки.

3. Геометрические неравенства

решать задачи, сводящиеся к поиску кратчайшего пути между двумя точками на плоскости;

приближенно вычислять и оценивать с двух сторон длины ломаных и кривых с помощью нити;

решать с помощью конструирования в пространстве задачи о непрямом измерении расстояний (на примере задачи о нахождении диагонали кирпича).

III. АЛГЕБРА

1. От чисел к буквам

применять прием «учти лишнее» в задачах о подсчетах.

2. Функциональные зависимости

доказывать формулы перевода единиц измерения площади, объема фигур;

решать задачи с нестандартными единицами измерения.

3. Неравенства и оценки

использовать метод перебора при решении текстовых задач;

применять идеи четности для уменьшения количества вариантов для перебора;

доказывать оценки величины сверху или снизу.

IV. ТЕОРИЯ ЧИСЕЛ

1. Делимость

доказывать свойство четности суммы нескольких чисел с помощью разбиения на пары;

использовать свойства четности и метод разбиения на пары в доказательствах.

2. Остатки

применять при решении задач свойство повторяемости на числовом луче чисел, делящихся на n, дающих одинаковые остатки от деления на n;

конструировать примеры, связанные с повторяемостью остатков на числовом луче.

V. ЛОГИКА

1. Математическая логика

использовать отрицания элементарных высказываний при решении логических задач;

находить все возможные варианты ответа с помощью перебора по персонажу в задачах о рыцарях и лжецах;

строить и записывать цепочку рассуждений в логических задачах о рыцарях и лжецах.

2. Принципы решения задач

формулировать гипотезы и проверять их непротиворечивость на малых случаях;

разбивать задачу на эквивалентные подзадачи (использовать блоки в задачах на конструирование).

3. Алгоритмы и конструкции

составлять алгоритм переправы;

использовать табличную форму записи шагов алгоритма переправы;

анализировать возможные дальнейшие шаги алгоритма для упрощения перебора вариантов.

4. Игры и стратегии

отыскивать выигрышную стратегию в математических играх для двух игроков и доказывать ее с помощью перебора всех вариантов хода противника;

изображать варианты ходов с помощью дерева вариантов.

VI. КОМБИНАТОРИКА И ТЕОРИЯ МНОЖЕСТВ

1. Комбинаторика

изображать дерево вариантов для решения комбинаторных задач;

подсчитывать количество путей в дереве вариантов с помощью правила умножения.

2. Теория множеств

строить схемы на основе диаграммы Эйлера — Венна к задачам с неизвестным количеством элементов, а также выраженном в виде частей, дробей, процентов от одного и того же числа;

использовать переменную и буквенные выражения при решении задач о множествах с неизвестным числом элементов.

VII. КОМБИНАТОРНАЯ ГЕОМЕТРИЯ

1. Раскраски и разбиения

доказывать чередование объектов двух типов в ряду, круге;

использовать свойства чередования объектов (, зависимость типа объекта от четности его номера в ряду, относительное количество чередующихся объектов).

2. Теория графов

находить способ изображения фигуры одним росчерком (эйлерова пути в графе);

доказывать невозможность изображения фигуры одним росчерком с помощью анализа степеней вершин графа.

3. Комбинаторная геометрия

строить геометрические конструкции на основе выпуклых и невыпуклых многоугольников с заданным числом сторон;

решать задачи о числе сторон в пересечении, объединении многоугольников.

Обучающийся получит возможность научиться при решении олимпиадных задач самостоятельно:

анализировать текст задачи, внетекстовую информацию;

находить взаимосвязи между условиями задачи и использовать их для построения модели и хода решения;

строить модели на основе уже известных (числовой луч, схема, таблица, диаграмма Эйлера — Венна, граф, дерево вариантов);

находить «узкие места» задачи и использовать их при конструировании примеров;

применять метод перебора в арифметических, логических задачах;

строить логические рассуждения в устной и письменной форме;

формулировать и решать вспомогательную задачу, которая позволяет построить гипотезу или проверить ее непротиворечивость;

описывать устно «путь к решению», то есть логическое рассуждение, которое позволило прийти к решению (конструкции, доказательству);

преодолевать кажущиеся противоречия, связанные с недостаточным анализом условия задачи;

проверять ответ (пример) на соответствие всем условиям задачи;

сравнивать алгоритмы по количеству действий, искать алгоритм с меньшим числом действий;

делать краткую (схематичную) запись решения задачи, логического рассуждения.

Предметные результаты освоения курса внеурочной деятельности «Азбука общения»

1 класс

Практически различает вопрос, просьбу, сообщение, побуждение.

Употребляет в речи слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами для выражения отношения.

Понимает и выполняет простые инструкции, содержащие 2–3 действия.

2 класс

Различает и называет не менее 8 эмоций (включая сложные: смущение, разочарование).

Применяет алгоритм примирения из трёх шагов в реальных конфликтах.

Составляет короткое устное сообщение (2–3 предложения) перед группой.

3 класс

Использует структуру «Я-сообщения» и формулы вежливого несогласия.

Применяет алгоритм действий при буллинге.

Составляет и представляет мини-проект в группе.

4 класс

Владеет формулами знакомства, просьбы, отказа, соболезнования.

Понимает различия между личной и деловой коммуникацией.

Может выступить в роли медиатора в конфликте.

Ожидаемые эффекты для образовательного процесса:

Повышение речевой активности на уроках русского языка и литературного чтения.

Снижение числа конфликтных ситуаций на переменах.

Более мягкая и осознанная адаптация детей в школе.

Создание положительной мотивации к изучению русского языка как средства живого общения.

Предметные результаты освоения курса внеурочной деятельности «Орлята России»

По итогам изучения программы курса внеурочной деятельности «Орлята России» младший школьник:

понимает важность социально значимых ценностей Программы (понимает сопричастность к истории родного края, своей Родины — России, Российского государства; осознаёт принадлежность к своему народу и общности граждан России; понимает значение государственных символов;

уважает духовно-нравственную культуру своей семьи, народа;

понимает ценность человеческой жизни, ценность родного языка, русского языка;

сознаёт и принимает свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста;

ориентирован на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;

сознаёт ценность труда в жизни человека, семьи, общества;

понимает ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду);

применяет в жизни позитивный опыт, полученный в результате участия в различных видах внеурочной деятельности (принимает участие в жизни класса, общеобразовательной организации в доступной по возрасту социально значимой деятельности);

умеет оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознаёт ответственность за свои поступки;

проявляет стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве;

владеет основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;

проявляет интерес к разным профессиям; участвует в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности;

проявляет любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;

имеет первоначальные навыки наблюдения, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знаний;

демонстрирует социально значимую активность в социуме (демонстрирует уважение к государственной символике России, своего региона, местам почитания героев и защитников Отечества);

первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий;

во взаимодействии с окружающими доброжелателен, проявляет сопереживание, готовность оказывать помощь, выражает неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважает старших;

бережно относится к физическому здоровью, соблюдает основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде, проявляет интерес к чтению;

проявляет уважение к труду, людям труда, демонстрирует бережное отношение к результатам труда;

придерживается в своей деятельности экологических норм;

выражает познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, демонстрирует в деятельности и повседневном общении интерес и уважение к научным знаниям, науке.

Предметные результаты освоения курса внеурочной деятельности «Яркие страницы истории нашего Отечества»

К концу изучения курса внеурочной деятельности обучающийся научится:

использовать первоначальные знания об отдельных страницах истории Отечества, личностях, героях, достижениях;

приводить примеры ярких событий из истории Отечества и высказывать свое мнение;

получать знания на основе участия в игровой (ролевые, театрализованные игры, виртуальные экскурсии), познавательной и исследовательской деятельности;

работать с лентой времени, соотносить с ней изученные исторические события;

извлекать информацию из материалов, представленных в разных знаковых системах: текст, иллюстрации, видеосюжеты, картосхемы и др.;

работать над индивидуальными или групповыми проектами по темам курса внеурочной деятельности, представлять результаты своей работы на школьной конференции, выставке и т. п.;

отвечать на вопросы и задавать их; строить устные монологические высказывания в соответствии с учебной задачей; использовать выборочное чтение с целью нахождения необходимой информации; формулировать простые выводы, интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;

осознанно использовать при анализе текста изученные литературные понятия: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений;

характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности (уважительно относиться к своей семье и семейным традициям, родному краю, России, ее истории и культуре, природе);

решать в рамках изученного материала познавательные, в том числе практические задачи;

применять опыт работы с доступной информацией, безопасно использовать сеть Интернет;

характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России;

применять на занятиях знания о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Предметные результаты освоения курса внеурочной деятельности «Компьютер - мой друг»

2 класс

В ходе изучения курса внеурочной деятельности «Компьютер - мой друг» во 2 классе ученик научится:

работать с различными информационными объектами (рисунком, таблицей): различать, указывать назначение;

вести поиск объекта по его описанию (в пространстве, на плоскости, в таблице);

использовать информационные объекты для решения учебных и практических задач: выделять информацию, представленную в явном виде в тексте (при восприятии на слух и в ходе чтения отдельных предложений), на рисунке, в таблице;

устанавливать соответствие между объектами, объектом и его местом в таблице, на рисунке, в тексте;

работать с готовой моделью; изготавливать простую модель по образцу, инструкции; использовать модель для ответа на вопрос;

находить основание (основания) для группировки объектов;

распределять заданные объекты (не более шести) по двум (трём) группам по заданному основанию, комментировать ход группировки и проверки правильности выполнения задания;

выделять все условия (известные данные) и вопрос (неизвестное) задания, удерживать (учитывать) их в ходе решения;

выбирать способ решения из предложенных, следовать ему и формулировать ответ;

планировать ход решения, воспроизводить план решения;

работать в паре и индивидуально (по предложенным правилам);

точно следовать инструкции выполнения задания.

В процессе обучения создаются условия для формирования следующих дополнительных действий и умений (ученик получит возможность научиться):

устанавливать соответствие между одной и той же информацией, представленной в разных формах;

сравнивать разные способы выполнения одного задания;

выбирать удобный способ решения;

вести поиск ошибки и объяснять её возможные причины;

упорядочивать шаги плана решения и проверять правильность упорядочения с помощью решения учебной задачи;

проверять информацию на достоверность (с использованием предложенных источников информации);

находить несколько решений учебной задачи - соблюдать правила гигиены и безопасности при работе с компьютером и другими элементами цифрового окружения; иметь представление о правилах безопасного поведения в Интернете;

называть основные компоненты персональных компьютеров и мобильных устройств, объяснять их назначение;

понимать содержание понятий «программное обеспечение», «операционная система», «файл»;

искать информацию в Интернете (в том числе, по ключевым словам, по изображению); критически относиться к найденной информации, осознавая опасность для личности и общества распространения вредоносной информации;

запускать прикладные программы (приложения) и завершать их работу;

пояснять на примерах смысл понятий «алгоритм», «исполнитель», «программа управления исполнителем», «искусственный интеллект»;

создавать, редактировать, форматировать и сохранять текстовые документы; знать правила набора текстов; использовать автоматическую проверку правописания; устанавливать свойства отдельных символов, слов и абзацев; иллюстрировать документы с помощью изображений;

создавать и редактировать растровые изображения; использовать инструменты графического редактора для выполнения операций с фрагментами изображения;

создавать компьютерные презентации, включающие текстовую и графическую информацию;

ориентироваться в иерархической структуре файловой системы:

записывать полное имя файла или папки (каталога), путь к файлу или папке (каталогу);

работать с файловой системой персонального компьютера с использованием графического интерфейса: создавать, копировать, перемещать, переименовывать и удалять файлы и папки (каталоги), выполнять поиск файлов;

защищать информацию, в том числе персональные данные, от вредоносного программного обеспечения с использованием встроенных в операционную систему или распространяемых отдельно средств защиты;

пояснять на примерах смысл понятий «информационный процесс», «обработка информации», «хранение информации», «передача информации»;

иметь представление об основных единицах измерения информационного объёма данных;

сравнивать размеры текстовых, графических, звуковых файлов и видеофайлов;

разбивать задачи на подзадачи;

создавать простые векторные рисунки и использовать их для иллюстрации создаваемых документов;

создавать и редактировать текстовые документы, содержащие списки, таблицы;

создавать интерактивные компьютерные презентации, в том числе с элементами анимации.

3 класс

В ходе изучения курса «Компьютер - мой друг» в 3 классе ученик научится:

работать с наборами объектов: находить общее и различное, классифицировать по заданному основанию;

упорядочивать последовательность событий во времени;

находить общее свойство группы объектов, записывать объекты, обладающие одним-двумя заданными свойствами;

понимать информацию, представленную с использованием изученных знаков;

заполнять таблицу данными из текста или полученными самостоятельно, использовать условные обозначения;

классифицировать объекты по заданному или самостоятельно выбранному признаку;

работать с готовой моделью, изготавливать модель по образцу, инструкции;

составлять план решения, тестировать его и отвечать на вопрос: «Приводит ли этот план к ответу на поставленный вопрос?»;

понимать информацию, представленную в разной форме (текст, таблица, рисунок);

составлять утверждения;

сопоставлять информацию (например, событие и его протяжённость во времени, объект и его условное обозначение);

оценивать (проверять) верность (истинность) утверждения.

В процессе обучения создаются условия для формирования следующих дополнительных действий и умений (ученик получит возможность научиться):

устанавливать соответствие между одной и той же информацией, представленной в разной форме;

кодировать и декодировать информацию по заданному правилу (способу кодирования);

вести поиск ошибки и объяснять её возможные причины;

упорядочивать этапы решения учебной задачи, восстанавливать ход решения;

проверять информацию на достоверность (с использованием предложенных источников информации);

находить разные способы решения учебной задачи;

находить несколько решений учебной задачи, применять метод перебора.

4 класс

В ходе изучения курса «Компьютер - мой друг» в 4 классе ученик научится:

читать диаграмму, таблицу, переносить данные диаграммы в таблицу, таблицы в диаграмму, текста на диаграмму и т п;

дополнять таблицу, строить столбцы диаграммы;

работать с величинами: различать, называть, использовать доступные приборы, определять цену деления шкалы прибора и устанавливать значение величины в данных единицах;

читать схему, интерпретировать её для конструирования объектов;

выбирать основание и проводить классификацию объектов, находить разные (или все) решения учебной задачи;

решать логическую задачу заданным или выбранным способом;

кодировать и декодировать информацию, использовать предложенное правило кодирования, составлять своё (в том числе использовать общепринятые условные обозначения);

классифицировать объекты по заданному или самостоятельно выбранному признаку;

работать с готовой моделью, изготавливать модель по образцу, инструкции;

работать с алгоритмом: читать, тестировать, дополнять, составлять;

понимать информацию, представленную в разной форме (текст, таблица, рисунок, диаграмма, блок-схема);

составлять и проверять верность (истинность) утверждения;
оценивать (проверять) верность (истинность) утверждения.

Характеристика личностных, метапредметных и предметных результатов отражена в рабочих программах по учебным предметам, учебным курсам, курсам внеурочной деятельности.

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО.

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ООП НОО, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее — система оценки) является частью управления качеством образования в рамках внутришкольного контроля и внутренней системы оценки качества образования, на основе системы оценки разработано «Положение о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся».

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются:

ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования,

обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в Школе являются:

оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга Школы, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;

оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур;

оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизированы в планируемых результатах освоения обучающимися ООП НОО.

Система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся служит основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений. Он реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов: базового, повышенного, высокого.

Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, применять знания в знакомой ситуации.

Повышенный – уровень применения знаний в измененной ситуации, при решении учебных задач, выполнении заданий и упражнений, требующих преобразования усвоенного способа действий.

Высокий уровень свидетельствует о способности учащегося применять знания в новой ситуации, требующей самостоятельного поиска информации, конструирования нового способа действий.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:

оценку предметных и метапредметных результатов;

использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки;

использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другое) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;

использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ;

использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);

использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя система оценки качества образования (ВСОКО) – совокупность организационных структур, норм и правил, диагностических и оценочных процедур, обеспечивающих на единой концептуально-методологической основе оценку

образовательных достижений обучающихся, оценку эффективности деятельности образовательной организации.

ВСОКО включает в себя внутришкольный контроль, внутренний мониторинг качества образования.

Внутришкольный контроль — процесс получения и переработки информации о ходе и результатах образовательного процесса с целью принятия на этой основе управленческих решений (стартовую диагностику; текущую и тематическую оценки; итоговую оценку; промежуточную аттестацию).

Психолого-педагогическое наблюдение.

Внутренний мониторинг качества образования — проведение систематических наблюдений, обследований по соблюдению всеми участниками учебно-воспитательного процесса законодательных и иных нормативных актов, касающихся качества образования, требований к порядку и условиям реализации программы.

Внешняя оценка включает независимую оценку качества образования — проведение внешних оценочных процедур, которые осуществляются в отношении деятельности образовательной организации по реализации образовательных программ в целях определения соответствия образовательных результатов требованиям ФГОС.

Для подготовки к федеральным и региональным процедурам оценки качества образования используется перечень (кодификатор) проверяемых требований к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Перечень (кодификатор) проверяемых
требований к метапредметным результатам освоения основной
образовательной программы начального общего образования

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Познавательные УУД
1.1	Базовые логические действия
1.1.1	Сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии
1.1.2	Объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты
1.1.3	Находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

	выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма
1.1.4	Устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы
1.2	Базовые исследовательские действия
1.2.1	Определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации
1.2.2	Сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев)
1.2.3	Проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие)
1.2.4	Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования)
1.2.5	Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях
1.3	Работа с информацией
1.3.1	Выбирать источник получения информации; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет
1.3.2	Согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде
1.3.3	Распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки
1.3.4	Анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей
1.3.5	Самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации

2	Коммуникативные УУД
2.1	Общение
2.1.1	Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение
2.1.2	Строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); подготавливать небольшие публичные выступления
2.1.3	Подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления
2.2	Совместная деятельность
2.2.1	Формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов
3	Регулятивные УУД
3.1	Самоорганизация
3.1.1	Планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий
3.2	Самоконтроль
3.2.1	Устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок

Типы оценочных процедур

Применяемые в образовательном процессе оценочные процедуры определяются целями оценивания и сопровождаются своевременными решениями по его результату (таблица 2).

Таблица 2. Соответствие оценочных процедур целям оценивания и решения по их результату

Цели оценивания	Оценочные процедуры	Периодичность	Решения
Внутришкольный контроль			
Оценка готовности учащихся к изучению отдельных предметов, курсов, модулей, разделов (тем)	Стартовая диагностика	По необходимости, в зависимости от сложности темы, её приоритета, связи образовательных результатов с другими предметами	Отбор содержания, методов и технологий для организации учебной деятельности, соответствующих стартовому уровню готовности учащихся, в том числе с учётом дифференцированного подхода
Определение уровня достижения учащимися результатов, предусмотренных образовательной программой	Текущее оценивание	Не более 10% оценочных процедур от общего объёма часов по теме, предмету	Своевременная корректировка календарно-тематического планирования, отбор форм, методов и средств организации деятельности для ликвидации образовательных дефицитов учащихся
Определение уровня достижения планируемых результатов, которые осваиваются в рамках изучения темы учебного предмета, курса, модуля. Понимание учащимися	Тематическое оценивание	Оценка по каждой теме рабочей программы (определяется как средневзвешенная отметка всех оценочных процедур по теме)	Своевременная корректировка рабочей программы и учебного процесса

динамики учебных результатов внутри темы. Выявление тем, вызывающих учебные затруднения			
Оценка освоения образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объёма учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы	Промежуточная аттестация	Проводится по каждому учебному предмету, учебному курсу один раз в год	Основание для перевода учащегося в следующий класс. Составление плана ликвидации академической задолженности, перевод на обучение по адаптированным образовательным программам, в соответствии с рекомендациями психолого-медикопедагогической комиссии либо на обучение по индивидуальному учебному плану, повторное обучение по усмотрению родителей (законных представителей)
Оценка степени и уровня освоения учащимися рабочей программы по предмету. Определение соответствия результатов освоения учащимися основных образовательных программ	Итоговая аттестация	По итогам освоения рабочей программы по предмету	Перевод учащихся на следующий уровень образования. Составление плана индивидуальных занятий в случае получения неудовлетворительных результатов

требованиям ФГОС			
Выявление особенностей и развития, анализ освоения образовательной программы, проектирование мер индивидуальной поддержки	Психолого-педагогическое наблюдение	Постоянно. Целенаправленное наблюдение – по мере необходимости, по запросу родителей и педагогов	Корректировка поурочного планирования, подходов к обучению, плана воспитательной работы, планирование индивидуальных консультаций, занятий, встреч с родителями (законными представителями), направление учащихся на психолого-медикопедагогическую комиссию.
Независимая оценка качества образования			
Оценка качества подготовки учащихся, основанная на единых для всех школ Москвы контрольных измерительных материалах, единой технологии проведения, интерпретации и обработки результатов	Независимая диагностика: - предметные, - метапредметные, – диагностики функциональной грамотности	В соответствии с планом обязательных диагностик, а также по результатам внутришкольного контроля качества образования и в соответствии с потребностью	Оценка уровня объективности внутренней системы оценки качества, принятие кадровых решений и решений по корректировке ВСОКО. Внесение изменений в учебные планы и рабочие программы. Обеспечение индивидуальной работы учителей с учащимися

Формы контроля

Для оценки образовательных результатов используются следующие формы контроля:

– анализ музыкальных произведений – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося характеризовать музыкальное произведение, опираясь на знание основ музыкального искусства и собственное впечатление;

– анкета/формуляр – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося работать с опросным листом для внесения данных или формой для ответов на определенные вопросы для получения определенной информации;

– аудирование – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося воспринимать и понимать содержание звучащих текстов;

– ведение тетради – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося соблюдать единый орфографический режим, правильность выполнения письменных работ, соответствие их объёма и содержания требованиям;

– виртуальный практикум – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося применять теоретические знания путём имитационного проведения экспериментов;

– вокально-хоровая работа – форма контроля музыкальной деятельности, позволяющая оценить певческие навыки (качество звуковедения и чистоту интонации (хоровой строй), артикуляцию и дикцию, атаку звука, дыхание) учащегося и его умение раскрыть образное содержание, интонационные, жанровые, стилистические особенности произведения, передать его характер в сольном или хоровом исполнении;

– выразительное чтение – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося выразительно читать (в том числе наизусть) с соблюдением норм литературного произношения, передавая идейно-образное содержание текста;

– грамматическое задание – форма контроля, позволяющая оценить результаты усвоения обучающимися изучаемых грамматических явлений, умение производить простейший языковой анализ слов и предложений;

– графический диктант – форма контроля, позволяющая оценить умения учащегося представлять решение задачи в условно-графической форме;

– демонстрация техники упражнений – форма контроля, позволяющая оценить навык учащегося в демонстрации упражнения наиболее рациональным и эффективным способом, близким к эталонному;

– диалог/полилог – форма контроля, позволяющая оценить качество диалогического/полилогического общения участников, состоящего из непосредственного обмена высказываниями между двумя или несколькими лицами на основе равенства их позиций;

– диктант – форма контроля, позволяющая оценить орфографические и пунктуационные навыки учащегося;

– дневник самоконтроля – форма контроля, позволяющая оценить умение вести специально разработанную тетрадь, предназначенную для мониторинга состояния своего физического развития и самочувствия, до, в процессе и после физических занятий;

– доклад – форма контроля, позволяющая оценить навыки публичного развёрнутого выступления учащегося по определённому вопросу, основанного на самостоятельно привлечённой, структурированной и обобщённой им информации, в том числе в виде презентации;

– домашнее задание – форма контроля, при которой проверяется и оценивается умение учащегося самостоятельно выполнить задания на закрепление и углубление знаний, речевых навыков и умений, полученных на уроке;

– зачёт – форма контроля, позволяющая оценить уровень достижения образовательных результатов учащегося посредством индивидуального или группового собеседования или выполнения практической работы;

– изложение – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося излагать содержание прочитанного или услышанного текста. Основными критериями при этом являются полнота изложения, фактическая правильность, грамотность, последовательность, логичность;

– инструментальное музицирование – форма контроля музыкальной деятельности, позволяющая оценить умение учащегося исполнять музыку на элементарных (детских) музыкальных инструментах, отражая характер произведения, его стилистические и жанровые особенности, раскрывая образное содержание, демонстрируя ритмическую и интонационную точность, ансамблевость исполнения;

– исследовательская работа – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося проводить исследование для получения новых знаний, проверки гипотез, установления закономерностей, обобщения и обоснования информации;

– комбинированная работа – форма контроля, позволяющая оценить предметные знания, умения и навыки учащегося посредством выполнения практических и теоретических заданий разного типа;

– конкурс – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося представлять результаты творческой работы, художественное исполнение, решение научно-познавательной задачи в условиях конкурсных испытаний;

– конспект – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося вести связное, сжатое и последовательное письменное изложение содержания усваиваемого материала (статьи, доклада, книги, лекции и др.);

– конференция – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося публично представлять свои проектные или исследовательские работы, отвечать на вопросы, участвовать в дискуссии;

– лабораторная работа – форма контроля, позволяющая оценить умения учащегося проводить изучение и исследование характеристик заданного объекта экспериментальным методом с применением лабораторного оборудования;

– личное письмо/открытка – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося составлять письменное обращение близкому человеку, например другу по переписке, оформленное в соответствии с определёнными правилами;

– математический диктант – форма контроля, позволяющая оценить способность учащегося к восприятию задания на слух, поиску решения и письменной фиксации решения или ответа;

– монолог – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося излагать информацию устно;

– музыкальная викторина – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося на слух распознавать и определять жанровую или авторскую принадлежность музыкальных произведений, их форму, характер или образное содержание, имя, тип или состав исполнителей;

– музыкальный дневник – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося фиксировать собственные впечатления, возникшие при прослушивании (разучивании) музыкального произведения, посещении концерта или музыкального спектакля, и/или выражать их в творческой форме (например, в виде рассказа, эссе, стихотворения, рисунка);

– олимпиада – форма контроля, позволяющая оценить способности учащегося к решению творческих задач;

– опрос – форма контроля, позволяющая оценить уровень знаний, умений и навыков учащегося посредством устных и/или письменных вопросов;

– пересказ – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося устно излагать прочитанный/прослушанный текст (правильность передачи основного содержания текста, последовательность и полнота развития сюжета, выразительность при характеристике образов);

– практическая работа – форма контроля, позволяющая оценить уровень практических навыков и умений учащегося;

– проект – форма контроля, позволяющая оценить способность учащегося осуществлять деятельность, направленную на создание продукта;

– реферат – форма контроля, позволяющая оценить навыки поиска и анализа информации у учащегося, а также его способности представления ключевых идей и формулирования выводов на их основе, выполненного по определенным правилам оформления;

– решение задач – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося самостоятельно (индивидуально или в группе, в классе или дома) найти решение поставленной задачи;

– словарный ассоциативный ряд – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося приводить ассоциативные ряды, возникающие с определенной лексической единицей;

– словарный диктант – форма контроля, позволяющая оценить знание учащимся слов с непроверяемыми написаниями и владение навыками их правописания;

– смысловое чтение – форма контроля, позволяющая оценить способность учащегося понимать смысловое содержание текста;

– соревнование – форма контроля, предполагающая состязание (матч) среди учащихся или команд учащихся по различным видам спорта (спортивным дисциплинам) в целях выявления лучшего участника состязания (матча), проводимое по утверждённому положению (регламенту);

– сочинение – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося создавать связный текст с учётом языковых норм;

– списывание – форма контроля, позволяющая оценить каллиграфические, орфографические и пунктуационные навыки учащегося при копировании печатного текста;

– творческая работа – форма контроля, позволяющая оценить продукт творческой деятельности учащегося;

– терминологический диктант – форма контроля, позволяющая оценить уровень владения учащимся терминологическим аппаратом предмета;

– тест – форма контроля, позволяющая оценить уровень знаний, умений и навыков учащегося через систему тестовых заданий/вопросов;

– тестирование физических качеств – форма контроля, предполагающая измерение или испытание, стандартное задание, проводимое для определения и

оценки уровня физического состояния, физической подготовленности и двигательных способностей на основе комплекса разнообразных упражнений;

– техника чтения – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося читать и понимать прочитанное. Основными критериями оценки при этом являются способ чтения, правильность, осознанность;

– устный ответ – форма контроля, позволяющая оценить индивидуальные особенности усвоения учащимся учебного материала и проверить умение строить связное, логически последовательное сообщение на заданную тему или поставленный вопрос;

– устный счёт – форма контроля, позволяющая оценить умение выполнения учащимся вычислений без помощи дополнительных устройств и приспособлений;

– учебная работа – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося создавать завершённую художественную работу по предложенному образцу;

– учебное задание – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося выполнять действия, направленные на достижение цели, заданной в рамках проблемной ситуации;

– учебное упражнение – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося самостоятельно выполнять задания на отработку конкретных предметных умений и навыков;

– читательский дневник – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося вести записи и формулировать впечатления о прочитанных книгах;

– чтение – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося воспринимать и понимать содержание графически зафиксированных текстов;

– эссе – форма контроля, позволяющая оценить умения учащегося создавать небольшой прозаический текст, выражая собственную точку зрения о каком-либо предмете, теме, проблеме.

Формы контроля, используемые в отдельных учебных предметах, учебных курсах, отражены в рабочих программах.

Контрольная работа является одним из видов контроля и нацелена на оценку достижения каждым обучающимся или группой обучающихся требований к предметным и/или метапредметным результатам обучения в соответствии с ФГОС при освоении образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объёма учебного предмета, курса, модуля образовательной программы.

Длительность контрольной работы, являющейся формой письменной проверки результатов обучения с целью оценки уровня достижения предметных и (или) метапредметных результатов, составляет один урок (не более чем 45 минут), контрольные работы проводятся, начиная со 2 класса.

При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не превышает 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данном классе в текущем учебном году.

Распределение контрольных работ по предметам и годам обучения представлено в таблице 3.

Таблица 3. Распределение контрольных работ по предметам и годам обучения

Предмет / Параллель	1	2	3	4
Русский язык	0	4	4	5
Литературное чтение	0	1	1	1
Иностранный (английский) язык	-	0	2	2
Математика	0	5	6	6
Окружающий мир	0	3	3	3
ОРКСЭ	-	-	-	0
Изобразительное искусство	0	0	0	0
Музыка	0	0	0	0
Труд (технология)	0	0	0	0
Физическая культура	0	0	0	0

Длительность практической работы, являющейся формой организации учебного процесса, направленной на выработку у обучающихся практических умений, включая лабораторные, интерактивные и иные работы и не являющейся формой контроля, составляет один урок (не более чем 45 минут).

Критерии выставления отметок по разным предметам в зависимости от формы контроля

Согласно п. 24 Приложения к Приказу Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 года № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам начального, основного и среднего общего образования», «в первом классе обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий».

Для 2-4 классов в школе используется пятибалльная система оценивания. Для оценивания личностных, метапредметных результатов используется порядковая шкала оценивания, в частности дескриптивная (описательная).

Критерии выставления отметок по разным предметам зависят от формы контроля и представлены в таблице 4.

Таблица 4. Критерии выставления отметок по разным предметам в зависимости от формы контроля

Методы/форма контроля	Критерии выставления отметки	Отметка
Математика		
Письменный контроль: Контрольная работа Комбинированная	Работа выполнена верно и полностью; в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок; решение не содержит неверных математических утверждений (возможна одна неточность, описка, не	5

работа	являющаяся следствием незнания или непонимания учебного материала).	
	Работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки); или допущены 1-3 вычислительных ошибок, при этом не должно быть ошибок в ходе решения задачи выполнено без недочетов не менее ¾ заданий.	4
	Допущены более одной ошибки или более трех недочетов в выкладках, чертежах или графиках, но учащийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме; 1 ошибка в ходе решения задачи и 1-2 вычислительные ошибки; без недочетов выполнено не менее половины работы.	3
	Допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными умениями по данной теме в полной мере; ошибка в ходе решения задачи и более 3 вычислительных ошибок; при решении задачи и примеров допущено более 5 вычислительных ошибок правильно выполнено менее половины работы.	2
	Работа показала полное отсутствие у учащегося обязательных знаний и умений по проверяемой теме или значительная часть работы выполнена не самостоятельно.	1
	Примечание. Грубые ошибки: вычислительные ошибки в примерах и задачах; порядок действий, неправильное решение задачи; не доведение до конца решения задачи, примера; невыполненное задание. Негрубые ошибки: нерациональные приёмы вычисления; неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи; неверно оформленный ответ задачи; неправильное списывание данных; не доведение до конца преобразований. За грамматические ошибки, допущенные в работе по математике, оценка не снижается.	
Работа, содержащая только примеры	Работа выполнена верно и полностью.	5
	Работа выполнена полностью, но допущено не более двух вычислительных ошибок, выполнено без недочетов ¾ заданий.	4

	Работа выполнена полностью, но допущены 3-4 вычислительных ошибок; без недочетов выполнено не менее половины работы.	3
	Работа выполнена полностью, но допущено 5 вычислительных ошибок; правильно выполнено менее половины работы.	2
	Работа показала полное отсутствие у учащегося обязательных знаний и умений по проверяемой теме или значительная часть работы выполнена не самостоятельно.	1
Работа, содержащая только задачи (2 или 3 задачи)	Работа выполнена верно и полностью.	5
	Нет ошибок в ходе решения задачи, но имеются 1-2 вычислительных ошибок.	4
	1 ошибка в ходе решения задачи и 1 вычислительная ошибка; вычислительных ошибок нет, но не решена 1 задача; 50% работы выполнено верно	3
	допущены ошибки в ходе решения двух задач; 1 ошибка в ходе решения задачи и 2 вычислительные ошибки в других задачах.	2
	Допущены ошибки в ходе решения всех задач.	1
Математический диктант (не реже 1 раза в месяц) Устный счет Тест	Отметка выставляется с учетом числа верно решенных заданий, работа должна быть выполнена полностью самостоятельно (применение справочных материалов возможно только с разрешения учителя):	
	Работа выполнена верно и полностью.	5
	В работе допущены 1-2 ошибки; число верных ответов от 75%	4
	В работе допущены 3-4 ошибки или не менее половины работы выполнено верно, число верных ответов от 50%	3
	В работе правильно выполнено менее 50% заданий.	2
	Работа показала полное отсутствие у учащегося обязательных знаний и умений по проверяемой теме или значительная часть работы выполнена не самостоятельно	1
Устный контроль	Учащийся: - полностью раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой; - изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя математическую терминологию	5

	и символику; правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу; - показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания; - продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых умений и навыков; - отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя. Возможны одна - две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя	
	Ответ учащегося отвечает в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков: - в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие математическое содержание ответа; - допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя; - допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.	4
	- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала (определенные «Требованиями к математической подготовке учащихся»); - имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя; - ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;	3

	- при изложении теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.	
	- не раскрыто основное содержание учебного материала; - обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала; - допущены ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.	2
	Ученик обнаружил полное незнание и непонимание изучаемого учебного материала или не смог ответить ни на один из поставленных вопросов по изучаемому материалу.	1
Русский язык		
Письменный контроль:		
Диктант	Диктант оценивается с учетом количества допущенных орфографических /пунктуационных ошибок:	
	нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии.	5
	не более двух орфографических ошибок или допущена одна негрубая ошибка, работа написана аккуратно	4
	допущено 3 – 5 ошибок, работа написана небрежно.	3
	допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.	2
	допущено 8 и более орфографических ошибок.	1
	Примечание Ошибкой в диктанте следует считать: - нарушение правил орфографии при написании слов; - пропуск и искажение букв в словах; - замену слов, если искажает смысл предложения; - отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса; - неправильное написание слов, которые не проверяются правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса).	

	За ошибку не считаются: - ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались; - единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы; - единичный случай замены одного слова без искажения смысла. За одну ошибку в диктанте считаются: - два исправления; - две пунктуационные ошибки; - повторение ошибок в одном и том же слове, например, в слове «ножи» дважды написано в конце «ы». Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она считается за ошибку. Негрубыми ошибками считаются следующие: - повторение одной и той же буквы в слове; - недописанное слово; - перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена; - дважды записанное одно и то же слово в предложении; - 2 негрубые ошибки = 1 ошибка. Однотипные ошибки (на одно правило): Первые две однотипные ошибки = 1 ошибка, но каждая следующая подобная считается за отдельную ошибку. В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, грамматического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы).	
Грамматическое задание	Безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы.	5
	Ученик показывает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий	4
	В работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий.	3
	Ученик показывает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством	2

	грамматических заданий; правильно выполнил менее ½ заданий.	
	Работа показала полное отсутствие у учащегося обязательных знаний и умений по проверяемой теме или работа выполнена не самостоятельно.	1
Словарный диктант	В работе отсутствуют орфографические ошибки.	5
	1 – 2 ошибки.	4
	3 – 4 ошибки.	3
	5 – 7 ошибок.	2
	Более 7 ошибок.	1
Списывание текста/контрольное списывание текста	В работе отсутствуют орфографические ошибки.	5
	В работе 2 ошибки и 1 исправление.	4
	В работе 3 ошибки и 1 исправление.	3
	В работе 4 ошибки.	2
	В работе более 4 ошибок.	1
Тест (базовый уровень)	Все задания в работе выполнены верно.	5
	Верно выполнено 3/4 заданий.	4
	Верно выполнено 1/2 заданий.	3
	Верно выполнено менее 1/2 заданий.	2
	Работа показала полное отсутствие у учащегося обязательных знаний и умений по проверяемой теме или значительная часть работы выполнена не самостоятельно.	1
Тест (базовый уровень и повышенной сложности)	Оценивание выполнения задания: каждое задание базового уровня части А оценивается в 1 балл. Задания повышенной сложности оцениваются в 2 балла. 2 балла – задание выполнено верно, 1 балл – допущена одна ошибка, 0 баллов – допущено две ошибки и более.	
	Набрано 100-90 баллов.	5
	Набрано 89-70 баллов.	4
	Набрано 69-55 баллов.	3
	Набрано 55 - баллов.	2
Изложение Сочинение	При проверке творческих работ во II-III классах выводится одна общая оценка с учётом всех критериев, указанных ниже. В IV классе, учитывая достаточный объём изложений, сочинений, разнообразие лексического, синтаксического и речевого оформления мыслей, работы по развитию речи оцениваются двумя отметками: одна ставится за содержание и речевое оформление, другая – за грамотность.	

	Критерии оценки за грамотность остаются такими же, как при оценке диктанта. При оценке содержания и речевого оформления учитывается следующее:	
	Правильное и последовательное воспроизведение авторского текста (изложение), логически последовательное раскрытие темы; отсутствие фактических ошибок; богатство словаря; правильное речевое оформление; допускается не более 1 речевой неточности нет орфографических и пунктуационных ошибок; допускается 1-2 исправления.	5
	Правильно достаточно полно передан авторский текст (изложение); раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложений мыслей, отдельные фактические и речевые неточности; допускается не более 3 речевых недочётов, а также недочётов в содержании и построении текста допускается 1 - 2 орфографические и 1 пунктуационная ошибка.	4
	В работе допущены некоторые отклонения от авторского текста(изложение), отклонения от темы; в главном она достоверна, но допущены отдельные нарушения в последовательности изложений мыслей, в построении 2-3 предложений; беден словарь, имеются речевые неточности; допускается не более 5 недочётов речи в содержании и построении текста допускается 3-5 орфографических и 1-2 пунктуационных ошибок.	3
	Работа не соответствует теме, имеются значительные отступления от авторского текста (изложение), либо совсем не передан авторский текст (изложение), не раскрыта тема; допущено много фактических неточностей, нарушена последовательность изложения мыслей; во всех частях работы отсутствие связи между ними, крайне беден словарь; в целом в работе допущено не более 6 речевых недочётов и ошибок в содержании и построении текста; более 5 орфографических и 3-4 пунктуационных ошибок	2
	Работа не соответствует теме, имеются значительные отступления от авторского текста (изложение), либо совсем не передан авторский текст (изложение), не раскрыта тема; допущено	1

	много фактических неточностей, нарушена последовательность изложения мыслей; во всех частях работы отсутствие связи между ними, крайне беден словарь; в целом в работе допущено более 6 речевых недочётов и ошибок в содержании и построении текста.	
	Примечание Во 2-4 классах проводятся обучающие сочинения. На проведение сочинения рекомендуется отводить не менее одного часа. В электронный журнал могут быть выставлены только положительные оценки (на усмотрение учителя). Во 2-3 классе проводятся обучающие изложения. В электронный журнал могут быть выставлены только положительные оценки (на усмотрение учителя). В 4 классе проводится одно контрольное изложение.	
Устный ответ	Учащийся полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.	5
	Учащийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.	4
	Учащийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.	3
	Учащийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и	2

	правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.	
	Ученик обнаруживает полное незнание и непонимание изучаемого учебного материала или не смог ответить ни на один из поставленных вопросов по изучаемому материалу.	1
	Примечание Отметка («5», «4», «3») может выставляться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный по времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.	
Литературное чтение		
Выразительное чтение (чтение наизусть)	Ученик твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.	5
	Ученик знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.	4
	Ученик читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.	3
	Ученик нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.	2
	Ученик демонстрирует полное незнание текста.	1
Пересказ Устный ответ	Ученик пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.	5
	Допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их	4
	Пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.	3
	Не может передать содержание прочитанного.	2
	Примечание.	

	Ошибки в содержании: пропуск важного смыслового звена пропуск нескольких смысловых звеньев, «сжатие» текста, фактические искажения нарушение логической последовательности (перестановки). Грамматическое и речевое оформление: затруднение с началом пересказа; отсутствие (нарушение) связей между предложениями и частями; речевые ошибки. Оценка подробного пересказа осуществляется по следующим критериям: - точное и полное воспроизведение сюжетной линии (или предмета описания); - последовательность изложения событий; - наличие или отсутствие личностного отношения к событиям (поступку, герою); - качество речи (выразительная, эмоциональная или монотонная; лёгкая, свободная речь или слова произносятся с трудом, усилием); - наличие или отсутствие речевых недочётов: необоснованное повторение одного и того же слова, необоснованное употребление рядом однокоренных слов, употребление слова в неточном значении, нарушение общепринятой сочетаемости слов, употребление диалектных слов и просторечий и др.	
Выразительное чтение	Текст литературного произведения воспроизведен без ошибок; выполнены следующие требования к технике речи: ученик читает четко, внятно, соблюдает нормы орфоэпии, чтение отличается эмоционально-образной выразительностью	5
	Текст произведения воспроизведен без ошибок или с 1-2 ошибками, которые ученик исправляет сам, без подсказки, в основном выполняются требования к технике речи, к логике чтения и к эмоциональнообразной выразительности исполнения литературного произведения.	4
	Текст произведения воспроизводится с ошибками (не более 3-5 в зависимости от размера исполняемого произведения), ученику требуется подсказка учителя, при этом требования к технике речи, к логике чтения в основном выполняются.	3
	Текст произведения воспроизводится с ошибками (более 5 -6 в зависимости от размера	2

	исполняемого произведения), ученику требуется подсказка учителя.	
	Примечание. Объём прочитанного на оценку должен быть не менее: во 2 классе - ¼ страницы; в 3 классе - 1/3 страницы; в 4 классе - ½ страницы учебной книги для чтения.	
Тест Работа с текстом	Работа выполнена полностью и без ошибок, допускается 1 недочет; 90% -100% от общего объема заданий.	5
	Верно выполнено 3/4 заданий. 75%- 89% от общего объёма заданий.	4
	Верно выполнено 1/2 заданий. 51% - 74% от общего объёма заданий.	3
	Верно выполнено менее 1/2 заданий: менее 50% от общего объёма заданий.	2
	Работа показала полное отсутствие у учащегося обязательных знаний и умений по проверяемой теме или значительная часть работы выполнена не самостоятельно	1
Окружающий мир		
Устный ответ	Учащийся осознанно и логично излагает учебный материал, используя свои наблюдения в природе, устанавливает связи между объектами и явлениями природы (в пределах программы), правильно выполняет практические работы и дает полные ответы на все поставленные вопросы.	5
	Ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, в использовании отдельных терминов, единичные недочеты при выполнении практических работ. Все эти недочеты ученик легко исправляет сам при указании на них учителем.	4
	Учащийся усвоил основное содержание учебного материала, но допускает фактические ошибки, не умеет использовать результаты своих наблюдений в окружающем мире, затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи между объектами и явлениями окружающего мира, в выполнении практических	3

	работ, но может исправить перечисленные недочеты с помощью учителя.	
	Учащийся обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.	2
	Примечание. Грубые ошибки: - неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной; - нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной; - неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления; - ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам; - незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение; - отсутствие умения выполнять рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы; неумение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом; Негрубые ошибки: - преобладание при описании объекта несущественных его признаков; - неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы; отсутствие обозначений и подписей; - неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов; - неточности при нахождении объекта на карте.	
Письменные работы Тест Комбинированная работа	Работа выполнена полностью и без ошибок.	5
	Верно выполнено 3/4 заданий.	4
	Верно выполнено 1/2 заданий.	3
	Верно выполнено менее 1/2 заданий.	2
	Работа показала полное отсутствие у учащегося обязательных знаний и умений по проверяемой	1

	теме или значительная часть работы выполнена не самостоятельно.	
Изобразительное искусство		
Практическая работа Творческая работа	Уровень выполнения требований высокий, работа выполнена аккуратно. Учащийся полностью справляется с поставленной целью урока; правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике; верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения; умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески.	5
	Поставленные задачи выполнены, но работа не выразительна. Уровень выполнения требований хороший, но допущены незначительные ошибки. Учащийся умеет подметить, но не совсем точно передает в изображении наиболее характерное; Работа выполнена в заданное время, самостоятельно Общий вид работы аккуратный.	4
	Поставленные задачи выполнены частично, работа не выразительна обучающийся слабо справляется с поставленной целью урока; понимает последовательность создания рисунка, но допускает отдельные ошибки; работа не выполнена в заданное время, с нарушением технологической последовательности.	3
	Поставленные задачи не выполнены.	2
	Примечание. Критерии и система оценки творческой работы: - как решена композиция: правильное решение композиции, предмета, орнамента (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание); - владение техникой: как ученик пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания; - общее впечатление от работы. Оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы.	

	- аккуратность всей работы.	
Труд (технология)		
Практическая работа Творческая работа	Безошибочное и аккуратное выполнение изделия при соблюдении правил безопасности работы с инструментами (учитывается умение выбрать инструмент в соответствии с используемым материалом).	5
	Работа выполнена не совсем аккуратно, допускается исправление без нарушения конструкции изделия. Изделие изготовлено с незначительными отклонениями; полностью соблюдались правила техники безопасности.	4
	Работа выполнена правильно только наполовину изделие изготовлено с нарушением отдельных требований; не полностью соблюдались правила техники безопасности.	3
	Самостоятельность в работе почти отсутствовала; изделие изготовлено со значительными нарушениями требований; не соблюдались многие правила техники безопасности	2
	Примечание. Оценки выставляются за выполнение изделия в целом, за отдельные технологические операции; за умение составлять план работы; определить свойства материалов, правильно назвать материалы и инструменты, определить их назначение, назвать правила безопасной работы с ними. <u>Работы оцениваются по следующим критериям</u>: - качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций и работы в целом; - степень самостоятельности в выполнении работы; За проявленную самостоятельность и творчески выполненную работу отметку можно повысить на один балл или оценить это дополнительной отметкой. Изделие с нарушением конструкции, не отвечающей его назначению, не оценивается, оно подлежит исправлению, переделке.	
Музыка		
Слушание музыки	Любит, понимает музыку. Внимателен и активен при обсуждении музыкальных произведений. Восприятие музыкального образа на уровне переживания. Распознавание музыкальных	5

	жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм. Высказанное суждение обосновано.	
	К слушанию музыки проявляет не всегда устойчивый интерес. Восприятие музыкального образа на уровне переживания. Распознавание музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм выполнены самостоятельно, но с 1-2 наводящими вопросами.	4
	При слушании ребенок рассеян, невнимателен. Не проявляет интереса к музыке. Суждения о музыке односложны. Распознавание музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм, выполнены с помощью учителя.	3
Устный ответ	Учащийся твердо знает основной материал, ознакомился с дополнительной литературой по проблеме, твердо последовательно и исчерпывающе отвечает на поставленные вопросы.	5
	Учащийся знает основной материал и отвечает с 1-2 наводящими вопросами.	4
	Учащийся слабо знает основной материал. На поставленные вопросы отвечает односложно, только при помощи учителя.	3
Исполнение вокального репертуара	Художественное исполнение вокального номера.	5
	Интонационно-ритмически и точное исполнение вокального номера.	4
	Нечистое, фальшивое интонирование по всему диапазону.	3
Тест/музыкальная викторина	Не менее 100-90 % правильных ответов.	5
	80-60% правильных ответов.	4
	Не более 50% правильных ответов.	3
Иностранный (английский) язык		
Словарный диктант Тест	95 – 100 % правильно выполненного задания	5
	80 – 94 % правильно выполненного задания	4
	60 – 79 % правильно выполненного задания	3
	Менее 60 % правильно выполненного задания	2
	Примечание	

	Критерии: правильно подобранное слово, орфографическое оформление	
Контроль монологического высказывания	0-2 допустимых ошибки	5
	3-4 допустимых ошибки	4
	5-6 допустимых ошибок	3
	7 и более допустимых ошибок	2
	Примечание Критерии: - объем высказывания - темп и интонационный рисунок - фонетическое оформление (правильность звуков) - правильное произношение слов - соблюдение лексических и грамматических норм - понимание содержания высказывания (ответы на вопросы)	
Письмо	Коммуникативная задача решена полностью, применение лексики адекватно коммуникативной задаче, грамматические ошибки отсутствуют. Обучающийся выполнил работу на высшем уровне.	5
	Коммуникативная задача решена полностью, но понимание текста незначительно затруднено наличием грамматических и/или лексических ошибок.	4
	Коммуникативная задача решена, но понимание текста затруднено наличием грубых грамматических ошибок или неадекватным употреблением лексики.	3
	Коммуникативная задача не решена ввиду большого количества лексико-грамматических ошибок при достаточном объеме текста.	2
Аудирование	Коммуникативная задача решена и при этом учащиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса. Обучающийся систематически демонстрирует полное понимание иностранной речи, включая все подробности.	5
	Коммуникативная задача решена и при этом учащиеся поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для данного класса, за исключением отдельных	4

	подробностей, не влияющих на понимание содержания, услышанного в целом.	
	Коммуникативная задача решена и при этом учащиеся поняли только основной смысл иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для данного класса.	3
	Коммуникативная задача решена и при этом учащиеся поняли только часть основного смысла иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для данного класса.	2
Говорение	Общение осуществилось, высказывания учащихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом их устная речь полностью соответствовала нормам иностранного (английского) языка в пределах программных требований для данного класса. Обучающийся систематически демонстрирует устную речь, выходящую за пределы норм иностранного (английского) языка и программных требований для данного класса.	5
	Общение осуществилось, высказывания учащихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом учащиеся выразили свои мысли на иностранном (английском) языке с незначительными отклонениями от языковых норм, а в остальном их устная речь соответствовала нормам иностранного (английского) языка в пределах программных требований для данного класса.	4
	Общение осуществилось, высказывания учащихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом учащиеся выразили свои мысли на иностранном (английском) языке с отклонениями от языковых норм, не мешающими, однако, понять содержание сказанного.	3
	Общение осуществилось, но учащиеся слабо усвоили пройденный языковой материал и выразили свои мысли на иностранном (английском) языке с такими отклонениями от языковых норм, которые не позволяют понять содержание большей части сказанного.	2
Чтение	Коммуникативная задача решена и при этом учащиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста в объеме, предусмотренном заданием.	5

	Обучающиеся систематически демонстрируют полное понимание содержания прочитанного иноязычного текста, чтение учащихся выходит за рамки программных требований для данного класса.	
	Коммуникативная задача решена и при этом учащиеся поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста за исключением деталей и частностей, не влияющих на понимание этого текста, в объеме, предусмотренном заданием, чтение учащихся соответствовало программным требованиям для данного класса.	4
	Коммуникативная задача решена и при этом учащиеся поняли и осмыслили главную идею прочитанного иноязычного текста в объеме, предусмотренном заданием, чтение учащихся в основном соответствует программным требованиям для данного класса.	3
	Коммуникативная задача не решена – учащиеся поняли содержание прочитанного иноязычного текста частями не выполнив объем, предусмотренный заданием, и чтение учащихся не соответствовало программным требованиям для данного класса.	2
Основы религиозных культур и светской этики		
Устный и письменный опрос	Отсутствие ошибок, не боле одного недочёта, логичность и полнота изложений.	5
	1-3 ошибки или 2-4 недочёта; незначительные нарушения логики изложения материала; отдельные неточности в изложении материала.	4
	Ученик допускает фактические ошибки, не умеет использовать результаты своих наблюдений, затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи в выполнении практических работ, но может исправить перечисленные недочеты с помощью учителя.	3
	Незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.	2
	Примечание Классификация ошибок и недочётов, влияющих на снижение оценки. <u>Ошибки</u>:	

	неправильное определение понятий, замена существенной характеристики понятий несущественной; нарушение последовательности в описании объекта в тех случаях, когда она является существенной; неправильное раскрытие причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления; ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам; незнание фактического материала, неумение привести самостоятельно примеры, подтверждающие высказанное суждение; отсутствие умений выполнить рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы; неумение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом; неумение ориентироваться на карте и плане, затруднение в правильном показе, изученном объекте. <u>Недочёты</u>: преобладание при описании объекта несущественных признаков; неточности при выполнении схем, рисунков, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы; отсутствие обозначений и подписей; неточности в определении назначении прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов; неточности при нахождении объекта на карте; нарушение логики изложения; бедная речь; слабое знание понятий.	
Тест	Верно выполнено более 75% заданий.	5
	Верно выполнено 55-74% заданий.	4
	Верно выполнено 35-54% заданий.	3
	Верно выполнено менее 34% заданий.	2
Физическая культура		
Практический курс (физическая подготовленность и двигательные умения)	Упражнение выполнено правильно, легко, уверенно, в нужном ритме.	5
	Упражнение выполнено правильно, легко, уверенно, в нужном ритме, но потребовалась небольшая помощь учителя.	4

	Упражнение выполнено правильно, свободно, но при этом допущено две незначительных ошибки, например, небольшое нарушение ритма движения, смелости.	3
	Упражнение выполнено, в основном правильно, но с одной значительной или с тремя незначительными ошибками, т.е. недостаточно четко и ритмично, с отдельными отклонениями в направлении амплитуды и других характерных движения – скорости, силы или наблюдается заметная скованность движения	2
Устный опрос	полно, осознано и правильно раскрыто содержание материала в объеме программы и учебника; есть самостоятельность и уверенность суждений, использованы ранее приобретенные знания (как на уроках окружающего мира, так и на уроках по другим предметам), а также знания из личного опыта и опыта других людей; рассказ построении логически последовательно грамотно с использованием общенаучных приемов (анализа, сравнения, обобщение и выводов); четко и правильно даны определения и раскрыто содержание понятий, верно, использованы научные термины.	5
	полно, осознано и правильно раскрыто содержание материала в объеме программы и учебника; есть самостоятельность и уверенность суждений, использованы ранее приобретенные знания (как на уроках окружающего мира, так и на уроках по другим предметам); рассказ построении логически последовательно грамотно с использованием общенаучных приемов (анализа, сравнения, обобщение и выводов); четко и правильно даны определения и раскрыто содержание понятий, верно, использованы научные термины.	4
	раскрыто основное содержание материала, ответ самостоятелен и построен достаточно уверенно и грамотно в речевом отношении; в основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины;	3

	определение понятий не полное, допускаются не значительные нарушения последовательность, искажение, 1-2 не точности в ответе при использовании научных терминов.	
	усвоено основное содержание учебного материала, но изложено фрагментарно, не всегда последовательно; определения понятий недостаточно четкие; не используются в качестве доказательства выводы и обобщения или допускаются ошибки при их изложении, неумело применяются полученные знания в жизненных ситуациях, но могут быть устранены с помощью учителя; допускаются ошибки и нет точности в использовании научной терминологии и определении понятий.	2

За аттестационный период у обучающихся 2-4 классов должны присутствовать отметки за разные формы работ. Для объективной аттестации обучающихся за четверть/триместр необходимо наличие минимум трех отметок (при 1- 2 часовой недельной учебной нагрузки по предмету) и не менее 10 (при учебной нагрузке более 3 часов в неделю) с обязательным учетом качества знаний обучающихся по письменным практическим (проверочным) и контрольным работам по основным учебным предметам (русский язык, математика, окружающий мир, литературное чтение).

Оценка личностных достижений

Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и ее влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учетом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ООП НОО, включают две группы результатов:

основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;

готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, педагогический работник может осуществлять только оценку следующих качеств:

наличие и характеристика мотива познания и учения;

наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;

способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, интегрированы с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

Оценка личностных достижений обучающихся не является видом обязательного контроля, но полностью исключить необходимость оценивания развития личности нецелесообразно. Оценивание личностных результатов образовательной деятельности в ходе внешних и внутренних мониторингов осуществляется при помощи инструментов, разработанных централизованно на федеральном или региональном уровнях.

Классный руководитель может фиксировать результаты наблюдений в ходе учебных занятий и внеурочной деятельности в портфолио в конце учебного года для оценки динамики формирования личностных результатов. (форма фиксирования может быть разнообразной: анкетирование, характеристика, лист оценки и т.д.)

Оценка метапредметных результатов

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения уровня сформированности универсальных учебных действий: познавательных, коммуникативных, регулятивных. Формирование метапредметных результатов обеспечивается совокупностью всех учебных предметов, учебных курсов и курсов внеурочной деятельности. Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется в ходе внутреннего мониторинга качества образования и независимой оценки качества образования.

Формами контроля достижения метапредметных результатов в рамках независимой оценки качества образования являются:

– диагностическая работа по читательской грамотности для обучающихся 3-х классов,

– диагностическая работа «Метапредметные умения МГЧ» в 4-х классах.

Одной из значимых форм контроля достижения метапредметных результатов является проект. Данная форма контроля позволяет оценить достижение предметных и метапредметных результатов обучающихся.

Критерии оценки проектной работы разрабатываются с учётом целей и задач проектной деятельности на данном этапе образования. Проектная деятельность оценивается по следующим критериям (таблица 5).

Таблица 5. Критерии и показатели оценки проекта

Критерии оценки проекта	Показатели
Сформированность предметных знаний и способов действий	Умение раскрыть содержание работы, использовать имеющиеся знания и способы действий
Сформированность познавательных действий	Умение сформулировать поставленную вместе с учителем проблему, выбрать способы её решения, осуществлять отбор и поиск информации, делать выводы

Сформированность регулятивных действий	Умение самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью
Сформированность коммуникативных действий	Умение ясно изложить выполненную работу, представить её результаты, ответить на вопросы

Оценка динамики учебной и творческой активности учащегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, а также уровня высших достижений, демонстрируемых обучающимися, осуществляется при помощи «Портфолио учащегося».

Во всех разделах в структурированном виде представлена информация о достижениях школьника, сохранённая в системе электронного журнала.

Результаты, представленные в портфолио, используются при выработке рекомендаций по выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне основного общего и среднего общего образования.

Оценка предметных результатов

Формирование предметных результатов обеспечивается каждым учебным предметом, а также учебными курсами и курсами внеурочной деятельности.

Обобщёнными критериями оценки предметных результатов являются:

– знание и понимание,

– применение,

– функциональность.

Обобщенный критерий «знание и понимание» обозначает умение учащегося объяснять смысл понятий, правил, способов действий в изучаемой области знания.

Обобщённый критерий «применение» включает использование изучаемых понятий, правил, способов действий при решении учебных задач, в ходе проектной и учебно-исследовательской деятельности.

Обобщённый критерий «функциональность» включает осознанное использование приобретенных знаний и способов действий при решении учебных задач другого предмета, а также внеучебных проблем.

Формами контроля достижения предметных результатов в рамках независимой оценки качества образования являются:

– Проверочная работа по математике для обучающихся 4 класса,

– Проверочная работа по русскому языку для обучающихся 4 класса,

– Проверочная работа по литературному чтению для обучающихся 4 класса

Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету зафиксированы в приложении к ООП НОО.

Внешние процедуры системы оценки планируемых результатов

Внешние процедуры системы оценки планируемых результатов регламентируются федеральными и региональными нормативными документами, в том числе проведение независимой оценки качества образования, федеральных, региональных мониторингов.

Администрацией Школы регулярно проводится мониторинг изменений в документах, из числа административного состава назначен ответственный за проведение внешних процедур оценки планируемых результатов как на базе Школы, так и на базе других образовательных организаций.

Национальные сопоставительные исследования качества общего образования (далее - национальные исследования) проводятся в целях оценки достижения обучающимися личностных, предметных, метапредметных результатов освоения основных образовательных программ, оценки воспитательной работы образовательной организации и оценки уровня функциональной грамотности обучающихся.

Всероссийские проверочные работы в образовательных организациях, осуществляющих образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам (далее - всероссийские проверочные работы), проводятся в целях осуществления мониторинга уровня и качества подготовки обучающихся в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и федеральными основными общеобразовательными программами.

Международные сопоставительные исследования качества общего образования (далее - международные исследования) проводятся в целях непрерывного системного анализа и оценки состояния и перспектив развития системы образования Российской Федерации.

Организацию проведения мероприятий по оценке качества образования, включая методическое обеспечение, осуществляет Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки.

Мероприятия по оценке качества образования включаются в расписание учебных занятий.

Мероприятия по оценке качества образования могут использоваться в качестве мероприятий текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, проводимых в рамках реализации образовательной программы.

2. Содержательный раздел

2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов.

Все рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей, курсов внеурочной деятельности включают в себя содержание учебного предмета, учебного курса, учебного модуля, курса внеурочной деятельности; планируемые результаты освоения учебного предмета, учебного курса, учебного модуля, курса внеурочной деятельности; тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса, учебного модуля, курса внеурочной деятельности и

возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов. Рабочие программы курсов внеурочной деятельности также содержат указание на форму проведения занятий.

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей, курсов внеурочной деятельности сформированы с учетом рабочей программы воспитания.

2.1.1. Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык».

Пояснительная записка

Программа по русскому языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует

формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения.

Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в изучении русского языка на уровне начального общего образования и готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

Общее число часов, отведённых на изучение русского языка, – 667 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 157 часов, во 2–4 классах – по 170 часов.

Содержание учебного предмета

В тематическом планировании из 157 часов «Русского языка» в 1 классе на «Обучение грамоте» отведено 100 часов, на систематический курс – 57 часов.

Всего на «Обучение грамоте» отведено 180 часов: 100 часов учебного предмета «Русский язык» и 80 часов учебного предмета «Литературное чтение». В данной рабочей программе отражено только то содержание курса «Обучение грамоте», которое прописывается в учебном предмете «Русский язык». Остальное содержание прописывается в рабочей программе учебного предмета «Литературное чтение».

В курсе «Обучения грамоте» содержание разделов «Письмо» и «Орфография и пунктуация» изучается параллельно.

Содержание раздела «Орфоэпия» изучается параллельно с другими разделами курса, поэтому отдельные часы на этот раздел не предусмотрены.

1 КЛАСС

Обучение грамоте

Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости - мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений.

Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

Систематический курс

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение при письме твёрдости согласных звуков буквами «а», «о», «у», «ы», «э»; слова с буквой «э». Обозначение при письме мягкости согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я», «и». Функции букв «е», «ё», «ю», «я». Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах, например, стол и конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность.

Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»;

сочетания «чк», «чн»; слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения:

цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

Изучение русского языка в 1 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков;

сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;

устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;

характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;

формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;

использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарику учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;

анализировать графическую информацию - модели звукового состава слова;

самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога;

воспринимать разные точки зрения;

в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;

строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий:

определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;

определять последовательность учебных операций при списывании;

удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отрабатываемый способ действия, соотносить цель и результат.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:

находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с использованием указаний педагога о наличии ошибки;

оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

ответственно выполнять свою часть работы.

2 КЛАСС

Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика.

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение при письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв «е», «ё», «ю», «я» (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции «ь»: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование при письме разделительных «ъ» и «ь».

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами «е», «ё», «ю», «я» (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика.

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология.

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: «в», «на», «из», «без», «над», «до», «у», «о», «об» и другие.

Синтаксис.

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация.

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн» (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания «чт», «щн», «нч»;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных:

имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи.

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с использованием вопросов.

Изучение русского языка во 2 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;

сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;

сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;

устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;

характеризовать звуки по заданным параметрам;

определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;

находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;

ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются) однокоренными (родственными).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь учебника для получения информации;

устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;

с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;

признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;

строить устное диалогическое выказывание;

строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий:

планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать с помощью учителя причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);

совместно обсуждать процесс и результат работы;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат.

3 КЛАСС

Сведения о русском языке.

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика.

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования при письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия.

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика.

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология.

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на «-ий», «-ов», «-ин»). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица «не», её значение.

Синтаксис.

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Орфография и пунктуация.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи.

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие# Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но». Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

Изучение русского языка в 3 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;

сравнивать тему и основную мысль текста;

сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;

сравнивать прямое и переносное значение слова;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять имена существительные в группы по определённому грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;

определять существенный признак для классификации звуков, предложений;

ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;

с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;

высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;

выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;

анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), соответствующие ситуации общения;

подготавливать небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению орфографической задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

выполнять совместные (в группах) проектные задания с использованием предложенных образцов;

при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

4 КЛАСС

Сведения о русском языке.

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетика и графика.

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия.

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика.

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика).

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология.

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия»; на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях.

Частица «не», «её» значение (повторение).

Синтаксис.

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Связь между словами в словосочетании.

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами «а», «но», с одиночным союзом «и». Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложения (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами «и», «а», «но»; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация.

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья», на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи.

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другие); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

Изучение русского языка в 4 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов:

познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи;

устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);

объединять предложения по определённому признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;

классифицировать предложенные языковые единицы;

устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;

ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звукобуквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в Интернете;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выбирать языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий:

самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий;

предвидеть трудности и возможные ошибки.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;

оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;

принимать оценку своей работы.

Совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов, планов, идей.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

1) гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;

проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

2) духовно-нравственное воспитание:

осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетическое воспитание:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

4) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

6) экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценность научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

Метапредметные результаты

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другие); устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие действия при работе с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибки;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие действия при осуществлении совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

Предметные результаты

1) первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

2) понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения;

3) осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

4) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка:

аудирование (слушание): адекватно воспринимать звучащую речь; понимать воспринимаемую информацию, содержащуюся в предложенном тексте; определять основную мысль воспринимаемого текста; передавать содержание воспринимаемого текста путем ответа на предложенные вопросы; задавать вопросы по услышанному тексту;

говорение: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) устного общения; выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи; использовать диалогическую форму речи; уметь начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание собеседника; отвечать на вопросы и задавать их; строить устные монологические высказывания в соответствии с учебной задачей; соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, просьба); соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию;

чтение: соблюдать орфоэпические нормы при чтении вслух; понимать содержание предлагаемого текста; использовать выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала; находить информацию, заданную в тексте в явном виде; формулировать простые выводы, интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; анализировать содержание, языковые особенности и структуру текста;

письмо: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) письменного общения; списывать текст с представленного образца, писать под диктовку в соответствии с изученными правилами; писать подробное изложение; создавать небольшие тексты (сочинения) по соответствующей возрасту тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картинок, просмотра

фрагмента видеозаписи); использовать словари и различные справочные материалы, включая ресурсы сети Интернет;

5) сформированность первоначальных научных представлений о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

6) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета.

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

различать слово и предложение;

выделять слова из предложений;

выделять звуки из слова;

различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);

различать ударные и безударные гласные звуки;

различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

различать понятия «звук» и «буква»;

определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

обозначать при письме мягкость согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я» и буквой «ь» в конце слова;

правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

писать аккуратным разборчивым почерком прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

находить и исправлять ошибки по изученным правилам;

понимать прослушанный текст;

читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;

составлять предложение из набора форм слов;

устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;

использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

осознавать язык как основное средство общения;

характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);

определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я»;

обозначать при письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;

находить однокоренные слова;

выделять в слове корень (простые случаи);

выделять в слове окончание;

выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);

распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;

применять изученные правила правописания, в том числе сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки по изученным правилам;

пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;

строить устное диалогическое и монологическое высказывания (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);

составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;

определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;

составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;

писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с использованием вопросов;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;

характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);

определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я», в словах с разделительными «ь», «ъ», в словах с непроизносимыми согласными;

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;

распознавать слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи);

определять значение слова в тексте;

распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;

изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;

распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму

времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;

распознавать личные местоимения (в начальной форме);

использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предлоги и приставки;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

распознавать распространённые и нераспространённые предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки по изученным правилам;

понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;

формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);

строить устное диалогическое и монологическое высказывания (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но»);

определять ключевые слова в тексте;

определять тему текста и основную мысль текста;

выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;

писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;

объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;

уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;

объяснять роль языка как основного средства общения;

объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;

выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;

определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предложение, словосочетание и слово;

классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

различать распространённые и нераспространённые предложения;

распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

производить синтаксический разбор простого предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;

применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;

правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки по изученным правилам;

осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать языковые средства в ситуации общения;

строить устное диалогическое и монологическое высказывания (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);

определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли;

корректировать порядок предложений и частей текста;

составлять план к заданным текстам;

осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);

осуществлять выборочный пересказ текста (устно);

писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;

осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; использовать ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;

уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	1 класс	**157**	
1	**Обучение грамоте**	**100**	
1.1	Слово и предложение	5	https://resh.edu.ru
1.2	Фонетика	23	https://resh.edu.ru
1.3	Письмо. Орфография и пунктуация	70	https://resh.edu.ru
1.4	Развитие речи	2	https://resh.edu.ru
2	**Систематический курс**	**57**	
2.1	Общие сведения о языке	1	https://resh.edu.ru
2.2	Фонетика	6	https://resh.edu.ru
2.3	Графика	6	https://resh.edu.ru
2.4	Лексика и морфология	12	https://resh.edu.ru
2.5	Синтаксис	8	https://resh.edu.ru
2.6	Орфография и пунктуация	14	https://resh.edu.ru
2.7	Развитие речи	10	https://resh.edu.ru
2.8	Орфоэпия (изучается параллельно с другими разделами курса)		https://resh.edu.ru

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	2 класс	**170**	
1	Общие сведения о языке	2	https://resh.edu.ru
2	Фонетика и графика	10	https://resh.edu.ru
3	Лексика	14	https://resh.edu.ru
4	Состав слова	14	https://resh.edu.ru
5	Морфология	26	https://resh.edu.ru
6	Синтаксис	12	https://resh.edu.ru
7	Орфография и пунктуация	56	https://resh.edu.ru
8	Развитие речи	36	https://resh.edu.ru
9	Орфоэпия (изучается параллельно с другими разделами курса)		https://resh.edu.ru

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	3 класс	**170**	
1	Сведения о русском языке	1	https://resh.edu.ru
2	Фонетика и графика	2	https://resh.edu.ru
3	Лексика	6	https://resh.edu.ru
4	Состав слова	10	https://resh.edu.ru
5	Морфология	48	https://resh.edu.ru
6	Синтаксис	16	https://resh.edu.ru
7	Орфография и пунктуация	54	https://resh.edu.ru
8	Развитие речи	33	https://resh.edu.ru
9	Орфоэпия (изучается параллельно с другими разделами курса)		https://resh.edu.ru

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	4 класс	**170**	
1	Сведения о русском языке	1	https://resh.edu.ru
2	Фонетика и графика	2	https://resh.edu.ru
3	Лексика	6	https://resh.edu.ru
4	Состав слова	10	https://resh.edu.ru
5	Морфология	48	https://resh.edu.ru
6	Синтаксис	16	https://resh.edu.ru
7	Орфография и пунктуация	54	https://resh.edu.ru
8	Развитие речи	33	https://resh.edu.ru
9	Орфоэпия (изучается параллельно с другими разделами курса)		https://resh.edu.ru

Поурочное планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	1 класс	**157**	
1	Совместное составление небольших рассказов о любимых играх	1	https://resh.edu.ru

2	Совместное составление небольших рассказов о любимом дне	1	https://resh.edu.ru
3	Различение предложения и слова	1	https://resh.edu.ru
4	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление	1	https://resh.edu.ru
5	Составление предложения из слов. Работа с предложением	1	https://resh.edu.ru
6	Составление предложения из слов	1	https://resh.edu.ru
7	Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета	1	https://resh.edu.ru
8	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове	1	https://resh.edu.ru
9	Определяем самый частый звук в стихотворении	1	https://resh.edu.ru
10	Различаем первые звуки в словах	1	https://resh.edu.ru
11	Устанавливаем последовательность звуков в слове	1	https://resh.edu.ru
12	Сравниваем слова, различающиеся одним звуком	1	https://resh.edu.ru
13	Проводим параллельные линии	1	https://resh.edu.ru
14	Отрабатываем параллельные линии	1	https://resh.edu.ru
15	Ориентируемся на рабочей строке	1	https://resh.edu.ru
16	Пишем элементы букв	1	https://resh.edu.ru
17	Особенность гласных звуков	1	https://resh.edu.ru
18	Отрабатываем письмо элементов букв	1	https://resh.edu.ru
19	Письмо строчной и заглавной букв А, а	1	https://resh.edu.ru
20	Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а	1	https://resh.edu.ru
21	Слогообразующая функция гласных звуков	1	https://resh.edu.ru
22	Письмо строчной и заглавной букв О, о	1	https://resh.edu.ru
23	Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о	1	https://resh.edu.ru
24	Письмо строчной и заглавной букв И, и	1	https://resh.edu.ru
25	Отрабатываем умение определять количества слогов в слове	1	https://resh.edu.ru
26	Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и	1	https://resh.edu.ru
27	Письмо строчной буквы ы	1	https://resh.edu.ru
28	Письмо строчной и заглавной букв У, у	1	https://resh.edu.ru

29	Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у	1	https://resh.edu.ru
30	Повторяем особенности гласных звуков	1	https://resh.edu.ru
31	Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки	1	https://resh.edu.ru
32	Пишем буквы, обозначающие гласные звуки	1	https://resh.edu.ru
33	Письмо строчной и заглавной букв Н, н	1	https://resh.edu.ru
34	Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н	1	https://resh.edu.ru
35	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1	https://resh.edu.ru
36	Письмо строчной и заглавной букв С, с	1	https://resh.edu.ru
37	Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с	1	https://resh.edu.ru
38	Письмо строчной и заглавной букв К, к	1	https://resh.edu.ru
39	Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к	1	https://resh.edu.ru
40	Письмо строчной и заглавной букв Т, т	1	https://resh.edu.ru
41	Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т	1	https://resh.edu.ru
42	Письмо строчной и заглавной букв Л, л	1	https://resh.edu.ru
43	Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л	1	https://resh.edu.ru
44	Письмо строчной и заглавной букв Р, р	1	https://resh.edu.ru
45	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие	1	https://resh.edu.ru
46	Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р	1	https://resh.edu.ru
47	Письмо строчной и заглавной букв В, в	1	https://resh.edu.ru
48	Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в	1	https://resh.edu.ru
49	Письмо строчной и заглавной букв Е, е	1	https://resh.edu.ru
50	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1	https://resh.edu.ru
51	Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е	1	https://resh.edu.ru
52	Письмо строчной и заглавной букв П, п	1	https://resh.edu.ru
53	Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п	1	https://resh.edu.ru
54	Письмо строчной и заглавной букв М, м	1	https://resh.edu.ru
55	Различаем звонкие и глухие согласные	1	https://resh.edu.ru

56	Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м	1	https://resh.edu.ru
57	Письмо строчной и заглавной букв З, з	1	https://resh.edu.ru
58	Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з	1	https://resh.edu.ru
59	Письмо строчной и заглавной букв Б, б	1	https://resh.edu.ru
60	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1	https://resh.edu.ru
61	Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б	1	https://resh.edu.ru
62	Письмо строчной и заглавной букв Д, д	1	https://resh.edu.ru
63	Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д	1	https://resh.edu.ru
64	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные	1	https://resh.edu.ru
65	Письмо строчной и заглавной букв Я, я	1	https://resh.edu.ru
66	Закрепление написания строчной и заглавной Я, я	1	https://resh.edu.ru
67	Письмо строчной и заглавной букв Г, г	1	https://resh.edu.ru
68	Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г	1	https://resh.edu.ru
69	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч	1	https://resh.edu.ru
70	Твёрдые и мягкие согласные звуки	1	https://resh.edu.ru
71	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч	1	https://resh.edu.ru
72	Письмо строчной буквы ь	1	https://resh.edu.ru
73	Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы ь	1	https://resh.edu.ru
74	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш	1	https://resh.edu.ru
75	Подбор слов, соответствующих заданной модели	1	https://resh.edu.ru
76	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш	1	https://resh.edu.ru
77	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж	1	https://resh.edu.ru
78	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж	1	https://resh.edu.ru
79	Особенности шипящих звуков	1	https://resh.edu.ru
80	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё	1	https://resh.edu.ru

81	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё	1	https://resh.edu.ru
82	Письмо строчной и заглавной букв Й, й	1	https://resh.edu.ru
83	Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами	1	https://resh.edu.ru
84	Письмо строчной и заглавной букв Х, х	1	https://resh.edu.ru
85	Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х	1	https://resh.edu.ru
86	Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю	1	https://resh.edu.ru
87	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю	1	https://resh.edu.ru
88	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц	1	https://resh.edu.ru
89	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц	1	https://resh.edu.ru
90	Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели	1	https://resh.edu.ru
91	Письмо строчной и заглавной букв Э, э	1	https://resh.edu.ru
92	Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э	1	https://resh.edu.ru
93	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ	1	https://resh.edu.ru
94	Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ	1	https://resh.edu.ru
95	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие	1	https://resh.edu.ru
96	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф	1	https://resh.edu.ru
97	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф	1	https://resh.edu.ru
98	Построение моделей звукового состава слов	1	https://resh.edu.ru
99	Обобщаем знания о согласных звуках	1	https://resh.edu.ru
100	Письмо строчной буквы ъ	1	https://resh.edu.ru
101	Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1	https://resh.edu.ru
102	Отрабатываем умение определять количество слогов в слове	1	https://resh.edu.ru
103	Раздельное написание слов в предложении	1	https://resh.edu.ru
104	Язык как основное средство человеческого общения.	1	https://resh.edu.ru
105	Речь как основная форма общения между людьми	1	https://resh.edu.ru
106	Текст как единица речи	1	https://resh.edu.ru

107	Предложение как единица языка	1	https://resh.edu.ru
108	Правила оформления предложений: заглавная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений	1	https://resh.edu.ru
109	Слово и предложение: сходство и различие. Как составить предложение из набора слов	1	https://resh.edu.ru
110	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов	1	https://resh.edu.ru
111	Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений	1	https://resh.edu.ru
112	Восстановление деформированных предложений	1	https://resh.edu.ru
113	Ситуации общения. Диалог	1	https://resh.edu.ru
114	Слово как единица языка. Значение слова	1	https://resh.edu.ru
115	Составление небольших устных рассказов	1	https://resh.edu.ru
116	Слова, называющие предметы	1	https://resh.edu.ru
117	Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? Составление предложений из набора слов	1	https://resh.edu.ru
118	Слова, называющие признака предмета	1	https://resh.edu.ru
119	Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?	1	https://resh.edu.ru
120	Слова, называющие действия предмета	1	https://resh.edu.ru
121	Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?	1	https://resh.edu.ru
122	Отрабатываем умение задать вопрос к слову	1	https://resh.edu.ru
123	Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова	1	https://resh.edu.ru
124	Отработка алгоритма списывания текста	1	https://resh.edu.ru
125	Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений	1	https://resh.edu.ru
126	Наблюдение за словами, близкими по значению	1	https://resh.edu.ru
127	Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми	1	https://resh.edu.ru
128	Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква «мягкий знак»	1	https://resh.edu.ru
129	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги	1	https://resh.edu.ru

130	Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова	1	https://resh.edu.ru
131	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений	1	https://resh.edu.ru
132	Алфавит	1	https://resh.edu.ru
133	Использование алфавита для упорядочения списка слов	1	https://resh.edu.ru
134	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение	1	https://resh.edu.ru
135	Речевой этикет: ситуация знакомства	1	https://resh.edu.ru
136	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове	1	https://resh.edu.ru
137	Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов	1	https://resh.edu.ru
138	Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными	1	https://resh.edu.ru
139	Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений	1	https://resh.edu.ru
140	Буквы И и Й. Перенос слов со строки на строку	1	https://resh.edu.ru
141	Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков	1	https://resh.edu.ru
142	Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква «мягкий знак» (ь)	1	https://resh.edu.ru
143	Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки	1	https://resh.edu.ru
144	Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных	1	https://resh.edu.ru
145	Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки	1	https://resh.edu.ru
146	Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений	1	https://resh.edu.ru
147	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1	https://resh.edu.ru
148	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях	1	https://resh.edu.ru
149	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1	https://resh.edu.ru
150	Речевой этикет: ситуация извинения	1	https://resh.edu.ru

151	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1	https://resh.edu.ru
152	Заглавная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Заглавная буква в именах собственных: в кличках животных	1	https://resh.edu.ru
153	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки	1	https://resh.edu.ru
154	Перенос слов со строки на строку	1	https://resh.edu.ru
155	Объяснительное письмо под диктовку слов	1	https://resh.edu.ru
156	Объяснительный диктант	1	https://resh.edu.ru
157	Как составить предложение из набора слов	1	https://resh.edu.ru

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	2 класс	**170**	
1	Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира. Наша речь и наш язык	1	https://resh.edu.ru
2	Диалогическая форма речи	1	https://resh.edu.ru
3	Закрепление по разделу лексика: о происхождении слов	1	https://resh.edu.ru
4	Текст	1	https://resh.edu.ru
5	Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли	1	https://resh.edu.ru
6	Тема текста	1	https://resh.edu.ru
7	Основная мысль	1	https://resh.edu.ru
8	Заглавие текста	1	https://resh.edu.ru
9	Подбор заголовков к предложенным текстам	1	https://resh.edu.ru
10	Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста	1	https://resh.edu.ru
11	Последовательность частей текста (абзацев). Абзац. Красная строка	1	https://resh.edu.ru
12	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. Тренинг	1	https://resh.edu.ru
13	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений	1	https://resh.edu.ru

14	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1	https://resh.edu.ru
15	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев	1	https://resh.edu.ru
16	Предложение как единица языка	1	https://resh.edu.ru
17	Предложение и слово	1	https://resh.edu.ru
18	Связь слов в предложении	1	https://resh.edu.ru
19	Виды предложений по цели высказывания	1	https://resh.edu.ru
20	Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения	1	https://resh.edu.ru
21	Восклицательные и невосклицательные	1	https://resh.edu.ru
22	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)	1	https://resh.edu.ru
23	Закрепление по разделу синтаксис: наблюдение за главными и второстепенными членами предложения	1	https://resh.edu.ru
24	Закрепление по разделу синтаксис: установление связи слов в предложении	1	https://resh.edu.ru
25	Предложение: систематизация знаний	1	https://resh.edu.ru
26	Слово и его значение	1	https://resh.edu.ru
27	Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по тексту или с помощью толкового словаря	1	https://resh.edu.ru
28	Однозначные и многозначные слова	1	https://resh.edu.ru
29	Значение слова в словаре и тексте	1	https://resh.edu.ru
30	Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова	1	https://resh.edu.ru
31	Синонимы	1	https://resh.edu.ru
32	Синонимы в тексте	1	https://resh.edu.ru
33	Антонимы	1	https://resh.edu.ru
34	Наблюдение за использованием антонимов	1	https://resh.edu.ru
35	Закрепление по разделу лексика: работаем с толковым словарем	1	https://resh.edu.ru
36	Обобщение знаний по разделу «Лексика»	1	https://resh.edu.ru
37	Повторение по разделу лексика	1	https://resh.edu.ru
38	Однокоренные (родственные) слова. Корень слова	1	https://resh.edu.ru
39	Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова	1	https://resh.edu.ru
40	Корень как часть слова	1	https://resh.edu.ru

41	Корень как общая часть родственных слов	1	https://resh.edu.ru
42	Корень слова: обобщение знаний	1	https://resh.edu.ru
43	Окончание как изменяемая часть слова	1	https://resh.edu.ru
44	Изменение формы слова с помощью окончания	1	https://resh.edu.ru
45	Различение изменяемых и неизменяемых слов	1	https://resh.edu.ru
46	Закрепление по разделу состав слова: нулевое окончание (наблюдение)	1	https://resh.edu.ru
47	Суффикс как часть слова	1	https://resh.edu.ru
48	Приставка как часть слова (наблюдение)	1	https://resh.edu.ru
49	Роль суффиксов и приставок	1	https://resh.edu.ru
50	Состав слова: систематизация знаний	1	https://resh.edu.ru
51	Состав слова: обобщение	1	https://resh.edu.ru
52	Закрепление по разделу состав слова: Тренинг. Нахождение однокоренных слов. Выделение корня	1	https://resh.edu.ru
53	Закрепление по разделу состав слова: как образуются слова (наблюдение)	1	https://resh.edu.ru
54	Суффикс как часть слова: наблюдение за значением	1	https://resh.edu.ru
55	Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями	1	https://resh.edu.ru
56	Перенос слов по слогам	1	https://resh.edu.ru
57	Перенос слов по слогам: закрепление	1	https://resh.edu.ru
58	Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков	1	https://resh.edu.ru
59	Составление устного рассказа по репродукции картины З. Серебряковой «За обедом»	1	https://resh.edu.ru
60	Закрепление по разделу фонетика: различаем звуки и буквы	1	https://resh.edu.ru
61	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с использованием вопросов	1	https://resh.edu.ru
62	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне	1	https://resh.edu.ru
63	Единообразное написание гласных в корне	1	https://resh.edu.ru
64	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова	1	https://resh.edu.ru
65	Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова	1	https://resh.edu.ru

66	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление	1	https://resh.edu.ru
67	Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова	1	https://resh.edu.ru
68	Непроверяемые гласные в корне слова	1	https://resh.edu.ru
69	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова	1	https://resh.edu.ru
70	Списывание текста. Словарный диктант	1	https://resh.edu.ru
71	Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1	https://resh.edu.ru
72	Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки. Согласный звук [й'] и буква Й. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения	1	https://resh.edu.ru
73	Знакомство с жанром поздравления	1	https://resh.edu.ru
74	Функции мягкого знака	1	https://resh.edu.ru
75	Закрепление по разделу фонетика: учимся характеризовать звуки	1	https://resh.edu.ru
76	Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос при работе в паре (группе)	1	https://resh.edu.ru
77	Выбор языковых средств для выражения собственного мнения при работе в паре (группе)	1	https://resh.edu.ru
78	Повторение алгоритма списывания текста	1	https://resh.edu.ru
79	Диктант на изученные правила (безударные гласные в корне слова)	1	https://resh.edu.ru
80	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1	https://resh.edu.ru
81	Закрепление по разделу орфография: тренинг «Знаки препинания в конце предложения» с использованием электронных образовательных ресурсов	1	https://resh.edu.ru
82	Закрепление по разделу орфография: тренинг «Слог. Перенос слов» с использованием электронных образовательных ресурсов	1	https://resh.edu.ru
83	Закрепление по разделу орфография: использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова	1	https://resh.edu.ru
84	Сочетания чк, чн, чт, щн, нч	1	https://resh.edu.ru

85	Выбор языковых средств для ведения разговора при работе в паре (группе) (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие)	1	https://resh.edu.ru
86	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1	https://resh.edu.ru
87	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1	https://resh.edu.ru
88	Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт)	1	https://resh.edu.ru
89	Закрепление по разделу развитие речи: составление текста по рисунку на тему «День рождения»	1	https://resh.edu.ru
90	Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки	1	https://resh.edu.ru
91	Правописание слов с парным по звонкости - глухости согласным в корне слова	1	https://resh.edu.ru
92	Обозначение парных по звонкости - глухости согласных в корне слова	1	https://resh.edu.ru
93	Способы проверки согласных в корне слова	1	https://resh.edu.ru
94	Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова	1	https://resh.edu.ru
95	Учимся писать буквы согласных в корне слова	1	https://resh.edu.ru
96	Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова	1	https://resh.edu.ru
97	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова	1	https://resh.edu.ru
98	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг «Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова» с использованием электронных образовательных ресурсов	1	https://resh.edu.ru
99	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с использованием вопросов	1	https://resh.edu.ru
100	Списывание текста. Словарный диктант	1	https://resh.edu.ru
101	Использование на письме разделительных ь и ъ	1	https://resh.edu.ru
102	Правописание слов с разделительным мягким знаком	1	https://resh.edu.ru
103	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком	1	https://resh.edu.ru

104	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами	1	https://resh.edu.ru
105	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в, слове. Тренинг «Правописание слов с разделительным мягким знаком» с использованием электронных образовательных ресурсов	1	https://resh.edu.ru
106	Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1	https://resh.edu.ru
107	Списывание текста. Словарный диктант	1	https://resh.edu.ru
108	Имя существительное как часть речи	1	https://resh.edu.ru
109	Имя существительное: употребление в речи	1	https://resh.edu.ru
110	Имя существительное: значение	1	https://resh.edu.ru
111	Имя существительное: вопросы («кто?», «что?»)	1	https://resh.edu.ru
112	Употребление заглавной и строчной буквы	1	https://resh.edu.ru
113	Составление устного рассказа по репродукции картины И. Шишкина «Утро в сосновом лесу»	1	https://resh.edu.ru
114	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных	1	https://resh.edu.ru
115	Заглавная буква в именах собственных: географические названия	1	https://resh.edu.ru
116	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов: составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам	1	https://resh.edu.ru
117	Имя существительное: изменение по числам	1	https://resh.edu.ru
118	Число имён существительных	1	https://resh.edu.ru
119	Закрепление по разделу морфология: изменение по числам имен существительных	1	https://resh.edu.ru
120	Объяснительный диктант на изученные правила (орфограммы корня, заглавная буква и другие)	1	https://resh.edu.ru
121	Глагол как часть речи	1	https://resh.edu.ru
122	Глагол: значение. Для чего нужны глаголы в нашей речи?	1	https://resh.edu.ru
123	Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие	1	https://resh.edu.ru
124	Роль глаголов в речи	1	https://resh.edu.ru

125	Закрепление по разделу развитие речи: Составление текста на тему пословицы	1	https://resh.edu.ru
126	Текст-повествование	1	https://resh.edu.ru
127	Особенности текстов-повествований	1	https://resh.edu.ru
128	Закрепление по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-повествование. Составление текста-повествования на тему «Как приготовить салат»	1	https://resh.edu.ru
129	Обобщение знаний о глаголе	1	https://resh.edu.ru
130	Закрепление по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы «Глагол»	1	https://resh.edu.ru
131	Диктант на изученные правила (орфограммы корня)	1	https://resh.edu.ru
132	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1	https://resh.edu.ru
133	Имя прилагательное как часть речи	1	https://resh.edu.ru
134	Имя прилагательное: значение	1	https://resh.edu.ru
135	Обобщение знаний об имени прилагательном	1	https://resh.edu.ru
136	Закрепление по разделу морфология: роль имён прилагательных в тексте	1	https://resh.edu.ru
137	Связь имени прилагательного с именем существительным	1	https://resh.edu.ru
138	Текст-описание	1	https://resh.edu.ru
139	Закрепление по разделу развитие речи: составление текста (рассказа или сказки) на тему «Путешествие снежинки на землю»	1	https://resh.edu.ru
140	Особенности текстов-описаний	1	https://resh.edu.ru
141	Закрепление по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-описание. Составление текста-описания натюрморта	1	https://resh.edu.ru
142	Диктант на изученные орфограммы в корне слова	1	https://resh.edu.ru
143	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1	https://resh.edu.ru
144	Закрепление по разделу развитие речи: Составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам	1	https://resh.edu.ru
145	Закрепление по разделу развитие речи: составление текста по рисунку с включением в него диалога. Практикум по овладению диалогической речью	1	https://resh.edu.ru

146	Текст-рассуждение	1	https://resh.edu.ru
147	Особенности текстов-рассуждений	1	https://resh.edu.ru
148	Предлог. Отличие предлогов от приставок	1	https://resh.edu.ru
149	Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другие	1	https://resh.edu.ru
150	Раздельное написание предлогов с именами существительными	1	https://resh.edu.ru
151	Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление	1	https://resh.edu.ru
152	Части речи: обобщение. Тренинг	1	https://resh.edu.ru
153	Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы	1	https://resh.edu.ru
154	Закрепление по разделу морфология: части речи. Тренинг	1	https://resh.edu.ru
155	Различение текстов-описаний и текстов-повествований	1	https://resh.edu.ru
156	Закрепление по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы «Предлоги»	1	https://resh.edu.ru
157	Части речи: систематизация знаний	1	https://resh.edu.ru
158	Закрепление по разделу морфология: роль имён существительных в тексте	1	https://resh.edu.ru
159	Закрепление по разделу морфология: роль глаголов в тексте	1	https://resh.edu.ru
160	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация	1	https://resh.edu.ru
161	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение	1	https://resh.edu.ru
162	Контрольная работа	1	https://resh.edu.ru
163	Повторение по разделу развитие речи	1	https://resh.edu.ru
164	Закрепление по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Тренинг «Правописание имен собственных» с использованием электронных образовательных ресурсов	1	https://resh.edu.ru
165	Закрепление по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имён существительных; правописание парных по глухости-звонкости согласны звуков в корне	1	https://resh.edu.ru

	слова (с использованием электронных образовательных ресурсов)		
166	Закрепление по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен прилагательных; правописание слов с разделительным мягким знаком (с использованием электронных образовательных ресурсов)	1	https://resh.edu.ru
167	Закрепление по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с шипящими звуками (с использованием электронных образовательных ресурсов)	1	https://resh.edu.ru
168	Закрепление по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Контроль «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками» с использованием электронных образовательных ресурсов	1	https://resh.edu.ru
169	Повторение по разделу орфография	1	https://resh.edu.ru
170	Повторение по разделу орфография	1	https://resh.edu.ru

№ п/п	**Тема урока**	**Кол-во часов**	**Возможность использования ЭОР**
	3 класс	**170**	
1	Русский язык как государственный язык Российской Федерации	1	https://resh.edu.ru
2	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста	1	https://resh.edu.ru
3	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста	1	https://resh.edu.ru
4	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок	1	https://resh.edu.ru
5	Определение типов текстов: повествование, описание, рассуждение	1	https://resh.edu.ru

6	Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)	1	https://resh.edu.ru
7	Определение типов текстов: обобщение	1	https://resh.edu.ru
8	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений	1	https://resh.edu.ru
9	Предложение	1	https://resh.edu.ru
10	Виды предложений по цели высказывания и интонации. Коллективное составление рассказа по картине	1	https://resh.edu.ru
11	Обобщение знаний о видах предложений	1	https://resh.edu.ru
12	Связь слов в предложении	1	https://resh.edu.ru
13	Главные члены предложения	1	https://resh.edu.ru
14	Подлежащее	1	https://resh.edu.ru
15	Сказуемое	1	https://resh.edu.ru
16	Подлежащее и сказуемое	1	https://resh.edu.ru
17	Второстепенные члены предложения	1	https://resh.edu.ru
18	Предложения распространённые и нераспространённые	1	https://resh.edu.ru
19	Однородные члены предложения	1	https://resh.edu.ru
20	Однородные члены предложения с союзами и, а, но	1	https://resh.edu.ru
21	Однородные члены предложения без союзов	1	https://resh.edu.ru
22	Закрепление по разделу синтаксис: отработка темы. Предложение и словосочетание (общее представление). Коллективное составление рассказа по картине	1	https://resh.edu.ru
23	Закрепление по разделу синтаксис: отработка темы «Простое предложение»	1	https://resh.edu.ru
24	Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы	1	https://resh.edu.ru
25	Работаем с толковыми словарями	1	https://resh.edu.ru
26	Прямое и переносное значение слова	1	https://resh.edu.ru
27	Наблюдаем за значениями слов в тексте	1	https://resh.edu.ru
28	Устаревшие слова (наблюдение)	1	https://resh.edu.ru
29	Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста	1	https://resh.edu.ru
30	Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи	1	https://resh.edu.ru
31	Составление плана текста. Составление предложений. Устное описание картины	1	https://resh.edu.ru

32	Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов	1	https://resh.edu.ru
33	Характеристика звуков русского языка	1	https://resh.edu.ru
34	Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч	1	https://resh.edu.ru
35	Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком	1	https://resh.edu.ru
36	Соотношение звукового и буквенного состава слов	1	https://resh.edu.ru
37	План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану	1	https://resh.edu.ru
38	Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями	1	https://resh.edu.ru
39	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове	1	https://resh.edu.ru
40	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: трудные случаи	1	https://resh.edu.ru
41	Окончание как изменяемая часть слова	1	https://resh.edu.ru
42	Нулевое окончание	1	https://resh.edu.ru
43	Однокоренные слова и формы одного и того же слова	1	https://resh.edu.ru
44	Корень, приставка, суффикс - значимые части слова	1	https://resh.edu.ru
45	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса	1	https://resh.edu.ru
46	Создание собственных текстов-описаний. Устное описание картины	1	https://resh.edu.ru
47	Состав слова: обобщение	1	https://resh.edu.ru
48	Изложение повествовательного текста с использованием предложенного плана	1	https://resh.edu.ru
49	Закрепление по разделу состав слова: проектное задание «Семья слов»	1	https://resh.edu.ru
50	Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1	https://resh.edu.ru
51	Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова	1	https://resh.edu.ru

52	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова	1	https://resh.edu.ru
53	Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова	1	https://resh.edu.ru
54	Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку	1	https://resh.edu.ru
55	Непроизносимые согласные в корне слова	1	https://resh.edu.ru
56	Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова	1	https://resh.edu.ru
57	Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова	1	https://resh.edu.ru
58	Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня	1	https://resh.edu.ru
59	Правописание слов с удвоенными согласными	1	https://resh.edu.ru
60	Отработка правописания слов с удвоенными согласными	1	https://resh.edu.ru
61	Написание текста по заданному плану	1	https://resh.edu.ru
62	Закрепление по разделу орфография: контрольная работа по теме «Правописание слов с орфограммами в корне»	1	https://resh.edu.ru
63	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов -ость, -ов и другие	1	https://resh.edu.ru
64	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов	1	https://resh.edu.ru
65	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с «о» и группа приставок с «а»	1	https://resh.edu.ru
66	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок	1	https://resh.edu.ru
67	Закрепляем правописание суффиксов и приставок	1	https://resh.edu.ru
68	Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки	1	https://resh.edu.ru
69	Разделительный твёрдый знак	1	https://resh.edu.ru

70	Знакомство с жанром объявления	1	https://resh.edu.ru
71	Объясняющий диктант: повторение правил правописания	1	https://resh.edu.ru
72	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами	1	https://resh.edu.ru
73	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами	1	https://resh.edu.ru
74	Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ	1	https://resh.edu.ru
75	Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем	1	https://resh.edu.ru
76	Закрепление по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	https://resh.edu.ru
77	Закрепление по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	https://resh.edu.ru
78	Закрепление по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	https://resh.edu.ru
79	Закрепление по разделу развитие речи: работаем с текстами	1	https://resh.edu.ru
80	Ознакомительное чтение: когда оно нужно	1	https://resh.edu.ru
81	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Части речи	1	https://resh.edu.ru
82	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану	1	https://resh.edu.ru
83	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана	1	https://resh.edu.ru
84	Число имён существительных	1	https://resh.edu.ru
85	Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа	1	https://resh.edu.ru
86	Изменение имён существительных по числам	1	https://resh.edu.ru
87	Имена существительные мужского, женского и среднего рода	1	https://resh.edu.ru
88	Род имён существительных	1	https://resh.edu.ru
89	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных	1	https://resh.edu.ru

90	Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных»	1	https://resh.edu.ru
91	Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных». Объяснительный диктант	1	https://resh.edu.ru
92	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана	1	https://resh.edu.ru
93	Падеж имён существительных	1	https://resh.edu.ru
94	Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа по картине	1	https://resh.edu.ru
95	Падеж имён существительных: именительный падеж	1	https://resh.edu.ru
96	Падеж имён существительных: родительный падеж	1	https://resh.edu.ru
97	Падеж имён существительных: дательный падеж	1	https://resh.edu.ru
98	Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта	1	https://resh.edu.ru
99	Падеж имён существительных: винительный падеж	1	https://resh.edu.ru
100	Падеж имён существительных: творительный падеж	1	https://resh.edu.ru
101	Падеж имён существительных: предложный падеж	1	https://resh.edu.ru
102	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Устное описание картины	1	https://resh.edu.ru
103	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений	1	https://resh.edu.ru
104	Изложение текста с использованием самостоятельно составленного плана	1	https://resh.edu.ru
105	Обобщение знаний об имени существительном. Коллективное составление текста по картине (по опорным словам)	1	https://resh.edu.ru
106	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1	https://resh.edu.ru
107	Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1	https://resh.edu.ru
108	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1	https://resh.edu.ru

109	Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1	https://resh.edu.ru
110	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1	https://resh.edu.ru
111	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1	https://resh.edu.ru
112	Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1	https://resh.edu.ru
113	Правописание окончаний имён существительных во множественном числе	1	https://resh.edu.ru
114	Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний	1	https://resh.edu.ru
115	Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных)	1	https://resh.edu.ru
116	Правописание безударных окончаний имён существительных: обобщение	1	https://resh.edu.ru
117	Закрепление по разделу орфография: повторение по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных»	1	https://resh.edu.ru
118	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи	1	https://resh.edu.ru
119	Закрепление по разделу развитие речи: работаем с текстами-описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной	1	https://resh.edu.ru
120	Изменение имён прилагательных по родам	1	https://resh.edu.ru
121	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного	1	https://resh.edu.ru
122	Изменение имён прилагательных по числам	1	https://resh.edu.ru
123	Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного	1	https://resh.edu.ru
124	Склонение имён прилагательных	1	https://resh.edu.ru
125	Значения имён прилагательных	1	https://resh.edu.ru
126	Наблюдение за значениями имён прилагательных	1	https://resh.edu.ru
127	Значения имён прилагательных: обобщение. Устное описание картины	1	https://resh.edu.ru
128	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном числе	1	https://resh.edu.ru

129	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе	1	https://resh.edu.ru
130	Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе	1	https://resh.edu.ru
131	Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных	1	https://resh.edu.ru
132	Закрепление по разделу орфография: повторение по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных»	1	https://resh.edu.ru
133	Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных	1	https://resh.edu.ru
134	Местоимение (общее представление)	1	https://resh.edu.ru
135	Личные местоимения	1	https://resh.edu.ru
136	Как изменяются личные местоимения	1	https://resh.edu.ru
137	Закрепление по разделу морфология: отработка темы «Изменение личных местоимений»	1	https://resh.edu.ru
138	Употребление личных местоимений в речи	1	https://resh.edu.ru
139	Правописание местоимений с предлогами	1	https://resh.edu.ru
140	Правописание местоимений	1	https://resh.edu.ru
141	Знакомство с жанром письма	1	https://resh.edu.ru
142	Учимся писать письма	1	https://resh.edu.ru
143	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте	1	https://resh.edu.ru
144	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но	1	https://resh.edu.ru
145	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи	1	https://resh.edu.ru
146	Значение и употребление глаголов в речи. Составление текста по сюжетным рисункам	1	https://resh.edu.ru
147	Неопределённая форма глагола	1	https://resh.edu.ru
148	Изменение глаголов по числам	1	https://resh.edu.ru
149	Настоящее время глаголов	1	https://resh.edu.ru
150	Будущее время глаголов	1	https://resh.edu.ru
151	Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме	1	https://resh.edu.ru
152	Наблюдение за связью предложений в тексте. Устный пересказ повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану	1	https://resh.edu.ru
153	Род глаголов в прошедшем времени	1	https://resh.edu.ru

154	Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени	1	https://resh.edu.ru
155	Закрепление урок по разделу морфология: отработка темы	1	https://resh.edu.ru
156	Частица не, её значение	1	https://resh.edu.ru
157	Правописание частицы не с глаголами	1	https://resh.edu.ru
158	Создание собственных текстов-рассуждений. Составление совета-рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей не	1	https://resh.edu.ru
159	Правописание глаголов	1	https://resh.edu.ru
160	Закрепление по разделу морфология: отработка темы	1	https://resh.edu.ru
161	Части речи: систематизация изученного в 3 классе	1	https://resh.edu.ru
162	Части речи: обобщение. Подробное изложение повествовательного текста	1	https://resh.edu.ru
163	Повторение по разделу морфология	1	https://resh.edu.ru
164	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев	1	https://resh.edu.ru
165	Повторяем правописание слов с изученными в 1 - 3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях	1	https://resh.edu.ru
166	Повторяем правописание слов с изученными в 1 - 3 классах орфограммами	1	https://resh.edu.ru
167	Закрепление по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	https://resh.edu.ru
168	Закрепление по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	https://resh.edu.ru
169	Закрепление по разделу орфография: контрольная работа «Чему мы научились на уроках правописания в 3 классе»	1	https://resh.edu.ru
170	Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным. Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения	1	https://resh.edu.ru

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	4 класс	**170**	
1	Русский язык как язык межнационального общения. Наша речь и наш язык	1	https://resh.edu.ru
2	Текст: тема и основная мысль. Текст и его план	1	https://resh.edu.ru
3	Текст: заголовок	1	https://resh.edu.ru
4	Текст. План текста	1	https://resh.edu.ru
5	Текст. Структура текста. Составление текста (сказки) по его началу	1	https://resh.edu.ru
6	Вспоминаем типы текстов	1	https://resh.edu.ru
7	Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения	1	https://resh.edu.ru
8	Текст. Образные языковые средства	1	https://resh.edu.ru
9	Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста	1	https://resh.edu.ru
10	Пишем собственный текст по предложенному заголовку	1	https://resh.edu.ru
11	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные	1	https://resh.edu.ru
12	Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные	1	https://resh.edu.ru
13	Закрепление по разделу синтаксис: предложения с обращениями (наблюдение)	1	https://resh.edu.ru
14	Распространенные и нераспространенные предложения	1	https://resh.edu.ru
15	Словосочетание	1	https://resh.edu.ru
16	Связь слов в словосочетании	1	https://resh.edu.ru
17	Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов)	1	https://resh.edu.ru
18	Связь слов в словосочетании: обобщение	1	https://resh.edu.ru
19	Предложение и словосочетание: сходство и различие. Тренинг	1	https://resh.edu.ru
20	Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. Изложение	1	https://resh.edu.ru
21	Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение. Тренинг	1	https://resh.edu.ru

22	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и	1	https://resh.edu.ru
23	Интонация перечисления в предложениях с однородными членами	1	https://resh.edu.ru
24	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами	1	https://resh.edu.ru
25	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзом и	1	https://resh.edu.ru
26	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но	1	https://resh.edu.ru
27	Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов	1	https://resh.edu.ru
28	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов	1	https://resh.edu.ru
29	Закрепление по разделу развитие речи: работаем с текстами. Написание текста по репродукции картины	1	https://resh.edu.ru
30	Запятая между однородными членами. Тренинг	1	https://resh.edu.ru
31	Запятая между однородными членами, соединенными союзом. Тренинг	1	https://resh.edu.ru
32	Простое и сложное предложение. Как отличить сложное предложение от простого предложения?	1	https://resh.edu.ru
33	Союз как часть речи	1	https://resh.edu.ru
34	Сложные предложения	1	https://resh.edu.ru
35	Сложные предложения с союзами и, а, но	1	https://resh.edu.ru
36	Союзы и, а, но в простых и сложных предложениях	1	https://resh.edu.ru
37	Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1	https://resh.edu.ru
38	Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1	https://resh.edu.ru
39	Сложные предложения без союзов. Тренинг	1	https://resh.edu.ru
40	Предложения с прямой речью после слов автора	1	https://resh.edu.ru

41	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора	1	https://resh.edu.ru
42	Закрепление по разделу синтаксис: синтаксический анализ предложения	1	https://resh.edu.ru
43	Закрепление по разделу синтаксис: повторяем всё, что узнали о синтаксисе	1	https://resh.edu.ru
44	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов. О происхождении слов. Заимствованные слова	1	https://resh.edu.ru
45	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова	1	https://resh.edu.ru
46	Сочинение как вид письменной работы. Написание сочинения по своим наблюдениям	1	https://resh.edu.ru
47	Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов	1	https://resh.edu.ru
48	Учимся понимать фразеологизмы	1	https://resh.edu.ru
49	Учимся использовать фразеологизмы	1	https://resh.edu.ru
50	Повторяем состав слова	1	https://resh.edu.ru
51	Основа слова	1	https://resh.edu.ru
52	Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса	1	https://resh.edu.ru
53	Отрабатываем разбор слова по составу	1	https://resh.edu.ru
54	Правописание суффиксов имён существительных. Правописание приставок и суффиксов	1	https://resh.edu.ru
55	Правила правописания, изученные в 1 - 3 классах. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова	1	https://resh.edu.ru
56	Повторение правил правописания, изученных в 1 - 3 классах. Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами ъ и ь	1	https://resh.edu.ru
57	Обобщение: самостоятельные и служебные части речи	1	https://resh.edu.ru

58	Наречие: значение, вопросы, употребление в речи	1	https://resh.edu.ru
59	Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение)	1	https://resh.edu.ru
60	Наречие: обобщение знаний	1	https://resh.edu.ru
61	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов	1	https://resh.edu.ru
62	Закрепление по разделу морфология: отработка темы «Имя существительное»: Как определить падеж имени существительного? Признаки падежных форм имен существительных	1	https://resh.edu.ru
63	Несклоняемые имена существительные	1	https://resh.edu.ru
64	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений	1	https://resh.edu.ru
65	Падежные окончания имен существительных 1-го склонения	1	https://resh.edu.ru
66	Закрепление по разделу развитие речи: работаем с текстами. Составление текста по репродукции картины	1	https://resh.edu.ru
67	Падежные окончания имен существительных 2-го склонения	1	https://resh.edu.ru
68	Падежные окончания имен существительных 3-го склонения	1	https://resh.edu.ru
69	Особенности падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1	https://resh.edu.ru
70	Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1	https://resh.edu.ru
71	Правописание падежных окончаний имён существительных 1-го склонения	1	https://resh.edu.ru
72	Правописание падежных окончаний имён существительных 2-го склонения	1	https://resh.edu.ru
73	Правописание падежных окончаний имён существительных 3-го склонения	1	https://resh.edu.ru
74	Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1	https://resh.edu.ru
75	Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1	https://resh.edu.ru

76	Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже	1	https://resh.edu.ru
77	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе	1	https://resh.edu.ru
78	Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах	1	https://resh.edu.ru
79	Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация	1	https://resh.edu.ru
80	Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение	1	https://resh.edu.ru
81	Морфологический разбор имени существительного	1	https://resh.edu.ru
82	Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста	1	https://resh.edu.ru
83	Закрепление по разделу орфография: Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе	1	https://resh.edu.ru
84	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе	1	https://resh.edu.ru
85	Пишем подробный пересказ текста. Изложение	1	https://resh.edu.ru
86	Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных	1	https://resh.edu.ru
87	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Род и число имен прилагательных	1	https://resh.edu.ru
88	Пишем сжатый пересказ текста	1	https://resh.edu.ru
89	Склонение имен прилагательных	1	https://resh.edu.ru
90	Правописание падежных окончаний имён прилагательных	1	https://resh.edu.ru
91	Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе	1	https://resh.edu.ru
92	Редактируем предложенный текст. Работа с деформированными предложениями и текстом	1	https://resh.edu.ru
93	Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе	1	https://resh.edu.ru
94	Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе	1	https://resh.edu.ru

95	Пишем сочинение-описание на тему. Составление сравнительного описания на заданную тему по данному началу	1	https://resh.edu.ru
96	Морфологический разбор имени прилагательного	1	https://resh.edu.ru
97	Безударные падежные окончания имён прилагательных: систематизация	1	https://resh.edu.ru
98	Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение	1	https://resh.edu.ru
99	Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнение художественного и научного описания	1	https://resh.edu.ru
100	Закрепление по разделу морфология: Отработка темы «Имя прилагательное»	1	https://resh.edu.ru
101	Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения. Написание текста по репродукции картины	1	https://resh.edu.ru
102	Нормы речевого этикета	1	https://resh.edu.ru
103	Правописание имён прилагательных: падежные окончания	1	https://resh.edu.ru
104	Закрепление по разделу орфография: Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе. Повторение	1	https://resh.edu.ru
105	Местоимение. Личные местоимения	1	https://resh.edu.ru
106	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица	1	https://resh.edu.ru
107	Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица	1	https://resh.edu.ru
108	Пишем текст по предложенному плану	1	https://resh.edu.ru
109	Правописание личных местоимений. Написание личных местоимений с предлогами	1	https://resh.edu.ru
110	Особенности диалога. Составление текста по рисунку с включением диалога. Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям	1	https://resh.edu.ru
111	Закрепление по разделу морфология: тема «Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте»	1	https://resh.edu.ru

112	Раздельное написание личных местоимений с предлогами. Тренинг	1	https://resh.edu.ru
113	Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 марта. Подбор и составление объявлений для стенной газеты	1	https://resh.edu.ru
114	Глагол как часть речи	1	https://resh.edu.ru
115	Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?»	1	https://resh.edu.ru
116	Неопределенная форма глагола	1	https://resh.edu.ru
117	Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины	1	https://resh.edu.ru
118	Настоящее время глагола	1	https://resh.edu.ru
119	Прошедшее время глагола	1	https://resh.edu.ru
120	Будущее время глагола	1	https://resh.edu.ru
121	Настоящее, прошедшее и будущее время глагола	1	https://resh.edu.ru
122	Ситуации устного и письменного общения. Составление текста о правилах уличного движения	1	https://resh.edu.ru
123	Речь: диалогическая и монологическая	1	https://resh.edu.ru
124	Особенности разбора глаголов по составу	1	https://resh.edu.ru
125	Глагол в словосочетании	1	https://resh.edu.ru
126	Глагол в предложении	1	https://resh.edu.ru
127	Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам	1	https://resh.edu.ru
128	Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе	1	https://resh.edu.ru
129	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1	https://resh.edu.ru
130	Отрабатываем правописание глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1	https://resh.edu.ru
131	I и II спряжение глаголов	1	https://resh.edu.ru
132	Личные формы глагола	1	https://resh.edu.ru
133	Личные окончания глаголов I и II спряжения	1	https://resh.edu.ru
134	Способы определения I и II спряжения глаголов	1	https://resh.edu.ru
135	Отработка способов определения I и II спряжения глаголов	1	https://resh.edu.ru

136	Пишем сочинение-повествование на тему. Составление рассказа (сказки) по содержанию пословицы, фразеологизма	1	https://resh.edu.ru
137	Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями	1	https://resh.edu.ru
138	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов-исключений	1	https://resh.edu.ru
139	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1	https://resh.edu.ru
140	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов	1	https://resh.edu.ru
141	Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи	1	https://resh.edu.ru
142	Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов	1	https://resh.edu.ru
143	Закрепление по разделу морфология: Что такое возвратные глаголы?	1	https://resh.edu.ru
144	Правописание глаголов на -тъся и -тся	1	https://resh.edu.ru
145	Отрабатываем правописание глаголов на -тъся и -тся	1	https://resh.edu.ru
146	Частица не, её значение (повторение)	1	https://resh.edu.ru
147	Пишем сочинение-рассуждение на тему. Составление текста - рассуждения по таблице, правилу	1	https://resh.edu.ru
148	Безударные личные окончания глаголов: систематизация	1	https://resh.edu.ru
149	Безударные личные окончания глаголов: обобщение	1	https://resh.edu.ru
150	Правописание глаголов в прошедшем времени	1	https://resh.edu.ru
151	Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени	1	https://resh.edu.ru
152	Морфологический разбор глагола	1	https://resh.edu.ru
153	Обобщение знаний о глаголе	1	https://resh.edu.ru
154	Глагол: систематизация знаний	1	https://resh.edu.ru
155	Повторение по разделу морфология	1	https://resh.edu.ru
156	Закрепление по разделу морфология. Отработка темы «Глагол»	1	https://resh.edu.ru
157	Закрепление по разделу морфология. Проверь себя	1	https://resh.edu.ru
158	Закрепление по разделу морфология: глагол. Отработка материала	1	https://resh.edu.ru

159	Пишем подробный пересказ текста. Изложение	1	https://resh.edu.ru
160	Изученные правила правописания глаголов: систематизация	1	https://resh.edu.ru
161	Отрабатываем изученные правила правописания глаголов	1	https://resh.edu.ru
162	Закрепление по разделу орфография: контрольная работа по теме «Чему мы научились на уроках правописания в 4 классе»	1	https://resh.edu.ru
163	Как сделать текст интереснее. Составление текста по репродукции картины	1	https://resh.edu.ru
164	Наблюдаем за написанием разных частей речи	1	https://resh.edu.ru
165	Орфографический тренинг: правописание разных частей речи	1	https://resh.edu.ru
166	Закрепление по разделу орфография. Проверка знаний по теме «Безударные личные окончания глаголов»	1	https://resh.edu.ru
167	Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста	1	https://resh.edu.ru
168	Повторение по разделу развитие речи	1	https://resh.edu.ru
169	Характеристика звуков русского языка. Звуки и буквы	1	https://resh.edu.ru
170	Звукобуквенный разбор слова	1	https://resh.edu.ru

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по русскому языку.

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (1 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Выделять звуки из слова
1.2	Различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и])
1.3	Различать ударные и безударные гласные звуки
1.4	Различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове)
1.5	Определять количество слогов в слове; делить слова на слоги

	(простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог
1.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Графика
2.1	Различать понятия «звук» и «буква»
2.2	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова
2.3	Правильно называть буквы русского алфавита
2.4	Использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов
2.5	Писать аккуратным разборчивым почерком без искажений заглавные и строчные буквы, соединения букв, слова
2.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Лексика
3.1	Выделять слова из предложений
3.2	Находить в тексте слова, значение которых требует уточнения
3.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Синтаксис
4.1	Различать слово и предложение
4.2	Составлять предложение из набора форм слов
4.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Орфография и пунктуация
5.1	Применять изученные правила правописания: знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.2	Применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов
5.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3 - 5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением
5.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6	Развитие речи

6.1	Понимать прослушанный текст
6.2	Читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения
6.3	Устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений

Проверяемые элементы содержания (1 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Звуки речи
1.2	Гласные и согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]
1.3	Ударение в слове. Гласные ударные и безударные
1.4	Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']
1.5	Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)
1.6	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
2	Графика
2.1	Звук и буква. Различение звуков и букв
2.2	Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э
2.3	Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я
2.4	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова
2.5	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь
2.6	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса
2.7	Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность
2.8	Использование алфавита для упорядочения списка слов
3	Лексика
3.1	Слово как единица языка (ознакомление)
3.2	Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление)
3.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
4	Синтаксис
4.1	Предложение как единица языка (ознакомление)

4.2	Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием)
4.3	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов
4.4	Восстановление деформированных предложений
4.5	Составление предложений из набора форм слов
5	Орфография и пунктуация
5.1	Раздельное написание слов в предложении
5.2	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных
5.3	Перенос слов (без учёта морфемного деления слова)
5.4	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу
5.5	Сочетания чк, чн
5.6	Слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.7	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.8	Алгоритм списывания текста
6	Развитие речи
6.1	Речь как основная форма общения между людьми
6.2	Текст как единица речи (ознакомление)
6.3	Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение
6.4	Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи)
6.5	Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)
6.6	Составление небольших рассказов на основе наблюдений

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости)
1.2	Определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных)
1.3	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я
1.4	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой ь в

	середине слова
1.5	Пользоваться орфоэпическим словарём учебника
1.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значения по учебным словарям
2.2	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов)
2.3	Пользоваться толковым словарём учебника
2.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Находить однокоренные слова
3.2	Выделять в слове корень (простые случаи)
3.3	Выделять в слове окончание
3.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»
4.2	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие
4.3	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»
4.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам
5.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); заглавная буква в именах,

	отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов
6.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6.6	Пользоваться орфографическим словарём учебника
7	Развитие речи
7.1	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.2	Формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения)
7.3	Определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему
7.4	Составлять текст из разрозненных предложений, частей текста
7.5	Писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с использованием вопросов

Проверяемые элементы содержания (2 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе)
1.2	Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки
1.3	Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный
1.4	Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный
1.5	Использование на письме разделительных ъ и ь
1.6	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных)

1.7	Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных)
1.8	Использование знания алфавита при работе со словарями
1.9	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного)
1.10	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.11	Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Слово как единство звучания и значения
2.2	Лексическое значение слова (общее представление)
2.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
2.4	Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря
2.5	Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)
2.6	Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова
3.2	Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями
3.3	Выделение в словах корня (простые случаи)
3.4	Окончание как изменяемая часть слова
3.5	Изменение формы слова с помощью окончания
3.6	Различение изменяемых и неизменяемых слов
3.7	Суффикс как часть слова (наблюдение)
3.8	Приставка как часть слова (наблюдение)
4	Морфология
4.1	Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи
4.2	Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи
4.3	Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи
4.4	Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другие
5	Синтаксис
5.1	Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение)
5.2	Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова
5.3	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)

5.4	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения
5.5	Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения
6	Орфография и пунктуация
6.1	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного деления слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе)
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы
6.3	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове
6.4	Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова
6.5	Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов
6.6	Разделительный мягкий знак
6.7	Сочетания чт, щн, нч
6.8	Проверяемые безударные гласные в корне слова
6.9	Парные звонкие и глухие согласные в корне слова
6.10	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.11	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия
6.12	Раздельное написание предлогов с именами существительными
7	Развитие речи
7.1	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения)
7.2	Практическое овладение диалогической формой речи. Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы
7.3	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения
7.4	Составление устного рассказа по репродукции картины
7.5	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов
7.6	Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли

7.7	Тема текста
7.8	Основная мысль
7.9	Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам
7.10	Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.11	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление)
7.12	Поздравление и поздравительная открытка
7.13	Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте
7.14	Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации
7.15	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с использованием вопросов

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования)
1.3	Определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах
1.4	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными
1.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов
2.2	Подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи
2.3	Распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи)
2.4	Определять значение слова в тексте
2.5	Уточнять значение слова с помощью толкового словаря
2.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных

	задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы
3.2	Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс
3.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать имена существительные
4.2	Определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж
4.3	Склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями
4.4	Распознавать имена прилагательные
4.5	Определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж
4.6	Изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных
4.7	Распознавать глаголы
4.8	Различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»
4.9	Определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени)
4.10	Изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам
4.11	Распознавать личные местоимения (в начальной форме)
4.12	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.13	Различать предлоги и приставки
4.14	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения
5.3	Распознавать распространённые и нераспространённые предложения

5.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов
6.4	Писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию
7.2	Формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения)
7.3	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.4	Создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета
7.5	Определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но)
7.6	Определять ключевые слова в тексте
7.7	Определять тему текста и основную мысль текста
7.8	Выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание
7.9	Составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст
7.10	Писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану

Проверяемые элементы содержания (3 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных ь и ъ, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного)
1.2	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными
1.3	Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпического словаря для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Повторение: лексическое значение слова
2.2	Прямое и переносное значение слова (ознакомление)
2.3	Устаревшие слова (ознакомление)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного)
3.2	Однокоренные слова и формы одного и того же слова
3.3	Корень, приставка, суффикс - значимые части слова
3.4	Нулевое окончание (ознакомление)
3.5	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса
4	Морфология
4.1	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.2	Имена существительные единственного и множественного числа
4.3	Имена существительные мужского, женского и среднего рода
4.4	Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное
4.5	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений
4.6	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые
4.7	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени

	существительного
4.8	Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных
4.9	Местоимение (общее представление)
4.10	Личные местоимения, их употребление в речи
4.11	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.13	Неопределённая форма глагола
4.14	Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов
4.15	Изменение глаголов по временам, числам
4.16	Род глаголов в прошедшем времени
4.17	Частица не, её значение
5	Синтаксис
5.1	Предложение
5.2	Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении
5.3	Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое
5.4	Второстепенные члены предложения (без деления на виды)
5.5	Предложения распространённые и нераспространённые
5.6	Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов
6	Орфография и пунктуация
6.1	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.2	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.3	Разделительный твёрдый знак
6.4	Непроизносимые согласные в корне слова
6.5	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных
6.6	Безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения)
6.7	Безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения)
6.8	Раздельное написание предлогов с личными местоимениями
6.9	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.10	Раздельное написание частицы не с глаголами
7	Развитие речи
7.1	Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба,

	извинение, благодарность, отказ и другие
7.2	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения
7.3	Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы
7.4	Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком
7.5	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.6	План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану
7.7	Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но
7.8	Ключевые слова в тексте
7.9	Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа
7.10	Жанр письма, объявления
7.11	Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану
7.12	Изучающее чтение
7.13	Функции ознакомительного чтения, ситуации применения

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (4 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом)
1.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Подбирать к предложенным словам синонимы
2.2	Подбирать к предложенным словам антонимы
2.3	Выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения,

	определять значение слова по контексту
2.4	Уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень
2.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой
3.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков
4.2	Определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж
4.3	Проводить разбор имени существительного как части речи
4.4	Определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж
4.5	Проводить разбор имени прилагательного как части речи
4.6	Устанавливать (находить) неопределённую форму глагола
4.7	Определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе)
4.8	Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать)
4.9	Проводить разбор глагола как части речи
4.10	Определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе)
4.11	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Различать предложение, словосочетание и слово
5.2	Классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.3	Различать распространённые и нераспространённые предложения

5.4	Распознавать предложения с однородными членами
5.5	Составлять предложения с однородными членами
5.6	Использовать предложения с однородными членами в речи
5.7	Разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.8	Составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.9	Производить синтаксический разбор простого предложения
5.10	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов
6.2	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -тъся и -тся; безударные личные окончания глаголов
6.3	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.4	Правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов
6.5	Писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания
6.6	Находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения
7.2	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия
7.3	Создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5

	предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие)
7.4	Определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли
7.5	Корректировать порядок предложений и частей текста
7.6	Составлять план к заданным текстам
7.7	Осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно)
7.8	Осуществлять выборочный пересказ текста (устно)
7.9	Писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам
7.10	Осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации
7.11	Формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации
7.12	Интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию
7.13	Осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

Проверяемые элементы содержания (4 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму)
1.3	Правильная интонация в процессе говорения и чтения
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов
2	Лексика
2.1	Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи)
2.2	Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного)
3.2	Основа слова
3.3	Состав неизменяемых слов (ознакомление)
3.4	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи

	(ознакомление)
4	Морфология
4.1	Части речи самостоятельные и служебные
4.2	Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений (повторение изученного)
4.3	Несклоняемые имена существительные (ознакомление)
4.4	Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение)
4.5	Склонение имён прилагательных во множественном числе
4.6	Местоимение. Личные местоимения (повторение)
4.7	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа
4.8	Склонение личных местоимений
4.9	Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение)
4.10	I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов
4.11	Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи
4.12	Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение)
4.13	Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях
4.14	Частица не, её значение (повторение)
5	Синтаксис
5.1	Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного)
5.2	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами
5.3	Простое и сложное предложение (ознакомление)
5.4	Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов)
6	Орфография и пунктуация
6.1	Повторение правил правописания, изученных в 1 - 3 классах
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места

	орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.3	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.4	Безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий)
6.5	Безударные падежные окончания имён прилагательных
6.6	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа
6.7	Наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся
6.8	Безударные личные окончания глаголов
6.9	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов
6.10	Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение)
6.11	Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение)
7	Развитие речи
7.1	Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке
7.2	Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи
7.3	Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста)
7.4	Сочинение как вид письменной работы
7.5	Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации
7.6	Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

2.1.2. Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение».

Пояснительная записка

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;

овладение техникой смыслового чтения вслух, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения:

соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов;

представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Литературное чтение является преемственным по отношению к учебному предмету «Литература», который изучается на уровне основного общего образования.

На литературное чтение в 1 классе отводится 128 часов (из них 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе). Всего на изучение предмета в начальной школе отводится 536 часов.

Содержание учебного предмета

1 КЛАСС

В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» (80 часов) из Федеральной предметной программы «Русский язык», которое реализуется средствами предмета «Литературное чтение», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Русский язык».

Обучение грамоте

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Систематический курс

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества. Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения о детях. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе. Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество: малые фольклорные жанры. Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых

фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения о братьях наших меньших – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме. Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии. Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;

понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;

ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);

анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;

сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);

соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;

участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;

пересказывать (устно) содержание произведения с использованием вопросов, рисунков, предложенного плана;

объяснять своими словами значение изученных понятий;

описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к педагогическому работнику;

проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;

с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

проявлять желание работать в парах, небольших группах;

проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

2 КЛАСС

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине. Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве.

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки. Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр

фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы. Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников и музыкальных произведениях.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты. Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения). Дружба людей и животных – тема литературы. Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни. Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях. Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка, зарубежные писатели-сказочники. Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);

характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);

анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

соотносить иллюстрации с текстом произведения;

ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;

по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;

пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;

пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;

обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;

описывать (устно) картины природы;

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;

участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;

удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;

контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;

проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности;

распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

3 КЛАСС

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы. Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки. Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как

народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Творчество А. С. Пушкина. А. С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах. Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Творчество И. А. Крылова. Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова: назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Творчество Л. Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль. Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения о детях. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы

крестьянских детей, дети на войне. Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение.

Зарубежная литература. Круг чтения: литературные сказки. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;

различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;

анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;

конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;

исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);

подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;

формулировать вопросы по основным событиям текста;

пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);

выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;

сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

понимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;

оценивать качество своего восприятия текста на слух;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

4 КЛАСС

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы. Осознание понятия: поступок, подвиг.

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура. Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора. Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Творчество А. С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение). Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах. Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Творчество И. А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни. Басни стихотворные и прозаические. Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Творчество М. Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова. Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок. Герои литературных сказок. Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь – особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX– XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Творчество Л. Н. Толстого. Круг чтения: рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы как тема произведений литературы.

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Пьеса. Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Юмористические произведения. Круг чтения: юмористические произведения. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки. Приключенческая литература.

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;

анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;

характеризовать героя и давать оценку его поступкам;

сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);

составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

исследовать текст:

находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;

характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другие);

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей;

составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;

пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;

рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;

оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;

использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;

сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

понимать значения чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;

определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;

оценивать выступление (своё и других обучающихся) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;

осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании (читать по ролям, разыгрывать сценки);

соблюдать правила взаимодействия;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по литературному чтению достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы по литературному чтению отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы личностные результаты:

1) гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственное воспитание:

освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетическое воспитание:

проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

4) трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

5) экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.

6) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

Метапредметные результаты

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению:

распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов;

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Предметные результаты

1) сформированность положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

2) достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

3) осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

4) первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

5) овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

6) овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями).

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях:

отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок

букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;

различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения:

отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения:

определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения:

отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;

составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;

сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений);

ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;

ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь:

называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

использовать в беседе изученные литературные понятия;

пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь:

называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря;

находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы в Интернете (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Тематическое планирование

В тематическом планировании 1-го класса отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» (80 часов), которое реализуется средствами учебного предмета «Литературное чтение», остальное содержание прописывается в рабочей программе учебного предмета «Русский язык».

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	1 класс	**128**	
1	*Обучение грамоте*	*80*	
1.1	Развитие речи	4	https://resh.edu.ru
1.2	Фонетика	4	https://resh.edu.ru
1.3	Чтение	72	https://resh.edu.ru
2	*Систематический курс*	*48*	
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	8	https://resh.edu.ru
2.2	Произведения о детях и для детей	9	https://resh.edu.ru
2.3	Произведения о родной природе	7	https://resh.edu.ru
2.4	Устное народное творчество – малые фольклорные жанры	5	https://resh.edu.ru
2.5	Произведения о братьях наших меньших	8	https://resh.edu.ru
2.6	Произведения о маме	4	https://resh.edu.ru
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	6	https://resh.edu.ru
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1	https://resh.edu.ru

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	2 класс	**136**	
1	Произведения о нашей Родине	6	https://resh.edu.ru
2	Фольклор (устное народное творчество)	17	https://resh.edu.ru
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8	https://resh.edu.ru
4	Произведения о детях и дружбе	13	https://resh.edu.ru
5	Мир сказок	13	https://resh.edu.ru
6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	13	https://resh.edu.ru
7	Произведения о братьях наших меньших	19	https://resh.edu.ru
8	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	19	https://resh.edu.ru
9	Произведения о близких, о семье	14	https://resh.edu.ru
10	Зарубежная литература	12	https://resh.edu.ru
11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2	https://resh.edu.ru

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	3 класс	**136**	
1	Произведения о Родине и её истории	6	https://resh.edu.ru
2	Фольклор (устное народное творчество)	17	https://resh.edu.ru
3	Творчество И.А. Крылова	5	https://resh.edu.ru
4	Творчество А.С. Пушкина	10	https://resh.edu.ru
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	9	https://resh.edu.ru
6	Творчество Л.Н. Толстого	11	https://resh.edu.ru
7	Литературная сказка	10	https://resh.edu.ru
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	11	https://resh.edu.ru
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	17	https://resh.edu.ru
10	Произведения о детях	19	https://resh.edu.ru
11	Юмористические произведения	6	https://resh.edu.ru
12	Зарубежная литература	11	https://resh.edu.ru
13	Библиографическая культура (работа с детской книжной и справочной литературой)	4	https://resh.edu.ru

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	4 класс	**136**	
1	Произведения о Родине, о героических страницах истории	12	https://resh.edu.ru
2	Фольклор (устное народное творчество)	12	https://resh.edu.ru
3	Творчество И.А. Крылова	5	https://resh.edu.ru
4	Творчество А.С. Пушкина	13	https://resh.edu.ru
5	Творчество М.Ю. Лермонтова	5	https://resh.edu.ru
6	Литературная сказка	10	https://resh.edu.ru
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX	8	https://resh.edu.ru
8	Творчество Л.Н. Толстого	8	https://resh.edu.ru
9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	7	https://resh.edu.ru
10	Произведения о животных и родной природе	13	https://resh.edu.ru
11	Произведения о детях	14	https://resh.edu.ru
12	Пьеса	6	https://resh.edu.ru
13	Юмористические произведения	7	https://resh.edu.ru
14	Зарубежная литература	9	https://resh.edu.ru
15	Библиографическая культура (работа с детской книжной и справочной литературой)	7	https://resh.edu.ru

Поурочное планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	1 класс	**128**	
1	Выделение предложения из речевого потока. Устная и письменная речь	1	https://resh.edu.ru
2	Составление рассказов по сюжетным картинкам. Предложение и слово	1	https://resh.edu.ru
3	Моделирование состава предложения. Предложение и слово	1	https://resh.edu.ru
4	Слушание литературного произведения о Родине: С.Д. Дрожжин «Привет»	1	https://resh.edu.ru
5	Различение слова и обозначаемого им предмета	1	https://resh.edu.ru

6	Слово и слог. Как образуется слог	1	https://resh.edu.ru
7	Выделение первого звука в слове. Выделение гласных звуков в слове	1	https://resh.edu.ru
8	Проведение звукового анализа слова. Выделение гласных звуков в слове	1	https://resh.edu.ru
9	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова «Мой дом»	1	https://resh.edu.ru
10	Гласные и согласные звуки	1	https://resh.edu.ru
11	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости	1	https://resh.edu.ru
12	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов	1	https://resh.edu.ru
13	Гласные и согласные звуки. Участие в диалоге	1	https://resh.edu.ru
14	Отработка умения проводить звуковой анализ слова	1	https://resh.edu.ru
15	Слушание литературного произведения о Родине. С.Д. Дрожжин «Привет»	1	https://resh.edu.ru
16	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а. Звук [а]	1	https://resh.edu.ru
17	Функция буквы А, а в слоге-слиянии	1	https://resh.edu.ru
18	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о. Звук [о]	1	https://resh.edu.ru
19	Функция буквы О, о в слоге-слиянии	1	https://resh.edu.ru
20	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и. Звук [и]	1	https://resh.edu.ru
21	Буквы И, и, их функция в слоге-слиянии	1	https://resh.edu.ru
22	Знакомство со строчной буквой ы. Звук [ы]. Буква ы, её функция в слоге-слиянии	1	https://resh.edu.ru
23	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у. Звук [у]	1	https://resh.edu.ru
24	Слушание литературного произведения о родной природе. На примере произведений Е.Ф. Трутневой «Когда это бывает?», И.С. Соколов-Микитов «Русский лес»	1	https://resh.edu.ru
25	Проведение звукового анализа слов с буквами У, у. Буквы У, у, их функция в слоге-слиянии	1	https://resh.edu.ru
26	Слушание литературного произведения о родной природе. На примере произведений С.Я. Маршака и М.Л. Михайлов «Лесные хоромы»	1	https://resh.edu.ru

27	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н. Звуки [н], [н']	1	https://resh.edu.ru
28	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н	1	https://resh.edu.ru
29	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с. Звуки [с], [с']	1	https://resh.edu.ru
30	Проведение звукового анализа слов с буквами С, с	1	https://resh.edu.ru
31	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к. Звуки [к], [к']	1	https://resh.edu.ru
32	Проведение звукового анализа слов с буквами К, к	1	https://resh.edu.ru
33	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т. Проведение звукового анализа слов с буквами Т, т. Согласные звуки [т], [т']	1	https://resh.edu.ru
34	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л. Согласные звуки [л], [л']	1	https://resh.edu.ru
35	Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л	1	https://resh.edu.ru
36	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р. Согласные звуки [р], [р']	1	https://resh.edu.ru
37	Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р	1	https://resh.edu.ru
38	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в. Согласные звуки в, [в']	1	https://resh.edu.ru
39	Проведение звукового анализа слов с буквами В, в	1	https://resh.edu.ru
40	Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е. Звуки [й'э], ['э]	1	https://resh.edu.ru
41	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е	1	https://resh.edu.ru
42	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п. Согласные звуки [п], [п']	1	https://resh.edu.ru
43	Проведение звукового анализа слов с буквами П, п	1	https://resh.edu.ru
44	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м']	1	https://resh.edu.ru
45	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м']	1	https://resh.edu.ru
46	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з. Звуки [з], [з']	1	https://resh.edu.ru

47	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з. Отработка навыка чтения предложений с буквами З, з	1	https://resh.edu.ru
48	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б. Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б. Согласные звуки [б], [б'].	1	https://resh.edu.ru
49	Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление звуков [б] - [п]	1	https://resh.edu.ru
50	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д. Согласные звуки [д], [д']	1	https://resh.edu.ru
51	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д. Сопоставление звуков [д] - [т]	1	https://resh.edu.ru
52	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я. Звуки [й'а], ['а]. Двойная роль букв Я, я	1	https://resh.edu.ru
53	Слушание литературного произведения. В.Г. Сутеев «Дядя Миша». Чтение текстов с изученными буквами	1	https://resh.edu.ru
54	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г. Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г. Согласные звуки [г], [г']	1	https://resh.edu.ru
55	Закрепление знаний о буквах Г, г. Сопоставление звуков [г] - [к].	1	https://resh.edu.ru
56	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч. Звук [ч']. Сочетания ча - чу	1	https://resh.edu.ru
57	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч	1	https://resh.edu.ru
58	Знакомство с буквой ь. Различение функций буквы ь.	1	https://resh.edu.ru
59	Слушание литературного произведения о детях. А.Л. Барто «В школу».	1	https://resh.edu.ru
60	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш. Проведение звукового анализа слов с буквами Ш, ш. Звук [ш]	1	https://resh.edu.ru
61	Отработка навыка чтения предложений с буквами Ш, ш. Слушание литературного произведения о животных. М.М. Пришвин «Лисичкин хлеб»	1	https://resh.edu.ru
62	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж	1	https://resh.edu.ru
63	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж. Сочетания жи - или	1	https://resh.edu.ru

64	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё. Звуки [й'о], ['о]	1	https://resh.edu.ru
65	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё	1	https://resh.edu.ru
66	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й. Проведение звукового анализа слов с буквами Й, й	1	https://resh.edu.ru
67	Слушание литературного произведения о детях. В.К. Железников «История с азбукой»	1	https://resh.edu.ru
68	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х. Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х	1	https://resh.edu.ru
69	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю. Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю. Звуки [й'у], ['у]	1	https://resh.edu.ru
70	Отработка навыка чтения. На примере произведения Л.Н. Толстого «Ехали два мужика...»	1	https://resh.edu.ru
71	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц. Проведение звукового анализа слов с буквами Ц, ц. Согласный звук [ц]	1	https://resh.edu.ru
72	Слушание стихотворений о животных. А.А. Блок «Зайчик»	1	https://resh.edu.ru
73	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э. Проведение звукового анализа слов с буквами Э, э. Звук [э]	1	https://resh.edu.ru
74	Отработка техники чтения. На примере произведений В.Д. Берестова «Читалочка», Е. И. Чарушина «Как мальчик Женя научился говорить букву р»	1	https://resh.edu.ru
75	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ. Звук [щ']	1	https://resh.edu.ru
76	Проведение звукового анализа слов с буквами Щ, щ. Сочетания ча -ща, чу - щу	1	https://resh.edu.ru
77	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф. Звук [ф]	1	https://resh.edu.ru
78	Знакомство с особенностями буквы ъ. Буквы ь и ъ	1	https://resh.edu.ru
79	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания	1	https://resh.edu.ru

	на примере сказки К. И. Чуковского «Телефон»		
80	Выразительное чтение на примере стихотворений А.Л. Барто «Помощница», «Зайка», «Игра в слова»	1	https://resh.edu.ru
81	Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит	1	https://resh.edu.ru
82	Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я. Маршак «Ты эти буквы заучи»	1	https://resh.edu.ru
83	Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев «Беспокойные соседки», «Познакомились»	1	https://resh.edu.ru
84	Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.И. Чуковского «Муха-Цокотуха»	1	https://resh.edu.ru
85	Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина	1	https://resh.edu.ru
86	Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1	https://resh.edu.ru
87	Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк»	1	https://resh.edu.ru
88	Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1	https://resh.edu.ru
89	Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрации	1	https://resh.edu.ru
90	Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И. Токмаковой «Аля, Кляксич и буква а»	1	https://resh.edu.ru
91	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак»	1	https://resh.edu.ru
92	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева «Под грибом», «Кораблик»	1	https://resh.edu.ru
93	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е. Чарушина «Теремок» и русской народной сказки «Рукавичка»	1	https://resh.edu.ru
94	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях	1	https://resh.edu.ru
95	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и	1	https://resh.edu.ru

	различия. На примере произведения К.Д. Ушинского «Петух и собака»		
96	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица	1	https://resh.edu.ru
97	Загадка - средство воспитания живости ума, сообразительности.	1	https://resh.edu.ru
98	Игровой народный фольклор: потешки	1	https://resh.edu.ru
99	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире	1	https://resh.edu.ru
100	Мир фантазий и чудес в произведениях Б.В. Заходер «Моя Вообразилия», Ю. Мориц «Сто фантазий»	1	https://resh.edu.ru
101	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видел чудо», Р.С. Сефа «Чудо»	1	https://resh.edu.ru
102	Сравнение авторских и фольклорных произведений о чудесах и фантазии	1	https://resh.edu.ru
103	Понимание пословиц как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил	1	https://resh.edu.ru
104	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года. На примере произведений А.Н. Плещеева	1	https://resh.edu.ru
105	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса	1	https://resh.edu.ru
106	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны. На примере произведений А.К. Толстого	1	https://resh.edu.ru
107	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года. Настроение, которое рождает стихотворение	1	https://resh.edu.ru
108	Выявление главной мысли (идеи) в произведениях о природе родного края. Любовь к Родине	1	https://resh.edu.ru
109	Работа с детскими книгами. Отражении в иллюстрации эмоционального отклика на произведение.	1	https://resh.edu.ru
110	Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей	1	https://resh.edu.ru

111	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере текста К.Д. Ушинского «Худо тому, кто добра не делает никому». Сказка М.С. Пляцковского «Помощник»	1	https://resh.edu.ru
112	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания. Произведения о дружбе	1	https://resh.edu.ru
113	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаев «Лучший друг»	1	https://resh.edu.ru
114	Произведения о детях. На примере произведений В.А. Осеевой «Три товарища», Е.А. Благининой «Подарок», В.Н. Орлова «Кто кого?»	1	https://resh.edu.ru
115	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик»	1	https://resh.edu.ru
116	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка»	1	https://resh.edu.ru
117	Стихотворения о детях. На примере произведений А.Л. Барто «Я - лишний», Р.С. Сефа «Совет», В.Н. Орлова «Если дружбой...»	1	https://resh.edu.ru
118	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь. На примере произведения М.С. Пляцковского «Сердитый дог Буль»	1	https://resh.edu.ru
119	Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях на примере произведений А.Л. Барто «Мама», С. Я. Маршака «Хороший день»	1	https://resh.edu.ru
120	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благинина «Посидим в тишине»	1	https://resh.edu.ru
121	Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. На примере произведений А.В. Митяева «За что я люблю маму», С.Я. Маршака «Хороший день»	1	https://resh.edu.ru

122	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных. Составление рассказа о самостоятельно прочитанной книге о животных	1	https://resh.edu.ru
123	Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки «Лис и Мышонок», С.В. Михалкова «Трезор»	1	https://resh.edu.ru
124	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведения М.М. Пришвина «Ёж»	1	https://resh.edu.ru
125	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным. На примере рассказа В. А. Осеевой «Плохо»	1	https://resh.edu.ru
126	Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного	1	https://resh.edu.ru
127	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведений Е.И. Чарушина «Про Томку», Н.И. Сладкова «Лисица и Ёж»	1	https://resh.edu.ru
128	Собаки - защитники Родины	1	https://resh.edu.ru

№ п/п	**Тема урока**	**Кол-во часов**	**Возможность использования ЭОР**
	2 класс	**136**	
1	Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная)	1	https://resh.edu.ru
2	Произведения малых жанров фольклора	1	https://resh.edu.ru
3	Пословицы как жанр фольклора	1	https://resh.edu.ru
4	Характеристика особенностей народных песен	1	https://resh.edu.ru
5	Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как «перевертыш событий». Потешки и прибаутки	1	https://resh.edu.ru
6	Ритм и счёт - основа построения считалок	1	https://resh.edu.ru
7	Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи	1	https://resh.edu.ru

8	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок	1	https://resh.edu.ru
9	Произведения устного народного творчества. Народная сказка «Золотая рыбка»	1	https://resh.edu.ru
10	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). На примере русской народной сказки «У страха глаза велики»	1	https://resh.edu.ru
11	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»	1	https://resh.edu.ru
12	Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке «Каша из топора»	1	https://resh.edu.ru
13	Сказка - выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок на примере сказки «Лиса и журавль»	1	https://resh.edu.ru
14	Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка «Снегурочка»	1	https://resh.edu.ru
15	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты. На примере русской народной сказки «Гуси-лебеди»	1	https://resh.edu.ru
16	Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры. Народная сказка «Морозко»	1	https://resh.edu.ru
17	Тематическая контрольная работа по итогам раздела «Фольклор»	1	https://resh.edu.ru
18	Работа с детскими книгами: «Произведения писателей о родной природе» Эстетическое восприятие явлений осенней природы	1	https://resh.edu.ru
19	Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и композиторов	1	https://resh.edu.ru
20	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений об осени. А.А. Плещеев «Осень», М.М. Пришвин «Осеннее утро»	1	https://resh.edu.ru
21	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...», К.Д. Бальмонта «Осень»	1	https://resh.edu.ru
22	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текстов А.Н.	1	https://resh.edu.ru

	Плещеева «Осень наступила...», А.А. Фета «Ласточки пропали...»		
23	Восприятие осени в произведении М.М. Пришвина «Осеннее утро»	1	https://resh.edu.ru
24	Осень в произведениях А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало...», Г.А. Скребицкого «Четыре художника»	1	https://resh.edu.ru
25	Сравнение стихотворений об осенних листьях разных поэтов. А.К. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»	1	https://resh.edu.ru
26	Тематическое повторение по итогам раздела «Звуки и краски осенней природы»	1	https://resh.edu.ru
27	Составление устных рассказов «Природа осенью» по изученным текстам. Сравнение художественного и научно-познавательного текстов	1	https://resh.edu.ru
28	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественной войны	1	https://resh.edu.ru
29	Патриотическое звучание произведений о Родине. Ф.П. Савинова «Родина»	1	https://resh.edu.ru
30	Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина «Русь»	1	https://resh.edu.ru
31	Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю на примере произведения С.Т. Романовского «Русь». Почему хлеб всегда связан с трудом, жизнью и Родиной	1	https://resh.edu.ru
32	Любовь к природе - тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г. Паустовского «Мещёрская сторона»	1	https://resh.edu.ru
33	Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева «Родина» и соотнесение его с главной мыслью произведения. Понимание главной мысли (идеи) и темы произведений о Родине	1	https://resh.edu.ru
34	Отражение темы Родины в изобразительном искусстве	1	https://resh.edu.ru
35	Создание пейзажа в произведениях писателей. В.А. Жуковский «Летний вечер»	1	https://resh.edu.ru
36	Тема прихода весны в произведениях В.А. Жуковского «Жаворонок» и «Приход весны»	1	https://resh.edu.ru

37	Волшебный мир сказок. А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...»	1	https://resh.edu.ru
38	Поучительный смысл сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке». Характеристика героев	1	https://resh.edu.ru
39	Сравнение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с фольклорными (народными) сказками	1	https://resh.edu.ru
40	Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. «Сказка о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина	1	https://resh.edu.ru
41	Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина, созданные разными художниками	1	https://resh.edu.ru
42	Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» и Л.Н. Толстого «Лев и мышь»	1	https://resh.edu.ru
43	Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение)	1	https://resh.edu.ru
44	Представление темы «Отношение человека к животным» в произведениях писателей. На примере произведения Л.Н. Толстого «Котёнок»	1	https://resh.edu.ru
45	Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведений Л.Н. Толстого «Правда всего дороже», «Отец и сыновья»	1	https://resh.edu.ru
46	Характеристика главного героя рассказа. Главная мысль произведения (идея). Л.Н. Толстой «Филиппок»	1	https://resh.edu.ru
47	Работа с детскими книгами на тему: «О братьях наших меньших»: составление аннотации	1	https://resh.edu.ru
48	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных. Какими бывают собаки? И.М. Пивоварова «Жила-была собака...». Сравнение героев стихотворения, небылицы и сказки	1	https://resh.edu.ru

49	Отражение темы «Дружба животных» в стихотворении В.Д. Берестова «Кошкин щенок»	1	https://resh.edu.ru
50	Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина «Ребята и утята»	1	https://resh.edu.ru
51	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ»	1	https://resh.edu.ru
52	Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова «Храбрый утёнок»	1	https://resh.edu.ru
53	Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки	1	https://resh.edu.ru
54	Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). На примере русской народной песни «Коровушка»	1	https://resh.edu.ru
55	Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках. Чукотская народная сказка «Хвост»	1	https://resh.edu.ru
56	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Зимовье зверей»	1	https://resh.edu.ru
57	Фольклорные произведения народов России	1	https://resh.edu.ru
58	Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д. Ушинского. В.В. Бианки «Музыкант»	1	https://resh.edu.ru
59	Сравнение описания животных в художественном и научно-познавательном тексте	1	https://resh.edu.ru
60	Тематическое повторение по итогам раздела «О братьях наших меньших»	1	https://resh.edu.ru
61	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о зиме	1	https://resh.edu.ru
62	Средства художественной выразительности: сравнение. На примере произведения И.А. Бунина «Первый снег»	1	https://resh.edu.ru
63	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текста Ф.И. Тютчева ««Чародейкою Зимою...»	1	https://resh.edu.ru
64	Сравнение образа зимы в произведениях А.С. Пушкина «Вот север, тучи нагоняя...» и С.А. Есенина «Поёт зима - аукает»	1	https://resh.edu.ru

65	Средства художественной выразительности: эпитет. Отрывки из романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин»	1	https://resh.edu.ru
66	Описание игр и зимних забав детей. На примере произведения И.З. Сурикова «Детство»	1	https://resh.edu.ru
67	Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова «Зима в лесу»	1	https://resh.edu.ru
68	Жизнь животных зимой: научно-познавательные рассказы. На примере произведений Г.А. Скребицкого	1	https://resh.edu.ru
69	Составление устного рассказа «Краски и звуки зимы» по изученным текстам	1	https://resh.edu.ru
70	Тема «Природа зимой» в картинах художников и произведениях композиторов	1	https://resh.edu.ru
71	Наблюдение за описанием в художественном тексте. На примере произведения С.В. Михалкова «Новогодняя быль»	1	https://resh.edu.ru
72	Составление плана сказки: части текста, их главные темы. На примере русской народной сказки «Два мороза»	1	https://resh.edu.ru
73	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.И. Даля «Девочка Снегурочка»	1	https://resh.edu.ru
74	Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки «Снегурочка» и литературной (авторской) В.И. Даля «Девочка Снегурочка»	1	https://resh.edu.ru
75	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович»	1	https://resh.edu.ru
76	Тематическое повторение по разделу «Звуки и краски зимней природы»	1	https://resh.edu.ru
77	Выявление последовательности событий. Составление вопросного плана. К.И. Чуковский «Федорино горе»	1	https://resh.edu.ru
78	Чтение по ролям (инсценировка) сказки К.И. Чуковский «Федорино горе»	1	https://resh.edu.ru
79	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. С.В. Михалков «Мой щенок»	1	https://resh.edu.ru
80	Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. А.Л. Барто «Верёвочка»	1	https://resh.edu.ru

81	Произведения о детях. На примере рассказов Н.Н. Носова «Затейники»	1	https://resh.edu.ru
82	Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на примере Н.Н. Носов «Живая шляпа»	1	https://resh.edu.ru
83	Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. В.А. Осеева «Синие листья»	1	https://resh.edu.ru
84	Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова «На горке» и «Заплатка». Оценка поступков героя рассказа	1	https://resh.edu.ru
85	Отражение темы дружбы в рассказах о детях. Выставка книг: произведения о детях	1	https://resh.edu.ru
86	Отражение понятия взаимопомощь в произведениях А.Л. Барто «Катя». Разные точки зрения на одно событие. Ю.И. Ермолаев «Два пирожных»	1	https://resh.edu.ru
87	Главный герой: общее представление. Характеристика героя, его портрет. На примере рассказа В.А. Осеева «Волшебное слово»	1	https://resh.edu.ru
88	Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. На примере произведений В.А. Осеевой «Хорошее», «Сыновья»	1	https://resh.edu.ru
89	Оценка поступков героя. В.В. Лунин «Я и Вовка»	1	https://resh.edu.ru
90	Тема дружбы в произведении Е.А. Пермяка «Две пословицы». Дружбу помни, а зло забывай	1	https://resh.edu.ru
91	Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа В.А. Осеевой «Почему»	1	https://resh.edu.ru
92	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева «Почему»	1	https://resh.edu.ru
93	Тематическое повторение по итогам раздела «О детях и дружбе»	1	https://resh.edu.ru
94	Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки	1	https://resh.edu.ru
95	Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)	1	https://resh.edu.ru

96	Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. На примере произведения А.П. Чехова «Весной» (отрывок)	1	https://resh.edu.ru
97	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Составление плана текста	1	https://resh.edu.ru
98	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Средства выразительности	1	https://resh.edu.ru
99	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о весне и лете	1	https://resh.edu.ru
100	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Зима недаром злится...»: выделение средств художественной выразительности. Устное сочинение «Я рад весне»	1	https://resh.edu.ru
101	Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей	1	https://resh.edu.ru
102	Красота весенней природы, отражённая в лирических произведениях. На примере произведения Ф.И. Тютчева «Весенние воды»	1	https://resh.edu.ru
103	Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведения писателей. На примере произведения Г.А. Скребицкого «Весенняя песня»	1	https://resh.edu.ru
104	Признаки весны, отражённые в произведениях писателей. Картины весны в стихотворениях разных поэтов. Сравнение стихотворений	1	https://resh.edu.ru
105	Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской «Одуванчик» и М.М. Пришвина «Золотой луг»	1	https://resh.edu.ru
106	Восприятие лета в произведении И.З. Сурикова «Лето»	1	https://resh.edu.ru
107	Составление устного рассказа «Краски и звуки весеннего леса» по изученным текстам	1	https://resh.edu.ru
108	Тематическое повторение по итогам раздела «Звуки и краски весенней природы»	1	https://resh.edu.ru
109	Тема «Природа весной» в картинах художников и произведениях композиторов. Образы пробуждающейся природы в живописи и музыки.	1	https://resh.edu.ru
110	Характеристика особенностей колыбельных народных песен: интонационный рисунок	1	https://resh.edu.ru

111	Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева «Песня матери»: любовь и переживание матери	1	https://resh.edu.ru
112	Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. На примере татарской народной сказки «Три дочери»	1	https://resh.edu.ru
113	Международный женский день - тема художественных произведений	1	https://resh.edu.ru
114	Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. На примере произведения А.Н. Плещеева «В бурю»	1	https://resh.edu.ru
115	Отражение темы День Победы в произведениях С.А. Баруздина «Салют» и С.А. Васильева «Белая берёза»	1	https://resh.edu.ru
116	Тематическое повторение по итогам раздела «О наших близких, о семье»	1	https://resh.edu.ru
117	Работа с детскими книгами на тему: «О наших близких, о семье»: выбор книг на основе тематической картотеки	1	https://resh.edu.ru
118	Шутливое искажение действительности. На примере произведений А.И. Введенского «Учёный Петя», Д.И. Хармса «Врун»	1	https://resh.edu.ru
119	Средства создания комического в произведении. На примере произведения Э.Н. Успенского «Над нашей квартирой»	1	https://resh.edu.ru
120	Герои литературной (авторской) сказки. На примере произведения Э.Н. Успенского «Чебурашка»	1	https://resh.edu.ru
121	Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю. Драгунского «Тайное становится явным»	1	https://resh.edu.ru
122	Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. На примере английской народной сказки «Как Джек ходил счастье искать»	1	https://resh.edu.ru
123	Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. На примере произведений: норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» и русская народная сказка «Вершки и корешки»	1	https://resh.edu.ru
124	Отражение темы дружбы в сказке братьев Гримм «Бременские музыканты»	1	https://resh.edu.ru
125	Работа со сказкой братьев Гримм «Бременские музыканты»: составление плана произведения	1	https://resh.edu.ru

126	Работа с детскими книгами на тему: «Зарубежные сказочники»: соотнесение иллюстраций с содержанием сказок	1	https://resh.edu.ru
127	Фантазёры и мечтатели - герои произведений	1	https://resh.edu.ru
128	Особенности построения волшебной сказки Ш. Перро «Кот в сапогах»	1	https://resh.edu.ru
129	Характеристика героев сказки Ш. Перро «Кот в сапогах»	1	https://resh.edu.ru
130	Х.-К. Андерсен - известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями. Сказка «Огниво»	1	https://resh.edu.ru
131	Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена «Пятеро из одного стручка»	1	https://resh.edu.ru
132	Тематическое повторение по итогам раздела «Зарубежные писатели-сказочники»	1	https://resh.edu.ru
133	Повторение по итогам изученного во 2 классе	1	https://resh.edu.ru
134	Книга как источник необходимых знаний. На примере произведения Г.А. Ладонщиков «Лучший друг»	1	https://resh.edu.ru
135	Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация, иллюстрация	1	https://resh.edu.ru
136	Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение	1	https://resh.edu.ru

№ п/п	**Тема урока**	**Кол-во часов**	**Возможность использования ЭОР**
	3 класс	**136**	
1	В мире книг. Книга как особый вид искусства	1	https://resh.edu.ru
2	Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами	1	https://resh.edu.ru
3	Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности	1	https://resh.edu.ru
4	Развитие речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем	1	https://resh.edu.ru
5	Художественные особенности волшебной сказки разного вида (о животных, бытовые)	1	https://resh.edu.ru
6	Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Фольклорные	1	https://resh.edu.ru

	особенности: выразительность, напевность исполнения		
7	Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На примере образа Ильи Муромца	1	https://resh.edu.ru
8	Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Темы народных песен	1	https://resh.edu.ru
9	Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке. На примере русской народной сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1	https://resh.edu.ru
10	Осознание понятия трудолюбие на примере народных сказок. На примере русской народной сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1	https://resh.edu.ru
11	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и Серый Волк»	1	https://resh.edu.ru
12	Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина)	1	https://resh.edu.ru
13	Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»	1	https://resh.edu.ru
14	Представление в сказке народного быта и культуры. На примере русской народной сказки «Сивка-бурка»	1	https://resh.edu.ru
15	Пословицы народов России	1	https://resh.edu.ru
16	Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, считалки...	1	https://resh.edu.ru
17	Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок	1	https://resh.edu.ru
18	Тематическое повторение по итогам раздела «Фольклор (устное народное творчество)»	1	https://resh.edu.ru
19	Работа с детскими книгами. Проект: составляем словарь устаревших слов	1	https://resh.edu.ru
20	Работа со словарём: язык былины, устаревшие слова, их место и представление в современной лексике. Проект «Словарь устаревших слов»	1	https://resh.edu.ru

21	Историческая обстановка как фон создания произведения (на примере былин)	1	https://resh.edu.ru
22	Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XIX - XX вв.	1	https://resh.edu.ru
23	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, олицетворение) в лирических произведениях поэтов XIX - XX вв. Лирические произведения А.С. Пушкина: «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...»	1	https://resh.edu.ru
24	Описание картин осенней природы в стихотворении Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...», «Листья»	1	https://resh.edu.ru
25	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...» и А.Н. Майкова «Осень»	1	https://resh.edu.ru
26	Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. А.А. Блок «Ворона»	1	https://resh.edu.ru
27	Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях А.А. Фета «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», И.С. Никитина «Встреча зимы»	1	https://resh.edu.ru
28	Слова, с помощью которых поэт описывает и оживляет природу на примере стихотворений И.З. Сурикова «Детство», «Зима»	1	https://resh.edu.ru
29	Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова «Железная дорога» (отрывок)	1	https://resh.edu.ru
30	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова «Не ветер бушует над бором...» (отрывок)	1	https://resh.edu.ru
31	Наблюдение за словами и выражениями, с помощью которых создаются картины зимы на примере стихотворения И.А. Некрасова «Не ветер бушует над бором...»	1	https://resh.edu.ru
32	Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление,	1	https://resh.edu.ru

	аннотация, предисловие, иллюстрации). Художник-иллюстратор		
33	А.С. Пушкин - великий русский поэт	1	https://resh.edu.ru
34	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм	1	https://resh.edu.ru
35	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	1	https://resh.edu.ru
36	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»: приём повтора как основа изменения сюжета	1	https://resh.edu.ru
37	Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	1	https://resh.edu.ru
38	Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	1	https://resh.edu.ru
39	Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин - иллюстратор сказок А.С. Пушкина	1	https://resh.edu.ru
40	Средства художественной выразительности в тексте сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	1	https://resh.edu.ru
41	Роль интерьера. Иллюстрации Билибина (описание интерьера)	1	https://resh.edu.ru
42	Составление устного рассказа «Почему я люблю сказки А.С. Пушкина»	1	https://resh.edu.ru
43	Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	https://resh.edu.ru
44	И.А. Крылов - великий русский баснописец. Иносказание в его баснях	1	https://resh.edu.ru
45	Осознание особенностей басни, как произведения-поучения, которое помогает	1	https://resh.edu.ru

	увидеть свои и чужие недостатки. И.А. Крылов «Мартышка и очки»		
46	Знакомство с произведениями И.А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен. И.А. Крылов «Лисица и виноград»	1	https://resh.edu.ru
47	Работа с басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица»: тема, мораль, герои, особенности языка	1	https://resh.edu.ru
48	Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж	1	https://resh.edu.ru
49	Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль	1	https://resh.edu.ru
50	Наблюдение за художественными особенностями рассказа-описания и рассказа-рассуждения на примере рассказа Л.Н. Толстого «Лебеди»	1	https://resh.edu.ru
51	Различение рассказчика и автора произведения. На примере рассказа Л.Н. Толстого «Акула»	1	https://resh.edu.ru
52	Разные виды планов на примере произведения Л.Н. Толстого «Акула»	1	https://resh.edu.ru
53	Различение художественного и научно-познавательного текстов Л.Н. Толстого «Лебеди» и «Зайцы»	1	https://resh.edu.ru
54	Анализ сюжета были «Прыжок» Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана	1	https://resh.edu.ru
55	Выделение структурных частей композиции (начало действия, завязка, кульминация, развязка) произведение Л.Н. Толстого «Прыжок»	1	https://resh.edu.ru
56	Осознание связи содержания произведения с реальным событием. На примере были «Прыжок» Л.Н. Толстого	1	https://resh.edu.ru
57	Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого	1	https://resh.edu.ru
58	Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество Л.Н. Толстого»	1	https://resh.edu.ru
59	Работа с детскими книгами «Литературные сказки писателей»: составление аннотации	1	https://resh.edu.ru
60	Создание образов героев-животных в литературных сказках. На примере	1	https://resh.edu.ru

	произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка «Сказка про храброго зайца...»		
61	Особенности литературной сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»: анализ сюжета, композиции	1	https://resh.edu.ru
62	Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»	1	https://resh.edu.ru
63	Характеристика героя сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца...»	1	https://resh.edu.ru
64	Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей	1	https://resh.edu.ru
65	Составление устного рассказа «Моя любимая книга»	1	https://resh.edu.ru
66	Научно-естественные сведения о природе в сказке Максима Горького «Случай с Евсейкой»	1	https://resh.edu.ru
67	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов. На примере произведения Саши Чёрного «Воробей»	1	https://resh.edu.ru
68	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведений Саши Чёрного «Что ты тискаешь утёнка...» и «Слон»	1	https://resh.edu.ru
69	Отражение темы Родина в произведении М.М. Пришвин «Моя Родина»: роль и особенности заголовка	1	https://resh.edu.ru
70	Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Любить Родину - значит знать её историю. Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки)	1	https://resh.edu.ru
71	Патриотическое звучание стихотворений о Родине. На пример произведения С.А. Васильева «Россия»: интонация, темп, ритм, логические ударения	1	https://resh.edu.ru
72	Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине	1	https://resh.edu.ru
73	Создание образа Родины в произведениях писателей. На примере произведения И.С. Никитина «Встреча зимы»	1	https://resh.edu.ru

74	Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского «Наше отечество»: чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны	1	https://resh.edu.ru
75	Представление темы «Дети на войне» в рассказе Л. Пантелеева «На ялике»	1	https://resh.edu.ru
76	Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1	https://resh.edu.ru
77	Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1	https://resh.edu.ru
78	Восприятие картин природы в стихотворениях С.А. Есенина «Берёза», «Черёмуха»	1	https://resh.edu.ru
79	Работа со стихотворением С.А. Есенина «Берёза»: средства выразительности в произведении	1	https://resh.edu.ru
80	Работа с детскими книгами о братьях наших меньших: написание отзыва	1	https://resh.edu.ru
81	Животные в литературных сказках. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1	https://resh.edu.ru
82	Поучительный смысл сказок о животных. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1	https://resh.edu.ru
83	Работа с детской книгой и справочной литературой	1	https://resh.edu.ru
84	Отражение нравственно-этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах писателей	1	https://resh.edu.ru
85	Осознание понятий верность и преданность животных	1	https://resh.edu.ru
86	Взаимоотношения человека и животных - тема произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш»	1	https://resh.edu.ru
87	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш»	1	https://resh.edu.ru
88	Обсуждение проблемы «Что значит любить животных?». На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Он живой и светится»	1	https://resh.edu.ru
89	Отражение темы дружба животных в рассказах писателей. На примере произведения К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»	1	https://resh.edu.ru

90	Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. На примере рассказа К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»	1	https://resh.edu.ru
91	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Кот-ворюга»: анализ композиции, составление плана	1	https://resh.edu.ru
92	Произведения К.Г. Паустовского о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа «Барсучий нос»	1	https://resh.edu.ru
93	Работа с произведением К.Г. Паустовского «Барсучий нос»: особенности композиции, составление плана рассказа	1	https://resh.edu.ru
94	Особенности композиции в рассказах о животных. На примере рассказа Б.С. Житкова «Про обезьяну»	1	https://resh.edu.ru
95	Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. На примере рассказа Б.С. Житкова «Про обезьяну»	1	https://resh.edu.ru
96	Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным, к природе родного края	1	https://resh.edu.ru
97	Тематическое повторение по итогам раздела «Взаимоотношения человека и животных»	1	https://resh.edu.ru
98	Составление устного рассказа «Любовь и забота о братьях наших меньших» по изученным произведениям	1	https://resh.edu.ru
99	Звукопись, её выразительное значение в лирических произведениях. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. С.Я. Маршак «Гроза днём», «Голос в лесу»	1	https://resh.edu.ru
100	Создание картин природы в произведениях поэтов. На примере стихотворения И.А.Бунина «Первый снег»	1	https://resh.edu.ru
101	Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На примере стихотворения С.Д. Дрожжина «Зимний день»	1	https://resh.edu.ru
102	Работа детскими книгами. Проект «Составление сборника стихов»	1	https://resh.edu.ru
103	Тематическое повторение по итогам раздела «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX - XX вв.»	1	https://resh.edu.ru

104	Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XX в.	1	https://resh.edu.ru
105	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о детях	1	https://resh.edu.ru
106	Работа с детскими книгами: авторы юмористических рассказов	1	https://resh.edu.ru
107	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. На примере произведения М.М. Зощенко «Золотые слова»	1	https://resh.edu.ru
108	Особенности юмористических произведений (ирония) М.М. Зощенко	1	https://resh.edu.ru
109	Основные события сюжета произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1	https://resh.edu.ru
110	Роль интерьера (описание штаба) в создании образов героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1	https://resh.edu.ru
111	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1	https://resh.edu.ru
112	Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. На примере рассказа А.П. Платонова «Цветок на земле»	1	https://resh.edu.ru
113	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи). На примере рассказа А.П. Платонова «Цветок на земле»	1	https://resh.edu.ru
114	Особенности внешнего вида и характера героя-ребёнка. А.П. Платонов «Цветок на земле»	1	https://resh.edu.ru
115	Особенности юмористических произведений Н.Н. Носова. Н.Н. Носов «Весёлая семейка»	1	https://resh.edu.ru
116	Комичность как основа сюжета рассказов Н.Н. Носова	1	https://resh.edu.ru
117	Характеристика героя «Денискиных рассказов» В.Ю. Драгунского	1	https://resh.edu.ru
118	Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. На примере произведений В.Ю. Драгунского	1	https://resh.edu.ru
119	Составление юмористического рассказа	1	https://resh.edu.ru
120	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1	https://resh.edu.ru

121	Работа с книгами о детях: написание отзыва	1	https://resh.edu.ru
122	Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о детях»	1	https://resh.edu.ru
123	Работа с книгами о детях: составление аннотации	1	https://resh.edu.ru
124	Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С.Я. Маршака, К.И. Чуковского, Б. В. Заходера	1	https://resh.edu.ru
125	Волшебные предметы и помощники в литературных сказках Ш. Перро. Ш. Перро «Подарок феи»	1	https://resh.edu.ru
126	Особенности литературных сказок Х.-К. Андерсена (сюжет, язык, герои) на примере сказки «Гадкий утёнок»	1	https://resh.edu.ru
127	Особенности литературных сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. На примере сказки Х.-К. Андерсена «Гадкий утёнок»	1	https://resh.edu.ru
128	Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1	https://resh.edu.ru
129	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1	https://resh.edu.ru
130	Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Э. Сетон-Томпсона «Чинк»	1	https://resh.edu.ru
131	Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. На примере рассказа Э. Сетон-Томпсона «Чинк»	1	https://resh.edu.ru
132	Тематическое повторение по итогам раздела «Зарубежная литература»	1	https://resh.edu.ru
133	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1	https://resh.edu.ru
134	Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б. Заходера «Что такое стихи»	1	https://resh.edu.ru
135	Повторение по итогам изученного в 3 классе	1	https://resh.edu.ru

136	Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательного списка и тематического каталога	1	https://resh.edu.ru

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	4 класс	**136**	
1	Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)	1	https://resh.edu.ru
2	Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном)	1	https://resh.edu.ru
3	Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал)	1	https://resh.edu.ru
4	Герой былины - защитник страны. На примере былины «Ильины три поездочки»	1	https://resh.edu.ru
5	Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола, устаревшие слова	1	https://resh.edu.ru
6	Отражение народной былинной темы в творчестве художника В.М. Васнецова	1	https://resh.edu.ru
7	Летопись «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Знакомство с произведением А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»	1	https://resh.edu.ru
8	Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На примере русской народной сказки «Волшебное кольцо»	1	https://resh.edu.ru
9	Образ Александра Невского в произведении С.Т. Романовского «Ледовое побоище». Страницы истории России, великие люди и события. На примере Жития Сергия Радонежского	1	https://resh.edu.ru
10	Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные	1	https://resh.edu.ru
11	Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладают. На примере русской народной сказки «Волшебное кольцо»	1	https://resh.edu.ru

12	Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет. Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира	1	https://resh.edu.ru
13	Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира	1	https://resh.edu.ru
14	Тематическое повторение по итогам раздела «Фольклор - народная мудрость»	1	https://resh.edu.ru
15	Работа с детскими книгами на тему: «Фольклор (устное народное творчество)»: собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)	1	https://resh.edu.ru
16	Составление устного рассказа «Моё любимое произведение А.С. Пушкина»	1	https://resh.edu.ru
17	Составление выставки «Произведения А.С. Пушкина». Написание аннотации к книгам на выставке	1	https://resh.edu.ru
18	Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина. На примере стихотворения «Няне»	1	https://resh.edu.ru
19	Картины осени в лирических произведениях А.С. Пушкина: сравнения, эпитет, олицетворения. На примере стихотворения «Осень» (отрывки)	1	https://resh.edu.ru
20	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении «Зимняя дорога»	1	https://resh.edu.ru
21	Сравнение стихотворения А.С. Пушкина с репродукцией картины. На примере стихотворения «Туча» и репродукции картины И.И. Левитана «Вечерний звон»	1	https://resh.edu.ru
22	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»: сюжет произведения	1	https://resh.edu.ru
23	Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1	https://resh.edu.ru
24	Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1	https://resh.edu.ru

25	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1	https://resh.edu.ru
26	Сходство фольклорных и литературных произведений А.С. Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным образам («бродячие» сюжеты)	1	https://resh.edu.ru
27	Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	https://resh.edu.ru
28	Составление сообщения о М.Ю. Лермонтове. Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус»	1	https://resh.edu.ru
29	Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова «Утёс»: характеристика средств художественной выразительности	1	https://resh.edu.ru
30	Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова. Стихотворения о Кавказе	1	https://resh.edu.ru
31	Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...»: метафора как «свёрнутое» сравнение	1	https://resh.edu.ru
32	Творчество Л.Н. Толстого - великого русского писателя	1	https://resh.edu.ru
33	Общее представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н. Толстого «Детство» (отдельные главы)	1	https://resh.edu.ru
34	Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н.Толстого. Примеры текста-рассуждения в рассказе «Черепаха» и в повести Л.Н. Толстого «Детство» (отдельные главы)	1	https://resh.edu.ru
35	Анализ художественных рассказов Л.Н. Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа «Русак» и отрывков из повести Л.Н. Толстого «Детство». Составление цитатного плана	1	https://resh.edu.ru
36	Роль портрета, интерьера в создании образа героя повести «Детство»	1	https://resh.edu.ru
37	Басни Л.Н. Толстого: выделение жанровых особенностей	1	https://resh.edu.ru
38	Контрольная работа по разделу «Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого»	1	https://resh.edu.ru

39	Подготовка выставки книг Л.Н. Толстого. Подготовка сообщения о книгах Л.Н. Толстого (сказки, рассказы, были, басни)	1	https://resh.edu.ru
40	Взаимоотношения со сверстниками - тема рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1	https://resh.edu.ru
41	Образы героев-детей в рассказе А.П. Чехова «Мальчики»	1	https://resh.edu.ru
42	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1	https://resh.edu.ru
43	Осознание ценности чтения для учёбы и жизни	1	https://resh.edu.ru
44	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приёмов создания художественного образа	1	https://resh.edu.ru
45	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений	1	https://resh.edu.ru
46	Описание явления природы в стихотворении В.А. Жуковский «Загадка»: приёмы создания художественного образа	1	https://resh.edu.ru
47	Сравнение образа радуги в стихотворениях В.А. Жуковского «Загадка» и Ф.И. Тютчева «Как неожиданно и ярко»	1	https://resh.edu.ru
48	Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета «Весенний дождь»	1	https://resh.edu.ru
49	Авторские приёмы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист...»	1	https://resh.edu.ru
50	Анализ настроения в стихотворении	1	https://resh.edu.ru
51	Выразительность поэтической речи стихотворения И.С. Никитина «В синем небе плывут над полями...»	1	https://resh.edu.ru
52	Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. На примере произведения А.А. Прокофьева «Люблю берёзу русскую...»	1	https://resh.edu.ru
53	Образное изображение осени в стихотворении И.А. Бунина «Листопад» (отрывки)	1	https://resh.edu.ru
54	Средства создания речевой выразительности в стихотворения К.Д. Бальмонта. На примере стихотворения «Камыши»	1	https://resh.edu.ru
55	Составление текста-рассуждения на тему «Зачем нужна поэзия современному человеку»	1	https://resh.edu.ru

56	Темы лирических произведений А.А. Блока. На примере стихотворения «Рождество»	1	https://resh.edu.ru
57	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных лирических произведений	1	https://resh.edu.ru
58	Читательский дневник (правила оформления)	1	https://resh.edu.ru
59	Характеристика героя литературной сказки. На примере сказки В.Ф. Одоевского «Городок в табакерке»	1	https://resh.edu.ru
60	Народные образы героев сказа П.П. Бажова «Серебряное копытце»	1	https://resh.edu.ru
61	Наблюдение за художественными особенностями, языком сказа П.П. Бажова «Серебряное копытце»	1	https://resh.edu.ru
62	Иллюстрации как отражение сюжета сказов П.П. Бажова	1	https://resh.edu.ru
63	Литературная сказка П.П. Ершова «Конёк-Горбунок»: сюжет и построение (композиция) сказки	1	https://resh.edu.ru
64	Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П. Ершова «Конёк-Горбунок»	1	https://resh.edu.ru
65	Литературная сказка С.Т. Аксакова «Аленький цветочек» (сюжет, композиция, герои)	1	https://resh.edu.ru
66	Фольклорная основа литературной сказки С.Т. Аксакова «Аленький цветочек». Сочинение по сказке	1	https://resh.edu.ru
67	Тематическая повторение по итогам раздела «Литературная сказка»	1	https://resh.edu.ru
68	Расширение круга детского чтения. Знакомство с авторами юмористических произведений. На примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина	1	https://resh.edu.ru
69	Средства создания комического в произведениях Н.Н. Носова. Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы)	1	https://resh.edu.ru
70	Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений. На примере экранизации «Сказки о потерянном времени» Е.Л. Шварца (1964 г.)	1	https://resh.edu.ru

71	Работа с детскими книгами. Произведения В.Ю. Драгунского («Денискины рассказы» (1 - 2 произведения)	1	https://resh.edu.ru
72	Герой юмористических произведений В.Ю. Драгунского. Средства создания юмористического содержания	1	https://resh.edu.ru
73	Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки»	1	https://resh.edu.ru
74	Знакомство с пьесой как жанром литературы. Как подготовить произведение к постановке в театре?	1	https://resh.edu.ru
75	Создание ремарок (их назначение и содержание) на основе анализа характера героев произведения. На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки»	1	https://resh.edu.ru
76	Создание реквизита для инсценирования произведения. Подготовка пригласительных билетов и афиши на примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки»	1	https://resh.edu.ru
77	Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности	1	https://resh.edu.ru
78	Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»	1	https://resh.edu.ru
79	Характеристика героев юмористических произведений. На примере рассказа Л. Д. Каминского «Автопортрет»	1	https://resh.edu.ru
80	Знакомство с детскими журналами: «Весёлые картинки», «Мурзилка». Сочинение весёлой истории	1	https://resh.edu.ru
81	Приёмы раскрытия главной мысли рассказа. На примере произведения Б.С. Житкова «Как я ловил человечков»	1	https://resh.edu.ru
82	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1	https://resh.edu.ru
83	Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на примере рассказа К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1	https://resh.edu.ru

84	Отличие автора от героя и рассказчика на примере рассказов М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке»	1	https://resh.edu.ru
85	Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке». На примере рассказа «Ёлка»	1	https://resh.edu.ru
86	Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Темы» (отдельные главы): основные события сюжета	1	https://resh.edu.ru
87	Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Темы» (отдельные главы)	1	https://resh.edu.ru
88	Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Темы» (отдельные главы)	1	https://resh.edu.ru
89	Темы лирических произведений. На примере стихотворений М.И. Цветаевой «Наши царства», «Бежит тропинка с бугорка...»	1	https://resh.edu.ru
90	Выразительность поэтических картин родной природы. На примере стихотворения И.А. Бунина «Детство»	1	https://resh.edu.ru
91	Любовь к природе и родному краю - тема произведений поэтов. На примере стихотворений С.А. Есенина	1	https://resh.edu.ru
92	Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о детях и для детей»	1	https://resh.edu.ru
93	Составление устного рассказа «Герой, который мне больше всего запомнился»	1	https://resh.edu.ru
94	Книга как источник информации. Виды информации в книге	1	https://resh.edu.ru
95	Человек и животные - тема многих произведений писателей	1	https://resh.edu.ru
96	Писатели - авторы произведений о животных: выставка книг	1	https://resh.edu.ru
97	Наблюдательность писателей, выражающаяся в описании жизни животных. На примере рассказа А.И. Куприна «Скворцы»	1	https://resh.edu.ru
98	Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе родного края	1	https://resh.edu.ru
99	Особенности художественного описания родной природы. На примере рассказа В.П. Астафьева «Весенний остров»	1	https://resh.edu.ru

100	Отражение темы «Материнская любовь» в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха» и стихотворении С.А. Есенина «Лебёдушка»	1	https://resh.edu.ru
101	Образ автора в рассказе В.П. Астафьев «Капалуха»	1	https://resh.edu.ru
102	М.М. Пришвин - певец русской природы. Чтение произведения М.М. Пришвина «Выскочка»	1	https://resh.edu.ru
103	Авторское мастерство создания образов героев-животных. На примере произведения Максима Горького «Воробьишка»	1	https://resh.edu.ru
104	Человек и его отношения с животными. Обсуждение в классе темы «Что такое самопожертвование»	1	https://resh.edu.ru
105	Развитие речи: озаглавливание частей. На примере произведения В.П. Астафьева «Стрижонок Скрип»	1	https://resh.edu.ru
106	Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о животных и родной природе»	1	https://resh.edu.ru
107	Работа с детскими книгами на тему: «Книги о Родине и её истории»: типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной самостоятельно	1	https://resh.edu.ru
108	Составление устного рассказа «Моя любимая книга»	1	https://resh.edu.ru
109	Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На примере стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX вв. В.М. Песков «Родине»	1	https://resh.edu.ru
110	Образ родной земли в стихотворении С.Д. Дрожжина «Родине»	1	https://resh.edu.ru
111	Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского «О Родине большой и малой» (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине	1	https://resh.edu.ru
112	Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои	1	https://resh.edu.ru
113	Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой Отечественной войне	1	https://resh.edu.ru
114	Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни.	1	https://resh.edu.ru

	Знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны		
115	Тема героического прошлого России в произведениях литературы. На примере «Солдатской песни» Ф.Н. Глинки	1	https://resh.edu.ru
116	Составление устного рассказа «Защитник Отечества» по изученным произведениям	1	https://resh.edu.ru
117	Тематическое повторение по итогам раздела «О Родине, героические страницы истории»	1	https://resh.edu.ru
118	Патриотическое звучание произведений о Родине, о славных и героических страницах истории России	1	https://resh.edu.ru
119	Зарубежные писатели-сказочники: раскрытие главной мысли и особенности композиции	1	https://resh.edu.ru
120	Особенности басни как лиро-эпического жанра. Басни стихотворные и прозаические. На примере басен С.В. Михалкова	1	https://resh.edu.ru
121	Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На примере басен И.А. Крылова «Стрекоза и муравей», И.И. Хемницера «Стрекоза», Л.Н. Толстого «Стрекоза и муравьи»	1	https://resh.edu.ru
122	Аллегория и ирония как характеристика героев басен. На примере басен И.А. Крылова «Мартышка и очки», «Квартет»	1	https://resh.edu.ru
123	Работа с баснями И.А. Крылова. Инсценирование их сюжета	1	https://resh.edu.ru
124	Язык басен И.А. Крылова: пословицы, поговорки, крылатые выражения	1	https://resh.edu.ru
125	Особенности сюжета «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1	https://resh.edu.ru
126	Характеристика главного героя «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1	https://resh.edu.ru
127	Особенности построения (композиция) литературной сказки: составление плана. Х.К. Андерсен «Русалочка»	1	https://resh.edu.ru
128	Средства художественной выразительности в литературной сказке. Х.К. Андерсен «Дикие лебеди»	1	https://resh.edu.ru

129	Описание героя в произведении Марка Твена «Том Сойер» (отдельные главы)	1	https://resh.edu.ru
130	Анализ отдельных эпизодов произведения Марка Твена «Том Сойер» (отдельные главы): средства создания комического. Написание отзыва	1	https://resh.edu.ru
131	Книги зарубежных писателей	1	https://resh.edu.ru
132	Работа со словарём: поиск необходимой информации	1	https://resh.edu.ru
133	Знакомство с современными изданиями периодической печати. Золотой фонд детской литературы. В.Ю. Драгунский, И.П. Токмакова и другие авторы детских журналов	1	https://resh.edu.ru
134	Повторение «Оценим свои достижения»	1	https://resh.edu.ru
135	Книги о приключениях и фантастике	1	https://resh.edu.ru
136	Рекомендации по летнему чтению. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог)	1	https://resh.edu.ru

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по литературному чтению.

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (1 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития
1.2	находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов
1.3	владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания)

1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь
1.6	различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения)
1.7	понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения
1.8	владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря
1.9	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения (подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия: автор, писатель; произведение; жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, пословица, загадка); фольклорная и литературная сказки; идея, тема; заголовок; литературный герой; содержание произведения)
1.10	пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана
1.11	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения
1.12	составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму
1.13	сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений)
1.14	ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму
1.15	обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Проверяемые элементы содержания (1 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Сказка фольклорная (народная) о животных и литературная (авторская) (не менее четырёх произведений)
1.1	Народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и другие
1.2	Литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору)
2	Произведения о детях разных жанров: рассказ, стихотворение (на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других).
2.1	Рассказы о детях: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я - лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору)
2.2	Стихотворения о детях: А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору)
3	Произведения о родной природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другие)
4	Малые фольклорные жанры: потешка, загадка, пословица (не менее шести произведений)
5	Произведения о братьях наших меньших В.В. Бианки, Е.И. Чарушина, М.М. Пришвина, Н.И. Сладкова и другие (три-четыре автора по выбору). В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие
6	Произведения о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благининой, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Е.А. Благинина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору)
7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений по выбору). Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору)

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное)
1.2	находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.3	читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма)
1.6	различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни)
1.7	понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения
1.8	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный)
1.9	описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам
1.10	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении

1.11	осознанно применять для анализа текста изученные понятия: автор, писатель; произведение; жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка); фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка; идея, тема; заголовок; литературный герой; характер; портрет героя; ритм; рифма; содержание произведения; средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); проза и поэзия
1.12	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.13	пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица
1.14	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.15	составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений)
1.16	сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы
1.17	ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям; выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.18	использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Проверяемые элементы содержания (2 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о нашей Родине (на примере не менее трёх произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки (по выбору)
2.2	Народные песни, их особенности
2.3	Сказки о животных, бытовые, волшебные.

	Русские народные сказки: «Каша из топора», «У страха глаза велики», «Зимовье зверей», «Снегурочка»; сказки народов России (1-2 произведения) и другие
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима - аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие
4	Произведения о детях и дружбе (не менее четырёх произведений). Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору)
5	Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие
6	Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов)
6.1	Отражение образов животных в фольклоре: русские народные песни, загадки, сказки
6.2	Отношение человека к животным - тема литературы. М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В. Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору)
6.3	Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни. И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь» и другие (по выбору)
7	Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другие (по выбору).
8	Зарубежная литература: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору)

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам; различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный)
1.8	характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и

	сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту); отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение)
1.10	осознанно применять изученные понятия: автор, писатель; произведение; жанры (стихотворение, басня, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другое); фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка; идея, тема; заголовок; образ художественный; литературный герой, персонаж, характер; рассказчик, портрет героя; ритм; рифма, строфа; содержание произведения, сюжет; композиция; эпизод, смысловые части; средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, эпитет); проза и поэзия
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия
1.12	пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов
1.14	читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.15	составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст
1.16	составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму

1.17	сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения
1.18	ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации); выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.19	использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень

Проверяемые элементы содержания (3 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине и её истории (произведения одного-двух авторов по выбору). К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Виды загадок. Пословицы народов России
2.2	Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные), их художественные особенности. Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк» и другие (по выбору)
2.3	Народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле.
2.4	Былина как народный песенный сказ. Фольклорные особенности жанра былин. Былина об Илье Муромце и другие (по выбору)
3	Книги и словари, созданные В.И. Далем
4	Творчество А.С. Пушкина
4.1	Лирические произведения А.С. Пушкина. Строфы из романа «Евгений Онегин»: «В тот год осенняя погода…», «Опрятней модного паркета…»
4.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»)
5	Басни И.А. Крылова (не менее двух)

	Басни: «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору)
6	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX - XX вв. (произведения не менее пяти авторов по выбору). Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).
7	Произведения Л.Н. Толстого, их жанровое многообразие: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие
8	Литературная сказка (не менее двух сказок русских писателей) В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору)
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных (по выбору, не менее четырёх произведений). Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другие (по выбору)
10	Произведения о детях (темы: «Разные детские судьбы», «Дети на войне»). Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору)
11	Юмористические произведения (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору). В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1 - 2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» и другие (по выбору).
12	Зарубежная литература
12.1	Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга (произведения двух-трёх авторов по выбору). Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору)
12.2	Рассказы зарубежных писателей о животных
12.3	Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (4 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России; соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста
1.8	характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание

	пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря
1.10	находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора)
1.11	осознанно применять изученные понятия: автор, писатель; произведение; жанры (стихотворение, басня, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другое); фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка; идея, мораль басни, тема; заголовок; образ художественный; литературный герой, персонаж, характер; рассказчик; портрет героя; ритм; рифма, строфа; содержание произведения, сюжет; композиция; эпизод, смысловые части; средства художественной выразительности (сравнение, метафора, олицетворение, эпитет, повтор, гипербола); эпос, лирика; проза и поэзия
1.12	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.13	составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.14	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.15	составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи
1.16	составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.17	сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10

	предложений)
1.18	использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания); выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.19	использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа) для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Проверяемые элементы содержания (4 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине
1.1	Образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX вв. (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок) и другие (по выбору)
1.2	Отражение любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России)
1.3	Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева); С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору)
1.4	Песни на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы
2.2	Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)
2.3	Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. 2-3 русские народные сказки по выбору и 2 - 3 сказки народов России по выбору

2.4	Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты)
2.5	Былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1 - 2 по выбору). Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки
3	Творчество А.С. Пушкина
3.1	Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина (на примере 2-3 произведений). Стихотворения: «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие
3.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки
4	Басни И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова (не менее трех). Басня как лиро-эпический жанр. Аллегория в баснях
4.1	Басни И.А. Крылова: «Стрекоза и муравей», «Квартет» и другие
4.2	Басни стихотворные и прозаические. И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи», С.В. Михалков и другие
5	Лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Стихотворения: «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие
6	Литературная сказка (две-три по выбору). П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX - XX вв. (не менее пяти авторов по выбору). В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист...», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).
8	Проза Л.Н. Толстого (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепаха» и другие (по выбору)
9	Произведения о животных и родной природе (не менее трёх авторов): А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и других. В. П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка» и другие (по выбору)
10	Произведения о детях (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Темы»

	(отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1 - 2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие
11	Пьеса (одна по выбору). С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие
12	Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1 - 2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие
13	Зарубежная литература
13.1	Литературные сказки зарубежных писателей Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка»
13.2	Приключенческая зарубежная литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена и других. Д. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

2.1.3. Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (английский) язык».

Пояснительная записка

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный (английский) язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного (английского) языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного (английского) языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими

затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного (английского) языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;

расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;

освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного (английского) языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном (английском) языках;

использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);

формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному (английскому) языку.

Развивающие цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;

становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;

развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;

формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;

становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного (английского) языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном (английском) языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

понимание необходимости овладения иностранным (английским) языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;

формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;

формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный (английский) язык».

На изучение иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования отводится 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

Содержание учебного предмета

2 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее *«r» (there is/there).*

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I'm, isn't; don't, doesn't; can't*), существительных в притяжательном падеже (*Ann's*).

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным *It (It's a red ball.).*

Предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense *(There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.).*

Предложения с простым глагольным сказуемым *(They live in the country.)*, составным именным сказуемым *(The box is small.)* и составным глагольным сказуемым *(I like to play with my cat. She can play the piano.).*

Предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense *(My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.)*.

Предложения с краткими глагольными формами *(She can't swim. I don't like porridge.)*.

Побудительные предложения в утвердительной форме *(Come in, please.).*

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция *have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?)*.

Модальный глагол *can*: для выражения умения *(I can play tennis.)* и отсутствия умения *(I can't play chess.)*; для получения разрешения *(Can I go out?).*

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения *(a book – books; a man – men).*

Личные местоимения *(I, you, he/she/it, we, they).* Притяжательные местоимения *(my, your, his/her/its, our, their)*. Указательные местоимения *(this – these).*

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова *(who, what, how, where, how many)*.

Предлоги места *(in, on, near, under).*

Союзы *and* и *but* (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

3 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с

пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее *«r» (there is/there are).*

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов *-teen, -ty, -th)* и словосложения *(sportsman).*

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов *(doctor, film)* с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was an old house near the river*).

Побудительные предложения в отрицательной *(Don't talk, please.)* форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция *I'd like to ... (I'd like to read this book.)*.

Конструкции с глаголами на *-ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).*

Существительные в притяжательном падеже *(Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books)*.

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными *(much/many/a lot of)*.

Личные местоимения в объектном *(me, you, him/her/it, us, them)* падеже. Указательные местоимения *(this – these; that – those)*. Неопределённые местоимения *(some/any)* в повествовательных и вопросительных предложениях *(Have you got any friends? – Yes, I've got some.).*

Наречия частотности *(usually, often)*.

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).

Вопросительные слова *(when, whose, why).*

Предлоги места *(next to, in front of, behind),* направления *(to),* времени *(at, in, on* в выражениях *at 5 o'clock, in the morning, on Monday).*

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

4 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и (или) иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее *«r» (there is/there are).*

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + *r*); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов *-er/-or, -ist (worker, actor, artist)* и конверсии *(to play – a play).*

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов *(pilot, film)*.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы *must* и *have to*.

Конструкция *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия (*I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you*.).

Отрицательное местоимение *no*.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (*5 o'clock; 3 am, 2 pm*).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине - России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

2) духовно-нравственное воспитание:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

3) эстетическое воспитание:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессия;

4) экологическое воспитание:

бережное отношение к природе;

неприятие действий, приносящих вред природе;

ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

Предметные результаты

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной) и обеспечивают:

1) овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Мир моего «я». Мир моих увлечений. Мир вокруг меня. Родная страна и страна/страны изучаемого языка:

говорение: уметь вести разные виды диалога в стандартных ситуациях общения (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) объемом 4-5 фраз со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) невербальными опорами, с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование) объемом 4-5 фраз с вербальными и (или) невербальными опорами в рамках тематического содержания речи; передавать основное содержание прочитанного текста; представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления;

аудирование: воспринимать на слух и понимать речь педагогического работника и одноклассников в процессе общения на уроке; воспринимать на слух и понимать основное содержание звучащих до 1 минуты учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале; понимать запрашиваемую информацию фактического характера в прослушанном тексте;

смысловое чтение: читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и правильную интонацию; читать про себя и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов объемом до 160 слов, содержащих отдельные незнакомые слова, не препятствующие решению коммуникативной задачи; определять тему, главную мысль, назначение текста; извлекать из прочитанного текста запрашиваемую информацию фактического характера (в пределах изученного); читать несплошные тексты (простые таблицы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: владеть техникой письма; заполнять простые анкеты и формуляры с указанием личной информации в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера объемом до 40 слов с опорой на предъявленный педагогическим работником образец;

2) знание и понимание правил чтения и орфографии; интонации изученных коммуникативных типов предложений; основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише); признаков изученных грамматических явлений;

3) овладение фонетическими навыками (различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить изученные звуки иностранного (английского) языка; соблюдать правильное ударение в изученных словах и фразах; соблюдать особенности интонации в повествовательных и побудительных предложениях, а также в изученных типах вопросов); графическими навыками (графически корректно писать буквы изучаемого языка); орфографическими (корректно писать изученные слова) и пунктуационными навыками (использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятую при перечислении и обращении);

4) использование языковых средств, соответствующих учебно-познавательной задаче, ситуации повседневного общения: овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 500 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) в их основных значениях и навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных синтаксических конструкций и морфологических форм изучаемого иностранного (английского) языка;

5) овладение социокультурными знаниями и умениями: знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей, небольших произведений детского фольклора (рифмовок, песен); умение кратко представлять свою страну на иностранном (английском) языке в рамках изучаемой тематики;

6) овладение компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную догадку;

7) овладение умениями описывать, сравнивать и группировать объекты и явления в рамках изучаемой тематики;

8) приобретение базовых умений работы с доступной информацией в рамках изучаемой тематики, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

9) выполнение простых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности, понимание и принятие ее цели, обсуждение и согласование способов достижения общего результата, распределение ролей в совместной деятельности, проявление готовности быть лидером и выполнять поручения, осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, оценивание своего вклада в общее дело;

10) приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни:

использовать ИКТ для выполнения несложных заданий на иностранном (английском) языке (выбирать источник для получения информации, оценивать необходимость и достаточность информации для решения поставленной задачи; использовать и самостоятельно создавать таблицы для представления информации; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет);

знакомить представителей других стран с культурой своего народа и участвовать в элементарном бытовом общении на иностранном (английском) языке.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативные умения.

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов, вопросов.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования - до 40 секунд).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения - до 80 слов).

Письмо:

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, выделять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения, с начальным There + to be в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it.? What's ...?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got... Have you got...?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen - pens; a man - men;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this - these;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1-12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения:

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативные умения.

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания - не менее 4 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения - до 130 слов).

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другие;

писать с использованием образца поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + г);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to ...;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that - those;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13-100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1-30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативные умения.

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог - разговор по телефону с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания - не менее 4-5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4-5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4-5 фраз.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием

языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения - до 160 слов;

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другие) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие;

писать с использованием образца поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объём сообщения - до 50 слов).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play - a play).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие,

прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

иметь представление о некоторых литературных персонажей;

иметь представление о небольших произведениях детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном (английском) языке в рамках изучаемой тематики.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	2 класс	**68**	
1	*Мир моего «я»*	*27*	
1.1	Приветствие/ знакомство	3	https://resh.edu.ru
1.2	Моя семья	13	https://resh.edu.ru
1.3	Мой день рождения	4	https://resh.edu.ru
1.4	Моя любимая еда	5	https://resh.edu.ru
1.5	Обобщение и контроль	2	https://resh.edu.ru
2	*Мир моих увлечений*	*17*	
2.1	Мой любимый цвет, игрушка	6	https://resh.edu.ru
2.2	Любимые занятия	3	https://resh.edu.ru
2.3	Мой питомец	3	https://resh.edu.ru
2.4	Выходной день	3	https://resh.edu.ru
2.5	Обобщение и контроль	2	https://resh.edu.ru
3	*Мир вокруг меня*	*12*	
3.1	Моя школа	2	https://resh.edu.ru
3.2	Мои друзья	2	https://resh.edu.ru
3.3	Моя малая родина (город, село)	6	https://resh.edu.ru
3.4	Обобщение	2	https://resh.edu.ru
4	*Родная страна и страна изучаемого языка*	*12*	
4.1	Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц	2	https://resh.edu.ru
4.2	Произведения детского фольклора	1	https://resh.edu.ru
4.3	Литературные персонажи детских книг	5	https://resh.edu.ru
4.4	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2	https://resh.edu.ru

4.5	Обобщение	2	https://resh.edu.ru

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	3 класс	**68**	
1	*Мир моего «я»*	*15*	
1.1	Моя семья	5	https://resh.edu.ru
1.2	Мой день рождения	2	https://resh.edu.ru
1.3	Моя любимая еда	4	https://resh.edu.ru
1.4	Мой день (распорядок дня)	2	https://resh.edu.ru
1.5	Обобщение и контроль	2	https://resh.edu.ru
2	*Мир моих увлечений*	*23*	
2.1	Любимая игрушка, игра	3	https://resh.edu.ru
2.2	Мой питомец	2	https://resh.edu.ru
2.3	Любимые занятия	5	https://resh.edu.ru
2.4	Любимая сказка	5	https://resh.edu.ru
2.5	Выходной день	3	https://resh.edu.ru
2.6	Каникулы	3	https://resh.edu.ru
2.7	Обобщение и контроль	2	https://resh.edu.ru
3	*Мир вокруг меня*	*19*	
3.1	Моя комната (квартира, дом)	4	https://resh.edu.ru
3.2	Моя школа	4	https://resh.edu.ru
3.3	Мои друзья	2	https://resh.edu.ru
3.4	Моя малая родина (город, село)	2	https://resh.edu.ru
3.5	Дикие и домашние животные	3	https://resh.edu.ru
3.6	Погода	1	https://resh.edu.ru
3.7	Времена года (месяцы)	1	https://resh.edu.ru
3.8	Обобщение и контроль	2	https://resh.edu.ru
4	*Родная страна и страны изучаемого языка*	*11*	
4.1	Россия и страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты	6	https://resh.edu.ru
4.2	Произведения детского фольклора и литературные персонажи детских книг	1	https://resh.edu.ru
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2	https://resh.edu.ru
4.4	Обобщение	2	https://resh.edu.ru

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	4 класс	**68**	
1	*Мир моего «я»*	*15*	
1.1	Моя семья	3	https://resh.edu.ru
1.2	Мой день рождения	3	https://resh.edu.ru
1.3	Моя любимая еда	4	https://resh.edu.ru
1.4	Мой день (распорядок дня)	3	https://resh.edu.ru
1.5	Обобщение	2	https://resh.edu.ru
2	*Мир моих увлечений*	*17*	
2.1	Любимая игрушка, игра	1	https://resh.edu.ru
2.2	Мой питомец	2	https://resh.edu.ru
2.3	Любимые занятия. Занятия спортом	4	https://resh.edu.ru
2.4	Любимая сказка/ история/ рассказ	3	https://resh.edu.ru
2.5	Выходной день	3	https://resh.edu.ru
2.6	Каникулы	2	https://resh.edu.ru
2.7	Обобщение	2	https://resh.edu.ru
3	*Мир вокруг меня*	*23*	
3.1	Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера	3	https://resh.edu.ru
3.2	Моя школа, любимые учебные предметы	4	https://resh.edu.ru
3.3	Мои друзья, их внешность и черты характер	2	https://resh.edu.ru
3.4	Моя малая родина	3	https://resh.edu.ru
3.5	Путешествия	3	https://resh.edu.ru
3.6	Дикие и домашние животные	2	https://resh.edu.ru
3.7	Погода. Времена года (месяцы)	2	https://resh.edu.ru
3.8	Покупки	2	https://resh.edu.ru
3.9	Обобщение	2	https://resh.edu.ru
4	*Родная страна и страны изучаемого языка*	*13*	
4.1	Россия и страны изучаемого языка. Основные достопримечательности и интересные факты	4	https://resh.edu.ru
4.2	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг	5	https://resh.edu.ru
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2	https://resh.edu.ru
4.4	Обобщение	2	https://resh.edu.ru

2.1.4. Рабочая программа по учебному предмету «Математика».

Пояснительная записка

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть – целое», «больше – меньше», «равно – неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

На изучение математики отводится 532 часа: в 1 классе – 124 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

Содержание учебного предмета

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

1 КЛАСС

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трехшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;

обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;

наблюдать действие измерительных приборов;

сравнивать два объекта, два числа;

распределять объекты на группы по заданному основанию;

копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;

приводить примеры чисел, геометрических фигур;

соблюдать последовательность при количественном и порядковом счёте.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

комментировать ход сравнения двух объектов;

описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;

различать и использовать математические знаки;

строить предложения относительно заданного набора объектов.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;

действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

2 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий).

Нахождение значения числового выражения. Рациональные приёмы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические отношения (часть – целое, больше – меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

3 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на…», «тяжелее – легче в…».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже – дешевле на…», «дороже – дешевле в…». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее – медленнее на…», «быстрее – медленнее в…». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на…», «больше – меньше в…»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если …, то …», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

выбирать приём вычисления, выполнения действия;

конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

прикидывать размеры фигуры, её элементов;

понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;

различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

моделировать предложенную практическую ситуацию;

устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

читать информацию, представленную в разных формах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертёж;

устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;

объяснять на примерах отношения «больше – меньше на…», «больше – меньше в…», «равно»;

использовать математическую символику для составления числовых выражений;

выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проверять ход и результат выполнения действия;

вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

4 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы (центнер, тонна) и соотношения между ними.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное)

число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух – трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;

конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

составлять инструкцию, записывать рассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и

уверенность в своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

Метапредметные результаты

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть-целое», «причина-следствие», протяжённость);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала - задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида - описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

Предметные результаты

Предметные результаты по учебному предмету «Математика» обеспечивают:

1) сформированность системы знаний о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел;

2) сформированность вычислительных навыков, умений выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие правилу/алгоритму;

3) развитие пространственного мышления: умения распознавать, изображать (от руки) и выполнять построение геометрических фигур (с заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов; развитие наглядного представления о симметрии; овладение простейшими способами измерения длин, площадей;

4) развитие логического и алгоритмического мышления: умения распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и практических ситуациях, приводить пример и контрпример, строить простейшие алгоритмы и использовать изученные алгоритмы (вычислений, измерений) в учебных ситуациях;

5) овладение элементами математической речи: умения формулировать утверждение (вывод, правило), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые) с использованием связок «если ..., то ...», «и», «все», «некоторые»;

6) приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической форме (простейшие таблицы, схемы, столбчатые диаграммы) и текстовой форме: умения извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы, заполнять готовые формы данными;

7) использование начальных математических знаний при решении учебных и практических задач и в повседневных ситуациях для описания и объяснения окружающих предметов, процессов и явлений, оценки их количественных и пространственных отношений, в том числе в сфере личных и семейных финансов.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число;

выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее-короче», «выше-ниже», «шире-уже»;

измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;

различать число и цифру;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

устанавливать между объектами соотношения: «слева-справа», «спереди-сзади», между;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 - устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;

сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

различать геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;

на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

находить модели геометрических фигур в окружающем мире;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

составлять (дополнять) текстовую задачу;

проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 - устно, в пределах 1000 - письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 - устно и письменно);

выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;

устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;

называть, находить долю величины (половина, четверть);

сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 - устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 - устно), деление с остатком - письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2-4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по ее доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1-3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трехшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	1 класс	**124**	
1	*Числа и величины*	*28*	
1.1	Числа от 1 до 9	13	https://resh.edu.ru
1.2	Числа от 0 до 10	3	https://resh.edu.ru
1.3	Числа от 11 до 20	5	https://resh.edu.ru
1.4	Длина. Измерение длины	7	https://resh.edu.ru
2	*Арифметические действия*	*41*	
2.1	Сложение и вычитание в пределах 10	11	https://resh.edu.ru
2.2	Проверочная работа	1	https://resh.edu.ru
2.3	Сложение и вычитание в пределах 20	29	https://resh.edu.ru
3	*Текстовые задачи*	*18*	
3.1	Текстовые задачи	18	https://resh.edu.ru
4	*Пространственные отношения и геометрические фигуры*	*21*	
4.1	Пространственные отношения	3	https://resh.edu.ru
4.2	Геометрические фигуры	18	https://resh.edu.ru
5	*Математическая информация*	*16*	
5.1	Характеристика объекта, группы объектов	8	https://resh.edu.ru
5.2	Таблицы	8	https://resh.edu.ru

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	2 класс	**136**	
1	*Числа и величины*	*24*	
1.1	Повторение изученного в 1 классе	2	https://resh.edu.ru
1.2	Проверочная работа	1	https://resh.edu.ru
1.3	Числа	9	https://resh.edu.ru
1.4	Величины	10	https://resh.edu.ru
1.5	Повторение и обобщение по разделу	1	https://resh.edu.ru
1.6	Контрольная работа	1	https://resh.edu.ru

2	*Арифметические действия*	*59*	
2.1	Сложение и вычитание	19	https://resh.edu.ru
2.2	Контрольная работа	1	https://resh.edu.ru
2.3	Умножение и деление	25	https://resh.edu.ru
2.4	Арифметические действия с числами в пределах 100	12	https://resh.edu.ru
2.5	Повторение и обобщение по разделу	1	https://resh.edu.ru
2.6	Контрольная работа	1	https://resh.edu.ru
3	*Текстовые задачи*	*13*	
3.1	Текстовые задачи	11	https://resh.edu.ru
3.2	Повторение и обобщение по разделу	1	
3.3	Контрольная работа	1	https://resh.edu.ru
4	*Пространственные отношения и геометрические фигуры*	*21*	
4.1	Геометрические фигуры	10	https://resh.edu.ru
4.2	Геометрические величины	9	https://resh.edu.ru
4.3	Повторение и обобщение по разделу	1	https://resh.edu.ru
4.4	Контрольная работа	1	https://resh.edu.ru
5	*Математическая информация*	*16*	
5.1	Математическая информация	14	https://resh.edu.ru
5.2	Контрольная работа	1	https://resh.edu.ru
5.3	Повторение и обобщение по разделу	1	
6	*Итоговая контрольная работа за 2 класс*	*1*	https://resh.edu.ru
7	*Повторение и обобщение изученного во 2 классе*	*2*	https://resh.edu.ru

№ п/п	**Наименование разделов/тем**	**Кол-во часов**	**Возможность использования ЭОР**
	3 класс	**136**	
1	*Числа и величины*	*21*	
1.1	Повторение изученного во 2 классе	2	https://resh.edu.ru
1.2	Числа	10	https://resh.edu.ru
1.3	Величины	8	https://resh.edu.ru
1.4	Контрольная работа	1	https://resh.edu.ru
2	*Арифметические действия*	*49*	
2.1	Вычисления	40	https://resh.edu.ru
2.2	Контрольная работа	1	https://resh.edu.ru
2.3	Числовые выражения	7	https://resh.edu.ru
2.4	Контрольная работа	1	https://resh.edu.ru

3	*Текстовые задачи*	*24*	
3.1	Работа с текстовой задачей	12	https://resh.edu.ru
3.2	Решение задач	11	https://resh.edu.ru
3.3	Контрольная работа	1	https://resh.edu.ru
4	*Пространственные отношения и геометрические фигуры*	*23*	
4.1	Геометрические фигуры	9	https://resh.edu.ru
4.2	Геометрические величины	13	https://resh.edu.ru
4.3	Контрольная работа	1	https://resh.edu.ru
5	*Математическая информация*	*16*	
5.1	Математическая информация	15	https://resh.edu.ru
5.2	Контрольная работа	1	https://resh.edu.ru
6	*Итоговая контрольная работа за 3 класс*	*1*	https://resh.edu.ru
7	*Повторение и обобщение изученного в 3 классе*	*2*	https://resh.edu.ru

№ п/п	**Наименование разделов/тем**	**Кол-во часов**	**Возможность использования ЭОР**
	4 класс	**136**	
1	*Числа и величины*	*28*	
1.1	Повторение изученного в 3 классе	3	https://resh.edu.ru
1.2	Числа	11	https://resh.edu.ru
1.3	Величины	12	https://resh.edu.ru
1.4	Повторение и обобщение по разделу	1	https://resh.edu.ru
1.5	Контрольная работа	1	https://resh.edu.ru
2	*Арифметические действия*	*41*	
2.1	Вычисления	25	https://resh.edu.ru
2.2	Контрольная работа	1	https://resh.edu.ru
2.3	Числовые выражения	12	https://resh.edu.ru
2.4	Повторение и обобщение по разделу	2	https://resh.edu.ru
2.5	Контрольная работа	1	https://resh.edu.ru
3	*Текстовые задачи*	*22*	
3.1	Решение текстовых задач	20	https://resh.edu.ru
3.2	Повторение и обобщение по разделу	1	https://resh.edu.ru
3.3	Контрольная работа	1	https://resh.edu.ru
4	*Пространственные отношения и геометрические фигуры*	*23*	
4.1	Геометрические фигуры	12	https://resh.edu.ru
4.2	Геометрические величины	8	https://resh.edu.ru
4.3	Повторение и обобщение по разделу	2	https://resh.edu.ru

4.4	Контрольная работа	1	https://resh.edu.ru
5	*Математическая информация*	*17*	
5.1	Математическая информация	15	https://resh.edu.ru
5.2	Повторение и обобщение по разделу	1	https://resh.edu.ru
5.3	Контрольная работа	1	https://resh.edu.ru
6	*Итоговая контрольная работа за 4 класс*	*1*	https://resh.edu.ru
7	*Повторение и обобщение изученного в 4 классе*	*4*	https://resh.edu.ru

2.1.5. Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир».

Пояснительная записка

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственноэтических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;

формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;

развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;

проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;

освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;

обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение

опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;

становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

раскрытие роли человека в природе и обществе;

освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир», составляет 262 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 58 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

Содержание учебного предмета

1 КЛАСС

Человек и общество

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила использования электронных средств, оснащенных экраном. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что информация может быть представлена в разной форме – текста, иллюстраций, видео, таблицы;

соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно от носиться к разным мнениям;

воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;

соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;

описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;

сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

2 КЛАСС

Человек и общество

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений.

Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);

определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);

различать символы Российской Федерации;

различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);

группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);

различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;

читать информацию, представленную в схеме, таблице;

используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;

соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:

понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);

понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);

понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);

описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес - природное сообщество» и другие);

создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);

описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;

контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;

оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;

оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

3 КЛАСС

Человек и общество

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях.

Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло,

воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности).

Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;

определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

моделировать цепи питания в природном сообществе;

различать понятия «век», «столетие», «историческое время»;

соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;

находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

знать понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

знать понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

знать понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);

описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;

описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;

приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;

называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;

описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);

устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;

оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение;

самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

4 КЛАСС

Человек и общество

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России.

Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений.

Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы

России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного по ведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры).

Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;

конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;

моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);

соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;

классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;

использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-коммуникационную сеть «Интернет» (в условиях контролируемого выхода);

подготавливать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;

описывать ситуации проявления нравственных качеств – отзывчивости, доброты, справедливости и других;

составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина Российской Федерации»;

создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи;

предвидеть трудности и возможные ошибки;

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;

адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей – руководитель, подчинённый, напарник, члена большого коллектива;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

3) эстетического воспитания:

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе информационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

5) трудового воспитания:

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки

участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

6) экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;

проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

Метапредметные результаты

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть - целое; причина - следствие; изменения во времени и в пространстве);

сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;

проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другие);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;

соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

подготавливать небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другие) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля и самооценки как части регулятивных универсальных учебных действий:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;

корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;

объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать значения коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;

ответственно выполнять свою часть работы.

Предметные результаты

Предметные результаты по учебному предмету «Окружающий мир» обеспечивают:

1) сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений;

3) первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации;

4) развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

5) понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);

6) умение решать в рамках изученного материала познавательные, в том числе практические задачи;

7) приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

8) приобретение опыта проведения несложных групповых и индивидуальных наблюдений в окружающей среде и опытов по исследованию природных объектов и явлений с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов и следованием инструкциям и правилам безопасного труда, фиксацией результатов наблюдений и опытов;

9) формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;

10) приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;

приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;

соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;

соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном;

соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;

соблюдать правила безопасного поведения пешехода;

соблюдать правила безопасного поведения в природе;

с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;

узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края;

важных событий прошлого и настоящего родного края;

трудовой деятельности и профессий жителей родного края;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;

приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;

группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;

ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;

создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;

соблюдать режим дня и питания;

безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);

проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративноприкладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;

показывать на карте мира материки, изученные страны мира;

различать расходы и доходы семейного бюджета;

распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;

сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;

использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;

фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);

соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;

соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;

соблюдать основы профилактики заболеваний;

соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);

показывать на исторической карте места изученных исторических событий;

находить место изученных событий на «ленте времени»;

знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;

соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;

рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;

проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы

с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);

называть экологические проблемы и определять пути их решения;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;

соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);

соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;

осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете;

соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	1 класс	**58**	
1	*Человек и общество*	*16*	
1.1	Школа. Школьная жизнь	3	https://resh.edu.ru
1.2	Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье	2	https://resh.edu.ru

1.3	Россия – наша Родина	9	https://resh.edu.ru
1.4	Повторение и обобщение по разделу	2	https://resh.edu.ru
2	*Человек и природа*	*34*	
2.1	Природа – среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой	11	https://resh.edu.ru
2.2	Растительный мир	9	https://resh.edu.ru
2.3	Мир животных. Разные группы животных	12	https://resh.edu.ru
2.4	Повторение и обобщение по разделу	2	https://resh.edu.ru
3	*Правила безопасной жизнедеятельности*	*8*	
3.1	Режим дня школьника	3	https://resh.edu.ru
3.2	Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети «Интернет»	3	https://resh.edu.ru
3.3	Повторение и обобщение по разделу	2	https://resh.edu.ru

№ п/п	**Наименование разделов/тем**	**Кол-во часов**	**Возможность использования ЭОР**
	2 класс	**68**	
1	*Человек и общество*	*18*	
1.1	Наша Родина – Россия	12	https://resh.edu.ru
1.2	Семья. Родословная	2	https://resh.edu.ru
1.3	Культура поведения в общественных местах	2	https://resh.edu.ru
1.4	Повторение и обобщение по разделу	2	https://resh.edu.ru
2	*Человек и природа*	*36*	
2.1	Методы познания природы. Земля и другие планеты, звезды и созвездия	7	https://resh.edu.ru
2.2	Многообразие растений	8	https://resh.edu.ru
2.3	Многообразие животных	11	https://resh.edu.ru
2.4	Красная книга России. Заповедники и природные парки	8	https://resh.edu.ru
2.5	Повторение и обобщение по разделу	2	https://resh.edu.ru
3	*Правила безопасной жизнедеятельности*	*14*	
3.1	Здоровый образ жизни школьника	4	https://resh.edu.ru
3.2	Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети «Интернет»	8	https://resh.edu.ru
3.3	Повторение и обобщение по разделу	2	https://resh.edu.ru

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	3 класс	**68**	
1	*Человек и общество*	*22*	
1.1	Наша родина – Российская Федерация	14	https://resh.edu.ru
1.2	Семья – коллектив близких, родных людей	2	https://resh.edu.ru
1.3	Страны и народы мира	4	https://resh.edu.ru
1.4	Повторение и обобщение по разделу	2	https://resh.edu.ru
2	*Человек и природа*	*37*	
2.1	Методы изучения природы. Разнообразие веществ в окружающем мире	11	https://resh.edu.ru
2.2	Бактерии, грибы и их разнообразие	2	https://resh.edu.ru
2.3	Разнообразие растений	7	https://resh.edu.ru
2.4	Разнообразие животных	7	https://resh.edu.ru
2.5	Природные сообщества	3	https://resh.edu.ru
2.6	Человек – часть природы	5	https://resh.edu.ru
2.7	Повторение и обобщение по разделу	2	https://resh.edu.ru
3	*Правила безопасной жизнедеятельности*	*9*	
3.1	Здоровый образ жизни	2	https://resh.edu.ru
3.2	Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети «Интернет»	5	https://resh.edu.ru
3.3	Повторение и обобщение по разделу	2	https://resh.edu.ru

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	4 класс	**68**	
1	*Человек и общество*	*35*	
1.1	Наша родина – Российская Федерация	10	https://resh.edu.ru
1.2	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта	17	https://resh.edu.ru
1.3	Человек – творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие	6	https://resh.edu.ru
1.4	Повторение и обобщение по разделу	2	https://resh.edu.ru
2	*Человек и природа*	*26*	
2.1	Методы познания окружающей природы. Солнечная система	5	https://resh.edu.ru
2.2	Формы земной поверхности. Водоемы и их разнообразие	9	https://resh.edu.ru
2.3	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны	5	https://resh.edu.ru

2.4	Природные и культурные объекты Всемирного наследия. Экологические проблемы	5	https://resh.edu.ru
2.5	Повторение и обобщение по разделу	2	https://resh.edu.ru
3	*Правила безопасной жизнедеятельности*	*7*	
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек	1	https://resh.edu.ru
3.2	Безопасность в городе. Безопасность в сети «Интернет»	4	https://resh.edu.ru
3.3	Повторение и обобщение по разделу	2	https://resh.edu.ru

Поурочное планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	1 класс	**58**	
1	Мы – школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями	1	https://resh.edu.ru
2	Наша страна – Россия, Российская Федерация. Что такое Родина?	1	https://resh.edu.ru
3	Наша Родина: от края и до края. Символы России	1	https://resh.edu.ru
4	Народы России. Народов дружная семья. Путешествие по родному краю	1	https://resh.edu.ru
5	Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и традиций народов Российской Федерации	1	https://resh.edu.ru
6	Столица России – Москва. Достопримечательности Москвы	1	https://resh.edu.ru
7	Что такое окружающий мир? Что природа даёт человеку?	1	https://resh.edu.ru
8	Объекты живой природы. Сравнение объектов неживой и живой природы: выделение различий	1	https://resh.edu.ru
9	Дикорастущие и культурные растения вокруг нас. Сходство и различия дикорастущих и культурных растений	1	https://resh.edu.ru
10	Явления и объекты неживой природы	1	https://resh.edu.ru

11	Природа и человек. Природные материалы и изделия из них. Наше творчество	1	https://resh.edu.ru
12	Что мы знаем о растениях? Что общего у разных растений?	1	https://resh.edu.ru
13	Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения	1	https://resh.edu.ru
14	Комнатные растения. Растения в твоём доме: краткое описание	1	https://resh.edu.ru
15	Как мы ухаживаем за растениями (практическая работа)	1	https://resh.edu.ru
16	Разнообразие растений: узнавание, называние, краткое описание	1	https://resh.edu.ru
17	Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание. Лиственные растения нашего края	1	https://resh.edu.ru
18	Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края	1	https://resh.edu.ru
19	Мир животных: насекомые (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	1	https://resh.edu.ru
20	Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего вида	1	https://resh.edu.ru
21	Какие звери живут в морях и океанах? Морские звери: узнавание, называние, краткое описание	1	https://resh.edu.ru
22	Мир животных: рыбы пресных и солёных водоёмов (сравнение, краткое описание)	1	https://resh.edu.ru
23	Мир животных: птицы (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	1	https://resh.edu.ru
24	Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы: сравнение места обитания, способа питания	1	https://resh.edu.ru
25	Мир животных: звери (узнавание, называние, сравнение, краткое описание)	1	https://resh.edu.ru
26	Мир животных: чем похожи все звери: главная особенность этой группы животных. Забота зверей о своих детёнышах	1	https://resh.edu.ru
27	Знакомься: электронные ресурсы школы	1	https://resh.edu.ru
28	Ты – пешеход! Знаки дорожного движения	1	https://resh.edu.ru

29	Родной край – малая Родина. Первоначальные сведения о родном крае: название. Моя малая родина	1	https://resh.edu.ru
30	Культурные объекты родного края	1	https://resh.edu.ru
31	Домашние и дикие животные. Различия в условиях жизни	1	https://resh.edu.ru
32	Семья – коллектив. Права и обязанности членов семьи	1	https://resh.edu.ru
33	Значение природы в жизни людей	1	https://resh.edu.ru
34	Бытовые электрические и газовые приборы: правила безопасного использования. Поведение в экстремальных ситуациях. Номера телефонов экстренных служб	1	https://resh.edu.ru
35	Наблюдение за погодой. Анализ результатов наблюдений	1	https://resh.edu.ru
36	Что такое термометр. Измерение температуры воздуха и воды как способы определения состояния погоды	1	https://resh.edu.ru
37	Практические занятия: измерение температуры воздуха и воды в разных условиях (в комнате, на улице)	1	https://resh.edu.ru
38	Как живут растения?	1	https://resh.edu.ru
39	Многообразие мира животных. Какие животные живут в нашем регионе?	1	https://resh.edu.ru
40	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира осенью	1	https://resh.edu.ru
41	Классный коллектив. Мои друзья – одноклассники. Правила совместной деятельности	1	https://resh.edu.ru
42	Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха	1	https://resh.edu.ru
43	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой	1	https://resh.edu.ru
44	Мир животных. Где живут белые медведи?	1	https://resh.edu.ru
45	Мир животных. Где живут слоны?	1	https://resh.edu.ru
46	Мир животных. Перелётные и зимующие птицы. Где зимуют птицы?	1	https://resh.edu.ru

47	Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках	1	https://resh.edu.ru
48	Труд людей родного края	1	https://resh.edu.ru
49	Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем	1	https://resh.edu.ru
50	Мир животных. Почему мы любим кошек и собак?	1	https://resh.edu.ru
51	Прогулки на природе. Правила поведения в природе	1	https://resh.edu.ru
52	Зачем нужна вежливость?	1	https://resh.edu.ru
53	Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха в режиме первоклассника	1	https://resh.edu.ru
54	Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребенка 6-7 лет. Правила поведения за столом	1	https://resh.edu.ru
55	Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания	1	https://resh.edu.ru
56	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира весной	1	https://resh.edu.ru
57	Труд и быт людей в разные времена года	1	https://resh.edu.ru
58	Кто заботится о домашних животных. Профессии людей, которые заботятся о животных. Мои домашние питомцы	1	https://resh.edu.ru

№ п/п	**Тема урока**	**Кол-во часов**	**Возможность использования ЭОР**
	2 класс	**68**	
1	Наша Родина - Россия, Российская Федерация	1	https://resh.edu.ru
2	Народы России. Родная страна	1	https://resh.edu.ru
3	Родной край, его природные достопримечательности. Город и село	1	https://resh.edu.ru
4	Значимые события истории родного края. Исторические памятники, старинные постройки. Природа и предметы, созданные человеком	1	https://resh.edu.ru

5	Заповедники России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник). Охрана природы	1	https://resh.edu.ru
6	Заповедники России	1	https://resh.edu.ru
7	Заповедники России. Охрана природы	1	https://resh.edu.ru
8	Народы Поволжья и других территорий Российской Федерации: традиции, обычаи, праздники. Родной край, населенный пункт	1	https://resh.edu.ru
9	Тематическое повторение по разделу «Где мы живём?»	1	https://resh.edu.ru
10	Связи в природе: зависимость изменений в живой природе от изменений в неживой природе. Неживая и живая природа. Явления природы	1	https://resh.edu.ru
11	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных осенью и зимой. Явления природы	1	https://resh.edu.ru
12	Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия. Профессии. Все профессии важны	1	https://resh.edu.ru
13	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений осенью и зимой. Невидимые нити природы	1	https://resh.edu.ru
14	Мир животных: птицы. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1	https://resh.edu.ru
15	Звёздное небо: звёзды и созвездия. Солнечная система: планеты (название, расположение от Солнца, краткая характеристика)	1	https://resh.edu.ru
16	Как человек познаёт окружающую природу? Особенности разных методов познания окружающего мира	1	https://resh.edu.ru
17	Земля - живая планета Солнечной системы	1	https://resh.edu.ru
18	Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле. Водные богатства Земли	1	https://resh.edu.ru
19	Деревья, кустарники, травы родного края (узнавание, называние, краткое описание). Какие бывают растения	1	https://resh.edu.ru
20	Деревья лиственные и хвойные. Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общее и различия	1	https://resh.edu.ru

21	Многообразие животных родного края и разных территорий России. Какие бывают животные	1	https://resh.edu.ru
22	Мир животных: насекомые. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1	https://resh.edu.ru
23	Мир животных: рыбы. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1	https://resh.edu.ru
24	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений весной и летом. Невидимые нити. Впереди лето	1	https://resh.edu.ru
25	Растения дикорастущие и культурные: общее и различия	1	https://resh.edu.ru
26	Мир животных: земноводные и пресмыкающиеся. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1	https://resh.edu.ru
27	Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду. Сравнение растений разных климатических условий. Комнатные растения	1	https://resh.edu.ru
28	Многообразие животных. Дикие и домашние животные	1	https://resh.edu.ru
29	Мир животных: звери (млекопитающие). Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1	https://resh.edu.ru
30	Отдельные представители растений Красной книги России (включая представителей растительного мира региона): узнавание, называние и описание	1	https://resh.edu.ru
31	Отдельные представители животных Красной книги России (включая представителей животного мира региона): узнавание, называние и описание	1	https://resh.edu.ru
32	Красная книга России. Её значение в сохранении и охране редких растений и животных	1	https://resh.edu.ru
33	Какие задачи решают сотрудники заповедника. Правила поведения на территории заповедника	1	https://resh.edu.ru
34	Заповедники: значение для охраны природы	1	https://resh.edu.ru
35	Тематическое повторение по разделу «Человек и природа»	1	https://resh.edu.ru

36	Мир профессий жителей нашего региона	1	https://resh.edu.ru
37	Резервный урок. Из чего что сделано	1	https://resh.edu.ru
38	Наш регион, какой он? Культура родного края. Родной край, его культурные достопримечательности	1	https://resh.edu.ru
39	Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных занятий, двигательной активности. Если хочешь быть здоров	1	https://resh.edu.ru
40	Рациональное питание: количество приёмов пищи и рацион питания. Витамины и здоровье ребёнка	1	https://resh.edu.ru
41	Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приеме пищи; на пришкольной территории	1	https://resh.edu.ru
42	Правила безопасного поведения в быту. Безопасное пользование электроприборами, газовой плитой. Безопасность при разогреве пищи. Номера телефонов экстренной помощи. Домашние опасности	1	https://resh.edu.ru
43	Физическая культура, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья	1	https://resh.edu.ru
44	Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы	1	https://resh.edu.ru
45	Правила культурного поведения в общественных местах. Что такое этикет	1	https://resh.edu.ru
46	Подробнее о лесных опасностях	1	https://resh.edu.ru
47	Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи. Наша дружная семья	1	https://resh.edu.ru
48	Главные правила взаимоотношений членов общества: доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению	1	https://resh.edu.ru
49	Безопасное пользование сетью Интернет. Ты и твои друзья	1	https://resh.edu.ru
50	Правила поведения при пользовании компьютером: посадка, время отдыха, обязательность отдыха и другие	1	https://resh.edu.ru
51	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта. Мы - пассажиры	1	https://resh.edu.ru

52	Знаки безопасности на общественном транспорте	1	https://resh.edu.ru
53	Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки безопасности в метро	1	https://resh.edu.ru
54	Родословная. Родословное древо, история семьи. Предшествующие поколения	1	https://resh.edu.ru
55	Модели Земли - глобус, карта, план. Практическая работа	1	https://resh.edu.ru
56	Карта мира. Материки и океаны. Практическая работа	1	https://resh.edu.ru
57	Ориентирование на местности по местным природным признакам и с использованием компаса. Практическая работа	1	https://resh.edu.ru
58	Формы земной поверхности	1	https://resh.edu.ru
59	Животные и их потомство. Размножение животных. Стадии развития насекомого, земноводных	1	https://resh.edu.ru
60	Москва - столица России. Герб Москвы	1	https://resh.edu.ru
61	Достопримечательности Москвы: Большой театр, Московский государственный университет, Московский цирк, Театр кукол имени СВ. Образцова. Путешествие по Москве	1	https://resh.edu.ru
62	Строительство Московского Кремля. Московский Кремль и Красная площадь	1	https://resh.edu.ru
63	Санкт-Петербург - северная столица. Достопримечательности города	1	https://resh.edu.ru
64	Кустарники нашего края: узнавание, название, краткое описание	1	https://resh.edu.ru
65	Травы нашего края: многообразие. Внешний вид, условия жизни (называние, краткое описание)	1	https://resh.edu.ru
66	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных весной и летом. Явления природы. В гости к весне. Впереди лето	1	https://resh.edu.ru
67	Древние кремлёвские города: Нижний Новгород, Псков, Смоленск. Города России	1	https://resh.edu.ru
68	Тематическое повторение по итогам 2 класса	1	https://resh.edu.ru

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	3 класс	**68**	
1	Безопасная информационная среда	1	https://resh.edu.ru
2	Методы изучения природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты и эксперименты. Материки и океаны, части света: картины природы	1	https://resh.edu.ru
3	Бактерии - мельчайшие одноклеточные живые существа	1	https://resh.edu.ru
4	Естественные природные сообщества: лес, луг, водоём	1	https://resh.edu.ru
5	Искусственные природные сообщества, созданные человеком - пруд, поле, парк, огород	1	https://resh.edu.ru
6	Природные сообщества родного края -два - три примера на основе наблюдения	1	https://resh.edu.ru
7	Культура, традиции народов России. Уважение к культуре, традициям, истории разных народов и своего народа	1	https://resh.edu.ru
8	Что такое общество?	1	https://resh.edu.ru
9	Наша Родина - Российская Федерация Государственная символика Российской Федерации. Уважение к государственным символам России	1	https://resh.edu.ru
10	Родной край - малая родина. Российская Федерация	1	https://resh.edu.ru
11	Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) - обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией	1	https://resh.edu.ru
12	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и культуры	1	https://resh.edu.ru
13	Твёрдые вещества, жидкости, газы. Определение свойств твердых веществ, жидкостей и газов	1	https://resh.edu.ru
14	Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, называние, краткая характеристика	1	https://resh.edu.ru
15	Воздух как смесь газов. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха	1	https://resh.edu.ru

16	Вода как вещество. Определение свойств воды в ходе практической работы	1	https://resh.edu.ru
17	Распространение воды в природе: водоёмы, реки. Круговорот воды в природе	1	https://resh.edu.ru
18	Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды	1	https://resh.edu.ru
19	Почва, её состав. Значение для живой природы	1	https://resh.edu.ru
20	Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий и места обитания	1	https://resh.edu.ru
21	Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе наблюдения)	1	https://resh.edu.ru
22	Растение как живой организм	1	https://resh.edu.ru
23	Как растения размножаются?	1	https://resh.edu.ru
24	Развитие растения от семени до семени (по результатам практических работ)	1	https://resh.edu.ru
25	Условия роста и развития растения (по результатам наблюдений). Бережное отношение человека к растениям	1	https://resh.edu.ru
26	Жизнь животных в разные времена года. Разнообразие животных	1	https://resh.edu.ru
27	Особенности питания животных. Цепи питания	1	https://resh.edu.ru
28	Размножение и развитие рыб, птиц, зверей	1	https://resh.edu.ru
29	Роль животных в природе и жизни людей	1	https://resh.edu.ru
30	Бережное отношение к животным - нравственная ценность людей. Охрана животного мира в России	1	https://resh.edu.ru
31	Животные родного края: узнавание, называние, краткая характеристика	1	https://resh.edu.ru
32	Повторение по теме «Многообразие растений и животных»	1	https://resh.edu.ru
33	Разнообразие грибов: узнавание, называние, описание	1	https://resh.edu.ru
34	Общее представление о строении организма человека. Температура тела, частота пульса как показатели здоровья человека	1	https://resh.edu.ru
35	Органы чувств их роль в жизни человека	1	https://resh.edu.ru
36	Опорно-двигательная система и её роль в жизни человека	1	https://resh.edu.ru
37	Пищеварительная система и её роль в жизни человека	1	https://resh.edu.ru

38	Дыхательная система и её роль в жизни человека	1	https://resh.edu.ru
39	Кровеносная и нервная система и их роль в жизни человека	1	https://resh.edu.ru
40	Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма	1	https://resh.edu.ru
41	Роль двигательной активности: утренней гимнастики, динамических пауз	1	https://resh.edu.ru
42	Повторение по теме «Человек - часть природы. Строение тела человека»	1	https://resh.edu.ru
43	Знаки безопасности во дворе жилого дома. Безопасность в доме	1	https://resh.edu.ru
44	Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта. Знаки безопасности	1	https://resh.edu.ru
45	Безопасное поведение пассажира авиа и водного транспорта	1	https://resh.edu.ru
46	Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части. Знаки безопасности во дворе жилого дома	1	https://resh.edu.ru
47	Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведения в социуме	1	https://resh.edu.ru
48	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России	1	https://resh.edu.ru
49	Горная порода как соединение разных минералов. Примеры минералов	1	https://resh.edu.ru
50	Полезные ископаемые - богатство земных недр	1	https://resh.edu.ru
51	Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в хозяйственной деятельности региона	1	https://resh.edu.ru
52	Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности	1	https://resh.edu.ru
53	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском хозяйстве	1	https://resh.edu.ru
54	Семья: традиции, праздники. Государственный бюджет	1	https://resh.edu.ru
55	Семья - первый и главный коллектив в жизни человека Повседневные заботы семьи	1	https://resh.edu.ru
56	Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи	1	https://resh.edu.ru

57	Города Золотого кольца России: Сергиев Посад, Переславль-Залесский	1	https://resh.edu.ru
58	Города Золотого кольца России: Ростов, Углич, Ярославль	1	https://resh.edu.ru
59	Памятники природы и культуры стран Европы (по выбору)	1	https://resh.edu.ru
60	Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)	1	https://resh.edu.ru
61	Памятники природы и культуры Китая (по выбору)	1	https://resh.edu.ru
62	Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору)	1	https://resh.edu.ru
63	Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль	1	https://resh.edu.ru
64	Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт-Петербурга	1	https://resh.edu.ru
65	Уникальные памятники культуры России: Кижи, памятники Великого Новгорода	1	https://resh.edu.ru
66	Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона	1	https://resh.edu.ru
67	Повторение по теме «Наша Родина - Российская Федерация»	1	https://resh.edu.ru
68	Повторение по итогам обучения в 3 классе	1	https://resh.edu.ru

№ п/п	**Тема урока**	**Кол-во часов**	**Возможность использования ЭОР**
	4 класс	**68**	
1	Как человек изучает окружающую природу?	1	https://resh.edu.ru
2	Солнце - звезда	1	https://resh.edu.ru
3	Планеты Солнечной системы. Луна - спутник Земли	1	https://resh.edu.ru
4	Смена дня и ночи на Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические работы с моделями и схемами)	1	https://resh.edu.ru
5	Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены сезонов (практические работы с моделями и схемами). Общая характеристика времён года	1	https://resh.edu.ru

6	Историческое время. Что такое «лента времени»?	1	https://resh.edu.ru
7	Экологические проблемы взаимодействия человека и природы	1	https://resh.edu.ru
8	Всемирное культурное наследие России	1	https://resh.edu.ru
9	Природные и культурные объекты Всемирного наследия в России	1	https://resh.edu.ru
10	Природные и культурные объекты Всемирного наследия за рубежом	1	https://resh.edu.ru
11	Знакомство с Международной Красной книгой	1	https://resh.edu.ru
12	Всемирное культурное наследие	1	https://resh.edu.ru
13	Охрана историко-культурного наследия	1	https://resh.edu.ru
14	О вредных для здоровья привычках	1	https://resh.edu.ru
15	Правила цифровой грамотности при использовании сети Интернет	1	https://resh.edu.ru
16	Планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры населённого пункта	1	https://resh.edu.ru
17	Правила поведения в общественных местах: зонах отдыха, учреждениях культуры и торговых центрах	1	https://resh.edu.ru
18	Безопасное поведение при езде на велосипеде и самокате. Дорожные знаки	1	https://resh.edu.ru
19	Равнины России: Восточно-Европейская, Западно-Сибирская (название, общая характеристика, нахождение на карте)	1	https://resh.edu.ru
20	Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая характеристика, главные вершины, место нахождения на карте)	1	https://resh.edu.ru
21	Водоёмы Земли, их разнообразие. Естественные водоёмы: океан, море, озеро, болото. Примеры водоёмов в России	1	https://resh.edu.ru
22	Река как водный поток	1	https://resh.edu.ru
23	Крупнейшие реки России: название, нахождение на карте	1	https://resh.edu.ru
24	Характеристика природных зон России: арктическая пустыня. Связи в природной зоне	1	https://resh.edu.ru
25	Характеристика природных зон России: тундра. Связи в природной зоне	1	https://resh.edu.ru
26	Характеристика природных зон России: тайга. Связи в природной зоне	1	https://resh.edu.ru

27	Характеристика природных зон России: смешанный лес. Связи в природной зоне	1	https://resh.edu.ru
28	Характеристика природных зон России: степь и полупустыня. Связи в природной зоне	1	https://resh.edu.ru
29	Формы земной поверхности (на примере родного края)	1	https://resh.edu.ru
30	Водоёмы и реки родного края	1	https://resh.edu.ru
31	Использование рек и водоёмов человеком (хозяйственная деятельность, отдых). Охрана рек и водоёмов	1	https://resh.edu.ru
32	Защита и охрана природных богатств (воздуха, воды, полезных ископаемых, флоры и фауны)	1	https://resh.edu.ru
33	Искусственные водоёмы: водохранилища, пруды (общая характеристика)	1	https://resh.edu.ru
34	Повторение по теме «Формы земной поверхности и водоёмы»	1	https://resh.edu.ru
35	Повторение по теме «Природные зоны»	1	https://resh.edu.ru
36	Человек - творец культурных ценностей	1	https://resh.edu.ru
37	Труд и быт людей в разные исторические времена	1	https://resh.edu.ru
38	Новое время	1	https://resh.edu.ru
39	Новейшее время: история продолжается сегодня	1	https://resh.edu.ru
40	Государство Русь. Страницы общественной и культурной жизни	1	https://resh.edu.ru
41	Города России. Древние города России. Страницы истории	1	https://resh.edu.ru
42	Государство Русь. Человек - защитник своего Отечества	1	https://resh.edu.ru
43	Московское государство. Страницы общественной и культурной жизни в Московском государстве	1	https://resh.edu.ru
44	Образование и культура в Московском государстве	1	https://resh.edu.ru
45	Страницы истории Российской империи. Пётр I	1	https://resh.edu.ru
46	Страницы Российской империи. Преобразования в культуре, науке, быту	1	https://resh.edu.ru
47	Образование в Российской империи	1	https://resh.edu.ru
48	Развитие культуры в Российской империи Российская империя: развитие культуры XVIII в. (архитектура, живопись, театр)	1	https://resh.edu.ru

49	«Золотой век» русской культуры. Великие поэты и писатели, композиторы и художники XIX в.	1	https://resh.edu.ru
50	Первая Отечественная война: 1812 год. Защита Родины от французских завоевателей	1	https://resh.edu.ru
51	Страницы истории России XX в.	1	https://resh.edu.ru
52	Великая Отечественная война 1941 - 1945 гг: как все начиналось	1	https://resh.edu.ru
53	Великая Отечественная война 1941 - 1945 гг: главные сражения	1	https://resh.edu.ru
54	Всё для фронта - всё для победы	1	https://resh.edu.ru
55	Взятие Берлина. Парад Победы	1	https://resh.edu.ru
56	Мы живём в Российской Федерации	1	https://resh.edu.ru
57	Государственное устройство Российской Федерации (общее представление). Конституция Российской Федерации. Президент Российской Федерации. Политико-административная карта России	1	https://resh.edu.ru
58	Родной край. Знаменитые люди родного края	1	https://resh.edu.ru
59	Взаимоотношения людей в обществе: доброта и гуманизм, справедливость и уважение	1	https://resh.edu.ru
60	Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребёнка	1	https://resh.edu.ru
61	Повторение по теме «История Отечества»	1	https://resh.edu.ru
62	Государственные праздники России	1	https://resh.edu.ru
63	Праздник в жизни общества и человека	1	https://resh.edu.ru
64	Праздники и памятные даты своего региона	1	https://resh.edu.ru
65	Малая Родина гражданина России. Достопримечательности родного края	1	https://resh.edu.ru
66	Наша малая Родина: главный город	1	https://resh.edu.ru
67	Города России. Города-герои. Страницы истории	1	https://resh.edu.ru
68	Повторение «Оценим свои достижения»	1	https://resh.edu.ru

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по учебному предмету «Окружающий мир».

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы 1 класса

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
3	воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны
4	приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий
	Человек и природа
5	различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери)
6	описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки
7	применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными
8	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя
9	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
10	оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах
	Правила безопасной жизнедеятельности

11	соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов;
12	соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
13	соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе
14	безопасно пользоваться бытовыми электроприборами; соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном; с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

Проверяемые элементы содержания (1 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив
1.2	Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи
1.3	Совместная деятельность с одноклассниками - учёба, игры, отдых
1.4	Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте
1.5	Режим труда и отдыха
1.6	Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Домашний адрес
1.7	Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых
1.8	Россия - наша Родина. Москва - столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России
1.9	Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края
1.10	Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме
2	Человек и природа
2.1	Природа - среда обитания человека. Неживая и живая природа
2.2	Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними
2.3	Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру
2.4	Сезонные изменения в природе
2.5	Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе
2.6	Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения.

	Дикорастущие и культурные растения
2.7	Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя
2.8	Комнатные растения, правила содержания и ухода
2.9	Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены
3.2	Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами
3.3	Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы)
3.4	Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город
2	узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона
3	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
4	приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края
5	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты); создавать по заданному плану развёрнутые высказывания об обществе
6	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе

7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме, оценивать примеры проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней
	Человек и природа
8	распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
9	группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам
10	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков
11	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты
12	ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу
13	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения
14	приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека
15	создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе
16	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе
17	соблюдать правила нравственного поведения в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы
	Правила безопасной жизнедеятельности
16	соблюдать правила безопасного поведения в школе, режим дня и питания
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
18	безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

Проверяемые элементы содержания (2 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России
1.2	Москва - столица России. Святыни Москвы - святыни России: Кремль,

	Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте
1.3	Города России
1.4	Россия - многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники
1.5	Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края
1.6	Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края
1.7	Значение труда в жизни человека и общества
1.8	Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи
1.9	Правила культурного поведения в общественных местах
1.10	Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей - главные правила взаимоотношений членов общества
2	Человек и природа
2.1	Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения
2.2	Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле
2.3	Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира
2.4	Материки, океаны
2.5	Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса
2.6	Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения
2.7	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений
2.8	Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков
2.9	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных
2.10	Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья
3.2	Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила

	поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках
3.3	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи
3.4	Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме
3	приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России
4	различать расходы и доходы семейного бюджета
5	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Человек и природа
6	распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
7	группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию
8	сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы
9	описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и

	характерные свойства
10	проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов
11	показывать на карте мира материки, изученные страны мира
12	фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы
13	использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
14	использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека
15	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Правила безопасной жизнедеятельности
16	соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания; соблюдать основы профилактики заболеваний
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта; соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома
18	соблюдать правила нравственного поведения на природе
19	безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах

Проверяемые элементы содержания (3 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели
1.2	Наша Родина - Российская Федерация. Государственная символика Российской Федерации и своего региона
1.3	Уникальные памятники культуры России, родного края. Города Золотого кольца России
1.4	Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и

	других народов, государственным символам России
1.5	Семья - коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям
1.6	Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них
1.7	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии
1.8	Страны и народы мира. Памятники природы и культуры - символы стран, в которых они находятся
2	Человек и природа
2.1	Методы изучения природы
2.2	Карта мира. Материки и части света
2.3	Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами
2.4	Воздух - смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека
2.5	Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды
2.6	Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2 - 3 примера)
2.7	Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека
2.8	Первоначальные представления о бактериях
2.9	Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные
2.10	Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений
2.11	Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Охрана растений
2.12	Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений
2.13	Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери)
2.14	Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища)

2.15	Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных
2.16	Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений
2.17	Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; животные - распространители плодов и семян растений. Природные сообщества родного края (2 - 3 примера на основе наблюдений)
2.18	Человек - часть природы. Влияние человека на природные сообщества. Правила нравственного поведения в природных сообществах
2.19	Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей
3.2	Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности)
3.3	Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности)
3.4	Безопасность в сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (4 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации
2	соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России

3	рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края
4	показывать на исторической карте места изученных исторических событий
5	находить место изученных событий на «ленте времени»
6	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме
8	описывать на основе предложенного плана государственную символику России и своего региона
9	использовать различные источники информации об обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы; создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания
	Человек и природа
10	распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
11	называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного)
12	описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки
13	группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации
14	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств
15	показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России)
16	проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда
17	использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон)
18	называть экологические проблемы и определять пути их решения
19	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе

20	использовать различные источники информации о природе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
	Правила безопасной жизнедеятельности
21	соблюдать правила нравственного поведения на природе
22	осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека
23	соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других); соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности

Проверяемые элементы содержания (4 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Конституция - Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации - глава государства
1.2	Политико-административная карта России
1.3	Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники
1.4	Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним
1.5	Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.6	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта
1.7	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация
1.8	Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена
1.9	Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей

1.10	Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края
1.11	Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности
2	Человек и природа
2.1	Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений
2.2	Солнце - ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года
2.3	Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте)
2.4	Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений)
2.5	Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком
2.6	Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений)
2.7	Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2 - 3 объекта)
2.8	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах
2.9	Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира
2.10	Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры)
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек
3.2	Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры)
3.3	Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных

	знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности
3.4	Безопасность в сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

2.1.6. Рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики».

Пояснительная записка

Программа по ОРКСЭ на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики». Выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в ФГОС НОО, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся независимо от изучаемого модуля. Поскольку предмет изучается один год (4 класс), все результаты обучения представляются за этот период. Целью программы по ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа Российской Федерации, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами программы по ОРКСЭ являются:

знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);

развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных обучающимися, формирование ценностно-смысловой сферы

личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации программы по ОРКСЭ - культурологический подход, способствующий формированию у обучающихся первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Культурологическая направленность программы по ОРКСЭ способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов Российской Федерации, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию учебного предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и другие.

Предпосылками усвоения обучающимися содержания программы по ОРКСЭ являются психологические особенности обучающихся, завершающих обучение на уровне начального общего образования: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Естественная открытость обучающихся уровня начального общего образования, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что обучающиеся с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

В рамках освоения программы по ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в 4 классе один час в неделе, общий объем составляет 34 часа.

Содержание учебного предмета

Модуль «Основы православной культуры»

Россия – наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы исламской культуры»

Россия – наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят правоверные мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы буддийской культуры»

Россия – наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы иудейской культуры»

Россия – наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора – главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его

устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы религиозных культур народов России»

Россия – наша Родина. Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира.

Человек в религиозных традициях мира. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Праздники и календари в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы светской этики»

Россия – наша Родина. Культура и религия. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;

формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;

понимать значения гуманистических и демократических ценностных ориентаций, осознавать ценность человеческой жизни;

понимать значения нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;

осознавать право гражданина Российской Федерации исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;

строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;

соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;

строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил, проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;

понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Метапредметные результаты:

овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях, использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества - мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, подготавливать выводы на основе изучаемого фактического материала;

признавать возможность существования разных точек зрения, обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и (или) к гражданской этике;

использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и

оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение, проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях, контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества, проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения, осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнавать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить, терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

подготавливать индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

Предметные результаты

Предметные результаты по учебному модулю *«Основы православной культуры»*

обеспечивают:

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы православной культуры;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (православного христианства), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5) знание названий священных книг в православии, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей православных культовых сооружений, религиозных служб, обрядов и таинств;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния православной религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в православной культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

<u>отражают сформированность умений</u>:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и

Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала, объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;

рассказывать о Священном Писании Церкви - Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;

рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, православных семейных ценностей;

распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи, выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты по учебному модулю *«Основы исламской культуры»* обеспечивают:

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы исламской культуры;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (ислама), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5) знание названий священных книг в исламе, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей исламских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния исламской традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в исламской культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

отражают сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;

рассказывать о Священном Коране и сунне - примерах из жизни пророка Мухаммада, о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);

рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;

рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);

раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, норм отношений с дальними родственниками, соседями, исламских семейных ценностей;

распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;

рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного

(приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты по учебному модулю *«Основы буддийской культуры»* обеспечивают:

1) понимание необходимости нравственного самосовершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы буддийской культуры;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (буддизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5) знание названий священных книг в буддизме, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей буддийских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния буддийской традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в буддийской культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

отражают сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность), основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары, понимание личности как совокупности всех поступков, значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисатвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване, понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;

рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах, смысле принятия, восьмеричном пути и карме;

рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;

рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;

раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, буддийских семейных ценностей;

распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;

рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;

излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе

(храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты по учебному модулю *«Основы иудейской культуры»* обеспечивают:

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы иудейской культуры;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (иудаизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5) знание названий священных книг в иудаизме, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей иудейских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния иудейской традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в иудейской культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

отражают сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов

России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека, объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;

рассказывать о священных текстах иудаизма - Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;

рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;

рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;

раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, иудейских традиционных семейных ценностей;

распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;

рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты по учебному модулю *«Основы религиозных культур народов России»*

обеспечивают:

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) возможность осуществления обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы религиозных культур народов России;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучений традиционных религий народов России, называть имена их основателей и основные события, связанные с историей их возникновения и развития;

5) знание названий священных книг традиционных религий народов России, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей культовых сооружений, религиозных служб, обрядов традиционных религий народов России;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозных традиций на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозных культурах, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

отражают сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;

соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма, об основателях религий;

рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1-2 примера);

рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;

рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России, понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;

распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;

рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись), главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);

излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального,

гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

Предметные результаты по учебному модулю *«Основы светской этики»* обеспечивают:

1) формирование умения строить суждения оценочного характера о роли личных усилий для нравственного развития человека;

2) формирование умения анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) способность осуществлять и обосновывать нравственный выбор, опираясь на принятые в обществе нормы морали и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

4) знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина;

5) формирование умения соотносить поведение и поступки человека с основными нормами российской светской (гражданской) этики;

6) формирование умения строить суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, коллектива, семьи, общества;

7) знание и готовность ориентироваться на российские традиционные семейные ценности, нравственные нормы поведения в коллективе, обществе, соблюдать правила этикета;

8) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

9) формирование умения объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;

10) формирование умения приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в истории России, современной жизни;

11) готовность проявлять открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждать любые случаи унижения человеческого достоинства.

отражают сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе, объяснять «золотое правило нравственности»;

высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства, умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества, уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества, уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека, любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества, российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники), российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья - союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей, любовь и забота родителей о детях, любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях, уважение старших по возрасту, предков), российских традиционных семейных ценностей;

распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение, выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;

рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России, выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;

объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм российской светской (гражданской) этики и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

Тематическое планирование

Модуль «Основы православной культуры»

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	4 класс	**34**	
1	Россия — наша Родина	1	https://resh.edu.ru
2	Культура и религия. Введение в православную духовную традицию	2	https://resh.edu.ru
3	Во что верят православные христиане	4	https://resh.edu.ru
4	Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему	4	https://resh.edu.ru
5	Отношение к труду. Долг и ответственность	2	https://resh.edu.ru
6	Милосердие и сострадание	2	https://resh.edu.ru
7	Православие в России	5	https://resh.edu.ru
8	Православный храм и другие святыни	3	https://resh.edu.ru
9	Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники	6	https://resh.edu.ru
10	Христианская семья и её ценности	3	https://resh.edu.ru
11	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2	https://resh.edu.ru

Модуль «Основы исламской культуры»

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	4 класс	**34**	
1	Россия – наша Родина	1	https://resh.edu.ru
2	Введение в исламскую традицию	1	https://resh.edu.ru
3	Культура и религия	3	https://resh.edu.ru
4	Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности в исламской традиции	2	https://resh.edu.ru
5	Во что верят правоверные мусульмане	2	https://resh.edu.ru
6	Добро и зло в исламской традиции	2	https://resh.edu.ru
7	Золотое правило нравственности	1	https://resh.edu.ru
8	Любовь к ближнему	1	https://resh.edu.ru
9	Отношение к труду	1	https://resh.edu.ru
10	Долг и ответственность	1	https://resh.edu.ru
11	Милосердие и сострадание	1	https://resh.edu.ru
12	Столпы ислама и исламской этики	2	https://resh.edu.ru
13	Обязанности мусульман	2	https://resh.edu.ru
14	Для чего построена и как устроена мечеть	1	https://resh.edu.ru
15	Мусульманское летоисчисление и календарь	1	https://resh.edu.ru
16	Ислам в России	1	https://resh.edu.ru
17	Семья в исламе	2	https://resh.edu.ru
18	Нравственные ценности ислама	2	https://resh.edu.ru
19	Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения	1	
20	Искусство ислама	3	
21	Любовь и уважение к Отечеству	1	
22	Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2	

Модуль «Основы буддийской культуры»

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	4 класс	**34**	
1	Россия – наша Родина	1	https://resh.edu.ru
2	Введение в буддийскую духовную традицию	1	https://resh.edu.ru
3	Культура и религия	3	https://resh.edu.ru
4	Будда и его учение	3	https://resh.edu.ru
5	Буддийские святыни	3	https://resh.edu.ru
6	Будды и бодхисатвы	1	https://resh.edu.ru
7	Семья в буддийской культуре и её ценности	3	https://resh.edu.ru
8	Буддизм в России	2	https://resh.edu.ru
9	Человек в буддийской картине мира	2	https://resh.edu.ru
10	Буддийские символы	1	https://resh.edu.ru
11	Буддийские ритуалы	1	https://resh.edu.ru
12	Буддийские священные сооружения	2	https://resh.edu.ru
13	Буддийский храм	1	https://resh.edu.ru
14	Буддийский календарь	1	https://resh.edu.ru
15	Праздники в буддийской культуре	2	https://resh.edu.ru
16	Искусство в буддийской культуре	4	https://resh.edu.ru
17	Любовь и уважение к Отечеству	1	https://resh.edu.ru
18	Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2	https://resh.edu.ru

Модуль «Основы иудейской культуры»

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	4 класс	**34**	
1	Россия – наша Родина	1	https://resh.edu.ru
2	Введение в иудейскую духовную традицию	1	https://resh.edu.ru
3	Культура и религия	3	https://resh.edu.ru
4	Тора – главная книга иудаизма	2	https://resh.edu.ru
5	Классические тексты иудаизма	2	https://resh.edu.ru
6	Патриархи еврейского народа	1	https://resh.edu.ru
7	Пророки и праведники в иудейской культуре	2	https://resh.edu.ru
8	Храм в жизни иудеев	2	https://resh.edu.ru
9	Назначение синагоги и её устройство	1	https://resh.edu.ru

10	Суббота (Шабат) в иудейской традиции	2	https://resh.edu.ru
11	Иудаизм в России	2	https://resh.edu.ru
12	Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев	3	https://resh.edu.ru
13	Ответственное принятие заповедей	1	https://resh.edu.ru
14	Еврейский дом	2	https://resh.edu.ru
15	Еврейский календарь: его устройство и особенности	1	https://resh.edu.ru
16	Еврейские праздники: их история и традиции	2	https://resh.edu.ru
17	Ценности семейной жизни в иудейской традиции	3	https://resh.edu.ru
18	Любовь и уважение к Отечеству	1	https://resh.edu.ru
19	Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2	

Модуль «Основы религиозных культур народов России»

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	4 класс	**34**	
1	Россия — наша Родина	1	https://resh.edu.ru
2	Культура и религия. Возникновение религий. Мировые религии и иудаизм. Основатели религий мира	4	https://resh.edu.ru
3	Священные книги христианства, ислама, иудаизма и буддизма	2	https://resh.edu.ru
4	Хранители предания в религиях мира	2	https://resh.edu.ru
5	Добро и зло	2	https://resh.edu.ru
6	Человек в религиозных традициях народов России	2	https://resh.edu.ru
7	Священные сооружения	2	https://resh.edu.ru
8	Искусство в религиозной культуре	2	https://resh.edu.ru
9	Творческие работы учащихся	2	https://resh.edu.ru
10	Религиозная культура народов России	2	https://resh.edu.ru
11	Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды	4	https://resh.edu.ru
12	Праздники и календари	2	https://resh.edu.ru
13	Религия и мораль. Нравственные заповеди в христианстве, исламе, буддизме и иудаизме	2	https://resh.edu.ru
14	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	1	https://resh.edu.ru
15	Семья и семейные ценности	1	https://resh.edu.ru
16	Долг, свобода, ответственность, труд	1	https://resh.edu.ru

17	Любовь и уважение к Отечеству	1	https://resh.edu.ru
18	Обобщающий урок. Подведение итогов	1	https://resh.edu.ru

Модуль «Основы светской этики»

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	4 класс	**34**	
1	Россия — наша Родина	1	https://resh.edu.ru
2	Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы	8	https://resh.edu.ru
3	Государство и мораль гражданина. Основной Закон (Конституция) в государстве как источник российской гражданской этики	1	https://resh.edu.ru
4	Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек	8	https://resh.edu.ru
5	Праздники как одна из форм исторической памяти	2	https://resh.edu.ru
6	Семейные ценности. Этика семейных отношений	1	https://resh.edu.ru
7	Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства	3	https://resh.edu.ru
8	Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования	6	https://resh.edu.ru
9	Этикет	2	https://resh.edu.ru
10	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2	https://resh.edu.ru

2.1.7. Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство».

Пояснительная записка

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также

ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Общее число часов, отведённых на изучение изобразительного искусства, составляет 131 час: в 1 классе – 29 часов (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Содержание учебного предмета

1 КЛАСС

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика).

Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

2 КЛАСС

Модуль «Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурного предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонка) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, росы на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские,

дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, И. И. Шишкина, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

3 КЛАСС

Модуль «Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

Модуль «Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Виды пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

4 КЛАСС

Модуль «Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны и мемориальными комплексами. Создание эскиза памятника ко Дню Победы в Великой Отечественной войне. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский Кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

уважение и ценностное отношение к своей Родине - России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся;

мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание - важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание

способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу - обязательные требования к определённым заданиям по программе.

Метапредметные результаты

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

передавать обобщенный образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное - светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать электронные образовательные ресурсы;

работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно подготавливать информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

понимать искусство в качестве особого языка общения - межличностного (автор - зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

Предметные результаты

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись».

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Иметь представление о трех основных цветах; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и формулировать своё мнение с использованием опыта жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с использованием зрительных впечатлений, организованную педагогом.

Модуль «Скульптура».

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики - создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура».

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значения зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с использованием зрительских впечатлений и анализа).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись».

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Иметь представление о делении цветов на тёплые и холодные; различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другие

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь выразить в изображении сказочных персонажей их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура».

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Иметь представление об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления - узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) - с

рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другие).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура».

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К.

Айвазовского, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники - карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие - и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок прописной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу - поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию - эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись».

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы - натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с использованием натуры или представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура».

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и для «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнавать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с использованием зрительного материала о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура».

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок - создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства - живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значения музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

Иметь представление о замечательных художественных музеях России, о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета, обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись».

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура».

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа

выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Исследовать и создавать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура».

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы - традиционного деревянного жилого дома - и надворных построек, строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища - юрты.

Уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, иметь представление о наиболее значительных древнерусских соборах и их местонахождении, о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Иметь представление об основных конструктивных чертах древнегреческого храма, уметь его изображать, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и

другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве.

Различать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискарёвский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), иметь представление о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, иметь представление об особенностях архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, выполнять шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	1 класс	**29**	
1	Ты учишься изображать	9	https://resh.edu.ru
2	Ты украшаешь	8	https://resh.edu.ru
3	Ты строишь	7	https://resh.edu.ru
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	5	https://resh.edu.ru

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	2 класс	**34**	
1	Введение	2	https://resh.edu.ru
2	Как и чем работает художник	14	https://resh.edu.ru
3	Реальность и фантазия	5	https://resh.edu.ru
4	О чем говорит искусство?	7	https://resh.edu.ru
5	Как говорит искусство?	6	https://resh.edu.ru

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	3 класс	**34**	
1	Введение	1	https://resh.edu.ru
2	Искусство в твоем доме	8	https://resh.edu.ru
3	Искусство на улицах твоего города	8	https://resh.edu.ru
4	Художник и зрелище	7	https://resh.edu.ru
5	Художник и музей	10	https://resh.edu.ru

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	4 класс	**34**	
1	Введение	1	https://resh.edu.ru
2	Истоки родного искусства	7	https://resh.edu.ru
3	Древние города нашей земли	11	https://resh.edu.ru
4	Каждый народ – художник	9	https://resh.edu.ru
5	Искусство объединяет народы	6	https://resh.edu.ru

2.1.8. Рабочая программа по учебному предмету «Музыка».

Пояснительная записка

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным не директивным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор

репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Основная цель программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:

формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве;

формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание

грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):

инвариантные:

модуль № 1 «Народная музыка России»;

модуль № 2 «Классическая музыка»;

модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

вариативные:

модуль № 4 «Музыка народов мира»;

модуль № 5 «Духовная музыка»;

модуль № 6 «Музыка театра и кино»;

модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;

модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками. Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

Общее число часов на изучение музыки - 131 час:

в 1 классе – 29 часов (1 час в неделю),

во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с

организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный (английский) язык» и другие.

Содержание учебного предмета

Модуль № 1 «Народная музыка России»

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край, в котором ты живёшь

Содержание: Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

Русский фольклор

Содержание: Русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;

участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Заинька» и другие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

Русские народные музыкальные инструменты

Содержание: Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

Сказки, мифы и легенды

Содержание: Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой сказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

Жанры музыкального фольклора

Содержание: Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Народные праздники

Содержание: Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыах).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

Первые артисты, народный театр

Содержание: Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме;

диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

Фольклор народов России

Содержание: Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов

Содержание: Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении фольклористики;

чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;

слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;

определение приёмов обработки, развития народных мелодий;

разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;

сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;

обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;

вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

Модуль № 2 «Классическая музыка»

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Композитор – исполнитель – слушатель

Содержание: Композитор. Исполнитель. Особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеозаписи концерта;

слушание музыки, рассматривание иллюстраций;

диалог с учителем по теме занятия;

«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений), игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);

освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

Композиторы – детям

Содержание: Детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;

определение жанра;

музыкальная викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

Оркестр

Содержание: Оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки в исполнении оркестра;

просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижёра, «Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

Музыкальные инструменты. Фортепиано

Содержание: Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

Музыкальные инструменты. Флейта

Содержание: Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель

Содержание: Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

Вокальная музыка

Содержание: Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомство с жанрами вокальной музыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков;

освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;

вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;

проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;

разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;

вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

Инструментальная музыка

Содержание: Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;

слушание произведений композиторов-классиков;

определение комплекса выразительных средств;

описание своего впечатления от восприятия;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

Программная музыка

Содержание: Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

Симфоническая музыка

Содержание: Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;

определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;

слушание фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование» оркестром;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

Русские композиторы-классики

Содержание: Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Европейские композиторы-классики

Содержание: Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Мастерство исполнителя

Содержание: Творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;

изучение программ, афиш консерватории, филармонии;

сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;

беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»;

вариативно: посещение концерта классической музыки;

создание коллекции записей любимого исполнителя.

Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Красота и вдохновение

Содержание: Стремление человека к красоте Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;

слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;

двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;

выстраивание хорового унисона – вокального и психологического;

одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;

разучивание, исполнение красивой песни;

вариативно: разучивание хоровода

Музыкальные пейзажи

Содержание: Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация, пластическое интонирование;

разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;

вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

Музыкальные портреты

Содержание: Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;

разучивание, хара́ктерное исполнение песни – портретной зарисовки;

вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

Какой же праздник без музыки?

Содержание: Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении музыки на празднике;

слушание произведений торжественного, праздничного характера;

«дирижирование» фрагментами произведений;

конкурс на лучшего «дирижёра»;

разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;

проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;

вариативно: запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шутливые двигательные импровизации «Цирковая труппа».

Танцы, игры и веселье

Содержание: Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыки скерцозного характера;

разучивание, исполнение танцевальных движений;

танец-игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;

проблемная ситуация: зачем люди танцуют;

ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;

Музыка на войне, музыка о войне

Содержание: Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;

слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

Главный музыкальный символ

Содержание: Гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;

знакомство с историей создания, правилами исполнения;

просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;

чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

Искусство времени

Содержание: Музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;

вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

Модуль № 4 «Музыка народов мира»

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непереходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

Певец своего народа

Содержание: Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Музыка стран ближнего зарубежья

Содержание: Фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыка стран дальнего зарубежья

Содержание: Музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка

Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Диалог культур

Содержание: Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Модуль № 5 «Духовная музыка»

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

Звучание храма

Содержание: Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и другие). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;

диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона; знакомство с видами колокольных звонов;

слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);

выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;

двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;

ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;

вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;

сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

Песни верующих

Содержание: Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;

знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;

вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы;

рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

Инструментальная музыка в церкви

Содержание: Орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;

ответы на вопросы учителя;

слушание органной музыки И.С. Баха;

описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;

игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);

звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;

наблюдение за трансформацией музыкального образа;

вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

Искусство Русской православной церкви

Содержание: Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другое). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;

анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;

сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;

вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

Религиозные праздники

Содержание: Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации.

В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

Модуль № 6 «Музыка театра и кино»

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальная сказка на сцене, на экране

Содержание: Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

видео-просмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

Театр оперы и балета

Содержание: Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;

танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

Балет. Хореография – искусство танца

Содержание: Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля

Содержание: Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского -Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов;

освоение терминологии;

звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;

разучивание, исполнение песни, хора из оперы;

рисование героев, сцен из опер;

вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

Сюжет музыкального спектакля

Содержание: Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;

рисунок обложки для либретто опер и балетов;

анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

музыкальная викторина на знание музыки;

звучащие и терминологические тесты;

вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

Оперетта, мюзикл

Содержание: История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и др.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;

разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;

сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

Кто создаёт музыкальный спектакль?

Содержание: Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;

знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;

просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;

обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;

вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

Патриотическая и народная тема в театре и кино

Содержание: История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;

обсуждение характера героев и событий;

проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг

явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

Современные обработки классической музыки

Содержание: Понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;

слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента;

Джаз

Содержание: Особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

Исполнители современной музыки

Содержание: Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка

собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

Электронные музыкальные инструменты

Содержание: Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

Модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Весь мир звучит

Содержание: Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;

различение, определение на слух звуков различного качества;

игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд

Содержание: Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами нотной записи;

различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;

пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;

разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

Интонация

Содержание: Выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

Ритм

Содержание: Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Ритмический рисунок

Содержание: Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Размер

Содержание: Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

Музыкальный язык

Содержание: Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

Высота звуков

Содержание: Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

Мелодия

Содержание: Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Сопровождение

Содержание: Аккомпанемент. Остинато. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;

различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;

различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

составление наглядной графической схемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

Песня

Содержание: Куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением куплетной формы;

составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;

исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;

вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

Лад

Содержание: Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух ладового наклонения музыки;

игра «Солнышко – туча»;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;

распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;

исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;

вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

Пентатоника

Содержание: Пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике

Ноты в разных октавах

Содержание: Ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;

прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне; сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;

определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;

вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Дополнительные обозначения в нотах

Содержание: Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи;

исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

Ритмические рисунки в размере 6/8

Содержание: Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

Тональность. Гамма

Содержание: Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух устойчивых звуков;

игра «устой – неустой»;

пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам;

освоение понятия «тоника»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

вариативно: импровизация в заданной тональности.

Интервалы

Содержание: Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятия «интервал»;

анализ ступеневого состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);

различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;

разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;

элементы двухголосия;

вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

Гармония

Содержание: Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов;

различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;

вокальные упражнения с элементами трёхголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

Музыкальная форма

Содержание: Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;

вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

Вариации

Содержание: Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;

наблюдение за развитием, изменением основной темы;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;

вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) в области гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;

стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики;

2) в области духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности;

3) в области эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;

умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

4) в области научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;

5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии;

6) в области трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности;

трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;

интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

7) в области экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

Метапредметные результаты

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

1) невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;

2) вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

3) совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с использованием предложенных образцов.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и Т.Д.).

Предметные результаты

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке: с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения модуля №1 «Народная музыка России» обучающийся научится:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов - народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения модуля № 2 «Классическая музыка» обучающийся научится:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), выделять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения модуля №3 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы,

исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, находить прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

К концу изучения модуля № 4 «Музыка народов мира» обучающийся научится:

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), выделять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения модуля №5 «Духовная музыка» обучающийся научится:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения модуля № 6 «Музыка театра и кино» обучающийся научится:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и другие), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:

различать разнообразные виды и жанры современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения модуля № 8 «Музыкальная грамота» обучающийся научится:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другие), объяснять значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки

сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значения термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы - двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	1 класс	**29**	
1	*Модуль № 1 «Народная музыка России»*	*6*	
1.1	Край, в котором ты живёшь	1	https://resh.edu.ru
1.2	Русский фольклор	1	https://resh.edu.ru
1.3	Русские народные музыкальные инструменты	1	https://resh.edu.ru
1.4	Сказки, мифы и легенды	1	https://resh.edu.ru
1.5	Фольклор народов России	1	https://resh.edu.ru
1.6	Народные праздники	1	https://resh.edu.ru
2	*Модуль № 2 «Классическая музыка»*	*7*	
2.1	Композиторы – детям	1	https://resh.edu.ru
2.2	Оркестр	1	https://resh.edu.ru
2.3	Музыкальные инструменты. Флейта	1	https://resh.edu.ru
2.4	Вокальная музыка	1	https://resh.edu.ru
2.5	Инструментальная музыка	1	https://resh.edu.ru

2.6	Русские композиторы-классики	1	https://resh.edu.ru
2.7	Европейские композиторы-классики	1	https://resh.edu.ru
3	*Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»*	*4*	
3.1	Музыкальные пейзажи	1	https://resh.edu.ru
3.2	Музыкальные портреты	1	https://resh.edu.ru
3.3	Танцы, игры и веселье	1	https://resh.edu.ru
3.4	Какой же праздник без музыки?	1	https://resh.edu.ru
4	*Модуль № 4 «Музыка народов мира»*	*5*	
4.1	Певец своего народа	1	https://resh.edu.ru
4.2	Музыка стран ближнего зарубежья	2	https://resh.edu.ru
4.3	Музыка стран дальнего зарубежья	2	https://resh.edu.ru
5	*Модуль № 5 «Духовная музыка»*	*1*	
5.1	Звучание храма. Религиозные праздники	1	https://resh.edu.ru
6	*Модуль № 6 «Музыка театра и кино»*	*3*	
6.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране. Театр оперы и балета	1	https://resh.edu.ru
6.2	Балет. Хореография – искусство танца	1	https://resh.edu.ru
6.3	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	https://resh.edu.ru
7	*Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»*	*2*	
7.1	Современные обработки классической музыки	1	https://resh.edu.ru
7.2	Электронные музыкальные инструменты	1	https://resh.edu.ru
8	*Модуль № 8 «Музыкальная грамота»*	*1*	
8.1	Весь мир звучит. Песня	1	https://resh.edu.ru

№ п/п	**Наименование разделов/тем**	**Кол-во часов**	**Возможность использования ЭОР**
	2 класс	**34**	
1	*Модуль № 1 «Народная музыка России»*	*7*	
1.1	Край, в котором ты живёшь	1	https://resh.edu.ru
1.2	Русский фольклор	1	https://resh.edu.ru
1.3	Русские народные музыкальные инструменты	1	https://resh.edu.ru
1.4	Сказки, мифы и легенды	1	https://resh.edu.ru
1.5	Народные праздники	1	https://resh.edu.ru
1.6	Фольклор народов России	1	https://resh.edu.ru
1.7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1	https://resh.edu.ru

2	*Модуль № 2 «Классическая музыка»*	*8*	
2.1	Русские композиторы-классики	1	https://resh.edu.ru
2.2	Европейские композиторы-классики	1	https://resh.edu.ru
2.3	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1	https://resh.edu.ru
2.4	Вокальная музыка	1	https://resh.edu.ru
2.5	Программная музыка	1	https://resh.edu.ru
2.6	Симфоническая музыка	1	https://resh.edu.ru
2.7	Мастерство исполнителя	1	https://resh.edu.ru
2.8	Инструментальная музыка	1	https://resh.edu.ru
3	*Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»*	*2*	
3.1	Главный музыкальный символ	1	https://resh.edu.ru
3.2	Красота и вдохновение	1	https://resh.edu.ru
4	*Модуль № 4 «Музыка народов мира»*	*2*	
4.1	Диалог культур	2	https://resh.edu.ru
5	*Модуль № 5 «Духовная музыка»*	*3*	
5.1	Инструментальная музыка в церкви	1	https://resh.edu.ru
5.2	Искусство Русской православной церкви	1	https://resh.edu.ru
5.3	Религиозные праздники	1	https://resh.edu.ru
6	*Модуль № 6 «Музыка театра и кино»*	*8*	
6.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране	2	https://resh.edu.ru
6.2	Театр оперы и балета	1	https://resh.edu.ru
6.3	Балет. Хореография – искусство танца	1	https://resh.edu.ru
6.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	2	https://resh.edu.ru
6.5	Сюжет музыкального спектакля	1	https://resh.edu.ru
6.6	Оперетта, мюзикл	1	https://resh.edu.ru
7	*Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»*	*4*	
7.1	Современные обработки классической музыки	1	https://resh.edu.ru
7.2	Джаз	1	https://resh.edu.ru
7.3	Исполнители современной музыки	1	https://resh.edu.ru
7.4	Электронные музыкальные инструменты	1	https://resh.edu.ru

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	3 класс	**34**	
1	*Модуль № 1 «Народная музыка России»*	*6*	
1.1	Край, в котором ты живёшь	1	https://resh.edu.ru
1.2	Русский фольклор	1	https://resh.edu.ru
1.3	Русские народные музыкальные инструменты	1	https://resh.edu.ru
1.4	Жанры музыкального фольклора	1	https://resh.edu.ru
1.5	Фольклор народов России	1	https://resh.edu.ru
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1	https://resh.edu.ru
2	*Модуль № 2 «Классическая музыка»*	*8*	
2.1	Композитор – исполнитель – слушатель	1	https://resh.edu.ru
2.2	Композиторы – детям	1	https://resh.edu.ru
2.3	Музыкальные инструменты. Фортепиано	1	https://resh.edu.ru
2.4	Вокальная музыка	1	https://resh.edu.ru
2.5	Инструментальная музыка	1	https://resh.edu.ru
2.6	Русские композиторы-классики	1	https://resh.edu.ru
2.7	Европейские композиторы-классики	1	https://resh.edu.ru
2.8	Мастерство исполнителя	1	https://resh.edu.ru
3	*Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»*	*3*	
3.1	Музыкальные пейзажи	1	https://resh.edu.ru
3.2	Танцы, игры и веселье	1	https://resh.edu.ru
3.3	Музыка на войне, музыка о войне	1	https://resh.edu.ru
4	*Модуль № 4 «Музыка народов мира»*	*4*	
4.1	Диалог культур	4	https://resh.edu.ru
5	*Модуль № 5 «Духовная музыка»*	*2*	
5.1	Религиозные праздники	2	https://resh.edu.ru
6	*Модуль № 6 «Музыка театра и кино»*	*5*	
6.1	Патриотическая и народная тема в театре и кино	2	https://resh.edu.ru
6.2	Сюжет музыкального спектакля	2	https://resh.edu.ru
6.3	Кто создаёт музыкальный спектакль?	1	https://resh.edu.ru
7	*Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»*	*4*	
7.1	Исполнители современной музыки	2	https://resh.edu.ru
7.2	Джаз	1	https://resh.edu.ru
7.3	Электронные музыкальные инструменты	1	https://resh.edu.ru
8	*Модуль № 8 «Музыкальная грамота»*	*2*	
8.1	Интонация	1	https://resh.edu.ru
8.2	Ритм	1	https://resh.edu.ru

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	4 класс	**34**	
1	*Модуль № 1 «Народная музыка России»*	*7*	
1.1	Край, в котором ты живёшь	1	https://resh.edu.ru
1.2	Первые артисты, народный театр	1	https://resh.edu.ru
1.3	Русские народные музыкальные инструменты	1	https://resh.edu.ru
1.4	Жанры музыкального фольклора	1	https://resh.edu.ru
1.5	Фольклор народов России	1	https://resh.edu.ru
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	2	https://resh.edu.ru
2	*Модуль № 2 «Классическая музыка»*	*9*	
2.1	Композиторы – детям	1	https://resh.edu.ru
2.2	Оркестр	1	https://resh.edu.ru
2.3	Вокальная музыка	1	https://resh.edu.ru
2.4	Инструментальная музыка	1	https://resh.edu.ru
2.5	Программная музыка	1	https://resh.edu.ru
2.6	Симфоническая музыка	1	https://resh.edu.ru
2.7	Русские композиторы-классики	1	https://resh.edu.ru
2.8	Европейские композиторы-классики	1	https://resh.edu.ru
2.9	Мастерство исполнителя	1	https://resh.edu.ru
3	*Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»*	*1*	
3.1	Искусство времени	1	https://resh.edu.ru
4	*Модуль №4 «Музыка народов мира»*	*4*	
4.1	Музыка стран ближнего зарубежья	2	https://resh.edu.ru
4.2	Музыка стран дальнего зарубежья	2	https://resh.edu.ru
5	*Модуль № 5 «Духовная музыка»*	*1*	
5.1	Религиозные праздники	1	https://resh.edu.ru
6	*Модуль № 6 «Музыка театра и кино»*	*7*	
6.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1	https://resh.edu.ru
6.2	Театр оперы и балета	1	https://resh.edu.ru
6.3	Балет. Хореография – искусство танца	2	https://resh.edu.ru
6.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	2	https://resh.edu.ru
6.5	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1	https://resh.edu.ru
7	*Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»*	*2*	
7.1	Современные обработки классической музыки	1	https://resh.edu.ru

7.2	Джаз	1	https://resh.edu.ru
8	*Модуль № 8 «Музыкальная грамота»*	*2*	
8.1	Интонация	1	https://resh.edu.ru
8.2	Музыкальный язык	1	https://resh.edu.ru
	Резерв	*1*	

2.1.9. Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)».

Пояснительная записка

Программа по труду (технологии) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, приобретение практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни, воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о технологической культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертеж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приемов умственной деятельности в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к конструкторской и изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к труду, людям труда, культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отраженных в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

труд, технологии, профессии и производства;

технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);

конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации);

ИКТ (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный

источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, отведенных на изучение предмета «Труд (технология)» – 131 час: в 1 классе – 29 часов (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Содержание учебного предмета

1 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления

(ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

ИКТ

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

Изучение предмета «Труд (технология)» в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать ее в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с использованием графических инструкций учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нем порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной

выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человека.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность

изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

ИКТ

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

Изучение предмета труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной инструкцией;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учетом указанных критериев;

строить рассуждения, проводить умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной формах.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертеж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать свое мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

ИКТ

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учетом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертеж (эскиз) развертки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для ее решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочеты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

выбирать себе партнеров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических

проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

ИКТ

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией (устной или письменной);

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учетом данных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие;

использовать средства ИКТ для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремесел в России, высказывать свое отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять ее в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление уважения и доброжелательности.

Метапредметные результаты

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

проводить обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе рассматривания изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

Предметные результаты

Предметные результаты по учебному предмету «Технология» обеспечивают:

1) сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры;

2) сформированность первоначальных представлений о материалах и их свойствах, о конструировании, моделировании;

3) овладение технологическими приемами ручной обработки материалов;

4) приобретение опыта практической преобразовательной деятельности при выполнении учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач, в том числе с использованием информационной среды;

5) сформированность умения безопасного пользования необходимыми инструментами в предметно-преобразующей деятельности.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другими, сборку изделий с помощью клея, ниток и других;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с использованием подготовленного плана;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию

сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и другими способами, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и других, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертеж», «эскиз», «линии чертежа», «развертка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертежных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертежа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками; понимать смысл понятия «развертка» (трехмерного предмета), соотносить объемную конструкцию с изображениями ее развертки;

отличать макет от модели, строить трехмерный макет из готовой развертки; определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи; применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество; понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертеж развертки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно - прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;

называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертеж развертки и выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать

комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и с использованием конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

знать несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из опыта обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и ИКТ для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса на основе анализа задания;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией на основе усвоенных правил дизайна;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах текстового редактора Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	1 класс	**29**	
Раздел 1. Технологии, профессии и производства		*3*	
1.1	Природное и техническое окружение человека. Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами	3	https://resh.edu.ru
Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование		*26*	
2.1	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки. Способы соединения природных материалов	3	https://resh.edu.ru
2.2	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2	https://resh.edu.ru
2.3	Пластические массы. Свойства. Технология обработки. Получение различных форм деталей изделия из пластилина. Мир профессий	3	https://resh.edu.ru
2.4	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Мир профессий	1	https://resh.edu.ru

2.5	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	https://resh.edu.ru
2.6	Сгибание и складывание бумаги	3	https://resh.edu.ru
2.7	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция». Мир профессий	3	https://resh.edu.ru
2.8	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	4	https://resh.edu.ru
2.9	Общее представление о тканях и нитках. Мир профессий	1	https://resh.edu.ru
2.10	Швейные иглы и приспособления	1	https://resh.edu.ru
2.11	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3	https://resh.edu.ru
2.12	Выставка работ. Итоговое занятие	1	https://resh.edu.ru

№ п/п	**Наименование разделов/тем**	**Кол-во часов**	**Возможность использования ЭОР**
	2 класс	**34**	
Раздел 1. Технологии, профессии и производства		*5*	
1.1	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии	5	https://resh.edu.ru
Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование		*28*	
2.1	Технология и технологические операции ручной обработки материалов	4	https://resh.edu.ru
2.2	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	https://resh.edu.ru
2.3	Элементы графической грамоты. Мир профессий	2	https://resh.edu.ru
2.4	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3	https://resh.edu.ru
2.5	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1	https://resh.edu.ru
2.6	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2	https://resh.edu.ru

2.7	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия	5	https://resh.edu.ru
2.8	Машины на службе у человека. Мир профессий	2	https://resh.edu.ru
2.9	Технология обработки текстильных материалов. Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей. Мир профессий	2	https://resh.edu.ru
2.10	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6	https://resh.edu.ru
Раздел 3. Итоговый контроль за год		*1*	
3.1	Проверочная работа. Творческая работа	1	https://resh.edu.ru

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	3 класс	**34**	
Раздел 1. Технологии, профессии и производства		*2*	
1.1	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	2	https://resh.edu.ru
Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии		*3*	
2.1	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение	3	https://resh.edu.ru
Раздел 3. Технологии ручной обработки материалов		*22*	
3.1	Способы получения объемных рельефных форм и изображений. (технология обработки пластических масс, креповой бумаги, фольги). Мир профессий	4	https://resh.edu.ru
3.2	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий	1	https://resh.edu.ru
3.3	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования. Мир профессий	1	https://resh.edu.ru
3.4	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Мир профессий	6	https://resh.edu.ru
3.5	Технологии обработки текстильных материалов	4	https://resh.edu.ru
3.6	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	2	https://resh.edu.ru

3.7	Современные производства и профессии (история швейной машины или другое). Мир профессий	4	https://resh.edu.ru
Раздел 4. Конструирование и моделирование		*6*	
4.1	Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям. Мир профессий	6	https://resh.edu.ru
Раздел 5. Итоговый контроль за год		*1*	
5.1	Проверочная работа. Творческая работа	1	https://resh.edu.ru

№ п/п	**Наименование разделов/тем**	**Кол-во часов**	**Возможность использования ЭОР**
	4 класс	**34**	
Раздел 1. Технологии, профессии и производства		*2*	
1.1	Технологии, профессии и производства. Современные производства и профессии	2	https://resh.edu.ru
Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии		*3*	
2.1	Информационно-коммуникационные технологии	3	https://resh.edu.ru
Раздел 3. Конструирование и моделирование		*5*	
3.1	Конструирование робототехнических моделей	5	https://resh.edu.ru
Раздел 4. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование		*23*	
4.1	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	4	https://resh.edu.ru
4.2	Конструирование объемных изделий из разверток	3	https://resh.edu.ru
4.3	Интерьеры разных времен. Декор интерьера. Мир профессий	3	https://resh.edu.ru
4.4	Синтетические материалы. Мир профессий	5	https://resh.edu.ru
4.5	История одежды и текстильных материалов. Мир профессий	5	https://resh.edu.ru
4.6	Конструирование и моделирование. Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям	3	https://resh.edu.ru
Раздел 5. Итоговый контроль за год		*1*	
5.1	Проверочная работа. Творческая работа	1	https://resh.edu.ru

Поурочное планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	1 класс	**29**	
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный). Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1	https://resh.edu.ru
2	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	1	https://resh.edu.ru
3	Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	1	https://resh.edu.ru
4	Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания. Способы соединения природных материалов	1	https://resh.edu.ru
5	Семена разных растений. Составление композиций из семян	1	https://resh.edu.ru
6	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1	https://resh.edu.ru
7	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев.	1	https://resh.edu.ru
8	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1	https://resh.edu.ru
9	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс	1	https://resh.edu.ru
10	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология». Формообразование деталей изделия из пластилина	1	https://resh.edu.ru
11	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект	1	https://resh.edu.ru
12	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1	https://resh.edu.ru
13	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	https://resh.edu.ru
14	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)	1	https://resh.edu.ru
15	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)	1	https://resh.edu.ru
16	Складывание бумажной детали гармошкой	1	https://resh.edu.ru

17	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	1	https://resh.edu.ru
18	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1	https://resh.edu.ru
19	Резаная аппликация	1	https://resh.edu.ru
20	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1	https://resh.edu.ru
21	Преобразование правильных форм в неправильные	1	https://resh.edu.ru
22	Составление композиций из деталей разных форм	1	https://resh.edu.ru
23	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1	https://resh.edu.ru
24	Общее представление о тканях и нитках	1	https://resh.edu.ru
25	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка	1	https://resh.edu.ru
26	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1	https://resh.edu.ru
27	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы	1	https://resh.edu.ru
28	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	1	https://resh.edu.ru
29	Выставка работ. Итоговое занятие	1	https://resh.edu.ru

№ п/п	**Тема урока**	**Кол-во часов**	**Возможность использования ЭОР**
	2 класс	**34**	
1	Мастера и их профессии. Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1	https://resh.edu.ru
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1	https://resh.edu.ru
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1	https://resh.edu.ru
4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1	https://resh.edu.ru
5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1	https://resh.edu.ru

6	Биговка - способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1	https://resh.edu.ru
7	Биговка по кривым линиям	1	https://resh.edu.ru
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1	https://resh.edu.ru
9	Конструирование складной открытки со вставкой	1	https://resh.edu.ru
10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	https://resh.edu.ru
11	Линейка - чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	https://resh.edu.ru
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	https://resh.edu.ru
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1	https://resh.edu.ru
14	Конструирование усложненных изделий из бумаги	1	https://resh.edu.ru
15	Конструирование усложненных изделий из бумаги	1	https://resh.edu.ru
16	Угольник - чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1	https://resh.edu.ru
17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1	https://resh.edu.ru
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1	https://resh.edu.ru
19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1	https://resh.edu.ru
20	Подвижное соединение деталей шарнира на проволоку	1	https://resh.edu.ru
21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1	https://resh.edu.ru
22	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1	https://resh.edu.ru
23	Разъемное соединение вращающихся деталей	1	https://resh.edu.ru
24	Транспорт и машины специального назначения	1	https://resh.edu.ru
25	Макет автомобиля	1	https://resh.edu.ru

26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	1	https://resh.edu.ru
27	Виды ниток. Их назначение, использование	1	https://resh.edu.ru
28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1	https://resh.edu.ru
29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1	https://resh.edu.ru
30	Сборка, сшивание швейного изделия	1	https://resh.edu.ru
31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1	https://resh.edu.ru
32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1	https://resh.edu.ru
33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1	https://resh.edu.ru
34	Творческая работа. Итоговое занятие	1	https://resh.edu.ru

№ п/п	**Тема урока**	**Кол-во часов**	**Возможность использования ЭОР**
	3 класс	**34**	
1	Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1	https://resh.edu.ru
2	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	1	https://resh.edu.ru
3	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1	https://resh.edu.ru
4	Компьютер - твой помощник. Запоминающие устройства - носители информации	1	https://resh.edu.ru
5	Работа с текстовой программой	1	https://resh.edu.ru
6	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1	https://resh.edu.ru
7	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1	https://resh.edu.ru
8	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	1	https://resh.edu.ru
9	Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм	1	https://resh.edu.ru

10	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1	https://resh.edu.ru
11	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1	https://resh.edu.ru
12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	https://resh.edu.ru
13	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	https://resh.edu.ru
14	Развертка коробки с крышкой	1	https://resh.edu.ru
15	Оклеивание деталей коробки с крышкой	1	https://resh.edu.ru
16	Конструирование сложных разверток	1	https://resh.edu.ru
17	Конструирование сложных разверток	1	https://resh.edu.ru
18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	https://resh.edu.ru
19	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	https://resh.edu.ru
20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	https://resh.edu.ru
21	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	https://resh.edu.ru
22	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1	https://resh.edu.ru
23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1	https://resh.edu.ru
24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	https://resh.edu.ru
25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	https://resh.edu.ru
26	Пришивание бусины на швейное изделие	1	https://resh.edu.ru
27	Пришивание бусины на швейное изделие	1	https://resh.edu.ru

28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов конструктора. Профессии технической, инженерной направленности	1	https://resh.edu.ru
29	Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением из деталей набора конструктора или из разных материалов	1	https://resh.edu.ru
30	Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей из деталей набора конструктора или из разных материалов	1	https://resh.edu.ru
31	Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора конструктора или из разных материалов	1	https://resh.edu.ru
32	Конструирование модели робота из деталей набора конструктор или из разных материалов	1	https://resh.edu.ru
33	Конструирование модели транспортного робота из деталей набора конструктор или из разных материалов	1	https://resh.edu.ru
34	Творческая работа. Итоговое занятие	1	https://resh.edu.ru

№ п/п	**Тема урока**	**Кол-во часов**	**Возможность использования ЭОР**
	4 класс	**34**	
1	Повторение изученного в 3 классе. Современные синтетические материалы	1	https://resh.edu.ru
2	Современные производства и профессии	1	https://resh.edu.ru
3	Информация. Сеть Интернет	1	https://resh.edu.ru
4	Графический редактор	1	https://resh.edu.ru
5	Групповой проект в рамках изучаемой тематики	1	https://resh.edu.ru
6	Робототехника. Виды роботов	1	https://resh.edu.ru
7	Конструирование робота	1	https://resh.edu.ru
8	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1	https://resh.edu.ru
9	Программирование робота	1	https://resh.edu.ru
10	Испытания и презентация робота	1	https://resh.edu.ru
11	Конструирование сложной открытки	1	https://resh.edu.ru

12	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	1	https://resh.edu.ru
13	Конструирование объемного изделия военной тематики	1	https://resh.edu.ru
14	Конструирование объемного изделия - подарок женщине, девочке	1	https://resh.edu.ru
15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки	1	https://resh.edu.ru
16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля	1	https://resh.edu.ru
17	Построение развертки многогранной пирамиды циркулем	1	https://resh.edu.ru
18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1	https://resh.edu.ru
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1	https://resh.edu.ru
20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)	1	https://resh.edu.ru
21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1	https://resh.edu.ru
22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор)	1	https://resh.edu.ru
23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1	https://resh.edu.ru
24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1	https://resh.edu.ru
25	Синтетические ткани, их свойства	1	https://resh.edu.ru
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	1	https://resh.edu.ru
27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1	https://resh.edu.ru
28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1	https://resh.edu.ru
29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1	https://resh.edu.ru
30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1	https://resh.edu.ru

31	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов конструктора	1	https://resh.edu.ru
32	Конструкции с ножничным механизмом	1	https://resh.edu.ru
33	Конструкция с рычажным механизмом	1	https://resh.edu.ru
34	Подготовка портфолио. Повторение	1	https://resh.edu.ru

2.1.10. Рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура».

Пояснительная записка

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по физической культуре разработана с учётом потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе по физической культуре отражены объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей обучающихся, педагогических работников на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре на уровне начального общего образования является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного

физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования являются базовые положения личностно-деятельностного подхода, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению обучающимися двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по физической культуре в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается программами по видам спорта, которые используются школой исходя из интересов обучающихся, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» включает популярные виды спорта, подвижные игры и развлечения.

Содержание программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Общее число часов для изучения физической культуры на уровне начального общего образования составляет – 295 часов: в 1 классе – 91 час (3 часа в неделю), во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

Содержание учебного предмета

1 КЛАСС

Знания о физической культуре

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способы самостоятельной деятельности

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование:

Оздоровительная физическая культура

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лёгкая атлетика

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

2 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельно деятельности

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование:

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лёгкая атлетика

Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры

Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

Прикладно-ориентированная физическая культура

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

3 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

Способы самостоятельной деятельности

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование:

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Подвижные и спортивные игры

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча

снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

4 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостоятельной деятельности

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование:

Оздоровительная физическая культура

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики

Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика

Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Подвижные и спортивные игры

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;

формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;

проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;

уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;

стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;

проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

Метапредметные результаты

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

По окончании 1 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;

устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;

сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;

выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;

высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;

управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;

обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;

выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;

проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

По окончании 2 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;

понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;

выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;

вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);

исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;

выполнять небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);

выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;

взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;

контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

По окончании 3 класса у обучающегося будут сформированы следующие УУД:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;

объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;

понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;

вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;

правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;

активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;

выполнять небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;

взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;

оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

По окончании 4 класса у обучающегося будут сформированы следующие УУД:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;

выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;

объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;

использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;

оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;

самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;

оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

Предметные результаты

Предметные результаты по учебному предмету «Физическая культура» обеспечивают:

1) сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристских и спортивных);

2) умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, в том числе для подготовки к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО);

3) умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры;

4) овладение жизненно важными навыками плавания (при наличии в Организации материально-технической базы - бассейна) и гимнастики;

5) умение вести наблюдение за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями основных физических качеств;

6) умение применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной активности.

К концу обучения в 1 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;

соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;

выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;

анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;

демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;

демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;

играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

К концу обучения во 2 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;

измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;

выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;

демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;

выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;

организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;

выполнять упражнения на развитие физических качеств.

К концу обучения в 3 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической и игровой подготовки;

демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;

измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;

выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;

выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;

выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;

передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноимённым способом;

демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;

демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;

выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;

выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении), волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

К концу обучения в *4 классе* обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;

осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;

приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;

приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой;

проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;

демонстрировать акробатические комбинации из 5–7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);

демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;

демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;

выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;

выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;

выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	1 класс	**91**	
Раздел 1. Знания о физической культуре		*2*	
1.1	Знания о физической культуре	2	https://resh.edu.ru
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности		*1*	
2.1	Режим дня школьника	1	https://resh.edu.ru

ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ			
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура		*3*	
1.1	Гигиена человека	1	https://resh.edu.ru
1.2	Осанка человека	1	https://resh.edu.ru
1.3	Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника	1	https://resh.edu.ru
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура		*59*	
2.1	Гимнастика с основами акробатики	19	https://resh.edu.ru
2.2	Легкая атлетика	19	https://resh.edu.ru
2.3	Подвижные и спортивные игры	21	https://resh.edu.ru
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура		*26*	
3.1.	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	26	https://resh.edu.ru

№ п/п	**Наименование разделов/тем**	**Кол-во часов**	**Возможность использования ЭОР**
	2 класс	**68**	
Раздел 1. Знания о физической культуре		*3*	
1.1	Знания о физической культуре	3	https://resh.edu.ru
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности		*4*	
2.1	Физическое развитие и его измерение	4	https://resh.edu.ru
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ			
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура		*2*	
1.1	Занятия по укреплению здоровья	1	https://resh.edu.ru
1.2	Индивидуальные комплексы утренней зарядки	1	https://resh.edu.ru
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура		*55*	
2.1	Гимнастика с основами акробатики	16	https://resh.edu.ru
2.2	Легкая атлетика	16	https://resh.edu.ru
2.3	Подвижные и спортивные игры	23	https://resh.edu.ru
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура		*4*	
3.1.	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	4	https://resh.edu.ru

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	3 класс	**68**	
Раздел 1. Знания о физической культуре		*2*	
1.1	Знания о физической культуре	2	https://resh.edu.ru
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности		*6*	
2.1	Виды физических упражнений, используемых на уроках	1	https://resh.edu.ru
2.2	Измерение пульса на уроках физической культуры	1	https://resh.edu.ru
2.3	Физическая нагрузка	4	https://resh.edu.ru
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ			
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура		*3*	
1.1	Закаливание организма	2	https://resh.edu.ru
1.2	Дыхательная и зрительная гимнастика	1	https://resh.edu.ru
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура		*54*	
2.1	Гимнастика с основами акробатики	16	https://resh.edu.ru
2.2	Легкая атлетика	11	https://resh.edu.ru
2.3	Подвижные и спортивные игры	27	https://resh.edu.ru
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура		*3*	
3.1.	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	3	https://resh.edu.ru

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	4 класс	**68**	
Раздел 1. Знания о физической культуре		*2*	
1.1	Знания о физической культуре	2	https://resh.edu.ru
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности		*6*	
2.1	Самостоятельная физическая подготовка	5	https://resh.edu.ru
2.2	Профилактика предупреждения травм и оказание первой помощи при их возникновении	1	https://resh.edu.ru
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ			
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура		*3*	
1.1	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела	1	https://resh.edu.ru
1.2	Закаливание организма	2	https://resh.edu.ru

Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура		*54*	
2.1	Гимнастика с основами акробатики	16	https://resh.edu.ru
2.2	Легкая атлетика	11	https://resh.edu.ru
2.3	Подвижные и спортивные игры	27	https://resh.edu.ru
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура		*3*	
3.1.	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	3	https://resh.edu.ru

2.1.11. Рабочая программа учебного курса «Физическая культура. Общая физическая подготовка».

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному курсу «Физическая культура. Общая физическая подготовка» составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, установленными ФГОС НОО и программы воспитания.

В соответствии с социально-экономическими потребностями современного общества, его дальнейшего развития, целью физического воспитания является содействие всестороннему развитию личности. Установка на всестороннее развитие личности предполагает овладение учащимися основами физической культуры, слагаемыми которой являются: крепкое здоровье, хорошее физическое развитие, оптимальный уровень двигательных способностей, знания и навыки в области физической культуры; мотивы и освоенные способы (умения) осуществлять физкультурно-оздоровительную и спортивную деятельность.

Цель программы: создание условий для оказания благоприятного воздействия на укрепление здоровья и дальнейшего вовлечения в активные занятия физической культурой и спортом.

Задачи программы:

1. Укрепление здоровья.

2. Постепенная адаптация организма к воздействию физических нагрузок, расширение диапазона функциональных возможностей физиологических систем организма.

3. Формирование волевых качеств личности и интереса к регулярным занятиям физической культурой.

4. Воспитание сознательного и активного отношения к здоровью и здоровому образу жизни как к ценностям.

Понятие «здоровье» - это не только отсутствие болезней и физических дефектов, но и состояние полного физического, душевного и социального благополучия человека. Поэтому здоровье школьника представляет собой критерий качества современного образования.

В связи с ухудшением состояния здоровья детей охрана и укрепление здоровья детей и подростков является одним из основных направлений в деятельности Школы.

Причинами ухудшения состояния здоровья детей являются:

перегрузка учебных программ;

ухудшение экологической обстановки;

недостаточное или несбалансированное питание;

стрессовые воздействия;

распространение нездоровых привычек.

В связи с этим необходимо организовать образовательный процесс в школе с учетом психологического комфорта и ценности каждой индивидуальной личности, индивидуальных психофизических особенностей учащихся, предоставить возможность для творческой деятельности и самореализации личности, необходимо включить наряду с педагогической медико-профилактическую деятельность. Если все это будет учтено, то будет сохранено здоровье учащихся, сформированы навыки и позитивное отношение к здоровому образу жизни.

ОФП - это не спорт, но без нее не обойтись ни в одном виде спорта. Поэтому для ребенка ОФП является фундаментом.

ОФП - это система занятий физическими упражнениями, направленная на развитие всех физических качеств - выносливости, силы, ловкости, гибкости, скорости в их гармоничном сочетании.

ОФП - это способ развития или сохранения физических качеств, то есть внутреннего, физиологического, биохимического уровня.

Основные методы реализации программы.

Большие возможности для учебно- воспитательной работы заложены в принципе совместной деятельности учителя и ученика.

Отличительной особенностью преподавания физической культуры является игровой метод. Большинство заданий учащимся планируются и даются в форме игры.

В процессе обучения детей общей физической подготовке на всех этапах используются общие дидактические методы:

Словесные: с помощью таких приемов как объяснение, рассказ, распоряжение, команда, беседы и замечания у обучающихся создается предварительное представление о упражнении, возникает желание заниматься данным видом спортивной деятельности, суждения о правильности выполнения упражнений, возникает возможность оценить итоги выполнения задания.

Наглядные: у обучающихся формируются конкретные представления о технике выполнения упражнений с помощью учебных таблиц, схем, рисунков, фильмов, показа отдельных элементов и способов выполнения упражнений.

Методы выполнения упражнений:

Практические.

Метод упражнений, методические приемы облегчения и усложнения условий выполнения заданий.

Игровые и соревновательные:

1) турниры;

2) подвижные игры;

3) соревнования.

Как основные средства обучения в учебном процессе используются общеразвивающие, подготовительные, имитационные, специализированные упражнения.

Общеразвивающие – движения без предметов, с предметами, упражнения на снарядах, одиночные, парные, на матах, различные прыжки, упражнения на координацию движений, расширяющие двигательный навык и др.

Имитационные – упражнения, позволяющие освоить рациональную технику.

Специализированные – для устранения отдельных ошибок техники, развития физических качеств занимающихся.

Программа предусматривает изучение теоретического материала, проведение практических занятий по физической, технической и тактической подготовке. Изучение теоретического материала осуществляется в форме бесед, которые проводятся в начале и в ходе занятий и дальнейшее совершенствование специальных движений на практических занятиях.

Структурированность учебного материала представлена в соответствии с основами компонентами физкультурно-оздоровительной деятельности: «Основы знаний о физической культуре» (информационный компонент), «Способы деятельности» (операционный компонент), Физическое совершенствование» (мотивационный компонент), которые позволяют использовать в учебном процессе разнообразные формы обучения, содействующие развитию самостоятельности и творчества. Логикой изложения содержания каждого из разделов программы определяется этапность его освоения школьниками («от общего к частному» и «от частного к конкретному»), перевод осваиваемых знаний в практические умения и навыки.

На изучение курса «Физическая культура. Общая физическая подготовка» отведено 68 часов, в каждом классе урок проводится 1 раз в неделю (2-3 классах – по 34 часа).

Содержание программы «Физическая культура. Общая физическая подготовка» направлено на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности. Обучение по данной программе поможет сформировать у младших школьников установку на сохранение и укрепление здоровья, освоить умения, навыки ведения здорового и безопасного образа жизни.

Содержание учебного курса

Основы знаний

Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Правила поведения в спортивном зале и на спортивной площадке, требования к одежде и обуви для занятий физической культурой.

Двигательный режим школьника. Утренняя зарядка, ее роль и значение, гигиенические требования и правила выполнения комплексов утренней зарядки. Физкультминутки, их роль и значение, правила проведения и выполнения комплексов физкультминуток. Физкультпаузы, их роль и значение, правила проведения и выполнения комплексов упражнений (дыхательных, на профилактику нарушения зрения и т.п.). Закаливающие процедуры, их роль и значение, гигиенические требования, правила и способы проведения. Общие представления об осанке, ее влиянии на здоровье человека, требования при выполнении упражнений на формирование правильной осанки.

Общие представления о физических упражнениях и их отличии от бытовых движений и действий, правила выполнения общеразвивающих физических упражнений. Правила и приемы организующих команд.

Общие представления о физическом развитии человека, правила измерения роста и массы тела. Общие представления о физической подготовке человека и сведения об основных физических качествах. Физическая нагрузка и ее связь с тренировкой систем дыхания и кровообращения (общие представления).

Правила самостоятельного освоения физических упражнений.

Правила организации и проведения подвижных игр и простейших соревнований.

Общеразвивающие упражнения

Ходьба, бег, прыжки разными способами и из разных исходных положений; с различной амплитудой, траекторией и направлением движений; на ровной, наклонной и возвышенной опоре. Преодоление малых препятствий прыжком с места, разбега, опорой на руки, запрыгиванием и спрыгиванием, перелезанием, переползанием и проползанием. Преодоление полосы препятствий с использованием разных способов передвижения.

Комплексы упражнений: типа зарядки; в движении шагом; с гимнастической палкой, скакалкой, обручем; на гимнастических скамейках; с малыми, большими и набивными мячами; специальные для развития физических качеств.

Легкая атлетика

Медленный бег до 10 минут; бег 30 и 60 метров с высокого старта; бег 1000 метров; челночный бег 3х10 метров, 10х5 метров; прыжки в длину с места; прыжки в длину с разбега способом «Согнув ноги»; прыжки в высоту с прямого разбега и способом «Перешагивание»; метание малого мяча с места и с разбега на дальность и в цель.

Гимнастика, акробатика

Строевые упражнения: команды «Становись», «Равняйсь!», «Смирно!», «Вольно», «На 1-2 (1-3) рассчитайсь!», шагом «Марш!», «Стой»; построения и перестроения в шеренгу(-и) и колонну(-ы); размыкание и смыкание приставным шагом; повороты на месте и в движении; передвижение в колонне по прямой, по кругу, змейкой.

Лазание и перелезание: по гимнастической стенке, скамейке; по канату произвольным способом и в три приёма; через стопку гимнастических матов, через гимнастического козла, коня.

Равновесие: ходьба по рейке гимнастической скамейки; на напольном гимнастическом бревне – ходьба с выпадами и на носках (лицом и спиной вперёд, боком), повороты на носках и на одной ноге, приседания и переходы в упор присев, в упор на колено, стойка на одной ноге.

Акробатика: положения «Упор присев», «Упор лёжа», «Группировка»; перекаты вперёд и назад в группировке, на спину лёжа на животе, в сторону из упора лёжа; кувырки вперёд, назад, в сторону; стойка на лопатках; гимнастический «Мост» из положения лёжа с помощью и самостоятельно; простейшие соединения из 2-3 элементов.

Висы и упоры: вис стоя, присев, лёжа; вис на рейке гимнастической стенки, канате, перекладине; вис завесом двумя ногами, на согнутых руках, согнув ноги на низкой перекладине; вис прогнувшись на гимнастической стенке; подтягивание из виса стоя; упор на кистях на гимнастических брусьях и низкой перекладине; сгибание-разгибание рук в упоре на брусьях.

Опорные прыжки: в упор на колени на стопку матов с соскоком произвольным способом; на гимнастического козла, коня с переходом в упор присев и соскоком махом рук.

Преодоление гимнастической полосы препятствий.

Школа мяча

Упражнения с малыми мячами; упражнения с большими резиновыми мячами; фитбол; пионербол; футбол; элементы баскетбола: стойка баскетболиста; ведение мяча на месте и в шаге; передачи от груди двумя руками, снизу, сверху; ловля мяча двумя руками; броски в низкое кольцо снизу и двумя руками от груди; элементарные правила игры.

Подвижные игры

«Класс – смирно!», «Запрещённое движение», «К своим флажкам», «Два мороза», «Заяц в огороде», «Прыгающие воробышки», «Попади в обруч», «Пятнашки», «Вызов номеров», «Гонки мячей», «Передал – садись», «Воробьи-вороны», «День и ночь», «Охотники и утки», «Заяц без логова», «Мяч ловцу», «Борьба за мяч», «Перестрелка».

Эстафеты с предметами и без предметов; встречные и круговые эстафеты; эстафеты с преодолением препятствий; эстафеты с включением гимнастических элементов.

Контрольные упражнения, соревнования

Нормативы: бег 30 метров с высокого старта; бег 1000 метров; челночный бег 10х5 метров; прыжки в длину с места; метание малого мяча; подтягивание в висе (м), вис (д); поднимание туловища из положения лёжа за 30 сек.; наклоны вперёд из положения сидя.

Техника: комплексов общеразвивающих упражнений; прыжков в длину и в высоту с разбега; гимнастических и акробатических упражнений; ведения, передач и ловли баскетбольного мяча.

Участие в соревнованиях по ОФП, «Весёлых стартах» и др.

Планируемые результаты освоения учебного курса

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения данного курса, а именно*:*

формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

формирование мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками;

формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;

проявление дисциплинированности, внимательности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;

формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности, и отражают:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах физкультурной деятельности;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на уроках и во внеурочной и внешкольной физкультурной деятельности;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

Предметные результаты изучения курса отражают опыт учащихся в физкультурной деятельности, а именно:

формирование представления о роли физической культуры для укрепления здоровья (физического, социального и психического), о позитивном влиянии физической культуры на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;

овладение умениями организовывать здоровьеформирующую и здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);

формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (длины и массы тела и др.), показателями основных физических качеств (быстроты, координации, гибкости);

обнаружение ошибок при выполнении учебных заданий, отбор способов их исправления;

взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;

планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня, организация отдыха и досуга с использованием средств гимнастики;

измерение индивидуальных показателей физического развития (длины и массы тела);

развитие основных физических качеств;

оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения;

организация и проведение со сверстниками подвижных игр, спортивных эстафет;

анализ и объективная оценка результатов собственного труда, поиск возможностей и способов их улучшения;

выполнение жизненно важных двигательных навыков и умений разными способами, в различных условиях.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	2 класс	**34**	
1	Основы знаний	4	https://resh.edu.ru
2	Общеразвивающие упражнения	6	https://resh.edu.ru
3	Легкая атлетика	4	https://resh.edu.ru
4	Гимнастика, акробатика	6	https://resh.edu.ru
5	Школа мяча	4	https://resh.edu.ru
6	Подвижные игры	6	https://resh.edu.ru
7	Контрольные упражнения, соревнования	4	https://resh.edu.ru

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	3 класс	**34**	
1	Основы знаний	4	https://resh.edu.ru
2	Общеразвивающие упражнения	6	https://resh.edu.ru
3	Легкая атлетика	4	https://resh.edu.ru
4	Гимнастика, акробатика	6	https://resh.edu.ru
5	Школа мяча	4	https://resh.edu.ru
6	Подвижные игры	6	https://resh.edu.ru
7	Контрольные упражнения, соревнования	4	https://resh.edu.ru

2.2. Рабочие программы курсов внеурочной деятельности.

2.2.1. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

Пояснительная записка

Курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном» (далее – курс) представляет собой систему занятий, направленных на формирование у обучающихся ценностного отношения к истории, культуре, традициям и современному развитию России.

Стратегическими документами, определяющими задачи государственной образовательной политики в вопросах воспитания, являются федеральные государственные образовательные стандарты общего образования, федеральные образовательные программы, а также письмо Министерства просвещения

Российской Федерации, регламентирующее организацию внеурочной деятельности и реализацию курса «Разговоры о важном» в общеобразовательных организациях.

Разработка курса ведется в рамках российского законодательства в сфере образования и учитывает следующие нормативно-правовые документы, определяющие цели, содержание и условия реализации курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

Стратегия национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400), определяющая приоритеты защиты традиционных российских духовно-нравственных ценностей, культуры и исторической памяти.

1. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» (с изменениями, внесенными Указом Президента Российской Федерации от 4.03.2026 № 136).

2. Указ Президента РФ от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года».

3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286).

4. Федеральная образовательная программа начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372).

5. Примерная рабочая программа воспитания для общеобразовательных организаций (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 23.06.2022 № 3/22).

6. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 05.07.2022 № ТВ-1290/03 «О направлении методических рекомендаций».

7. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 17.06.2022 № 03–871 «Об организации занятий „Разговоры о важном“».

8. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 15.08.2022 № 03–1190 «О направлении методических рекомендаций по проведению цикла внеурочных занятий „Разговоры о важном“».

9. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 18.02.2025 № 06–221 «О направлении информации».

10. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 17.06.2022 №АБ-1611/06 «О направлении стандарта церемониала».

11. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 15.04.2022 № СК-295/06 «Об использовании государственных символов Российской Федерации» (методические рекомендации «Об использовании государственных символов Российской Федерации при обучении и воспитании детей и молодежи в образовательных организациях, а также в организациях отдыха детей и их оздоровления»).

Цикл занятий «Разговоры о важном» является курсом внеурочной деятельности в рамках федеральных государственных образовательных стандартов и интегрирует знания по истории, обществознанию, литературе, географии и другим предметам.

Основой курса является воспитание гражданственности, патриотизма, нравственных ориентиров на основе традиционных российских духовно-

нравственных ценностей и достижение других целевых ориентиров воспитания, что соответствует стратегическим целям развития системы образования Российской Федерации.

Создание программы курса «Разговоры о важном» для обучающихся 1–4 классов продиктовано важностью просветительской и воспитательной деятельности, предполагающей формирование у обучающихся цельного представления о своей Родине и людях, которые внесли значительный вклад в её развитие, а также о личной ответственности каждого гражданина Российской Федерации за благополучие страны и её граждан.

Основной целью курса «Разговоры о важном» является формирование ценностного мировоззрения обучающихся, основанного на приоритете духовно-нравственных ценностей, исторической памяти и преемственности поколений, активной гражданской позиции и готовности к созидательному труду на благо Родины.

Задачами курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» являются:

формирование у обучающихся российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России;

воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной, готовности к защите интересов Отечества и созидательному труду на благо общества и государства;

развитие ценностного отношения к достижениям российской науки и культуры, воспитание гордости за вклад соотечественников в мировое развитие;

формирование осознанного отношения к семье, уважения к родителям, старшему поколению, семейным ценностям;

развитие нравственных качеств личности, способности к осознанному нравственному выбору, милосердию, справедливости, взаимопомощи и уважительному отношению к другим людям;

формирование у обучающихся мотивации к познанию и саморазвитию, понимания роли образования в жизни человека и общества;

воспитание уважения к созидательному труду, формирование представлений о труде как основе развития личности, общества и государства, готовности к добросовестной трудовой деятельности и ответственности за ее результаты;

воспитание экологической культуры, бережного отношения к природе и окружающему миру; осознание личной ответственности за сохранение природы для будущих поколений;

развитие способности к самоопределению и самореализации, уважения к человеку труда, понимания социальной значимости различных профессий и готовности к осознанному профессиональному выбору;

формирование у обучающихся культуры диалога, умения слушать и слышать собеседника, аргументированно выражать свою позицию, уважать мнение других людей.

Курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном» носит интегративный и метапредметный характер. Он создает возможность для применения обучающимися теоретических знаний в процессе обсуждения актуальных социально значимых

проблем, их включения в диалог о ценностях и смыслах, воспитания культуры личности во всех ее проявлениях (гражданской, нравственной, эстетической, экологической), развития самостоятельности, инициативности и социальной ответственности.

Ключевым принципом реализации курса является диалогичность: освоение ценностно-смыслового содержания неразрывно связано с организацией открытого, уважительного диалога педагога и обучающихся, направленного на совместный поиск ответов на важные вопросы истории и современности.

Внеурочное занятие курса «Разговоры о важном» проходит каждый понедельник. Оно начинается в общем актовом зале с поднятия Государственного флага Российской Федерации, слушания (исполнения) Государственного гимна Российской Федерации. Затем обучающиеся расходятся по классам для проведения тематической части занятия. Основными материалами для проведения занятия являются сценарий занятия и методические рекомендации к нему, видеоролик-анонс занятия, видеоролик-интервью с федеральным спикером и дополнительные видеоматериалы, раскрывающие тему занятия, а также дополнительные материалы в виде интерактивных и практических заданий, рабочих листов (при их наличии).

Занятие состоит из трёх этапов: мотивационно-целевой этап, основной этап и заключительный этап. На каждом из этапов педагог мотивирует обучающихся к совместному обсуждению темы занятия, задавая вопросы и проводя практические и интерактивные задания.

Цель мотивационной части — знакомство обучающихся с темой занятия, постановка основного вопроса, ответ на который станет итогом проведённого занятия. Эта часть, как правило, начинается с просмотра короткого видеоматериала, оценка и анализ которого является введением в дальнейшую содержательную часть занятия.

Основная часть строится как сочетание разнообразной деятельности обучающихся: интеллектуальной (работа с представленной информацией), коммуникативной (беседы, обсуждение видеороликов), практической (выполнение разнообразных заданий: интерактивные, практические задания, работа с рабочими листами, заполнение чек-листов, работа с презентацией), игровой (дидактическая и ролевая игра), творческой (обсуждение различных кейсов, моделирование ситуаций, отражающих поставленную на занятии проблему, художественное творчество).

В заключительной части подводятся итоги занятия и формулируются вопросы для рефлексии. Также в заключительной части для педагогов представляется возможным мотивировать обучающихся к самостоятельной деятельности, связанной с темой занятия, а также к самоанализу: предложить материал для домашнего ознакомления, раздать рабочие листы, чек-листы и другие материалы, специально подготовленные к занятию.

Занятия курса «Разговоры о важном» для обучающихся 1–4 классов посвящены изучению тем, связанных с различными сферами жизни человека, а также с культурой и национальным достоянием России. Все темы призваны сформировать понимание духовно-нравственных ценностей российского народа и представлены в тематическом планировании данной учебной программы внеурочной деятельности.

На изучение курса «Разговоры о важном» отведено 135 часов, в каждом классе урок проводится 1 раз в неделю. При этом в 1 классе курс рассчитан на 33 часа, а в 2-4 классах – по 34 часа.

Содержание курса внеурочной деятельности

1-4 классы

Подвиг и память. К 85-летию начала блокады Ленинграда. Блокада Ленинграда – одна из самых трагических и героических страниц истории нашей страны, память о которой сохраняется в судьбах миллионов семей. Она помогает понять, какой ценой был спасён город и что позволяло людям выстоять в нечеловеческих условиях. Несмотря на тяжелейшие испытания, Ленинград продолжал жить: работали школы, больницы, заводы, радио и учреждения культуры. У подвига были разные лица — военные, врачи, учителя, рабочие, водители, дети и подростки, каждый из которых вносил свой вклад в общее дело. Маленькие поступки могли спасать жизни. Поделиться хлебом, принести воду, поддержать близкого, не оставить человека в беде — в тяжёлых обстоятельствах даже простой поступок приобретал огромное значение. Память об этих событиях помогает не только сохранять историческую правду, но и глубже понимать ценность мира, человеческой жизни и ответственности друг за друга.

Первым делом самолёты. История гражданской авиации России. Отечественная авиация имеет выдающиеся достижения и рекорды, связанные с дальностью полётов, освоением труднодоступных территорий и развитием пассажирских перевозок. Российские конструкторы, инженеры и предприятия создают современные самолёты, развивая технологическую независимость и укрепляя авиационный потенциал страны и сегодня. Пилот — почётная профессия, требующая глубоких знаний, дисциплины, самообладания, внимательности, решительности и готовности нести ответственность за жизнь людей. Безопасный полёт — результат слаженной работы большой команды: пилотов, бортпроводников, диспетчеров, инженеров, техников, сотрудников аэропорта и других специалистов. Аэропорты России носят имена выдающихся соотечественников – героев, учёных, писателей, полководцев и деятелей культуры, сохраняя память об их вкладе в историю страны. Гражданская авиация объединяет страну, делает доступными образование, труд, путешествия и общение между людьми, а работа её специалистов является предметом национальной гордости.

Естественный и искусственный интеллект. Искусственный интеллект — это созданный людьми инструмент, который помогает решать различные задачи и может предлагать разные варианты действий. Однако окончательное решение, в том числе в ситуациях нравственного выбора, всегда принимает человек — и именно он несет за него ответственность. Необходимо развивать критическое мышление и не доверять личную информацию ИИ-помощникам. Когда человек размышляет и решает задачи самостоятельно, он развивает свои интеллектуальные способности. Искусственный интеллект может ускорять работу, расширять наши знания и возможности, помогая человеку, обществу и стране, но не должен заменять

собственные размышления и разрушать нравственные ориентиры. Искусственный интеллект уже стал частью повседневной жизни, и наша задача — не бояться нового мира, а научиться правильно и ответственно пользоваться его возможностями.

Зачем человеку читать? Книга как постоянный спутник человека в учёбе и познании мира: история возникновения и развития книг. Влияние чтения на мышление, воображение, память и способность понимать чувства и поступки других людей. Многообразие литературных жанров и читательских интересов: каждому важно найти близкие ему темы, жанры и авторов. Чтение как способ лучше понять себя. Истории, герои и их выбор помогают человеку размышлять о собственных чувствах, ценностях и жизненном пути. Путь книги от замысла до читателя: как появляется идея, создаётся текст и над книгой работают писатель, редактор, художник и другие специалисты. Как начать писать собственную книгу и развивать литературные способности.

Сила слова. Ко Дню учителя. Учитель — это не только человек, который передаёт знания, но и наставник, помогающий ученику увидеть свои способности, научиться самостоятельно мыслить, отличать правду от лжи, принимать решения и отвечать за них. Образ учителя существует во всех культурах мира: в разных странах есть собственные традиции выражения уважения к педагогам и празднования Дня учителя. Настоящий учитель становится примером для подрастающего поколения. Его работа не заканчивается вместе с уроком: педагог готовится к занятиям, ищет подход к каждому ученику, поддерживает его и помогает раскрыть способности. Иногда значение советов учителя становится понятным лишь спустя годы, когда они помогают человеку определить свой жизненный путь или принять важные решения. В мире быстрых технологий роль учителя особенно важна: он помогает не только получать информацию, но и понимать её смысл, сохранять нравственные ориентиры и оставаться человеком. Уважение к учителю — это уважение к знаниям, опыту и труду людей, которые берут на себя ответственность за воспитание нового поколения. Оно проявляется не только в поздравлениях, но и во внимании, старании, благодарности и бережном отношении к труду педагога. Служение учителя Отечеству заключается в воспитании образованных, честных и ответственных людей, от которых зависит будущее страны. Слова имеют большую силу: ими можно поддержать человека, вдохновить, утешить, но в то же время можно и ранить. Необходимо ответственно относиться к своим словам — и в личном общении, и в социальных сетях. Культура речи формируется в процессе образования, чтения книг, саморазвития. Умение говорить грамотно, правильно раскрывать смыслы помогает человеку на протяжении всей жизни. Конфликтные ситуации часто возникают из-за необдуманных, поспешно сказанных, слов, но также и разрешить эти ситуации поможет вдумчивый душевный разговор.

Безопасность в сети Интернет. Интернет — важная часть жизни современного человека. Он помогает учиться, общаться, находить нужную информацию и открывает новые возможности. Социальные сети делают общение быстрее и доступнее, но требуют внимательного и ответственного поведения. Цифровая среда может быть не только полезной, но и опасной: в ней можно столкнуться с мошенничеством, кибербуллингом и другими угрозами. Умение распознавать опасность и соблюдать правила безопасности помогает защитить

жизнь, здоровье и личное пространство человека. Если в Интернете происходит что-то тревожное или непонятное, важно не бояться обращаться за помощью к родителям, педагогам и другим взрослым. Ответственное поведение в сети — это забота не только о себе, но и о других людях, а также вклад каждого человека в безопасность общего цифрового пространства.

История железных дорог России. Железные дороги сделали ближе города и людей, а Транссибирская магистраль стала символом масштаба страны и одной из самых протяжённых железнодорожных линий мира. С железной дорогой связано множество интересных фактов, инженерных решений и профессиональных традиций: от знаменитых подстаканников до определения неисправностей по звуку. Современные российские поезда и вагоны становятся быстрее, удобнее, безопаснее и технологичнее. Работа железной дороги — результат труда большой команды машинистов, проводников, диспетчеров, инженеров и путейцев, от точности и ответственности которых зависит безопасность пассажиров. Железные дороги улучшают транспортную доступность и связывают регионы. Благодаря строительству железных дорог развиваются промышленность, сельское хозяйство, появляются новые рабочие места и повышается уровень жизни местного населения. В сфере железнодорожного транспорта работает много различных специалистов: от машинистов и диспетчеров до инженеров, проводников и других работников. Железнодорожник должен быть внимательным, дисциплинированным, выносливым, уметь замечать малейшие изменения, работать в режиме многозадачности и быстро включаться в работу.

Как звучит Россия? Ко Дню народного единства. Единство страны строится на общей истории, общей ответственности и уважении к культурному многообразию народов России. Обращение к общей истории помогает увидеть, как на протяжении веков складывалось единство народов нашей страны. Оно не означает полного единообразия: разные традиции, языки и культуры обогащают Россию и становятся источником её силы. У народов России есть свои музыкальные инструменты, мелодии и песни, но музыка каждого народа выражает понятные и знакомые всем чувства — любовь к Родине, семье и родному дому. Традиции и культура разных народов России, легенды и предания создают особый колорит, который превращает изучение истории нашей страны в увлекательное путешествие. Семейные традиции разных народов России помогают понять ценность крепкой семьи и связи между различными поколениями, эти традиции учат нас выбирать мир, взаимопонимание и поддержку, беречь своих близких. В трудные периоды истории именно взаимопомощь, сплочённость и готовность ставить общее благо выше личных интересов помогали стране преодолевать испытания. Мы можем влиять на будущее России, если вдумчиво анализируем её прошлое и настоящее, понимаем причины событий и извлекаем из них уроки.

От мечты к открытиям. К 315-летию со дня рождения М. В. Ломоносова. Любое открытие было когда-то мечтой, которая могла не реализоваться, если бы не были приложены усилия. Мечта — это первый шаг, чтобы стать тем, кем ты хочешь быть. Однако для её достижения важно уметь ставить цели, определять последовательность действий, проявлять настойчивость и быть готовым корректировать свой путь. Есть полезные инструменты, которые помогают намечать

этот путь и развивать гибкость по мере его прохождения. Жизненный путь М. В. Ломоносова служит примером того, как стремление к знаниям, труд и вера в успех помогают человеку приблизиться к мечте. Наследие М. В. Ломоносова охватывает науку, литературу, язык, просвещение и искусство. М. В. Ломоносов создавал методологию, соединял теорию с практикой и выстраивал систему подготовки специалистов. Он был инициатором создания первого в России университета. Получение новых знаний не должно быть самоцелью — это путь к пониманию себя, своего места в мире и возможности приносить пользу обществу. Научные достижения и открытия должны делать жизнь людей лучше и интереснее.

Народные промыслы России. Народные промыслы — часть культурного достояния России, живая память о предшествующих поколениях и способ сохранить связь с историей своего народа. В традиционных ремёслах отражаются характер, ценности и душа народа. Повседневные занятия, узоры, материалы и изделия, созданные руками жителей разных регионов, запечатлевают в себе образ нашей Родины. Каждый человек может продолжать традиции своей семьи и своего края. Народный промысел может стать семейным делом, объединяющим поколения и передающим знания и мастерство от старших к младшим. Современные мастера и региональные бренды развивают народные промыслы, создают рабочие места, поддерживают туризм и помогают регионам сохранять свою самобытность. Поддержка и развитие народных художественных промыслов — важное направление государственной политики и экономики России.

Семья. Дела домашние. Самое важное в жизни каждого человека — это семья. Та среда, которая нас сформировала как личность. Чтобы семья была крепкой, нужно работать над отношениями внутри нее. Помощь по дому, организация семейных праздников, совместные прогулки и игры, задушевные беседы с родными — всё это остаётся в памяти человека надолго и даёт внутреннюю силу для того, чтобы справляться с негативными ситуациями в жизни. Понятие семьи включает в себя и близких родственников, и самых дальних: мы должны помнить свои корни и знать свой род. В семье у каждого своя особая и важная роль. Изучение семейного древа может быть интересным времяпрепровождением для всех членов семьи. Узнавая ближе своих родных, мы лучше начинаем понимать себя.

Дарим добро! Милосердие — это эмпатия, сострадание, прощение и поступки, направленные на благо других людей. Быть милосердным — значит видеть в другом человеке его достоинство, уважать его жизнь и не оставаться равнодушным к чужой боли. Нельзя быть милосердным только в отдельные моменты, милосердие — это образ жизни: важно развивать в себе постоянное доброжелательное и заботливое отношение к окружающим. Милосердие является одной из духовно-нравственных ценностей русского народа, что подтверждают многочисленные примеры из истории России. Продолжая традиции наших предшественников, мы учимся проявлять милосердие ко всем людям, независимо от их происхождения, воспитания и личных качеств. Общие ценности объединяют людей в различные организации, связанные с благотворительностью, помощью другим людям или животным. Государство активно поддерживает развитие НКО (некоммерческие организации) в России.

День Героев Отечества. 130 лет со дня рождения Г. К. Жукова. Героизм, мужество и готовность служить Отечеству являются важными чертами русского национального характера. Жизнь и деятельность Г. К. Жукова, как и примеры других героев Отечества, показывают, что служение стране требует стойкости, ответственности и верности своему долгу. Истории героев вдохновляют современных людей работать над собой, развивать духовные и нравственные качества. Имена многих героев России сохраняются в названиях городов, улиц и памятных мест, однако существуют и безымянные герои, чей подвиг живёт в народной памяти. Благодарность героям и сохранение памяти об их служении помогают человеку становиться более нравственным, ответственным и осознавать свою связь с судьбой страны.

По каким правилам живет страна? Ко Дню Конституции Российской Федерации. Закон защищает жизнь, достоинство, права и свободы человека в разных сферах общественной жизни. Правила и законы — это не ограничение, они позволяют понимать границы допустимого и делают жизнь в обществе безопасной и справедливой. История законодательства в России имеет глубокие корни: система правовых норм и государственных институтов формировалась на протяжении веков. Конституция закрепляет основные права и свободы граждан, а Государственная Дума участвует в создании законов страны. Права человека связаны с ответственностью перед государством, обществом и окружающими. Соблюдение общих правил помогает уважать достоинство каждого, чувствовать себя защищённым и поддерживать справедливые отношения в обществе. Знание законов своей страны позволяет избежать их нарушения и принимать обоснованные решения в повседневной жизни.

«Шайбу! Шайбу!» 80 лет отечественному хоккею. История отечественного хоккея — это путь от первых соревнований до создания одной из сильнейших хоккейных школ мира. Победы сборной и клубов стали частью спортивной истории и национальной гордости России. Легендарные хоккеисты и тренеры прославили страну благодаря таланту, мужеству, дисциплине и многолетнему труду. Их пример показывает, что большие достижения начинаются с ежедневной работы над собой. Федерация хоккея России развивает профессиональный, детский, юношеский и женский хоккей, организует соревнования и помогает готовить новые поколения спортсменов. Хоккей — командный вид спорта, в котором важен вклад каждого: игроков, тренеров, врачей и других специалистов. Успех зависит от доверия, взаимопомощи, умения выполнять свою роль и ставить общий результат выше личных достижений. Настоящий спортсмен умеет достойно принимать и победу, и поражение, уважает соперников, соблюдает правила и отвечает за своё поведение на площадке и за её пределами. Выступая за сборную, спортсмен представляет не только себя и свою команду, но и всю страну. Спортивные достижения объединяют людей, укрепляют чувство сопричастности и вдохновляют детей заниматься спортом.

Игрушечный переполох. Новогодние праздники и зимние каникулы — время, которое можно посвятить семье, друзьям и совместным традициям. Новогодние игрушки помогают создавать атмосферу праздника и семейного уюта, объединяют людей разных поколений и остаются интересными в любом возрасте. В разных

регионах России существуют свои традиции изготовления и украшения ёлочных игрушек, отражающие особенности культуры и народных промыслов. Каникулы дают возможность быть рядом с близкими, находить время для отдыха, полезных дел и совместных занятий, не забывая о правилах безопасного и ответственного поведения.

Как появляются персонажи и почему они становятся любимыми? Персонажи часто вдохновлены реальными людьми, их характерами, поступками и жизненными историями. Автор продумывает внешность героя, его внутренние качества, ценности, отношения с другими и мир, в котором он существует. Характер персонажа особенно ярко раскрывается через выбор и поступки в сложных ситуациях. Через героев мы учимся различать хорошее и плохое, видеть последствия решений и поступков. Мы узнаём в персонажах себя, хотим равняться на одних и воспринимаем других как отрицательный пример. Любимые герои часто отражают наши собственные ценности и представления о себе. При этом один и тот же персонаж может восприниматься людьми по-разному, а на его образ влияют эпоха, культура и представления общества о добре, зле и героизме.

Как быть самостоятельным? Самостоятельность проявляется в готовности принимать решения, отвечать за свои поступки, управлять эмоциями и выстраивать добрые отношения с окружающими. Самостоятельный человек учится организовывать своё время, исполнять обязанности, признавать ошибки и исправлять их. Важно с детства учиться разумно обращаться с деньгами: обдумывать покупки, отличать необходимое от желаемого, не тратить сразу всё, что подарили или дали на карманные расходы, а часть средств откладывать на важную цель. Постепенно приобретая новые навыки и принимая ответственность за свои решения, человек становится увереннее и лучше понимает, как заботиться о себе и помогать другим.

Зачётный день! Ко Дню российского студенчества. Студенчество — время, когда человек может искать свой путь и своё предназначение, пробуя новое, обучаясь и развиваясь. Часто в пору студенчества у людей появляются те друзья, общение с которыми полно разных открытий и познания себя, и такая дружба затем может длиться всю жизнь. Зачёты и экзамены становятся подготовкой ко взрослой жизни и проверкой того, насколько человек ответственно относится к своему времени, своим ресурсам и как он реализует свои амбиции. Получение высшего образования — это важный шаг к профессионализму. Современный мир меняется быстро, появляются новые профессии — для того чтобы выбрать своё направление и быть успешным в нём, необходимо постоянно обучаться и развивать в себе гибкость.

Технологии, которые меняют мир. Технологическое предпринимательство — это путь от научной или инженерной идеи до полезного продукта, который решает реальные задачи людей, развивается как бизнес и приносит пользу стране. В основе такого проекта лежит инновационная высокотехнологичная или наукоёмкая идея – решение, созданное с использованием современных научных знаний, исследований и сложных технологий. Технологии меняют разные сферы жизни, делают многие процессы быстрее и удобнее, помогают человеку экономить время для общения, дружбы, семьи и творчества. Новые технологии используются не только на

производстве, но и дома, делая быт комфортнее. Появление новых технологий создаёт новые профессии и помогает молодым людям найти дело, соответствующее их интересам и способностям. Чтобы стать технологическим предпринимателем, важно видеть проблемы, предлагать новые решения, разбираться в науке и технологиях, уметь работать в команде и не бояться ошибок. Ответственная работа всех членов команды помогает найти идеальное решение и приблизиться к успеху. Современные предприниматели продолжают традиции российских учёных, инженеров и изобретателей, укрепляя технологическую независимость и будущее страны.

Люди, которые меняют мир. Ко Дню российской науки. Российская наука имеет многовековую историю и связана с именами выдающихся учёных, чьи открытия изменили представления о мире и повлияли на развитие человечества. От трудов Владимира Вернадского до исследований современного физика Юрия Оганесяна — российские учёные продолжают расширять знания о мире и решать значимые для страны задачи. Настоящий учёный постоянно учится, задаёт вопросы, проверяет идеи и не останавливается на достигнутом. Любое открытие, даже небольшое, создает основу для дальнейшего развития. Современные технологии расширяют возможности исследователей и помогают находить новые решения для настоящего и будущего России. Становление учёного часто начинается в семье: поддержка близких, пример родителей и родственников, уважение к знаниям и любознательность помогают человеку найти свой путь и поверить в собственные силы. Государство поддерживает развитие науки, молодых исследователей и перспективные разработки. Начать заниматься наукой можно уже в школе и студенчестве — помогут кружки, олимпиады, проектные лаборатории, технопарки, конференции, исследовательские конкурсы, стажировки и студенческие научные сообщества.

Что такое подлинное товарищество? Подлинное товарищество строится на дружбе, доверии и ответственности друг за друга. Важно не только ждать поддержки, но и самому быть внимательным, надёжным и готовым прийти на помощь. Настоящий друг не всегда соглашается со всем. Он способен честно сказать о неправильном поступке, уберечь от опасного решения и помочь исправить ошибку. Между друзьями могут быть непонимание и конфликты, но их всегда можно преодолеть, если искренне побеседовать, найти компромисс, попросить прощения и самому от чистого сердца простить. Ответственность друг за друга не отменяет личной ответственности каждого за свои поступки. Дружба проявляется и в трудностях, и в умении искренне радоваться успехам другого. Настоящая дружба — это богатство, чтобы найти друзей, нужно быть открытым миру. Просить и принимать помощь — это не слабость, а проявление доверия и готовности быть частью команды. Где можно найти друзей и как можно узнать, кто твой настоящий друг. Примеры людей, которые готовы помочь не только близким друзьям, но и другим людям.

Призвание — защищать. Ко Дню защитника Отечества. Защита Родины — обязанность каждого гражданина, потому что безопасность и будущее страны зависят от ответственности её жителей. Свой вклад в защиту Отечества вносят люди разных профессий: врачи, учёные, инженеры, техники, спасатели и многие другие

специалисты. Особая роль принадлежит военнослужащим, которые непосредственно обеспечивают безопасность страны, защищают её границы и готовы действовать в самых сложных условиях. Профессия военного требует мужества, дисциплины, ответственности и верности долгу. Осознанный выбор этого пути связан с пониманием своего призвания и готовностью посвятить жизнь служению Родине. Уважение к защитникам Отечества — проявление патриотизма, благодарности и гражданской ответственности перед теми, кто обеспечивает безопасность страны.

Международный женский день. Женщины России внесли огромный вклад в развитие страны — в науку, образование, медицину, культуру, промышленность и другие сферы. Их достижения стали частью национальной истории. В годы Великой Отечественной войны женщины сражались на фронте, спасали раненых, трудились в тылу и участвовали в восстановлении страны. Подвиг тружениц тыла и женщин-героев сохраняется в исторической памяти народа. Образ матери в российской культуре связан с образом Родины, заботы, стойкости и сохранения жизни. Женский труд нередко остаётся незаметным, хотя именно он поддерживает семью, сохраняет традиции и связывает поколения. Международный женский день напоминает о важности любви, заботы и благодарности к женщинам не только в праздник, но и каждый день.

Заповедники России. Заповедные места России — это уникальное природное богатство, которое необходимо сохранять для будущих поколений. Они защищают редкие виды животных и растений, природные ландшафты и экосистемы. Сохранение заповедных территорий обеспечивается трудом учёных, экологов, лесников, волонтёров и государственной системой охраны природы. Бережное отношение к ним — ответственность каждого гражданина. Экологическая культура — это часть общей культуры человека. Красота и многообразие российской природы на протяжении веков вдохновляли писателей, художников, музыкантов и других деятелей культуры на создание выдающихся произведений. Самые известные заповедники России. Можно ли туда попасть обычному человеку. Как мы можем вносить свой вклад в защиту заповедных мест.

Региональное занятие. «Путешествуем по России: культура родного края». Регионы России на карте и в истории нашей страны: переплетение судеб, культур и традиций. Почему люди стремятся путешествовать и как путешествия расширяют представления о мире. Путешествие по России как способ узнать больше о людях, истории, культуре родной страны и о самом себе. Сокровища регионов России: места, традиции и культурные особенности, которые важно увидеть и сохранить. В каждом регионе есть свои достопримечательности и памятные места, среди которых — объекты наследия мирового значения. Важно знать, чем уникальны родной край и Россия, бережно относиться к историческому и культурному наследию, сохранять его для будущих поколений.

После меня чище. Окружающая среда зависит от повседневных действий каждого человека, поэтому забота о природе начинается с простых и регулярных шагов. Экологически ответственное поведение как часть обычной жизни: привычки, которые помогают бережно относиться к природным ресурсам и окружающему пространству. Кто такой экологически осознанный гражданин. Забота о природе

может стать семейной традицией и интересным хобби. Ответственность за мир, в котором мы живём, лежит на каждом из нас. Бережное отношение к природе своей страны — это проявление патриотизма и заботы о будущих поколениях.

Космические технологии. Ко Дню космонавтики. Современные космические технологии: новые направления исследований, разработки и открытия. Космические профессии как воплощение мечты человека об исследовании и освоении космоса. Достижения отечественной космонавтики и их значение для развития науки, технологий и страны в целом. Перспективы российской космонавтики и роль нового поколения специалистов в её будущем.

Красная книга России. Россия отличается огромным разнообразием животного мира. В разных природных зонах нашей страны обитают редкие животные, а некоторые виды и подвиды встречаются только в России, например, байкальская нерпа и путоранский снежный баран. Красная книга — это не просто список редких животных, а предупреждение о том, какие виды находятся под угрозой и нуждаются в особой защите. Она помогает учёным, государству и обществу сохранять животный мир страны. Многие виды животных уже исчезли, и вернуть их невозможно. Каждый вид важен и занимает своё место в природе, поэтому исчезновение даже одного может повлиять на целую экосистему. Редких животных защищают в заповедниках и национальных парках, за ними наблюдают учёные, восстанавливают их численность и сохраняют места обитания. Будущее животного мира зависит от поведения каждого человека. Бережное отношение к природе начинается с простых поступков: не тревожить животных, не разрушать их жилища, соблюдать правила поведения на природе и помогать сохранять природное богатство Родины.

«Всё для фронта! Всё для Победы!» Ко Дню Победы. Роль тружеников тыла в Победе в Великой Отечественной войне. Вклад простых людей, семей, подростков и детей в борьбу с фашизмом и приближение Победы. Взаимная поддержка, самоотверженность и готовность жертвовать собой ради общего дела как сила народа, позволившая выстоять в тяжелейших обстоятельствах.

Марафон здоровых привычек. Полезные привычки — это действия, которые помогают поддерживать здоровье, сохранять энергию, лучше учиться, работать и справляться с повседневными задачами. Они связаны не только со спортом, но и со сном, питанием, отдыхом, режимом дня и эмоциональным состоянием. Здоровые привычки формируются постепенно. Иногда эффективнее начинать с небольшого действия и повторять его каждый день, чем сразу ставить перед собой слишком сложную цель. У каждого человека свой темп и способ формирования привычек. Важно наблюдать за собой, выбирать подходящий режим и понимать, что устойчивый результат требует мотивации, терпения и выдержки. Полезные привычки — это вклад в здоровье и качество жизни в будущем. Они помогают сохранять активность, работоспособность и хорошее самочувствие на протяжении многих лет. Поддержка друзей, семьи и единомышленников помогает не терять мотивацию. Совместные цели, личный пример и вдохновляющие истории активных людей могут сделать путь к здоровому образу жизни легче и интереснее.

Ценности, которые нас объединяют. Занятие проходит по итогам всех занятий года. Ценности — это ориентир, который помогает нам поступать правильно и

ответственно. Традиционные ценности помогают чувствовать себя частью единого народа, способствуют укреплению общества и развитию страны. Следование ценностям помогает человеку развиваться и достигать успеха. Уникальность каждого человека и опыт разных поколений обогащают общество, но только в сочетании с единством, взаимопомощью и уважением друг к другу существует сильный и сплоченный народ.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения обучающимися личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

Личностные результаты

В сфере гражданско-патриотического воспитания: становление ценностного отношения к своей Родине – России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

В сфере духовно-нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

В сфере эстетического воспитания: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

В сфере трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

В сфере экологического воспитания: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

В сфере понимания ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты

В сфере овладения познавательными универсальными учебными действиями: сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы; определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; выбирать источник получения информации, согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.

В сфере овладения коммуникативными универсальными учебными действиями: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, признавать возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления, подбирать иллюстративный материал к тексту выступления; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.

В сфере овладения регулятивными универсальными учебными действиями: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий; устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты

Предметные результаты представлены с учётом специфики содержания учебных предметов, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

Русский язык: формирование первоначального представления о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; формирование первоначального представления о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

Иностранный язык: знакомство представителей других стран с культурой России.

Математика и информатика: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир: формирование уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, родному краю, России, её истории и культуре, природе; формирование чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; формирование первоначальных представлений о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы; формирование основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; формирование первоначальных представлений о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах всемирного культурного и природного наследия в России, важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России, основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов образовательной организации и сети Интернет, получения

информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет, и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе, стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Основы религиозных культур и светской этики: понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; развитие умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания, осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие», находить образы, приводить примеры проявления любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни, открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства, знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство: выполнение творческих работ с использованием различных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка: знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Труд (технология): формирование общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Физическая культура: формирование общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; развитие умения взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

Тематическое планирование

Темы учебных занятий могут меняться в зависимости от рекомендаций Минпросвещения РФ.

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	1/2-4 классы	**33/34**	
1.	Подвиг и память. К 85-летию начала блокады Ленинграда	1	https://razgovor.edsoo.ru/
2.	Первым делом самолёты	1	https://razgovor.edsoo.ru/
3.	Естественный и искусственный интеллект	1	https://razgovor.edsoo.ru/
4.	Зачем человеку читать? (Как создаются книги?)	1	https://razgovor.edsoo.ru/
5.	Сила слова. Ко Дню учителя	1	https://razgovor.edsoo.ru/
6.	Безопасность в сети Интернет	1	https://razgovor.edsoo.ru/
7.	История железных дорог России	1	https://razgovor.edsoo.ru/
8.	Как звучит Россия? Ко Дню народного единства	1	https://razgovor.edsoo.ru/
9.	От мечты к открытиям. К 315-летию со дня рождения М. В. Ломоносова	1	https://razgovor.edsoo.ru/
10.	Народные промыслы России	1	https://razgovor.edsoo.ru/
11.	Семья. Дела домашние	1	https://razgovor.edsoo.ru/
12.	Дарим добро!	1	https://razgovor.edsoo.ru/
13.	День Героев Отечества. 130 лет со дня рождения Г. К. Жукова	1	https://razgovor.edsoo.ru/
14.	По каким правилам живет страна? Ко Дню Конституции Российской Федерации	1	https://razgovor.edsoo.ru/
15.	«Шайбу! Шайбу!» 80 лет отечественному хоккею	1	https://razgovor.edsoo.ru/
16.	Игрушечный переполох	1	https://razgovor.edsoo.ru/
17.	Как появляются персонажи и почему они становятся любимыми?	1	https://razgovor.edsoo.ru/
18.	Как быть самостоятельным?	1	https://razgovor.edsoo.ru/
19.	Зачётный день! Ко Дню российского студенчества	1	https://razgovor.edsoo.ru/
20.	Технологии, которые меняют мир	1	https://razgovor.edsoo.ru/
21.	Люди, которые меняют мир. Ко Дню российской науки	1	https://razgovor.edsoo.ru/
22.	Что такое подлинное товарищество?	1	https://razgovor.edsoo.ru/

23.	Призвание — защищать. Ко Дню защитника Отечества	1	https://razgovor.edsoo.ru/
24.	Международный женский день	1	https://razgovor.edsoo.ru/
25.	Заповедники России	1	https://razgovor.edsoo.ru/
26.	Региональное занятие. «Путешествуем по России: культура родного края»	1	https://razgovor.edsoo.ru/
27.	После меня чище	1	https://razgovor.edsoo.ru/
28.	Космические технологии. Ко Дню космонавтики	1	https://razgovor.edsoo.ru/
29.	Красная книга России	1	https://razgovor.edsoo.ru/
30.	«Всё для фронта! Всё для Победы!» Ко Дню Победы (труженики тыла)	1	https://razgovor.edsoo.ru/
31.	Марафон здоровых привычек	1	https://razgovor.edsoo.ru/
32.	Ценности, которые нас объединяют	1	https://razgovor.edsoo.ru/
33.	Повторение и обобщение	1	https://razgovor.edsoo.ru/
34.	Повторение и обобщение	1	https://razgovor.edsoo.ru/

2.2.2. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Физическая культура. Общая физическая подготовка».

Пояснительная записка

Понятие «здоровье» - это не только отсутствие болезней и физических дефектов, но и состояние полного физического, душевного и социального благополучия человека. Поэтому здоровье школьника представляет собой критерий качества современного образования.

В связи с ухудшением состояния здоровья детей охрана и укрепление здоровья детей и подростков является одним из основных направлений в деятельности Школы. Установка на всестороннее развитие личности предполагает овладение учащимися основами физической культуры, слагаемыми которой являются: крепкое здоровье, хорошее физическое развитие, оптимальный уровень двигательных способностей, знания и навыки в области физической культуры; мотивы и освоенные способы (умения) осуществлять физкультурно-оздоровительную и спортивную деятельность.

Учитывая эти факторы, Школой была разработана программа курса внеурочной деятельности «Физическая культура.

Цель программы: создание условий для оказания благоприятного воздействия на укрепление здоровья и дальнейшего вовлечения в активные занятия физической культурой и спортом.

Задачи программы:

содействие гармоническому физическому развитию, выработка умений использовать физические упражнения, гигиенические факторы и условия внешней среды для укрепления состояния здоровья;

решение двигательного опыта посредством овладения новыми двигательными действиями и формирование умений применять их в различных по сложности условиях;

дальнейшее развитие кондиционных (силовых, скоростно-силовых, выносливости, скорости и гибкости) и координационных способностей (быстроты, перестроения двигательных действий, согласования, способности к произвольному расслаблению мышц, вестибулярной устойчивости и др.);

закрепление потребности к регулярным занятиям физическими упражнениями и избранным видом спорта.

В работе используются все формы организации занятия: фронтальный, групповой и индивидуальный. В месте с тем рекомендуется применять метод индивидуальных заданий, дополнительных упражнений, заданий по овладению двигательными действиями, развитию физических способностей с учетом типа телосложения, склонностей, физической и технико-тактической подготовленности. Для точного контроля за индивидуальной переносимостью физической нагрузки применяются варианты круговой тренировки.

Форма проведения занятий: упражнения, тренировка, подвижные и спортивные игры.

На изучение курса внеурочной деятельности «Физическая культура. Общая физическая подготовка» в 4 классе отведено 34 часа, занятие проводится 1 раз в неделю.

Содержание курса внеурочной деятельности

Гимнастические упражнения

Гимнастические упражнения являются одной из основных частей содержания занятий физической культурой. В программный материал входят простейшие виды построений и перестроений, большой круг общеразвивающих упражнений без предметов и с разнообразными предметами, упражнения в лазании и перелезании, в равновесии, несложные акробатические упражнения и упражнения на гимнастических снарядах.

Большое значение придаётся общеразвивающим упражнениям без предметов. С их помощью можно успешно решать самые разнообразные задачи и, прежде всего, образовательные. Выполняя эти упражнения по заданию педагога, а затем самостоятельно, учащиеся получают представление о разнообразном мире движений, который, особенно на первых порах, является для них новым или необычным. Именно новизна и необычность являются несомненными признаками, по которым их можно отнести к упражнениям, содействующим развитию разнообразных координационных способностей. Количество общеразвивающих, упражнений фактически безгранично. При их выборе для каждого занятия следует идти от более простых, освоенных, к более сложным. В занятие следует включать от

3—4 до 7—8 таких упражнений. Затрачивая на каждом занятии примерно 3—6 минут на общеразвивающие упражнения без предметов. В каждое занятие следует включать новые общеразвивающие упражнения или их варианты, так как многократное повторение одних и тех же упражнений не даст нужного эффекта, будут неинтересно учащимся.

Одним из важнейших средств всестороннего развития координационных способностей являются общеразвивающие упражнения с предметами: малыми и большими мячами, палками, обручем. Упражнений и комбинаций с предметами может быть неограниченное количество. Преподаватель должен помнить, что упражнения с предметами должны содержать элементы новизны. Если для этой цели применяются знакомые упражнения, их следует выполнять при изменении отдельных характеристик движения (пространственных, временных, силовых) или всей формы привычно двигательного действия. Среди упражнений с предметами наибольшее внимание следует уделять упражнениям с большими и малыми мячами.

В процессе прохождения программы обучение гимнастическим упражнениям обогащается, расширяется и углубляется. Более сложными становятся упражнения в построениях и перестроениях, общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами (набивными мячами, палками, обручами, скакалками, булавами, лентами), акробатические упражнения, опорные прыжки, упражнения в висах и упорах на различных гимнастических снарядах.

Большое значение принадлежит также акробатическим упражнениям. Это связано с их разнообразием, высокой эмоциональностью, возможностью разносторонне влиять на организм, минимальной потребностью в специальном оборудовании.

После овладения отдельными элементами гимнастические упражнения рекомендуется выполнять в связках, варьируя сочетания, последовательность и число упражнений, включенных в несложные комбинации.

Выполняя задания по построению и перестроению, не рекомендуется много времени тратить на их осуществление, желательно чаще проводить их в игровой форме. Особое значение следует придавать сохранению правильной осанки, точности исходных и конечных положений, движений тела и конечностей.

Гимнастические упражнения, включенные в программу, направлены прежде всего на развитие силы, силовой и скоростной выносливости различных групп мышц. В этом плане их отличает большая избирательная направленность. Материал программы включает также большой набор упражнений, влияющих на развитие различных координационных способностей и гибкости.

Большое разнообразие, возможность строго направленного воздействия делают гимнастические упражнения незаменимым средством и методом развития координационных (ритма, равновесия, дифференцирования пространственных, временных и силовых параметров движений, ориентирования в пространстве, согласования движений) и кондиционных способностей (силы рук, ног, туловища, силовой выносливости, гибкости).

Легкоатлетические упражнения

Бег, прыжки и метания, будучи естественными видами движений, занимают одно из главных мест в физическом воспитании. Применяя эти упражнения, педагог решает две задачи. Во-первых, он содействует освоению основ рациональной техники движений. Во-вторых, обогащает двигательный опыт ребенка, используя для этого всевозможные варианты упражнений и условия их проведения. В результате учащиеся приобретают основы умений бега на короткие и на длинные дистанции, прыжков в длину и в высоту с места и с разбега, метаний в цель и на дальность. Бег, прыжки и метания отличаются большой вариативностью выполнения и применения в различных условиях.

После усвоения основ легкоатлетических упражнений в беге, прыжках и метаниях начинается систематическое обучение спринтерскому бегу, бегу на средние и длинные дистанции, прыжкам в длину и в высоту с разбега, метаниям.

Данный материал содействует дальнейшему развитию и совершенствованию прежде всего кондиционных (скоростных, скоростно-силовых, гибкости и выносливости) и координационных способностей (к реакциям, дифференцированию временных, пространственных и силовых параметров движений, ориентированию в пространстве, чувству ритма). Основным моментом в обучении легкоатлетическим упражнениям является освоение согласования движений разбега с отталкиванием и разбега с выпуском снаряда. После стабильного выполнения разучиваемых двигательных действий следует разнообразить условия выполнения, дальность разбега в метаниях и прыжках, вес и форму метательных снарядов, способы преодоления естественных и искусственных препятствий и т. д. для обеспечения прикладности и дальнейшего развития координационных и кондиционных способностей.

Следует учесть, что одно и то же упражнение можно использовать как для обучения двигательному умению, так и для развития координационных и кондиционных способностей. Их преимущественное воздействие на умения или способности определяется только методической направленностью.

Легкоатлетические упражнения рекомендуется проводить преимущественно в игровой и соревновательной форме, которые должны доставлять детям радость и удовольствие. Систематическое проведение этих упражнений позволяет овладеть учащимися простейшими формами соревнований и правилами, а грамотная объективная оценка их достижений является стимулом для дальнейшего улучшения результатов. Все это в совокупности содействует формированию морально-волевых качеств личности ребенка, таких, как дисциплинированность, уверенность, выдержка, честность, чувство товарищества и коллективизма.

Подвижные и спортивные игры

Подвижные игры являются незаменимым средством решения комплекса взаимосвязанных задач воспитания личности учащегося, развития его разнообразных двигательных способностей и совершенствования умений. Подвижные игры направлены на развитие творчества, воображения, внимания, воспитание инициативности, самостоятельности действий, выработку умения выполнять правила общественно порядка. Достижение этих задач в большей мере

зависит от умелой организации и соблюдения методических требований к проведению, нежели к собственному содержанию игр.

Многообразие двигательных действий, входящих в состав подвижных игр, оказывает комплексное воздействие на совершенствование координационных и кондиционных способностей (способностей к реакции, ориентированию в пространстве и во времени, перестроению двигательных действий, скоростных и скоростно-силовых способностей и др.).

С помощью игр закладываются основы игровой деятельности, направленные на совершенствование, прежде всего, естественных движений (ходьба, бег, прыжки, метания), элементарных игровых умений (ловля мяча, передачи, броски, удары по мячу) и технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником), необходимые при дальнейшем овладении спортивными играми.

В результате обучения учащиеся должны познакомиться со многими играми, что позволит воспитать интерес к игровой деятельности, умение самостоятельно подбирать и проводить их с товарищами в свободное время.

Обязательными условиями построения занятий по подвижным играм (в особенности с мячами) являются четкая организация и разумная дисциплина, основанная на точном соблюдении команд, указаний и распоряжений педагога; обеспечение преемственности при освоении новых упражнений; строгое соблюдение дидактических принципов. После освоения базового варианта игры рекомендуется варьировать условия проведения, число участников, инвентарь, время проведения игры и др.

По своему воздействию спортивная игра является наиболее комплексным и универсальным средством развития ребенка.

Специально подобранные игровые упражнения, выполняемые индивидуально, в группах, командах, подвижные игры и задания с мячом создают неограниченные возможности для развития прежде всего координационных (ориентирование в пространстве, быстрота реакции и перестроения двигательных действий, точность дифференцирования и оценивания пространственных, временных и силовых параметров движений, способность к согласованию отдельных движений в целостные комбинации) и кондиционных способностей (силовых, выносливости, скоростных), а также всевозможных сочетаний этих групп способностей.

Одновременно материал по спортивным играм оказывает многостороннее влияние на развитие психических процессов учащегося (восприятие, внимание, память, мышление, воображение и др.), воспитание нравственных и волевых качеств, что создается необходимостью соблюдения правил и условий игровых упражнений и самой игры, согласование индивидуальных, групповых и командных взаимодействий партнеров и соперников.

В учебных группах необходимо стремиться учить детей согласовывать индивидуальные и простые командные технико-тактические взаимодействия (с мячом и без мяча) в нападении и в защите, начиная с применения подобранных для этой цели подвижных игр (типа «Борьба за мяч», «Мяч капитану») и специальных, постепенно усложняющихся игровых упражнений (форм).

Игровые упражнения и формы занятий создают благоприятные условия для самостоятельного выполнения заданий с мячом, реализации на практике индивидуального и дифференцированного подхода к учащимся, имеющим существенные индивидуальные различия (способности). В этой связи особой заботой следует окружить детей со слабой игровой подготовкой, активно включая их в ход осуществления разнообразных видов игровой деятельности.

Среди способов организации учащихся на занятиях целесообразно чаще применять метод круговой тренировки, включая на станциях упражнения с мячом, направленные на развитие конкретных координационных и кондиционных способностей, совершенствование основных приемов.

Материал игр является прекрасным средством и методом формирования потребностей, интересов и эмоций учащихся. В этой связи обучение игровому материалу содействует самостоятельным занятиям подвижными и спортивными играми.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения данного курса, а именно*:*

формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

формирование мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками;

формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;

проявление дисциплинированности, внимательности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;

формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности, и отражают:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах физкультурной деятельности;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на уроках и во внеурочной и внешкольной физкультурной деятельности;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

Предметные результаты изучения курса отражают опыт учащихся в физкультурной деятельности, а именно:

формирование представления о роли физической культуры для укрепления здоровья (физического, социального и психического), о позитивном влиянии физической культуры на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;

овладение умениями организовывать здоровьеформирующую и здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);

формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (длины и массы тела и др.), показателями основных физических качеств (быстроты, координации, гибкости);

обнаружение ошибок при выполнении учебных заданий, отбор способов их исправления;

взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;

планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня, организация отдыха и досуга с использованием средств гимнастики;

измерение индивидуальных показателей физического развития (длины и массы тела);

развитие основных физических качеств;

оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения;

организация и проведение со сверстниками подвижных игр, спортивных эстафет;

анализ и объективная оценка результатов собственного труда, поиск возможностей и способов их улучшения;

выполнение жизненно важных двигательных навыков и умений разными способами, в различных условиях.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	4 класс	**34**	
1	Гимнастические упражнения	17	https://resh.edu.ru
2	Легкоатлетические упражнения	17	https://resh.edu.ru
3	Подвижные и спортивные игры	На каждом занятии	https://resh.edu.ru

2.2.3. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Тропинка к своему Я».

Пояснительная записка

Начало обучения в школе является одним из наиболее значимых моментов в жизни человека, периодом качественного изменения состояния, своеобразной точкой перехода. Наиболее существенная динамика у младших школьников наблюдается в сфере самосознания. Программа курса внеурочной деятельности «Тропинка к своему Я» для обучающихся начального общего образования обеспечивает формирование психологического здоровья, выполнение возрастных задач развития, а также помогает ребенку осознать самого себя, свои интересы, способности, отношения, переживания, представления о своем дальнейшем жизненном пути.

Цель курса: формирование позитивного отношения к себе и школе, профилактика школьной дезадаптации.

Основные задачи:

формирование психологического здоровья;

воспитание нравственных чувств и этического сознания;

формирование позитивного отношения к своему «Я»;

формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни;

повышение уверенности в себе и развитие самостоятельности;

предупреждение и снижение тревожности и страхов обучающихся;

развитие навыков социального поведения;

знакомство с языком чувств и эмоций, качествами характера, моделями поведения. Создание возможностей для самовыражения;

выработка у обучающихся адекватного отношения к ошибкам и неудачам;

развитие способности ребенка к сопереживанию;

формирование позитивного отношения к сверстникам и развитие коммуникативных навыков;

развитие навыков саморегуляции, произвольности, внутреннего плана действий, уровня самоконтроля;

развитие познавательной мотивации;

раскрытие творческого потенциала.

Формы проведения занятий: групповые занятия; тренинговые упражнения; ролевые и ситуационные игры; занятия с использованием художественных средств выразительности; дискуссии.

На изучение курса «Тропинка к своему Я» отведено 131 час, в каждом классе занятие проводится 1 раз в неделю. При этом в 1 классе курс рассчитан на 29 часов, а в 2-4 классах – по 34 часа.

Содержание курса внеурочной деятельности

1 класс.

Тема 1. Я - школьник.

Знакомство. Я умею управлять собой.

Я умею преодолевать трудности.

Я умею слушать других.

Я умею быть доброжелательным.

Я доброжелательный.

Я умею быть ласковым.

Я становлюсь сильным духом. Я умею делать задания вместе с другими.

Я становлюсь сильным духом. Я умею слышать мнение другого.

Я учусь решать конфликты.

Тема 2. Мои чувства.

Радость. Что такое мимика? Как ее доставить другому человеку?

Жесты.

Радость можно передать прикосновением. Радость можно подарить взглядом.

Грусть.

Страх. Страх и его относительность. Как справится со страхом. Страх и как его преодолеть.

Гнев. С какими чувствами он дружит? Может ли гнев принести пользу?

Обида.

Разные чувства.

Итоговое занятие

Основная задача - первичное осознание позиции школьника, прежде всего через новые обязанности, которые обучающийся учиться выполнять. На групповых психологических занятиях значительное место отводиться заданиям, в которых каждый ребенок вне зависимости от учебных успехов чувствует собственную ценность и значимость.

В групповые занятия включены игровые и двигательные задания. Первоклассники еще не могут контролировать свои действия. Поэтому главной задачей занятий становиться содействие развитию рефлексии учащихся, помощь в осознании ими своих эмоциональных состояний.

Данная программа уделяет серьезное внимание способам формирования учебной установки в близких и доступных детям формах, прежде всего в форме игры и сказок. Через игровые роли и сказочные образы дети получают возможность осознавать собственные трудности, их причины и находить пути их преодоления. Ситуации, в которые попадают герои сказок, проецируются на реальные школьные проблемы, ребенок получает возможность посмотреть на них со стороны и в то же время идентифицировать проблемы героя с собственными. В результате к концу первого года обучения дети привыкают адекватно анализировать свои проблемы. Важной задачей в работе с первоклассниками - является установление атмосферы дружелюбия.

2 класс.

Тема 1. Вспомним чувства.

Мы рады встрече.

Понимаем чувства другого. Мы испытываем разные чувства.

Тема 2. Чем люди отличаются друг от друга?

Люди отличаются друг от друга своими качествами.

Хорошие качества людей. Самое важное хорошее качество.

Кто такой сердечный человек.

Кто такой доброжелательный человек. Трудно ли быть доброжелательным человеком. «Я желаю добра ребятам в классе». Чистое сердце.

Какие качества нам нравятся друг в друге. Какими качествами мы похожи и чем отличаемся. Каждый человек уникален.

Тема 3. Какой Я - Какой Ты?

Какой Я? Какой Ты?

Учимся договариваться.

Трудности второклассника в школе, дома, на улице. Школьные трудности.

Домашние трудности.

Итоговое занятие.

Второклассник уже привык к своему новому статусу, к школьным обязанностям, у него сформировался образ ученика. В течение второго учебного года дети получают довольно полное представление о своих индивидуальных способностях и возможностях, о собственных достоинствах и недостатках.

Во втором классе происходит активное освоение учебной деятельности. Ребенок, побуждаемый взрослыми, начинает оценивать причины своих достижений и неудач, то есть развивает познавательную рефлексию. По-прежнему сохраняется острое желание быть успешным в учебе, у некоторых детей появляется тенденция к снижению самооценки. Она может закрепляться, если ребенок считает, что родителей сильно огорчают его неуспешность. Поэтому особое значение

приобретает тема «Качества», в процессе освоения которой учащиеся получают возможность исследовать себя, узнают, что все люди имеют те или иные недостатки.

Вследствие развития умения действовать по образцу у некоторых детей снижаются творческие способности, исчезает стремление фантазировать. Чтобы предотвратить это, в занятия включено много творческих заданий.

Основное внимание второклассников начинает постепенно смещаться с учебной деятельности на отношения, которые в ней проявляются: с педагогами, родителями, сверстниками. Поэтому на занятиях большое внимание уделяется именно формированию взаимоотношений, основанных на любви, сердечности и возможности не только принимать что-либо от людей, но и отдавать им. По сути, это первые шаги на пути взросления, который характеризуется наличием гармонии в стремлении принимать и отдавать.

3 класс.

Тема 1. Я – фантазер.

Я-третьеклассник.

Кого можно назвать фантазером? Я умею фантазировать!

Мои сны.

Я умею сочинять!

Мои мечты.

Фантазии и ложь.

Тема 2. Я и моя школа.

Я и моя школа.

Что такое лень?

Я и мой учитель.

Как справиться с «немогучками»?

Тема 3. Я и мои родители.

Я и мои родители.

Я умею просить прощения.

Почему родители наказывают детей?

Тема 4. Я и мои друзья.

Настоящий друг.

Умею ли я дружить?

Трудности в отношении с друзьями.

Ссора и драка.

Тема 5. ЧТО такое сотрудничество?

Что такое сотрудничество?

Я умею понимать другого.

Я умею договариваться с людьми.

Мы умеем действовать сообща.

Что такое коллективная работа?

Итоговое занятие.

К началу третьего класса у обучающегося уже четко сформирован отчетливый образ хорошего ученика, он ясно представляет себе, что надо делать, чтобы

соответствовать этому образу, однако в результате в какой-то степени утрачивается детская непосредственность, индивидуальные особенности ребенка несколько стираются, снижаются творческие возможности. Все это ослабляет контакт с той составляющей личности, которую психологи называют «внутренним ребенком».

В этот период обучающиеся стабильно хорошо выполняют стандартные задачи, умение действовать по образцу, однако часто эти качества утверждаются в ребенке за счет обеднения фантазии, снижения изобретательности, оригинальности восприятия. Поэтому важнейшей темой психологических занятий в третьем классе становится тема «Я-фантазер», в ходе проработки которой можно «реанимировать фантазию», утвердить ее ценность в глазах детей.

Другая важная особенность этого возраста - качественные изменения во взаимоотношениях детей со значимыми взрослыми - учителем и родителями. К этому времени учитель в сознании детей во многом утрачивает свой идеальный образ. Дети начинают смотреть на него более реалистично, однако при этом «идеал» может полностью разрушиться, уступив место пренебрежительному отношению, своеобразному «нигилизму». Сходный процесс идет и в отношении родителей. Дети должны научиться воспринимать их как людей со своими достоинствами и недостатками, не переставая любить. Ребенок привыкает к тому, что самые близкие люди имеют право иногда уставать или сердиться, могут порой допустить несправедливость, нечаянно обидеть, быть невнимательным. Но при этом они любят ребенка не меньше, чем в благоприятные моменты. Ведь они, как правило, способны вовремя простить ребенка и сами попросить прощения. Дети понемногу учатся налаживать отношения, делать шаги навстречу близким людям, дорожить ценностью установившихся привязанностей.

Важной темой остается и тема взаимоотношений со сверстниками, дружбы и сотрудничества в классе. Отношения с друзьями в этот период становятся более значимыми, нежели в первые два школьные года, меньше зависят от оценок учителя и школьных успехов. Самооценка ребенка теперь в большей степени строится на отношениях с друзьями.

К окончанию третьего учебного года дети способны брать на себя роль ведущего в знакомых психологических играх и упражнениях, быть внимательным к остальным участникам, уметь договариваться с ними об условиях игры, давать внятные инструкции, контролировать ход выполнения заданий. Взрослый старается провести через лидерские роли как можно больше детей группы, чтобы каждый ощутил психологическую разницу между положениями лидера и исполнителя на самом себе.

4 класс.

Тема 1. КТО Я? Мои силы, мои возможности.

Мое лето.

Кто Я?

Какой я- большой или маленький?

Мои способности.

Мой выбор, мой путь к успеху.

Мой внутренний мир и мои друзья.
Уникальность моего внутреннего мира, уникальность твоего внутреннего мира.
Мои интересы.
Что значит верить?
Тема 2. Я расту, Я изменяюсь.
Мое детство, мои друзья.
Мои одноклассники. Конфликты в классе.
Тема 3. Мое будущее. каким бы я хотел стать в будущем?
Мое настоящее и будущее.
Хочу вырасти здоровым человеком!
Моя будущая профессия.
Мое ближайшее будущее 5 класс.
Тема 4. Хочу вырасти интеллигентным человеком: что для этого нужно?
Кто такой интеллигентный человек?
Хочу вырасти интеллигентным человеком.
Что такое идеальное Я?
Тема 5. Хочу вырасти свободным человеком: что для этого нужно?
Кто такой свободный человек?
Права и обязанности школьника. Что такое «право на уважение»?
Права и обязанности.
Нарушение прав других людей может привести к конфликтам.
Как разрешать конфликты мирным путем?
Итоговое занятие.

Главная особенность четвероклассников - появление глубокого интереса к своему внутреннему миру и интереса к общению со сверстниками. Они легко включаются в беседы о прошлом и будущем, пытаются анализировать происходящие в них изменения, размышляют о своих способностях и возможностях. Теперь для них важны не столько успехи в учебе, сколько признание окружающими их внутренней ценности и уникальности. Поэтому целый ряд занятий посвящен обсуждению вопросов взаимоотношений в классе.

Самое важное свойство этого возраста- особая открытость души. Дети не только легко и доверчиво впускают взрослых в свой внутренний мир, но нередко и сами приглашают их туда. Однако взрослые должны помнить, что это последний возрастной период, когда ребенок настолько открыт.

Особое место занимают занятия, связанные с обсуждением близкого и отдаленного будущего. Поэтому дополнительными задачами этих занятия является снятие тревоги и побуждение к учебной активности. Последние занятия полностью посвящены процессу перехода в 5 класс.

Планируемые результаты курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

формирование у обучающихся готовности и способности к саморазвитию, развитие мотивации к обучению и познанию, овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, развитие эмоционально-волевой сферы, в том числе доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и сопереживания чувствам других людей;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Метапредметные результаты

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

готовность слушать собеседника и признавать возможность существования различных точек зрения, излагать своё мнение, свою точку зрения и оценку событий;

формирование умения договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты

овладение первоначальными представлениями о нормах и правилах, существующих в мире, начальными понятиями социальной психологии, конфликтологии;

формирование понимания своих сильных и слабых сторон характера, своего эмоционального состояния, адекватного выражения своих эмоций;

формирование понимания различия между агрессией и агрессивностью;

формирование представления о роли конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;

формирование собственных жизненных ценностей.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	1 класс	**29**	
1	*Я - школьник*	*14*	
1.1	Знакомство. Я умею управлять собой	1	https://resh.edu.ru
1.2	Я умею преодолевать трудности	1	https://resh.edu.ru
1.3	Я умею слушать других	1	https://resh.edu.ru
1.4	Я умею учиться у ошибки	1	https://resh.edu.ru
1.5	Я умею быть доброжелательным	2	https://resh.edu.ru
1.6	Я доброжелательный	1	https://resh.edu.ru
1.7	Я умею быть ласковым	1	https://resh.edu.ru
1.8	Я становлюсь сильным духом. Я умею делать задания вместе с другими	2	https://resh.edu.ru
1.9	Я становлюсь сильным духом. Я умею слышать мнение другого	1	https://resh.edu.ru
1.10	Я учусь решать конфликты	2	https://resh.edu.ru
1.11	Я умею решать конфликты	1	https://resh.edu.ru
2	*Мои чувства*	*15*	
2.1	Радость. Что такое мимика	1	https://resh.edu.ru
2.2	Радость. Как ее доставить другому человеку	1	https://resh.edu.ru
2.3	Жесты	1	https://resh.edu.ru
2.4	Радость можно передать прикосновением	1	https://resh.edu.ru
2.5	Радость можно подарить взглядом	1	https://resh.edu.ru
2.6	Грусть	1	https://resh.edu.ru
2.7	Страх	1	https://resh.edu.ru
2.8	Страх, его относительность	1	https://resh.edu.ru
2.9	Как справиться со страхом	1	https://resh.edu.ru
2.10	Страх и как его преодолеть	1	https://resh.edu.ru
2.11	Гнев. С какими чувствами он дружит?	1	https://resh.edu.ru
2.12	Может ли гнев принести пользу?	1	https://resh.edu.ru
2.13	Обида	1	https://resh.edu.ru
2.14	Разные чувства	1	https://resh.edu.ru
2.15	Подведение итогов	1	https://resh.edu.ru

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	2 класс	**34**	
1	*Вспомним чувства*	*6*	
1.1	Мы рады встрече	1	https://resh.edu.ru

1.2	Понимаем чувства другого.	2	https://resh.edu.ru
1.3	Мы испытываем разные чувства	3	https://resh.edu.ru
2	*Чем люди отличаются друг от друга?*	*16*	
2.1	Люди отличаются друг от друга своими качествами	2	https://resh.edu.ru
2.2	Хорошие качества людей	2	https://resh.edu.ru
2.3	Самое важное хорошее качество	1	https://resh.edu.ru
2.4	Кто такой сердечный человек	1	https://resh.edu.ru
2.5	Кто такой доброжелательный человек	1	https://resh.edu.ru
2.6	Трудно ли быть доброжелательным человеком	2	https://resh.edu.ru
2.7	«Я желаю добра ребятам в классе»	1	https://resh.edu.ru
2.8	Чистое сердце	1	https://resh.edu.ru
2.9	Какие качества нам нравятся друг в друге	1	https://resh.edu.ru
2.10	Какими качествами мы похожи и чем отличаемся	2	https://resh.edu.ru
2.11	Каждый человек уникален	2	https://resh.edu.ru
3	*Какой Я - Какой ТЫ?*	*12*	
3.1	Какой Я?	2	https://resh.edu.ru
3.2	Какой Ты? Учимся договариваться	2	https://resh.edu.ru
3.3	Трудности второклассника в школе, дома, на улице	2	https://resh.edu.ru
3.4	Школьные трудности	3	https://resh.edu.ru
3.5	Домашние трудности	2	https://resh.edu.ru
3.6	Подведение итогов	1	https://resh.edu.ru

№ п/п	**Наименование разделов/тем**	**Кол-во часов**	**Возможность использования ЭОР**
	3 класс	**34**	
1	*Я - фантазер*	*9*	
1.1	Я-третьеклассник	2	https://resh.edu.ru
1.2	Кого можно назвать фантазером?	1	https://resh.edu.ru
1.3	Я умею фантазировать!	2	https://resh.edu.ru
1.4	Мои сны	1	https://resh.edu.ru
1.5	Я умею сочинять!	1	https://resh.edu.ru
1.6	Мои мечты	1	https://resh.edu.ru
1.7	Фантазии и ложь	1	https://resh.edu.ru
2	*Я и моя школа*	*7*	
2.1	Я и моя школа	2	https://resh.edu.ru
2.2	Что такое лень?	1	https://resh.edu.ru
2.3	Я и мой учитель	2	https://resh.edu.ru
2.4	Как справляться с «Немогучками»	2	https://resh.edu.ru

3	*Я и мои родители*	*5*	
3.1	Я и мои родители	2	https://resh.edu.ru
3.2	Я умею просить прощения.	2	https://resh.edu.ru
3.3	Почему родители наказываю детей?	1	https://resh.edu.ru
4	*Я и мои друзья*	*6*	
4.1	Настоящий друг	1	https://resh.edu.ru
4.2	Умею ли я дружить?	2	https://resh.edu.ru
4.3	Трудности в отношении с друзьями	2	https://resh.edu.ru
4.4	Ссора и драка	1	https://resh.edu.ru
5	*Что такое сотрудничество?*	*7*	
5.1	Что такое сотрудничество?	1	https://resh.edu.ru
5.2	Я умею понимать другого	1	https://resh.edu.ru
5.3	Я умею договариваться с людьми	1	https://resh.edu.ru
5.4	Мы умеем действовать сообща	1	https://resh.edu.ru
5.5	Что такое коллективная работа?	2	https://resh.edu.ru
5.6	Подведение итогов	1	https://resh.edu.ru

№ п/п	**Наименование разделов/тем**	**Кол-во часов**	**Возможность использования ЭОР**
	4 класс	**34**	
1	*Кто Я? Мои силы, мои возможности*	*10*	
1.1	Мое лето	1	https://resh.edu.ru
1.2	Кто Я?	1	https://resh.edu.ru
1.3	Какой я- большой или маленький?	1	https://resh.edu.ru
1.4	Мои способности	1	https://resh.edu.ru
1.5	Мой выбор, мой путь к успеху	1	https://resh.edu.ru
1.6	Мой внутренний мир и мои друзья	1	https://resh.edu.ru
1.7	Уникальность моего внутреннего мира, уникальность твоего внутреннего мира	2	https://resh.edu.ru
1.8	Мои интересы	1	https://resh.edu.ru
1.9	Что значит верить?	1	https://resh.edu.ru
2	*Я расту, Я изменяюсь*	*5*	
2.1	Мое детство, мои друзья	2	https://resh.edu.ru
2.2	Мои одноклассники	2	https://resh.edu.ru
2.3	Конфликты в классе	1	https://resh.edu.ru
3	*Мое будущее. Каким бы я хотел стать в будущем?*	*5*	
3.1	Мое настоящее и будущее	2	https://resh.edu.ru
3.2	Хочу вырасти здоровым человеком!	1	https://resh.edu.ru
3.3	Моя будущая профессия	1	https://resh.edu.ru
3.4	Мое ближайшее будущее 5 класс	1	https://resh.edu.ru

4	*Хочу вырасти интеллигентным человеком: что для этого нужно?*	*5*	
4.1	Кто такой интеллигентный человек?	1	https://resh.edu.ru
4.2	Хочу вырасти интеллигентным человеком	2	https://resh.edu.ru
4.3	Что такое идеальное Я?	2	https://resh.edu.ru
5	*Хочу вырасти свободным человеком: что для этого нужно?*	*9*	
5.1	Кто такой свободный человек?	1	https://resh.edu.ru
5.2	Права и обязанности школьника	2	https://resh.edu.ru
5.3	Что такое «право на уважение»?	1	https://resh.edu.ru
5.4	Права и обязанности	1	https://resh.edu.ru
5.5	Нарушение прав других людей может привести к конфликтам	1	https://resh.edu.ru
5.6	Как разрешать конфликты мирным путем?	2	https://resh.edu.ru
5.7	Подведение итогов	1	https://resh.edu.ru

2.2.4. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «В мире творчества».

Пояснительная записка

Программа курса внеурочной деятельности «В мире творчества» направлена на развитие творческих способностей – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе. Для развития творческих способностей необходимо дать ребенку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду - приобщение детей к продуктивной творческой деятельности.

Цель программы внеурочной деятельности «В мире творчества» - обеспечение эстетического, интеллектуального, нравственного развития обучающихся. Воспитание творческой индивидуальности ребёнка, развитие интереса и отзывчивости к искусству театра и актерской деятельности.

Задачи курса:

1. Социализация:

развитие и овладение навыками межличностного общения и сотрудничества, развитие самоуважения и взаимоуважения учащихся;

активизация познавательных интересов - ученье с увлечением;

развитие основных высших физических функций: внимания, памяти, мышления, воображения;

воспитание самостоятельности и ответственности, развитие самоконтроля.

2. Эмоционально- личностная сфера:
коррекция страхов;
овладение навыками внутреннего раскрепощения;
развитие самопознания и овладение навыками саморегуляции;
развитие воображения;
развитие драматургического мышления.
3. Технические навыки:
формирование грамотного звукоизвлечения и звукопроизношения;
обучение владению навыками правильного дыхания;
обучение владению навыками верной артикуляции;
обучение владению навыками дикционного звукопроизношения.

Формы проведения занятий: групповые и индивидуальные занятия для отработки дикции, мизансцены. Основными формами проведения занятий являются: театральные игры, конкурсы, викторины, беседы, экскурсии в театр и музей, спектакли, праздники.

На изучение курса «В мире творчества» отведено: 131 час, в каждом классе занятие проводится 1 раз в неделю. При этом в 1 классе курс рассчитан на 29 часов, а в 2-4 классах – по 34 часа.

Содержание курса внеурочной деятельности

1 класс.

Роль театра в культуре.

Знакомство с новыми понятиями – театр, артист, декорации, роль.

Знакомство обучающегося в игровой форме с самим собой. Подвижные игры на внимание.

Знакомство обучающегося с окружающим миром в игровой форме. Игра» Снежный ком».

Разыгрывание этюдов и упражнений, требующих целенаправленного воздействия словом.

Разыгрывание этюдов, подвижные игры.

Театрально-исполнительская деятельность.

Знакомство с терминами – мимика, пантомима, этюд, ритм.

Выполнение упражнений, направленных на развитие чувства ритма. Этюды.

Выполнение упражнений на воплощение абстрактных образов (блики, огонь, снег).

Импровизация русской народной сказки «Колобок». Этюды на заданную тему.

Импровизация русской народной сказки «Теремок». Пантомимы на заданную тему.

Занятие сценическим искусством.

Чтение учителем сказок. Знакомство с понятиями: рифма, ритм, интонация.

Упражнения, игры («Волна»). Этюды.

Упражнения и игры («Ручеек»). Пантомима.

Упражнения и игры («Живой алфавит»). Импровизация сказки по выбору детей.

Знакомство с мини-сказкой (музыкальная): «Козлик».

Освоение терминов.

Знакомство с терминами: спектакль, партнер, премьера, театр. Пантомима, этюд по заданной теме.

Просмотр театрального спектакля.

Просмотр спектакля, поставленного учащимися 3 класса. Обсуждение спектакля.

2 класс.

Роль театра в культуре.

Приобретение навыков, необходимых для сценического искусства (темп, ритм, рифма).

Знакомство обучающихся с терминами (сцена, жестикуляция, мимика).

Театрально - исполнительская деятельность.

Знакомство с терминами - мимика, пантомима, этюд, ритм. Выражение благодарности, сочувствия.

Выполнение упражнений, направленных на развитие чувства ритма. Обращение за помощью – выражение чувств через мимику, жесты.

Упражнения, направленные на взаимодействие в группах. Игра «Маски».

Обсуждение различных ситуаций, дискуссии. Разыгрывание мини-сценок.

Импровизация русской народной сказки «Теремок».

Занятие сценическим искусством.

Чтение учителем сказок. Знакомство с понятиями: рифма, ритм, интонация.

Упражнения одиночные - на выполнение простого задания. Этюды.

Упражнения и игры одиночные на выполнение задания на основе предлагаемых обстоятельств. Пантомима.

Упражнения и игры по выбору детей, направленные на выполнение предлагаемых обстоятельств. Мини сценки (повадки животных).

Знакомство с понятием - сценическое общение. Работа в парах (сказка на два героя).

Исполнение этюдов по картинкам.

Выполнение заданий на разыгрывание предлагаемых обстоятельств. Введение нового понятия «обращение к предмету» Выполнение этюдов по картинкам.

Обобщение по теме, игры по выбору детей.

Работа над серией мини-спектаклей.

Подборка спектаклей, выбор ролей.

Распределение ролей, учитывая характер и темперамент учащихся. Читка по листу.

Умение распределяться на сцене, чтобы выделялся главный герой.

Просмотр спектаклей.

Подведение итогов за год. Игры по выбору детей.

3 класс.

Роль театра в культуре.

Знакомство с древнегреческим, современным, кукольным, музыкальным театрами.

Занятия сценическим искусством.

Приемы релаксации. Пантомима. Этюды.

Приемы концентрации внимания. Этюды.

Приемы концентрации дыхания. Инсценирование сказок (2 героя).

Приемы для снятия мышечных зажимов. Сказки 3-х героев.

Повторение и закрепление изученного.

Театрально - исполнительская деятельность.

Работа над образами. Я -предмет.

Работа над образами. Я - стихия.

Работа над образами. Я — животное.

Работа над образами. Я — фантастическое животное.

Работа над подбором спектакля. Чтение, обсуждение.

Распределение ролей в спектакле.

Разучивание ролей, репетиции, изготовление костюмов.

Подбор декораций.

Умение распределятся на сцене. Репетиция.

Показ представления.

Подведение итога. Обсуждение представления.

4 класс.

Роль театра в культуре.

Знакомство с создателями спектакля: писатель, драматург, поэт.

Знакомство с театральными жанрами.

Этюд. Инсценировка сюжета на заданную тему.

Этюд. Инсценировка басни Крылова по выбору детей.

Театрально - исполнительская деятельность.

Пантомима-средство выражения создания образа через действия героя.

Упражнения для развития хорошей дикции. Диалог, монолог.

Упражнения для развития интонации.

Упражнение для развития темпа речи.

Обобщение пройденного. Диалог, монолог.

Основы пантомимы.

Знакомство с основами пантомимы. Куклы - марионетки.

Механические куклы, надувные игрушки как выразительное средство пантомимы.

Поза актера в пантомиме как основное средство выражения.

Жест и движения как основные выразительные средства пантомимы.

Маска в пантомимном действии.

Выразительные средства в пантомимном действии: поза актера, жесты, маска.

Пантомима, этюд, инсценировка - виды сценической деятельности.

Работа над представлением и показ театрализованного представления.

Репетиция и показ спектакля по мотивам сказок Г.Х. Андерсена.

Планируемые результаты курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;

целостность взгляда на мир средствами литературных произведений;

этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы;

осознание значимости занятий театральным искусством для личного развития.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

Обучающийся научится:

понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;

планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой;

осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;

анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я еще многое смогу».

Познавательные УУД:

Обучающийся научится:

пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;

понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;

проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании.

Коммуникативные УУД:

Обучающийся научится:

включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;

обращаться за помощью;

формулировать свои затруднения;

предлагать помощь и сотрудничество;

слушать собеседника;

договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;

формулировать собственное мнение и позицию;

осуществлять взаимный контроль;

адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты

Учащиеся научатся:

читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;

выразительному чтению;

различать произведения по жанру;

развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию;

видам театрального искусства, основам актёрского мастерства;

сочинять этюды по сказкам;

умению выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злоба, удивление, восхищение).

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	1 класс	**29**	
1	*Роль театра в культуре*	*8*	
1.1	Знакомство с новыми понятиями – театр, артист, декорации, роль	1	https://resh.edu.ru
1.2	Знакомство обучающегося в игровой форме с самим собой. Подвижные игры на внимание	2	https://resh.edu.ru
1.3	Знакомство обучающегося с окружающим миром в игровой форме. Игра» Снежный ком»	2	https://resh.edu.ru
1.4	Разыгрывание этюдов и упражнений, требующих целенаправленного воздействия словом	2	https://resh.edu.ru
1.5	Разыгрывание этюдов, подвижные игры	1	https://resh.edu.ru
2	*Театрально-исполнительская деятельность*	*9*	
2.1	Знакомство с терминами – мимика, пантомима, этюд, ритм	1	https://resh.edu.ru
2.2	Выполнение упражнений, направленных на развитие чувства ритма. Этюды	2	https://resh.edu.ru
2.3	Выполнение упражнений на воплощение абстрактных образов (блики, огонь, снег)	2	https://resh.edu.ru
2.4	Импровизация русской народной сказки «Колобок». Этюды на заданную тему	2	https://resh.edu.ru

2.5	Импровизация русской народной сказки «Теремок». Пантомимы на заданную тему	2	https://resh.edu.ru
3	*Занятие сценическим искусством*	*8*	
3.1	Чтение учителем сказок. Знакомство с понятиями: рифма, ритм, интонация	2	https://resh.edu.ru
3.2	Упражнения, игры («Волна»). Этюды	1	https://resh.edu.ru
3.3	Упражнения и игры («Ручеек»). Пантомима	1	https://resh.edu.ru
3.4	Упражнения и игры («Живой алфавит»). Импровизация сказки по выбору детей	2	https://resh.edu.ru
3.5	Знакомство с мини-сказкой (музыкальная): «Козлик»	2	https://resh.edu.ru
4	*Освоение терминов*	*2*	
4.1	Знакомство с терминами: спектакль, партнер, премьера, театр. Пантомима, этюд по заданной теме	2	https://resh.edu.ru
5	*Просмотр театрального спектакля*	*2*	
5.1	Просмотр спектаклей	2	https://resh.edu.ru

№ п/п	**Наименование разделов/тем**	**Кол-во часов**	**Возможность использования ЭОР**
	2 класс	**34**	
1	*Роль театра в культуре*	*4*	
1.1	Приобретение навыков, необходимых для сценического искусства (темп, ритм, рифма)	2	https://resh.edu.ru
1.2	Знакомство обучающегося с терминами (сцена, жестикуляция, мимика)	2	https://resh.edu.ru
2	*Театрально - исполнительская деятельность*	*8*	
2.1	Знакомство с терминами - мимика, пантомима, этюд, ритм. Выражение благодарности, сочувствия	2	https://resh.edu.ru
2.2	Выполнение упражнений, направленных на развитие чувства ритма. Обращение за помощью – выражение чувств через мимику, жесты	2	https://resh.edu.ru
2.3	Упражнения, направленные на взаимодействие в группах. Игра «Маски»	2	https://resh.edu.ru
2.4	Обсуждение различных ситуаций, дискуссии. Разыгрывание мини-сценок	1	https://resh.edu.ru
2.5	Импровизация русской народной сказки «Теремок»	1	https://resh.edu.ru
3	*Занятие сценическим искусством*	*15*	
3.1	Чтение учителем сказок. Знакомство с	2	https://resh.edu.ru

	понятиями: рифма, ритм, интонация		
3.2	Упражнения одиночные - на выполнение простого задания. Этюды	2	https://resh.edu.ru
3.3	Упражнения и игры одиночные на выполнение задания на основе предлагаемых обстоятельств. Пантомима	2	https://resh.edu.ru
3.4	Упражнения и игры по выбору детей, направленные на выполнение предлагаемых обстоятельств. Мини сценки (повадки животных)	2	https://resh.edu.ru
3.5	Знакомство с понятием - сценическое общение. Работа в парах (сказка на два героя)	2	https://resh.edu.ru
3.6	Исполнение этюдов по картинкам	2	https://resh.edu.ru
3.7	Выполнение заданий на разыгрывание предлагаемых обстоятельств. Введение нового понятия «обращение к предмету» Выполнение этюдов по картинкам	2	https://resh.edu.ru
3.8	Обобщение по теме, игры по выбору детей	1	https://resh.edu.ru
4	*Работа над серией мини-спектаклей*	*7*	
4.1	Подборка спектаклей, выбор ролей	2	https://resh.edu.ru
4.2	Распределение ролей, учитывая характер и темперамент учащихся. Читка по листу	2	https://resh.edu.ru
4.3	Умение распределяться на сцене, чтобы выделялся главный герой	1	https://resh.edu.ru
4.4	Просмотр спектаклей	1	https://resh.edu.ru
4.5	Подведение итогов за год. Игры по выбору детей	1	https://resh.edu.ru

№ п/п	**Наименование разделов/тем**	**Кол-во часов**	**Возможность использования ЭОР**
	3 класс	**34**	
1	*Роль театра в культуре*	*1*	
1.1	Знакомство с древнегреческим, современным, кукольным, музыкальным театрами	1	https://resh.edu.ru
2	*Занятия сценическим искусством*	*10*	
2.1	Приемы релаксации. Пантомима. Этюды	2	https://resh.edu.ru
2.2	Приемы концентрации внимания. Этюды	2	https://resh.edu.ru
2.3	Приемы концентрации дыхания. Инсценирование сказок (2 героя)	2	https://resh.edu.ru
2.4	Приемы для снятия мышечных зажимов. Сказки 3-х героев	2	https://resh.edu.ru
2.5	Повторение и закрепление изученного	2	https://resh.edu.ru

3	*Театрально - исполнительская деятельность*	*23*	
3.1	Работа над образами. Я -предмет	2	https://resh.edu.ru
3.2	Работа над образами. Я - стихия	2	https://resh.edu.ru
3.3	Работа над образами. Я — животное	2	https://resh.edu.ru
3.4	Работа над образами. Я — фантастическое животное	2	https://resh.edu.ru
3.5	Работа над подбором спектакля. Чтение, обсуждение	2	https://resh.edu.ru
3.6	Распределение ролей в спектакле	2	https://resh.edu.ru
3.7	Разучивание ролей, репетиции, изготовление костюмов	2	https://resh.edu.ru
3.8	Подбор декораций	2	https://resh.edu.ru
3.9	Умение распределятся на сцене	1	https://resh.edu.ru
3.10	Репетиция	4	https://resh.edu.ru
3.11	Показ представления	1	https://resh.edu.ru
3.12	Подведение итога. Обсуждение представления	1	https://resh.edu.ru

№ п/п	**Наименование разделов/тем**	**Кол-во часов**	**Возможность использования ЭОР**
	4 класс	**34**	
1	*Роль театра в культуре*	*8*	
1.1	Знакомство с создателями спектакля: писатель, драматург, поэт	2	https://resh.edu.ru
1.2	Знакомство с театральными жанрами	2	https://resh.edu.ru
1.3	Этюд. Инсценировка сюжета на заданную тему	2	https://resh.edu.ru
1.4	Этюд. Инсценировка басни Крылова по выбору детей	2	https://resh.edu.ru
2	*Театрально - исполнительская деятельность*	*10*	
2.1	Пантомима-средство выражения создания образа через действия героя	3	https://resh.edu.ru
2.2	Упражнения для развития хорошей дикции. Диалог, монолог	2	https://resh.edu.ru
2.3	Упражнения для развития интонации. Диалог, монолог	2	https://resh.edu.ru
2.4	Упражнение для развития темпа речи. Диалог, монолог	2	https://resh.edu.ru
2.5	Обобщение пройденного. Диалог, монолог	1	https://resh.edu.ru
3	*Основы пантомимы*	*12*	
3.1	Знакомство с основами пантомимы. Куклы - марионетки	2	https://resh.edu.ru
3.2	Механические куклы, надувные игрушки как выразительное средство пантомимы	1	https://resh.edu.ru

3.3	Поза актера в пантомиме как основное средство выражения	2	https://resh.edu.ru
3.4	Жест и движения как основные выразительные средства пантомимы	2	https://resh.edu.ru
3.5	Маска в пантомимном действии	2	https://resh.edu.ru
3.6	Выразительные средства в пантомимном действии: поза актера, жесты, маска	2	https://resh.edu.ru
3.7	Пантомима, этюд, инсценировка - виды сценической деятельности	1	https://resh.edu.ru
4	*Работа над представлением и показ театрализованного представления*	*4*	
4.1	Репетиция и показ спектакля по мотивам сказок Г.Х. Андерсена	4	https://resh.edu.ru

2.2.5. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Формирование функциональной грамотности».

Пояснительная записка

Программа курса внеурочной деятельности «Формирование функциональной грамотности» для 1-4 классов разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями к образовательной программе начального общего образования.

Формирование функционально грамотных людей – одна из важнейших задач современной школы. Сущность функциональной грамотности состоит в способности личности самостоятельно осуществлять учебную деятельность и применять приобретенные знания, умения и навыки для решения жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

Цель программы: создание условий для развития функциональной грамотности.

Программа разбита на четыре блока: «Читательская грамотность», «Математическая грамотность», «Финансовая грамотность» и «Естественно-научная грамотность».

Целью изучения блока «Читательская грамотность» является развитие способности учащихся к осмыслению письменных текстов и рефлексии на них, использования их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества. Оценивается не техника чтения и буквальное понимание текста, а понимание и рефлексия на текст, использование прочитанного для осуществления жизненных целей.

Целью изучения блока «Математическая грамотность» является формирование у обучающихся способности определять и понимать роль математики в мире, в котором они живут, высказывать хорошо обоснованные математические суждения

и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину.

Целью изучения блока «Финансовая грамотность» является развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности и нравственного поведения в области экономических отношений в семье, формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

Целью изучения блока «Естественно-научная грамотность» является формирование у обучающихся способности использовать естественно-научные знания для выделения в реальных ситуациях проблем, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов, для получения выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах. Эти выводы необходимы для понимания окружающего мира и тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, а также для принятия соответствующих решений.

Формы проведения занятий: беседы, творческие проекты, игры, конференции, телепередачи, диалоги и др.

Программа данного курса предназначена для учащихся 1-4 классов и рассчитана на 4 года обучения: в 1 классе – 29 часов, во 2-4 классе – по 34 часа. Занятия проводятся один раз в неделю. Всего на изучение курса отведено - 131 час.

Содержание курса внеурочной деятельности

1 класс

Читательская грамотность: анализ текстов авторских и русских народных сказок, составление характеристики героев прочитанных произведений, деление текстов на части, составление картинного плана, ответы по содержанию прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного.

Математическая грамотность: счет предметов в пределах 10, составление числовых выражений и нахождение их значений, состав чисел первого и второго десятка, задание на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, чтение и заполнение таблиц, круговых диаграмм, ложные и истинные высказывания.

Финансовая грамотность: деньги, финансы, покупка, товар, обмен, бартер, услуги платные и бесплатные, доход, прибыль, банк, реклама, цена, количество, стоимость.

Естественно-научная грамотность: наблюдения и простейшие эксперименты с яблоком, воздушным шариком, зеркалом и апельсином; воздух и его свойства, соль и её свойства, вода и её свойства, три состояния воды, плавучесть предметов, отражение.

2 класс

Читательская грамотность: понятия «художественный» и «научно-познавательный»; жанровое сходство и различия художественных и научно-познавательных текстов; составление характеристики героев прочитанных произведений; деление текстов на части, составление плана; ответы по содержанию прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного.

Математическая грамотность: нахождение значений математических выражений в пределах 100, составление числовых выражений и нахождение их значений. Состав чисел первого и второго десятка, задание на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, чтение и заполнение таблиц, столбчатых диаграмм, календарь, логические задачи, ложные и истинные высказывания, построение геометрических фигур, нахождение длины ломаной, диаметр окружности, периметр треугольника.

Финансовая грамотность: деньги, аверс и реверс монеты, кредиты, вклады, банковская карта, правила безопасного использования банковских карт, фальшивые и повреждённые деньги, средства защиты российских банкнот, валюта.

Естественно-научная грамотность: наблюдения и простейшие эксперименты с яблоком, овощами, мёдом, лесной землей, песком, глиной. Состав почвы, перегной. Состав и свойства древесины. Названия овощей, выделение среди овощей корнеплодов. Названия частей растений, виды корней, свойства корней. Представление о позвоночных животных.

3 класс

Читательская грамотность: научно-познавательные тексты; основная мысль текста, тема текста, деление текста на части, составление плана текста; ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, лексическое значение слов; личностная оценка прочитанного.

Естественно-научная грамотность: особенности жизнедеятельности дождевых червей: кальций и его роль в организме человека, дрожжи, виды облаков, свойства мела, свойства мыла, восковые свечи, магнит и его свойства.

Финансовая грамотность: бюджет, уровни государственного бюджета, семейный бюджет, заработная плата, пенсия, дополнительные доходы (выигрыш, клад, пособия). Обязательные, желаемые и непредвиденные расходы. Налоги. Экономия семейного бюджета.

Математическая грамотность: нахождение значений математических выражений в пределах 100000, составление числовых выражений и нахождение их значений, задачи на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, решение задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость», чтение и заполнение таблиц, столбчатых и круговых диаграмм, работа с графиками.

4 класс.

Читательская грамотность (занятия 1-8): научно-познавательные тексты; основная мысль текста, тема текста, деление текста на части, составление плана текста; ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, лексическое значение слов; личностная оценка прочитанного.

Естественно-научная грамотность (занятия 9-16): томат, болгарский перец, картофель, баклажаны, лук, капуста, горох, грибы. Работа с понятиями: многолетнее / однолетнее растение, части растений, условия и способы размножения, строение плодов, сроки посадки, возможности использования человеком.

Финансовая грамотность (занятия 18-25): потребительская корзина, состав потребительской корзины, прожиточный минимум, минимальный размер оплаты труда, страхование и его виды, распродажа, акция, скидка, бонусы, кешбэк, страховые риски, благотворительность, благотворитель, благотворительный фонд.

Математическая грамотность (занятия 26-33): нахождение значений математических выражений в пределах 100000, составление числовых выражений и нахождение их значений, задачи на нахождение суммы; задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость», сравнение различных вариантов покупок; нахождение размера скидки на товар, нахождение цены товара со скидкой; чтение и заполнение таблиц, столбчатых и круговых диаграмм, работа с графиками, умение пользоваться калькулятором.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете;

овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;

осознавать личную ответственность за свои поступки;

уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях.

Метапредметные результаты

Познавательные:

осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследованиями;

использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;

овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;

ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;

делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;

добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;

перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;

преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Регулятивные:

проявлять познавательную и творческую инициативу;

принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;

контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;

уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;

оценивать правильность выполнения действий: самооценка и взаимооценка, знакомство с критериями оценивания.

Коммуникативные:

адекватно передавать информацию, выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;

слушать и понимать речь других;

совместно договариваться о правилах работы в группе;

доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);

учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные результаты изучения блока «Читательская грамотность»:

способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;

умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;

умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;

умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.

Предметные результаты изучения блока «Естественно-научная грамотность»:

способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;

способность понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания.

Предметные результаты изучения блока «Математическая грамотность»:

способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;

способность проводить математические рассуждения;

способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказывать явления;

способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

Предметные результаты изучения блока «Финансовая грамотность»:

понимание и правильное использование финансовых терминов;

представление о семейных расходах и доходах;

умение проводить простейшие расчеты семейного бюджета;

представление о различных видах семейных доходов;

представление о различных видах семейных расходов;

представление о способах экономии семейного бюджета.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	1 класс	**29**	
	Блок «Читательская грамотность»	*7*	
1	Виталий Бианки «Лис и мышонок»	1	https://resh.edu.ru
2	Русская народная сказка «Мороз и заяц»	1	https://resh.edu.ru
3	Владимир Сутеев «Живые грибы»	1	https://resh.edu.ru
4	Геннадий Цыферов «Петушок и солнышко»	1	https://resh.edu.ru
5	Михаил Пляцковский «Урок дружбы»	1	https://resh.edu.ru
6	Грузинская сказка «Лев и заяц»	1	https://resh.edu.ru
7	Евгений Пермяк «Четыре брата»	1	https://resh.edu.ru
	Блок «Математическая грамотность»	*7*	
8	Счёт предметов, составление и решение выражений, задачи. Многоугольники	1	https://resh.edu.ru
9	Счёт предметов, составление и решение выражений, задачи. Ломаная	1	https://resh.edu.ru
10	Состав числа 9, анализ данных и ответы на вопросы. Разложение числа 10 на два и три слагаемых	1	https://resh.edu.ru
11	Увеличение числа на несколько единиц, сложение и вычитание в переделах 20	1	https://resh.edu.ru

12	Состав чисел 9, 10, 11. Задачи на нахождение суммы	1	https://resh.edu.ru
13	Задачи на нахождение части. Состав числа 12	1	https://resh.edu.ru
14	Задачи на нахождение суммы. Состав чисел второго десятка	1	https://resh.edu.ru
	Блок «Финансовая грамотность»	*7*	
15	Цена, товар, спрос. Деньги, услуги, товар	1	https://resh.edu.ru
16	Цена, стоимость, сдача, сбережения	1	https://resh.edu.ru
17	Карманные деньги, необходимая покупка, желаемая покупка	1	https://resh.edu.ru
18	Реклама	1	https://resh.edu.ru
19	Банк, финансы, банковские услуги, работники банка	1	https://resh.edu.ru
20	Мошенник, сделка, доход, выручка, прибыль, продажа оптом	1	https://resh.edu.ru
21	Услуга, равноценный обмен, бартер	1	https://resh.edu.ru
	Блок «Естественно-научная грамотность»	*8*	
22	Вода, свойства воды	1	https://resh.edu.ru
23	Воздушный шарик, воздух	1	https://resh.edu.ru
24	Корнеплоды	1	https://resh.edu.ru
25	Плавучесть предметов. Три состояния воды	1	https://resh.edu.ru
26	Апельсин, плавучесть, эфирные масла из апельсина	1	https://resh.edu.ru
27	Зеркало, отражение, калейдоскоп	1	https://resh.edu.ru
28	Соль, свойства соли	1	https://resh.edu.ru
29	Викторина по всем блокам ФГ	1	https://resh.edu.ru

№ п/п	**Наименование разделов/тем**	**Кол-во часов**	**Возможность использования ЭОР**
	2 класс	**34**	
	Блок «Читательская грамотность»	*8*	
1	Михаил Пришвин «Беличья память»	1	https://resh.edu.ru
2	И. Соколов-Микитов «В берлоге»	1	https://resh.edu.ru
3	Лев Толстой «Зайцы»	1	https://resh.edu.ru
4	Николай Сладков «Весёлая игра»	1	https://resh.edu.ru
5	Обыкновенные кроты. Содержание научно-познавательного текста	1	https://resh.edu.ru
6	Эдуард Шим «Тяжкий труд»	1	https://resh.edu.ru
7	Полевой хомяк. Содержание научно-познавательного текста	1	https://resh.edu.ru
8	Про бобров. Содержание текста, текст-описание	1	https://resh.edu.ru
	Блок «Математическая грамотность»	*8*	

9	Сложение одинаковых слагаемых, решение задач	1	https://resh.edu.ru
10	Столбчатая диаграмма, таблицы, логические задачи	1	https://resh.edu.ru
11	Единицы измерения времени: сутки, часы. Сложение в пределах 100. Логические задачи. Диаграмма	1	https://resh.edu.ru
12	Решение логических задач с помощью таблицы; столбчатая диаграмма, чертёж	1	https://resh.edu.ru
13	Сложение в пределах 100. Логические задачи. Диаграмма	1	https://resh.edu.ru
14	Решение выражений, столбчатая и круговая диаграмма, названия месяцев	1	https://resh.edu.ru
15	Решение выражений, столбчатая и круговая диаграммы, именованные числа, четырёхугольники	1	https://resh.edu.ru
16	Диаметр, длина окружности, решение практических задач	1	https://resh.edu.ru
	Блок «Финансовая грамотность»	*8*	
17	Бумажные и металлические деньги, рубль, копейка	1	https://resh.edu.ru
18	Наличные деньги, средства защиты бумажных денег, повреждённые деньги	1	https://resh.edu.ru
19	Банковская карта	1	https://resh.edu.ru
20	Правила безопасности при использовании банковских карт	1	https://resh.edu.ru
21	Кредит. Ипотечный кредит. Автокредит. Кредит наличными	1	https://resh.edu.ru
22	Вклад, вкладчик, срочный вклад, вклад до востребования	1	https://resh.edu.ru
23	Доходы, расходы, прибыль, дефицит, профицит	1	https://resh.edu.ru
24	Валюта, курс для обмена валюты, деньги разных стран	1	https://resh.edu.ru
	Блок «Естественно-научная грамотность»	*10*	
25	Наблюдения за погодой	1	https://resh.edu.ru
26	Медонос, настоящий и искусственный мёд	1	https://resh.edu.ru
27	Морковь, огурец, помидор, свёкла, капуста	1	https://resh.edu.ru
28	Устройство лисьей норы, свойства лесной земли, песка и глины, состав почвы	1	https://resh.edu.ru
29	Корень. Виды корневых систем. Видоизменённые корни	1	https://resh.edu.ru
30	Яблоко, свойства яблока	1	https://resh.edu.ru
31	Горох, свойства прорастания гороха	1	https://resh.edu.ru

32	Строение древесины дерева, определение возраста дерева	1	https://resh.edu.ru
33	Рыбы, птицы, рептилии, амфибии, млекопитающие	1	https://resh.edu.ru
34	Викторина по всем блокам ФГ	1	https://resh.edu.ru

№ п/п	**Наименование разделов/тем**	**Кол-во часов**	**Возможность использования ЭОР**
	3 класс	**34**	
	Блок «Читательская грамотность» (изучается параллельно с блоком «Естественно-научная грамотность»)	*8*	
1	Про дождевого червяка. Тип текста. Содержание научно-познавательного текста	1	https://resh.edu.ru
2	Кальций. Содержание научно-познавательного текста	1	https://resh.edu.ru
3	Сколько весит облако? Тип текста. Главная мысль текста. Содержание текста	1	https://resh.edu.ru
4	Хлеб – всему голова. Тип текста. Главная мысль текста. Содержание текста	1	https://resh.edu.ru
5	Про мел. Главная мысль текста. Содержание текста	1	https://resh.edu.ru
6	Про мыло. Содержание научно-познавательного текста	1	https://resh.edu.ru
7	История свечи. Содержание научно-познавательного текста	1	https://resh.edu.ru
8	Магнит. Содержание научно-познавательного текста	1	https://resh.edu.ru
	Блок «Естественно-научная грамотность» (изучается параллельно с блоком «Читательская грамотность»)	*9*	
9	Дождевые черви	1	https://resh.edu.ru
10	Кальций	1	https://resh.edu.ru
11	Облака	1	https://resh.edu.ru
12	Дрожжи. Хлеб	1	https://resh.edu.ru
13	Мел	1	https://resh.edu.ru
14	Мыло	1	https://resh.edu.ru
15	Свеча	1	https://resh.edu.ru
16	Магнит	1	https://resh.edu.ru
17	Проверочная работа	1	https://resh.edu.ru

	Блок «Финансовая грамотность» (изучается параллельно с блоком «Математическая грамотность»)	*8*	
18	Что такое «бюджет»? Федеральный бюджет, уровни бюджета, дефицит, профицит	1	https://resh.edu.ru
19	Семейный бюджет, доходы и расходы	1	https://resh.edu.ru
20	Понятие заработной платы, виды зарплаты	1	https://resh.edu.ru
21	Пенсия, досрочная пенсия, пособия для разных категорий граждан	1	https://resh.edu.ru
22	Наследство, вклад, выигрыш	1	https://resh.edu.ru
23	Классификация расходов по различным основаниям	1	https://resh.edu.ru
24	Виды обязательных платежей	1	https://resh.edu.ru
25	Экономия семейного бюджета	1	https://resh.edu.ru
	Блок «Математическая грамотность» (изучается параллельно с блоком «Финансовая грамотность»)	*9*	
26	Сравнение доходов и расходов. Дефицит и профицит	1	https://resh.edu.ru
27	Доходы и расходы в семейном бюджете	1	https://resh.edu.ru
28	Семейный доход в таблице, на диаграмме	1	https://resh.edu.ru
29	Прожиточный минимум, минимальная пенсия, пособия	1	https://resh.edu.ru
30	Налог на выигрыш, доход от выигрыша в лотерею	1	https://resh.edu.ru
31	Обязательные и непредвиденные расходы	1	https://resh.edu.ru
32	Обязательные платежи	1	https://resh.edu.ru
33	Экономия семейного бюджета	1	https://resh.edu.ru
34	Проверочная работа	1	https://resh.edu.ru

№ п/п	**Наименование разделов/тем**	**Кол-во часов**	**Возможность использования ЭОР**
	4 класс	**34**	
	Блок «Читательская грамотность»	*8*	
1	Старинная женская одежда. Содержание научно-познавательного текста	1	https://resh.edu.ru
2	Старинные женские головные уборы. Содержание научно-познавательного текста	1	https://resh.edu.ru
3	Старинная мужская одежда и головные уборы. Содержание научно-познавательного текста	1	https://resh.edu.ru
4	Жилище крестьянской семьи на Руси. Содержание научно-познавательного текста	1	https://resh.edu.ru

5-6	Внутреннее убранство и предметы обихода русской избы. Содержание научно-познавательного текста	2	https://resh.edu.ru
7	История посуды на Руси. Содержание научно-познавательного текста	1	https://resh.edu.ru
8	Какие деньги были раньше в России. Содержание научно-познавательного текста	1	https://resh.edu.ru
	Блок «Естественно-научная грамотность»	*9*	
9	Томат	1	https://resh.edu.ru
10	Болгарский перец	1	https://resh.edu.ru
11	Картофель	1	https://resh.edu.ru
12	Баклажан. Семейство Паслёновые	1	https://resh.edu.ru
13	Лук	1	https://resh.edu.ru
14	Капуста	1	https://resh.edu.ru
15	Горох	1	https://resh.edu.ru
16	Грибы	1	https://resh.edu.ru
17	Творческая работа по выбору	1	https://resh.edu.ru
	Блок «Финансовая грамотность»	*8*	
18-19	Состав потребительской корзины	2	https://resh.edu.ru
20	Назначение прожиточного минимума	1	https://resh.edu.ru
21	Инфляция	1	https://resh.edu.ru
22-23	Акции, распродажа, скидки, бонусы, кешбэк	2	https://resh.edu.ru
24	Благотворительность	1	https://resh.edu.ru
25	Виды страхования	1	https://resh.edu.ru
	Блок «Математическая грамотность»	*9*	
26	В театре. Расписание спектаклей, выгодная покупка	1	https://resh.edu.ru
27-28	Делаем ремонт. Смета ремонта, расчёт стоимости строительных материалов	2	https://resh.edu.ru
29	Праздничный торт. Рецепт торта, задачи на тройку величин «цена, количество, стоимость»	1	https://resh.edu.ru
30-31	Обустраиваем участок. Расходы на обустройство участка, площадь и периметр	2	https://resh.edu.ru
32	Поход в кино. Расходы на поход в кино	1	https://resh.edu.ru
33	Отправляемся в путешествие. Расходы на путешествие	1	https://resh.edu.ru
34	Творческая работа. Составляем словарик по финансовой грамотности	1	https://resh.edu.ru

2.2.6. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Финансовая грамотность».

Пояснительная записка

В соответствии с требованиями ФГОС НОО программа курса внеурочной деятельности «Финансовая грамотность» направлена на обеспечение условий для развития целостной личности младшего школьника. Средством решения этой задачи выступает деятельность, организуемая с материалом, который ориентирован на формирование финансовой грамотности младших школьников в тесной взаимосвязи с формированием умения учить самих себя, начальных основ личностной и познавательной рефлексии, умения организовывать свою деятельность, сотрудничать с учителем и одноклассниками.

Дети младшего школьного возраста в своей повседневной жизни уже вовлечены в элементарные финансовые отношения: они обмениваются друг с другом личными предметами, совершают простые покупки, подсчитывают деньги, иногда дают или берут деньги в долг, копят деньги на определенную цель. При этом бытовая (житейская) финансовая грамотность младших школьников нередко несёт в себе некритично воспринятый опыт сверстников, стихийно сложившиеся финансовые привычки, навязанные извне стереотипы финансового поведения окружающих. Современные цифровые технологии обеспечивают мгновенность принятия финансовых решений (в один клик), которые могут обернуться финансовыми проблемами не только для ребёнка, но и для всей его семьи.

Изучение курса внеурочной деятельности «Финансовая грамотность», интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам детей младшего школьного возраста и направлено на достижение следующих целей:

осознание роли труда, денег и отношений людей, опосредованных деньгами, на основе целостного взгляда на окружающий мир; освоение финансовых, математических, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании данного курса;

развитие осведомлённости, знаний, умений и поведенческих моделей, необходимых для принятия успешных финансовых решений в реальной учебной и жизненной практике;

духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу; проявление уважения к истории, культуре, традициям народов России; освоение младшими школьниками мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения финансовых отношений в социуме; духовное обогащение обучающихся;

развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природным ресурсам и их бережливому потреблению в соответствии с экологическими нормами поведения; становление навыков повседневного

проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Содержание курса сформировано на основе выделения тех областей финансовой грамотности, в которых младшие школьники уже осуществляют элементарные финансовые действия в своей повседневной жизни и которые обеспечивают освоение грамотных способов действий в решении финансовых задач, социально и личностно значимых для детей 8–12 лет. Во 2 классе к таким содержательным областям относятся «Обмен», «Деньги» и «Как грамотно делать покупки», в 3 классе – соответственно «Доходы», «Расходы» и «Экономия, сбережения и накопление»; в 4 классе – «Семейный бюджет», «Личный бюджет» и «Благотворительность». Данные содержательные области задают в каждом классе достаточно широкий общий контекст, организующий множество разрозненного фактического и исторического материала, элементы житейского и учебного опыта младших школьников в целостную картину.

Изучение курса «Финансовая грамотность» позволяет младшему школьнику: проживать ситуации выбора, постановки целей занятия, выполнения задания, возможности сформулировать свой вопрос; побуждает выделять из жизненной ситуации те финансовые задачи, которые ребёнку важно или интересно решить; критически относиться к предлагаемым извне нормам сотрудничества со взрослым и сверстниками, правилам участия в диалоге и дискуссии, способу решения финансовой задачи; приобретать опыт волевого напряжения при достижении целей, рефлексии, самовыражения и самореализации; осуществлять нравственный выбор финансового решения (на примере решения моральных дилемм); аргументированно изменять свою точку зрения; оценивать события занятия.

Формы проведения занятий: проектная, игровая (ролевые, дидактические, ситуационные, деловые игры), рефлексивно-оценочная, регулятивная, коммуникативная (проблемно-ценностные дискуссии со сверстниками и взрослыми), моделирование, анализ ситуаций, наблюдение и др.

Программа данного курса предназначена для учащихся 2-4 классов и рассчитана на 3 года обучения: во 2-4 классе – по 34 часа. Занятия проводятся один раз в неделю. Всего на изучение курса отведено - 102 часа.

Содержание курса внеурочной деятельности

2 класс

Раздел 1. Обмен

Когда и почему появился обмен?

Труд как условие удовлетворения потребностей человека. Разделение труда. Обмен результатами труда.

Правила справедливого обмена

К чему приводит обман при обмене? Этические правила и нормы обмена.

Трудности обмена

В чём трудности обмена? Как сравнить ценность предметов для обмена?

Раздел 2. Деньги

Для чего люди придумали деньги?

Когда и почему появились деньги? Товарные деньги. Функции денег.

Какими были самые первые деньги?

История денег. Металлические монеты. Бумажные банкноты.

Какими деньгами люди пользуются сейчас?

Современные российские деньги. Что такое национальная валюта? Покупательная способность денег. Безналичные деньги. Банковская карта. Электронные деньги.

Раздел 3. Как грамотно делать покупки

Что можно купить за деньги?

Что можно купить за деньги? Что такое товар и услуга? Товар как вещь, которая создана трудом человека и предназначена для продажи. Услуга как деятельность, которая направлена на удовлетворение потребностей людей. Покупка как процесс обмена денег на товары и услуги. Продажа как процесс обмена товаров и услуг на деньги. Составляющие цены товара или услуги (затраты на производство, доставку, рекламу и продажу товара, торговые надбавки).

Какие бывают покупки?

Для чего составлять список покупок перед походом в магазин? Какую важную информацию о качестве товара сообщают упаковка и ценник товара?

Как выбрать нужные товары и услуги?

Как определять цель покупки? Как составить список покупок?

Промежуточная диагностическая работа (с коллективным обсуждением результатов её выполнения).

Индивидуальная самостоятельная работа, выявление и обсуждение достижений и типичных затруднений обучающихся. Планирование корректирующих действий (при необходимости).

Учимся читать рекламу

Какая реклама нас окружает в жизни? Какую информацию нам сообщает реклама? Чем полезна реклама для покупателей?

Учимся покупать

Как выбрать товар нужного качества? Как выбрать товар в пределах имеющейся суммы? Как выбрать товар в интернет-магазине? Как защитить личную информацию в интернете?

Проектно-исследовательская деятельность

Работа в малых группах: выбор темы, определение цели, планирование этапов выполнения проекта, реализация плана, определение критериев оценки проекта, презентация и оценка проекта.

Итоговая диагностическая работа (с коллективным обсуждением результатов её выполнения).

Индивидуальная самостоятельная работа, выявление и обсуждение достижения результатов обучающихся.

3 класс

Раздел 4. Доходы

Что такое доходы?

Доходы как денежные поступления в семью. Труд как основной источник доходов семьи.

Откуда в семью приходят доходы?

Источники дохода: заработная плата, премия, наследство, выигрыш в лотерею, стипендия, пенсия, пособие по уходу за ребёнком, доход от аренды имущества, доход от банковского вклада.

Какими бывают доходы?

Регулярные и нерегулярные доходы. Способы увеличения доходов. Чем полезны умения создавать новое, постоянно учиться, договариваться с людьми? Могут ли деньги быть мерилом успеха человека?

Раздел 5. Расходы

Что такое расходы?

Расходы как деньги, которые тратятся на удовлетворение необходимых потребностей и желаний человека. Направления расходов: обязательные, прочие; ежемесячные, сезонные, ежегодные, переменные. Расходы планируемые и непредвиденные.

Куда уходят деньги в семье?

Может ли человек обойтись без расходов? Могут ли доходы удовлетворить все желания и потребности человека? Почему по-настоящему богат тот человек, которому хватает того, что он имеет?

Какими бывают расходы?

Без каких расходов человек не может прожить? Какие расходы в семье являются обязательными, регулярными, повседневными? Какова доля расходов различных видов в бюджете средней российской семьи? Как сокращать необязательные расходы?

Ловушки денежных долгов

Долг как взятые взаймы деньги, которые необходимо вернуть. От чего зависит финансовое благосостояние современного человека? Почему во всех финансовых отношениях важно соблюдать установленные сроки, правила, договорённости?

Промежуточная диагностическая работа (с коллективным обсуждением результатов её выполнения).

Индивидуальная самостоятельная работа, выявление и обсуждение достижений и типичных затруднений обучающихся. Планирование корректирующих действий (при необходимости).

Раздел 6. Экономия, сбережения и накопления

Как стать бережливым и экономным человеком? Бережливое отношение к деньгам как проявление уважения к труду людей. Экономное расходование средств и бережливое отношение к деньгам как способы сокращения расходов. Экономное расходование денег на покупки. Экономное расходование воды, электроэнергии, тепла в помещении и сокращение платы за коммунальные услуги.

Как грамотно копить деньги?

Накопления как часть денежных доходов, которая откладывается для удовлетворения будущих потребностей. Определение финансовой цели накопления денег. Условия и правила накопления денег.

Проектно-исследовательская деятельность

Работа в малых группах: выбор темы, определение цели, планирование этапов выполнения проекта, реализация плана, определение критериев оценки проекта, презентация и оценка проекта.

Итоговая диагностическая работа (с коллективным обсуждением результатов её выполнения).

Индивидуальная самостоятельная работа, выявление и обсуждение достижения результатов обучающихся.

4 класс.

Раздел 7. Семейный бюджет

Что такое семейный бюджет?

Семейный бюджет как запись учёта доходов и расходов семьи на определённый период времени. Нужно ли вести бюджет семье с высокими доходами? Нужно ли вести бюджет семье с низкими доходами?

Как грамотно вести семейный бюджет?

Какие разделы в семейном бюджете надо предусмотреть? Для чего и как учитывать отклонения от плана расходов? Какие финансовые знания и умения нужны для составления и ведения семейного бюджета?

К каким последствиям приводит отсутствие контроля за расходами? Почему накопления на определённую цель надо планировать и контролировать выполнение этого плана?

Зачем люди открывают вклад в банке?

Роль банка в увеличении доходов семьи. Сбережения как способ увеличения доходов семьи. Виды вкладов в банке.

Как выбрать вид вклада?

Как определить цель открытия вклада в банке? Как сравнить условия банков по открытию вкладов? Как выбрать надёжный банк для открытия вклада?

Зачем люди берут кредит в банке?

Роль банка в финансовой поддержке семьи. Банковский кредит как деньги, которые человек берёт у банка на время в долг.

Как выбрать вид кредита?

Потребительский кредит, ипотека, автокредит. Кредитная карта. Риски пользования кредитом.

Раздел 8. Личный бюджет

Что такое личный бюджет?

Личный бюджет ребёнка как часть общего бюджета семьи. Какие расходы в личном бюджете отнести к обязательным, а какие — к желательным. Как личный бюджет помогает учитывать интересы других членов семьи.

Зачем ребёнку вести личный бюджет? Личный бюджет как средство управления личными (карманными) деньгами. Какие качества развивает ведение личного бюджета?

Как грамотно вести личный бюджет?

Какие разделы в личном бюджете надо предусмотреть? Для чего и как учитывать отклонения от плана расходов? Какие финансовые знания и умения нужны для составления и ведения личного бюджета?

Промежуточная диагностическая работа (с коллективным обсуждением результатов её выполнения).

Индивидуальная самостоятельная работа, выявление и обсуждение достижений и типичных затруднений обучающихся. Планирование корректирующих действий (при необходимости).

Раздел 9. Благотворительность

Что такое благотворительность? Почему люди готовы бескорыстно отдавать своё другим, делиться с теми, кто попал в беду, терпит лишения. Как люди творят благо? Благотворительные фонды, гранты на поддержку добрых дел. Как помогать нуждающимся людям? Кто такие волонтеры, и чем они занимаются?

Проектно-исследовательская деятельность

Работа в малых группах: выбор темы, определение цели, планирование этапов выполнения проекта, реализация плана, определение критериев оценки проекта, презентация и оценка проекта.

Итоговая диагностическая работа (с коллективным обсуждением результатов её выполнения).

Индивидуальная самостоятельная работа, выявление и обсуждение достижения результатов обучающихся.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

Гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение фактов из истории появления российских денег, развития между людьми обмена, торговых и финансовых отношений, осознания материальных и нематериальных богатств России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление интереса к истории и традициям своей многонациональной страны, уважения к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе правилах финансовых отношений между людьми;

мотивация на достижение личных финансовых целей и общих финансовых целей семьи;

мотивация на исполнение своих обязанностей дома и в школе.

Духовно-нравственное воспитание:

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный опыт, в том числе опыт повседневных финансовых решений и поступков;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе к нуждающимся людям;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям, в том числе обмана в финансовых отношениях, преследования личной корысти и игнорирования интересов других людей;

осознание необходимости ограничивать свои желания;

проявление ответственности за потребление общих ресурсов семьи.

Эстетическое воспитание:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде, в том числе информационной безопасности;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов самовыражения.

Трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, ответственное потребление ресурсов;

неприятие действий, приносящих вред экологии, природе.

Ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления об обмене, зарождении денег и финансовых отношений как одной из составляющих целостной научной картины мира);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению финансовой грамоты, развитию умений принимать успешные финансовые решения, активность и самостоятельность в познавательной деятельности;

осознание своих привычек при пользовании деньгами и возможностей изменения этих привычек при формировании финансово грамотного поведения;

проявление уверенности при оплате простых покупок;

мотивация на сравнение цен при покупке повседневных товаров, мотивация на их покупку по приемлемой для себя цене;

готовность обсуждать со взрослыми стоимость приобретаемых товаров и услуг;

мотивация к учету и планированию своих доходов (то есть карманных денег, которые ребенок получает от взрослых) и расходов, распределению доходов по направлениям расходов.

Метапредметные результаты

Базовые логические действия:

сравнивать финансовые объекты (цены на товары и услуги, доходы, расходы и др.), устанавливать основания для сравнения (дешевле, дороже, выгоднее, экономнее и др.), устанавливать аналогии между учебными и реальными финансовыми действиями;

объединять части финансового объекта (объекты) по определенному признаку (самый подходящий товар для обмена, полезная покупка, необходимые расходы и др.);

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные финансовые объекты при выборе товара, составлении семейного и личного бюджета и др.;

находить закономерности и противоречия в финансовых ситуациях, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогом алгоритма покупки необходимого товара, составления личного бюджета, накоплений и др.;

выявлять недостаток информации для решения учебно-практической финансовой задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в финансовых ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения финансовых задач.

Базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием финансовой ситуации на основе предложенных педагогом вопросов;

с помощью педагога формулировать цель, планировать изменения объекта, финансовой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения финансовой задачи, выбирать наиболее подходящее решение (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между финансовыми объектами (часть — целое, причина — следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие финансовых процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации для решения финансовых задач;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике финансовую информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную финансовую информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогом способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогов, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске финансовой информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебно-практической финансовой задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления финансовой информации, в том числе с помощью средств ИКТ.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия.

Общение:

воспринимать и формулировать суждения по финансовой проблематике, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии на финансовые темы;

признавать возможность существования разных точек зрения по финансовым вопросам;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение по финансовой проблеме;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты на финансовые темы;

готовить небольшие публичные выступления на финансовые темы;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

планировать действия самостоятельно или с небольшой помощью взрослого действия по решению учебно-практической финансовой задачи;

проявлять познавательную и творческую инициативу в применении финансовых знаний для решения элементарных вопросов в области экономики семьи;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

Самоконтроль:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

выбирать и при необходимости корректировать способы финансовых и учебных действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок при решении финансовых задач.

Самооценка:

объективно оценивать процесс и результаты своей деятельности по предложенным критериям, соотносить свою оценку с оценкой педагога.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) изучения финансовой грамотности в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы при выполнении проекта, мини-исследования и в игре по финансовой проблематике;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться общим правилам при выполнении проекта, мини- исследования и в игре по финансовой проблематике;

ответственно выполнять свою часть работы при выполнении проекта, мини-исследования и в игре по финансовой проблематике;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по финансовой грамотности с опорой на предложенные образцы.

Предметные результаты

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

правильно использовать термины: обмен, бартер, товар, услуга, продажа, покупка, деньги;

объяснять, как честно осуществлять обмен, и какие проблемы могут возникнуть при обмене;

вести элементарные финансовые расчёты;

решать текстовые финансовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель; планировать ход решения финансовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ, проверять правильность вычислений;

объяснять, что деньги появляются в семьях за счёт труда взрослых;

объяснять на простых примерах, что деньги — средство обмена, а не благо;

называть основные признаки подлинности денег;

приводить примеры валют;

объяснять, что одни и те же товары или услуги могут иметь разную цену в разных местах, в разное время и у разных продавцов;

объяснять, что деньги необходимо хранить в безопасном месте;

объяснять, как грамотно и безопасно делать покупки;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

проявлять осведомленность о полезной информации в рекламе;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

формулировать простые выводы по вопросам финансовой грамотности на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1—2 предложения);

оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к ситуациям обмена, использования денег и осуществления покупок;

с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы;

проявлять осведомленность о трудовой деятельности жителей родного края;

безопасно использовать мессенджеры Интернета в условиях контролируемого доступа в Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя в случае необходимости.

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

различать расходы и доходы семьи;

называть основные источники доходов семьи;

называть основные направления (категории) расходов семьи;

приводить примеры обязательных и необходимых расходов семьи;

приводить примеры сокращения расходов и увеличения сбережений семьи;

различать виды источников дохода: регулярные и нерегулярные;

распределять расходы по основным направлениям (категориям);

считать расходы и доходы (личные и семейные) в краткосрочном периоде;

использовать различные источники информации о семейном и личном бюджете для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

приводить примеры обязательных и необходимых расходов семьи;

проявлять осведомленность о роли банков, назначения вкладов и кредитов;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о семейном и личном бюджете, рисках денежного долга, бережливого расходования денег; грамотного накопления денег для финансовых целей;

соблюдать правила безопасного и нравственного поведения в области денежных отношений, потребления ресурсов:

безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах;

использовать умения выполнять арифметические действия (в пределах 1000) при расчете доходов, расходов, бюджета;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: стоимости (копейки, рубли), преобразовывать одни единицы данной величины в другие;

решать финансовые задачи в одно-два действия, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если…, то…»; формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно- двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;

извлекать и использовать информацию, представленную в таблицах, в предметах повседневной жизни (ценник, этикетка, описание состава);

структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы бюджета семьи по образцу;

выполнять действия по алгоритму (грамотное накопление денег);

соблюдать правила безопасного поведения при использовании личных финансов.

К концу обучения в четвертом классе обучающийся научится:

объяснять, что такое семейный бюджет, зачем его нужно вести;

составлять семейный бюджет в игровых ситуациях;

проявлять осведомленность в способах ведения учета семейных и личных трат;

проявлять осведомленность в том, для каких целей люди открывают вклад в банке, какие виды вкладов бывают;

проявлять осведомленность в том, для каких целей люди получают кредиты в банках, какие виды кредитов бывают;

объяснять, что такое личный бюджет, зачем его нужно вести;

вести учет личных трат; определять приоритетные траты;

оценивать свои ежемесячные расходы с точки зрения их необходимости;

находить возможности сокращения расходов;

называть способы формирования сбережений;

проявлять осведомленность в том, что такое «финансовая подушка безопасности» и для чего она предназначена;

проявлять осведомленность о благотворительности и возможности участвовать в ней детям и взрослым;

проявлять осведомленность о безналичном расчёте и пластиковой банковской карте, алгоритме безналичного платежа с помощью платёжного терминала;

приводить примеры жизненных ситуаций, в которых людям необходима благотворительная помощь;

использовать различные источники для поиска и безопасного извлечения достоверной финансовой информации, ответов на вопросы;

соблюдать правила нравственного поведения в финансовых отношениях с людьми;

решать финансовые задачи, выполняя арифметические действия и их свойства, используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие условию;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач финансовую информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах, в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

проявлять осведомленность в том, что такое интернет-платежи и как они осуществляются;

распознавать распространенные мошеннические схемы, с которыми можно столкнуться в цифровой среде, в том числе признаки мошеннических сайтов.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	2 класс	**34**	
1	Раздел 1. Обмен	4	https://resh.edu.ru
2	Раздел 2. Деньги	4	https://resh.edu.ru
3	Раздел 3. Как грамотно делать покупки	17	https://resh.edu.ru
4	Проектно-исследовательская деятельность	7	https://resh.edu.ru
5	Итоговая диагностическая работа	2	https://resh.edu.ru

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	3 класс	**34**	
1	Раздел 4. Доходы	8	https://resh.edu.ru
2	Раздел 5. Расходы	9	https://resh.edu.ru
3	Раздел 6. Экономия, сбережения и накопления	4	https://resh.edu.ru
4	Проектно-исследовательская деятельность	11	https://resh.edu.ru
5	Итоговая диагностическая работа	2	https://resh.edu.ru

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	4 класс	**34**	
1	Раздел 7. Семейный бюджет	10	https://resh.edu.ru
2	Раздел 8. Личный бюджет	5	https://resh.edu.ru
3	Раздел 9. Благотворительность	6	https://resh.edu.ru
4	Проектно-исследовательская деятельность	11	https://resh.edu.ru
5	Итоговая диагностическая работа	2	https://resh.edu.ru

2.2.7. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Занимательный английский».

Пояснительная записка

Программа курса внеурочной деятельности «Занимательный английский» нацелена на то, чтобы обеспечить усвоение младшими школьниками стартовых основ языка на первом году обучения, познакомить с культурой, некоторыми обычаями и традициями Великобритании. В последующие годы обучения программа нацелена на то, чтобы обучающиеся усвоили базовые основы языка, погрузились в ситуации из жизни, умели правильно реагировать на собеседника.

Цель – содействие формированию и развитию общеязыковых, интеллектуальных, познавательных способностей обучающихся, создание условий для нравственного развития личности ребенка в процессе обучения английскому языку на основе приоритетного применения игровых методов, приемов и форм. Все это соответствует основной цели обучения иностранному (английскому) языку - развитие коммуникативной компетенции в совокупности её составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной.

Задачи:

формировать и развивать коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности; развитие языковых навыков;

формировать общественную активность личности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме, навыков здорового образа жизни;

формировать потребность в самопознании, саморазвитии.

Формы проведения занятий: индивидуальные, групповые, тесты, игры, беседы, упражнения, практические задания, самостоятельная работа.

На изучение курса «Занимательный английский» отведено 131 час, в каждом классе занятие проводится 1 раз в неделю. При этом в 1 классе курс рассчитан на 29 часов, а в 2-4 классах – по 34 часа.

Содержание курса внеурочной деятельности

1 класс

My ABC-book

Изучение букв и звуков английского алфавита. Ознакомление с правилами чтения. Написание букв. Изучение лексики по темам «Цвета» и «Животные». По завершению изучения темы проводится проверка знаний.

My funny friends. Мои друзья

Повторение основных правил чтения и закрепление алфавита и знания английского владения базовыми структурами построения предложений «have got», «has got». Повторение базовых тем: семья, о себе, погода, знакомство, приветствия.

Повторение базовых вопросов: 'What's you.r name?', 'Where are you from?', 'How are you?', 'What's your favourite... ?'. По завершению изучения темы проводится проверка знаний.

New for school. Школа

Отработка произношения слов по теме. Интонация предложений. Отработка произношения букв a, e, i, o, u. Интонация вопросительных предложений. Правила написания слов с заглавной буквы. Отработка правильного написания слов по теме. По завершению изучения темы проводится проверка знаний.

This is my family. Моя семья

Интонация вопросительных предложений. Отработка произношения слов по теме. Отработка произношения буквосочетаний cr, gr, dr. Отработка правильного написания слов по теме. По завершению изучения темы проводится проверка знаний.

Fantastic feelings. Чувства и эмоции

Интонация предложений. Отработка произношения слов по теме. Отработка произношения буквосочетаний ft, br, tr. Логическое ударение в предложении. Отработка правильного написания слов по теме. По завершению изучения темы проводится проверка знаний.

2 класс

I can do it. Что я умею

Интонация вопросительных предложений. Отработка произношения слов по теме. Отработка произношения буквосочетаний cr, gr, dr. Отработка правильного написания слов по теме. По завершению изучения темы проводится проверка знаний.

Let's play today. Досуг и увлечения

Интонация вопросительных предложений. Отработка произношения слов по теме. Отработка произношения буквосочетаний sk, sm, sn, st. Правила пунктуации, восклицательный знак. Отработка правильного написания слов по теме. По завершению изучения темы проводится проверка знаний.

Long legs, short legs. Тело человека

Интонация предложений. Отработка произношения слов по теме. Отработка произношения буквосочетаний c\, gl, sl. Отработка правильного написания слов по теме. По завершению изучения темы проводится проверка знаний.

Old and new clothes. Одежда

Чтение с пониманием основного содержания. Чтение с выборочным пониманием интересующей информации. Обсуждение информации прочитанного текста. Аудирование с выборочным пониманием интересующей информации. Аудирование с общим пониманием информации. Разыгрывание диалога по образцу. Диалог-обсуждение планов. Написание информационной карты страны. По завершению изучения темы проводится проверка знаний.

Brilliant bedrooms. Мой дом

Чтение пониманием основного содержания. Чтение с выборочным пониманием интересующей информации. Обсуждение информации прочитанного текста.

Аудирование с выборочным пониманием интересующей информации. Аудирование с общим пониманием информации. Разыгрывание диалога по образцу. Диалог-обмен информацией. Написание приглашения. По завершению изучения темы проводится проверка знаний.

Fabulous food. Еда

Отработка произношения букв o, u. Отработка произношения слов по теме. Интонация вопросительных предложений. Отработка правильного написания слов по теме. Чтение с пониманием основного содержания. Чтение с выборочным пониманием интересующей информации. Обсуждение информации прочитанного текста. Аудирование с выборочным пониманием интересующей информации. Аудирование с общим пониманием информации. Разыгрывание диалога по образцу. Описание проекта дома. Написание истории. По завершению изучения темы проводится проверка знаний.

3 класс

In the wild. В мире природы

Отработка произношения слов по теме. Интонация предложений. Отработка произношения букв a, e, i, o, u. Интонация вопросительных предложений. Правила написания слов с заглавной буквы. Отработка правильного написания слов по теме. По завершению изучения темы проводится проверка знаний.

My busy week. Моя рабочая неделя

Интонация вопросительных предложений. Отработка произношения слов по теме. Отработка произношения буквосочетаний cr, gr, dr. Отработка правильного написания слов по теме. По завершению изучения темы проводится проверка знаний.

Our things. Мир вокруг нас

Интонация предложений. Отработка произношения слов по теме. Отработка произношения буквосочетаний fr, br, tr. Логическое ударение в предложении. Отработка правильного написания слов по теме. По завершению изучения темы проводится проверка знаний.

Out and about. Все время в движении. Путешествуем по городу.

Интонация вопросительных предложений. Отработка произношения слов по теме. Отработка произношения буквосочетаний cr, gr, dr. Отработка правильного написания слов по теме. По завершению изучения темы проводится проверка знаний.

Sun and snow. Солнце и снег. Погода. Одежда.

Интонация вопросительных предложений. Отработка произношения слов по теме. Отработка произношения буквосочетаний sk, sm, sn, st. Правила пунктуации, восклицательный знак. Отработка правильного написания слов по теме. По завершению изучения темы проводится проверка знаний.

4 класс

Stay safe. Правила безопасности на улице, в школе и дома.

Интонация предложений. Отработка произношения слов по теме. Отработка произношения буквосочетаний cl, gl, s1. Отработка правильного написания слов по теме. По завершению изучения темы проводится проверка знаний.

Seasons of fun. Времена года. Развлечения

Чтение с пониманием основного содержания. Чтение с выборочным пониманием интересующей информации. Обсуждение информации прочитанного текста. Аудирование с выборочным пониманием интересующей информации. Аудирование с общим пониманием информации. Разыгрывание диалога по образцу. Диалог-обсуждение планов. Написание информационной карты страны. По завершению изучения темы проводится проверка знаний.

How food grows. Еда. Овощи и фрукты

Чтение с пониманием основного содержания. Чтение с выборочным пониманием интересующей информации. Обсуждение информации прочитанного текста. Аудирование с выборочным пониманием интересующей информации. Аудирование с общим пониманием информации. Разыгрывание диалога по образцу. Диалог-обмен информацией. Написание приглашения. По завершению изучения темы проводится проверка знаний.

Let's look inside. В доме

Отработка произношения букв o, u. Отработка произношения слов по теме. Интонация вопросительных предложений. Отработка правильного написания слов по теме. Чтение с пониманием основного содержания. Чтение с выборочным пониманием интересующей информации. Обсуждение информации прочитанного текста. Аудирование с выборочным пониманием интересующей информации. Аудирование с общим пониманием информации. Разыгрывание диалога по образцу. Описание проекта дома. Написание истории. По завершению изучения темы проводится проверка знаний.

Fantastic weekends. Фантастические выходные

Интонация предложений. Отработка произношения слов по теме. Правила чтения. Отработка правильного написания слов по теме. Чтение с пониманием основного содержания. Чтение с выборочным пониманием интересующей информации. Обсуждение информации прочитанного текста. Аудирование с выборочным пониманием интересующей информации. Аудирование с общим пониманием информации. Разыгрывание диалога по образцу. Диалог-обмен информацией. Написание рассказа. По завершению изучения тем проводится проверка знаний.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

У обучающихся будут сформированы:

общее представление о мире как многоязычном и поликультурном сообществе;

осознание себя гражданином своей страны;

осознание языка, в том числе иностранного, как основного средства общения между людьми;

познавательный интерес к знакомству с миром зарубежных сверстников с использованием средств английского языка (через детский фольклор, некоторые образцы детской художественной литературы, традиции).

Метапредметные результаты

У обучающихся будут сформированы:

умения взаимодействовать с окружающими при выполнении разных ролей в пределах речевых потребностей и возможностей младших школьников;

коммуникативные способности, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи;

общий лингвистический кругозор младших школьников;

навыки развития познавательной, эмоциональной и волевой сфер младших школьников;

мотивация к изучению иностранного (английского) языка;

умение координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, аудиодиском и т. д.).

Предметные результаты

У обучающихся будут сформированы:

В коммуникативной сфере, т. е. во владении английским языком как средством общения:

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности

В говорении:

умение вести элементарный этикетный диалог в ограниченном круге типичных ситуаций общения, диалог-расспрос (вопрос-ответ) и диалог-побуждение к действию;

умение на элементарном уровне рассказывать о себе/семье/друге, описывать предмет/картинку, кратко характеризовать персонаж.

В аудировании:

понимать на слух речь учителя и одноклассников, основное содержание небольших доступных текстов в аудиозаписи, построенных на изученном языковом материале.

В чтении:

читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и нужную интонацию;

читать про себя тексты, включающие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, и понимать их основное содержание, находить в тексте нужную информацию.

В письменной речи:

владеть техникой письма;

писать с опорой на образец поздравление с праздником и короткое личное письмо.

Языковая компетенция (владение языковыми средствами):

адекватное произношение и различение на слух всех звуков английского языка, соблюдение правильного ударения в словах и фразах;

соблюдение особенностей интонации основных типов предложений;

применение основных правил чтения и орфографии;

распознавание и употребление в речи лексических единиц (слов, словосочетаний, оценочной лексики, речевых клише) и грамматических явлений.

Социокультурная осведомлённость:

знание названий стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей известных детских произведений, сюжетов некоторых популярных сказок, написанных на английском языке, небольших произведений детского фольклора (стихов, песен);

знание элементарных норм речевого и неречевого поведения, принятых в англоговорящих странах.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	1 класс	**29**	
1	*My ABC-book*	*9*	
1.1	Знакомство. Ознакомление с буквами A-O. Ознакомление с буквами E-G.	1	https://macmillan.ru https://frenglish.ru https://learningapps.org
1.2	Ознакомление с буквами H-J. Чтение слов и написание слов с буквами A-J	1	
1.3	Ознакомление с буквами J-M. Цвета. Ознакомление с буквами M-P.	1	
1.4	Ознакомление с буквами O-R. Чтение слов и написание слов с буквами J-R.	1	
1.5	Ознакомление с буквами R-S. Ознакомление с буквами S-U.	1	
1.6	Ознакомление с буквами V-Z. Чтение слов и написание слов с буквами R-Z.	1	
1.7	Чтение -sh, -ch, -ph. Ознакомление с лексикой по теме «Животные».	1	
1.8	Глагол can\can't.	1	
1.9	Повторение изученного материала. Проверка знаний.	1	

2	*My funny friends. Мои друзья*	*5*	
2.1	Повторение алфавита. Цвета. Цифры 0-10. Чтение диалогов.	1	https://macmillan.ru https://frenglish.ru https://learningapps.org
2.2	Грамматика. Чтение текстов.	1	
2.3	Описание картинки. Буквы и звуки.	1	
2.4	Аудирование. Подписываем открытку.	1	
2.5	Повторение изученного материала. Проверка знаний.	1	
3	*New for school. Школа*	*5*	
3.1	Школьные принадлежности. Грамматика.	1	https://macmillan.ru https://frenglish.ru https://learningapps.org
3.2	Чтение текстов. Описание картинки.	1	
3.3	Буквы и звуки. Аудирование.	1	
3.4	Заглавные буквы в написании, сокращения.	1	
3.5	Повторение изученного материала. Проверка знаний.	1	
4	*This is my family. Моя семья*	*5*	
4.1	Моя семья. Грамматика.	1	https://macmillan.ru https://frenglish.ru https://learningapps.org
4.2	Чтение текстов. Описание картинки.	1	
4.3	Буквы и звуки. Аудирование.	1	
4.4	Заглавные буквы в написании, сокращения. Вопросительные предложения. Время чтения.	1	
4.5	Повторение изученного материала. Проверка знаний.	1	
5	*Fantastic feelings. Чувства и эмоции*	*5*	
5.1	Чувства и эмоции. Грамматика.	1	https://macmillan.ru https://frenglish.ru https://learningapps.org
5.2	Чтение текстов. Описание картинки.	1	
5.3	Буквы и звуки. Аудирование.	1	
5.4	Заглавные буквы в написании, сокращения. Вопросительные предложения.	1	
5.5	Повторение изученного материала. Проверка	1	

	знаний.		

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	2 класс	**34**	
1	*I can do it. Что я умею*	*6*	
1.1	Учим глаголы движения. Грамматика.	1	https://macmillan.ru https://frenglish.ru https://learningapps.org
1.2	Чтение текстов. Описание картинки.	1	
1.3	Буквы и звуки. Аудирование.	1	
1.4	Написание предложений с союзом and.	1	
1.5	Время чтения.	1	
1.6	Повторение изученного материала. Проверка знаний.	1	
2	*Let's play today. Досуг и увлечения*	*6*	
2.1	Досуг и увлечения. Грамматика.	1	https://macmillan.ru https://frenglish.ru https://learningapps.org
2.2	Чтение текстов. Описание картинки.	1	
2.3	Буквы и звуки. Аудирование.	1	
2.4	Написание предложений с сокращениями.	1	
2.5	Повторение изученного материала.	1	
2.6	Проверка знаний.	1	
3	*Long legs, short legs. Тело человека*	*6*	
3.1	Тело человека. Грамматика.	1	https://macmillan.ru https://frenglish.ru https://learningapps.org
3.2	Чтение текстов. Описание картинки.	1	
3.3	Буквы и звуки. Аудирование.	1	
3.4	Ищем рифмы и пишем.	1	
3.5	Время чтения.	1	
3.6	Повторение изученного материала. Проверка знаний.	1	
4	*Old and new clothes. Одежда*	*5*	
4.1	Одежда. Грамматика.	1	https://macmillan.ru https://frenglish.ru https://learningapps.org
4.2	Чтение текстов. Описание картинки.	1	

4.3	Буквы и звуки. Аудирование.	1	
4.4	Пишем предложения по фото.	1	
4.5	Повторение изученного материала. Проверка знаний.	1	
5	*Brilliant bedrooms. Мой дом*	*6*	
5.1	Мой дом. Грамматика.	1	
5.2	Чтение текстов. Описание картинки.	1	
5.3	Буквы и звуки. Аудирование.	1	
5.4	Пишем предложения по фото.	1	
5.5	Время чтения.	1	
5.6	Повторение изученного материала. Проверка знаний.	1	
6	*Fabulous food. Еда*	*5*	
6.1	Еда и напитки. Грамматика.	1	
6.2	Чтение текстов. Описание картинки.	1	
6.3	Буквы и звуки. Аудирование	1	
6.4	Повторение изученного материала.	1	
6.5	Проверка знаний.	1	

№ п/п	**Наименование разделов/тем**	**Кол-во часов**	**Возможность использования ЭОР**
	3 класс	**34**	
1	*In the wild. В мире природы.*	*8*	
1.1	Мир животных. Грамматика.	1	
1.2	В зоопарке.	1	
1.3	Чтение текстов про животных.	1	
1.4	Чтение текста «О волках».	1	
1.5	Буквы и звуки. Аудирование.	1	
1.6	Диалоги по теме. Пишем письмо.	1	
1.7	Повторение изученного материала.	1	
1.8	Проверка знаний.	1	
2	*My busy week. Моя рабочая неделя.*	*6*	

2.1	Моя рабочая неделя. Грамматика.	1	https://macmillan.ru https://frenglish.ru https://learningapps.org
2.2	Чтение текста «Мой день».	1	
2.3	Буквы и звуки. Аудирование.	1	
2.4	Описание картинки.	1	
2.5	Мы пишем письмо.	1	
2.6	Повторение изученного материала. Проверка знаний.	1	
3	*Our things. Мир вокруг нас.*	*7*	
3.1	Мои вещи. Грамматика.	1	https://macmillan.ru https://frenglish.ru https://learningapps.org
3.2	Чтение текста «Гаджеты и дети».	1	
3.3	Буквы и звуки. Аудирование.	1	
3.4	Описание картинки.	1	
3.5	Написание письма.	1	
3.6	Время чтения.	1	
3.7	Повторение изученного материала. Проверка знаний.	1	
4	*Out and about. Все время в движении. Путешествуем по городу.*	*6*	
4.1	В городе. Грамматика.	1	https://macmillan.ru https://frenglish.ru https://learningapps.org
4.2	Чтение текста «Возьми ребенка с собой».	1	
4.3	Буквы и звуки. Аудирование.	1	
4.4	Описание картинки.	1	
4.5	Написание письма.	1	
4.6	Повторение изученного материала. Проверка знаний.	1	
5	*Sun and snow. Солнце и снег. Погода. Одежда.*	*7*	
5.1	Погода в разное время года. Грамматика.	1	https://macmillan.ru https://frenglish.ru https://learningapps.org
5.2	Чтение текста «Снег».	1	
5.3	Буквы и звуки. Описание картинки.	1	
5.4	Написание письма.	1	
5.5	Время чтения.	1	
5.6	Повторение изученного материала.	1	
5.7	Проверка знаний.	1	

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	4 класс	**34**	
1	*Stay safe. Правила безопасности на улице, в школе и дома.*	*7*	
1.1	На улице. Грамматика.	1	https://macmillan.ru https://frenglish.ru https://learningapps.org
1.2	Чтение текста «Будь осторожен».	1	
1.3	Буквы и звуки. Аудирование.	1	
1.4	Описание картинки.	1	
1.5	Правила в кабинете.	1	
1.6	Повторение изученного материала.	1	
1.7	Проверка знаний.	1	
2	*Seasons of fun. Времена года. Развлечения.*	*7*	
2.1	Времена года. Грамматика.	1	https://macmillan.ru https://frenglish.ru https://learningapps.org
2.2	Чтение текста «Каникулы».	1	
2.3	Буквы и звуки. Аудирование.	1	
2.4	Описание картинки.	1	
2.5	Написание письма.	1	
2.6	Время чтения.	1	
2.7	Повторение изученного материала. Проверка знаний.	1	
3	*How food grows. Еда. Овощи и фрукты.*	*6*	
3.1	Овощи и фрукты. Грамматика.	1	https://macmillan.ru https://frenglish.ru https://learningapps.org
3.2	Чтение текста «Апельсины».	1	
3.3	Буквы и звуки. Аудирование.	1	
3.4	Описание картинки.	1	
3.5	Написание письма.	1	
3.6	Повторение изученного материала. Проверка знаний.	1	
4	*Let's look inside. В доме.*	*7*	
4.1	В доме. Грамматика.	1	https://macmillan.ru https://frenglish.ru https://learningapps.org
4.2	Чтение текста «Космос».	1	
4.3	Буквы и звуки. Аудирование.	1	
4.4	Описание картинки.	1	

4.5	Написание письма.	1	
4.6	Время чтения.	1	
4.7	Повторение изученного материала. Проверка знаний.	1	
5	*Fantastic weekends. Фантастические выходные.*	*7*	
5.1	Выходные. Грамматика.	1	https://macmillan.ru https://frenglish.ru https://learningapps.org
5.2	Чтение текста «В зоопарке».	1	
5.3	Буквы и звуки. Аудирование.	1	
5.4	Описание картинки.	1	
5.5	Написание письма.	1	
5.6	Повторение изученного материала.	1	
5.7	Проверка знаний.	1	

2.2.8. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Олимпиадная математика».

Пояснительная записка

Программа курса внеурочной деятельности «Олимпиадная математика» разработана на основе примерной рабочей программы курса внеурочной деятельности «Олимпиадная математика. 1–9 классы» под редакцией Л.Г. Петерсон, О.Н. Агахановой.

Программа направлена на выращивание математических способностей и одаренности учеников начальной школы, их общеинтеллектуальное и личностное развитие, повышение качества подготовки к математическим олимпиадам и качества математического образования в целом.

Математические олимпиады в настоящее время принято считать элитным направлением: в них вовлечено ограниченное число школьников, чаще всего из математических классов или профильных образовательных организаций. При этом мощный ресурс олимпиадной математики как эффективного инструмента интеллектуального и личностного развития детей в массовой школе используется недостаточно.

Олимпиадные задачи — это, как правило, нестандартные задачи, поэтому для их решения недостаточно просто применить приобретенные на уроках знания и умения. Решение любой олимпиадной задачи — это всегда пусть маленькое, но открытие, демонстрирующее красоту математической мысли и позволяющее пережить радость творчества и удовольствие от интеллектуальной деятельности. Решение олимпиадных задач развивает у каждого ребенка глубину и гибкость мышления, воображение, самостоятельность и трудолюбие, творческие

способности, повышает интерес к математике и уровень математической подготовки. Поэтому вовлечение в олимпиадную математику важно для всех учеников: математически одаренные дети в творческой среде смогут полнее реализовать свой потенциал и вырастить свой математический талант, сохраняя физическое и психическое здоровье, а все остальные — развить свои математические способности и успешнее учиться, что пригодится в любом деле.

Между тем, можно выделить целый ряд проблем, создающих препятствия для привлечения в олимпиадную среду учащихся массовой школы: недостаточная мотивация школьников к участию в олимпиадном движении, «оторванность» олимпиадной математики от основного школьного курса, недостаточная системность олимпиадной подготовки, отсутствие преемственности между разными уровнями образования.

Целью курса «Олимпиадная математика» является вовлечение учеников начальных классов в математическую деятельность, развитие их познавательной мотивации, мышления, творческих способностей, формирование опыта решения нестандартных задач, знакомство с олимпиадными подходами и за счет этого — повышение уровня их общей математической подготовки, качества углубленного изучения математики и результативности олимпиадного движения в начальной и основной школе.

Образовательный процесс в курсе «Олимпиадная математика» строится на основе дидактической системы деятельностного метода «Учусь учиться» (Л.Г. Петерсон), реализующей системно-деятельностный подход, где в качестве теоретической базы выбрана общая теория деятельности ММК (Московский методологический кружок) и ММПК (Московский методолого-педагогический кружок) (Г.П. Щедровицкий, О.С. Анисимов).

Ключевым инструментом, обеспечивающим реализацию принципа развития в курсе «Олимпиадная математика», является закон рефлексивной самоорганизации (РСО). РСО — это процесс, в котором происходит развитие человека посредством «правильного» (эффективного) преодоления затруднений. Суть закона РСО состоит в том, что в ситуации затруднения следует направить свои эмоциональные и интеллектуальные ресурсы на выявление причины, которая мешает двигаться вперед, и ее целенаправленно устранить.

Формы проведения занятий: фронтальная, групповая, индивидуальная; консультации, обсуждение проблемных вопросов, математические соревнования.

Виды деятельности обучающихся: познавательная, аналитическая, практическая, проблемно-ценностное общение; решение задач повышенной сложности, на логику, анализ данных, формулировка гипотез, проверка результатов, решение и оформление практических задач, анализ работ учеников разных лет, подготовка к олимпиадам.

На изучение курса «Олимпиадная математика» отведено 131 час, в каждом классе занятие проводится 1 раз в неделю. При этом в 1 классе курс рассчитан на 29 часов, а в 2-4 классах – по 34 часа.

Содержание курса внеурочной деятельности

Содержание курса «Олимпиадная математика» структурировано в 21 тематическую линию. Эти линии непрерывно развиваются с 1 по 9 класс, достаточно полно представляя традиции олимпиадной подготовки и углубляя содержание школьной программы по математике.

Содержание курса на каждом этапе обучения учитывает возрастные особенности развития детей.

I этап — мотивационный (подготовительный) (1–2 классы)

Основной задачей данного этапа является развитие мышления школьников и формирование мотивации к решению нестандартных математических задач на основе механизма «надо» — «хочу» — «могу».

На данном этапе реализуется проект «Задача дня». Детям систематически предлагаются нестандартные математические задачи в зоне их ближайшего развития («надо») и создается ситуация успеха, которая всегда вызывает радостные чувства и эмоции («хочу»). В результате удовлетворяются базовые потребности детей в безопасности, общении и поддержке, накапливается опыт решения нестандартных задач, готовится мышление и снимается страх перед новым и незнакомым («могу»). Здесь же происходит первое знакомство детей с коммуникативными ролями «автора» и «понимающего», а также ролями «мыслителя», решающего математическую задачу. Все эти роли построены не случайным образом, а на основе общих методологических понятий коммуникации и рефлексивной самоорганизации (РСО).

II этап — ознакомительный (3–6 классы)

Основной задачей данного этапа является знакомство учащихся с базовыми подходами, методами и приемами решения олимпиадных задач в соответствии с содержанием курса «Олимпиадная математика», а также формирование первичного опыта применения этих методов.

На данном этапе реализуется технология «Математический театр», которая позволяет создать в классе творческую среду, где выращиваются навыки общения и коммуникации, уважение и признание достижений каждого учащегося, устойчивая познавательная мотивация, вера в себя. Роли мыслителя, которые дети постепенно осваивают на данном этапе, дают возможность овнешнить внутренние мыслительные действия по решению нестандартных интеллектуальных задач, сделать их доступными для детей с разными типами мышления и за счет этого вовлечь более широкий круг учащихся в олимпиадное движение.

III этап— практический (7–9 классы)

На данном этапе увеличивается доля самостоятельности учащихся в применении метода рефлексивной самоорганизации при решении олимпиадных задач. Продолжается отработка базовых приемов и методов олимпиадной математики, но основной задачей становится теперь освоение общих подходов к решению нестандартных задач, применение их к решению более сложных, «многоходовых» задач и переход к самостоятельной разработке новых способов.

Использование технологии «Математический театр» помогает поддерживать в классе творческую среду, окрашенную позитивными эмоциями. При этом роли

«мыслителя», овнешняющие умственные действия при решении нестандартных задач, постепенно переходят во внутренний план, их исполнение автоматизируется и становится прочной базой не только самостоятельного применения новых подходов к решению нестандартных математических задач, но и самостоятельного поиска (например, появляются задачи на дополнительные построения в геометрии, где недостаточно «знать», а нужно «увидеть» новый, неожиданный способ решения).

Соответственно, коллективные и групповые формы достижения успеха в решении олимпиадных задач все чаще дополняются индивидуальными. Все это отвечает потребностям детей в познании, открытии, созидании, порождает важное для их познавательной мотивации интеллектуальное удовольствие и уважение к достижениям (своим и других).

В результате прохождения учащимися этих трех этапов открывается возможность не только повысить качество олимпиадной и общей математической подготовки учащихся, но и создать в классе среду уважения к успеху и стремления к успеху, развить их познавательную мотивацию, поддержать психологическое здоровье детей и их личностный рост к наивысшим уровням развития.

В данной программе изучаются I и начало II этапов.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП («ЗАДАЧА ДНЯ»)

1–2 классы

Цель этапа: подготовить мышление детей и на основе механизма «надо» — «хочу» — «могу», сформировать мотивацию к решению нестандартных математических задач.

Задачи этапа:

1) вовлечь учащихся в систематическое решение нестандартных математических задач в зоне их ближайшего развития («надо»);

2) создать творческую, доброжелательную, безопасную (с позиции права на ошибку) образовательную среду, ориентированную на поддержку успеха каждого ученика относительно себя («хочу»);

3) подготовить к правильному восприятию нестандартных задач: снять неуверенность и страх («могу»), создать возможность для каждого ученика пережить ситуацию успеха и получить удовольствие от решения сложных задач («хочу», «могу»);

4) тренировать мыслительные операции, навыки парной и групповой работы;

5) сформировать, по возможности, опыт коммуникативного взаимодействия в позициях «автора» и «понимающего», начальные представления о «ролях мыслителя» при решении задач (ролях фотографа, разведчика, переводчика, навигатора, мастера, эксперта).

Содержание подготовительного этапа («ЗАДАЧА ДНЯ»)

Содержание этапа «Задача дня» согласовано с непрерывным курсом математики «Учусь учиться» для 1–2 классов общеобразовательной школы, структурировано в 21 тематическую линию, которые создают базу для

преемственного развития содержания «Олимпиадной математики» на ознакомительном уровне в 3–4 классах.

I. АРИФМЕТИКА

1. Суммы

Числовой луч как инструмент при решении арифметических задач. Обратные действия. Приемы восстановления пропущенных чисел и знаков действий (+, –) в примерах.

Приемы упрощения устного счета (сложение, вычитание): с помощью арифметических законов, дополнения до круглого числа. Свойство изменения последней цифры числа при сложении, вычитании.

2. Числа и их свойства

Равенства со спичками (сложение, вычитание).

Приемы решения задач на правильную расстановку скобок и знаков, восстановление знаков действий. Перебор вариантов в задачах на расстановку знаков и скобок.

3. Закономерности

Числовые закономерности на сложение, вычитание, умножение, деление. Выявление и построение простейших закономерностей. Восстановление пропущенных элементов последовательностей.

4. Время и движение

Величины и их измерение. Единицы измерения длины, массы, объема (вместимости), времени, площади. Схемы в задачах о величинах.

Преобразование единиц измерения величин.

II. ГЕОМЕТРИЯ

1. Геометрическое мышление

Геометрические фигуры и их свойства. Плоские и пространственные фигуры.

Составление плоских фигур из частей. Разрезания плоских фигур на две и более частей. Танграм.

Математика и красота в окружающем мире. Узоры и перенос фигур. Красота и симметрия.

2. Площади

Предварительный подсчет количества клеток в частях, на которые нужно разрезать фигуру. Разрезания на части с ограничениями.

3. Геометрические неравенства

Составление фигур из палочек. Вычисление длин ломаных на клетчатой сетке. Сравнение длин пути по прямой и по ломаной линии.

III. АЛГЕБРА

1. От чисел к буквам

Составление числовых и буквенных выражений по рисункам. Буквенные равенства и неравенства. Буквенная запись свойств чисел и фигур. Простые уравнения и их образная интерпретация с помощью весов и геометрических фигур.

Идея единичного отрезка (части). Чертежи (схемы) с относительными размерами отрезков.

Простые уравнения на умножение и деление и их образная интерпретация с помощью прямоугольника.

2. Функциональные зависимости

Свойства предметов (цвет, форма, размер). Таблицы. Наблюдение зависимостей между величинами, компонентами арифметических действий. Задание зависимостей между величинами с помощью буквенных равенств (формул) и таблиц.

Числовой отрезок и числовой луч.

3. Неравенства и оценки

Сравнение групп предметов. Сравнение чисел и выражений. Отношения и знаки «равно», «не равно», «больше», «меньше». Разностное и кратное сравнение. Логические задачи на части и целое.

IV. ТЕОРИЯ ЧИСЕЛ

1. Делимость

Отношения «делится», «не делится». Делители и кратное. Четные и нечетные числа. Свойство чередования четных и нечетных чисел на числовом луче.

2. Остатки

Деление с остатком. Поиск закономерностей на числовом луче. Свойство последней цифры при сложении, вычитании. Закономерности в таблице умножения.

V. ЛОГИКА

1. Математическая логика

Верно и неверно.

Логические задачи-шутки (задачи на устранение мнимых логических противоречий, внимательность). Табличная запись шагов рассуждения в логических задачах. Метод исключения. Анализ высказываний с отрицанием.

2. Принципы решения задач

Рассуждение. Алгоритм решения задачи.

Расположение объектов в порядке возрастания (убывания). Опыт перебора вариантов.

3. Алгоритмы и конструкции

Представление об алгоритме. Порядок действий. Составление алгоритмов решения в арифметических и простых логических задачах.

4. Игры и стратегии

Игры-соревнования как инструмент формирования представлений о стратегии.

VI. КОМБИНАТОРИКА И ТЕОРИЯ МНОЖЕСТВ

1. Комбинаторика

Перестановки. Перебор всех вариантов перестановки двух и трех объектов. Перестановки с ограничениями. Подсчет количества вариантов перестановки. Связь между количеством перестановок двух и трех объектов.

Дерево возможностей как способ систематического перебора вариантов.

2. Теория множеств

Разбиение предметов на части по свойствам («мешки»). Элементы группы. Задание группы предметов с помощью перечисления элементов. Выделение части группы. Сложение и вычитание групп предметов. Изображение групп с помощью овалов.

Сравнение групп предметов по количеству.

VII. КОМБИНАТОРНАЯ ГЕОМЕТРИЯ

1. Раскраски и разбиения

Раскраска и составление фигур по заданным условиям.

2. Теория графов

Изображение знакомств в группе людей в виде графа.

3. Комбинаторная геометрия

Представление о равных фигурах. Задачи на поиск равных фигур на клетчатой бумаге.

Ломаная линия, многоугольник. Связь между количеством сторон и вершин многоугольника. Составление фигур из палочек, перекладывание палочек.

ОЗНАКОМИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП («МАТЕМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР»). 3−4 классы

Цель этапа: создать для каждого учащегося 3−4 классов возможность качественной олимпиадной подготовки по математике посредством вовлечения в самостоятельную математическую деятельность, развития мышления, мотивации, освоения методов и формирования системного опыта решения олимпиадных математических задач.

Задачи этапа

1) создать творческую, доброжелательную, безопасную (с позиции права на ошибку) образовательную среду, ориентированную на поддержку успеха каждого ученика относительно себя;

2) вовлечь учащихся на основе системно-деятельностного подхода (система «Учусь учиться») в математическую деятельность, создать возможность самостоятельного открытия ключевых методов и приемов решения математических олимпиадных задач, тренировать умение их применять;

3) снять у детей неуверенность и страх при решении нестандартных задач, создать возможность для каждого ученика системно переживать ситуацию успеха, радость победы, получать удовольствие от интеллектуальной математической деятельности;

4) сформировать у школьников умение решать нестандартные задачи на основе метода рефлексивной самоорганизации;

5) тренировать мыслительные операции, навыки парной и групповой работы, коммуникативные умения в позициях «автора», «понимающего», «критика», «организатора»;

6) создать качественное содержание олимпиадной подготовки по математике, связанное как с содержанием школьного курса математики (за основу взят курс математики «Учусь учиться»), так и с содержанием математических олимпиад разных уровней (вплоть до всероссийской олимпиады школьников).

Устойчивое мотивационное напряжение учащихся, необходимое для включения в любую коллективную деятельность (в том числе, деятельность по решению олимпиадных задач) может проявиться только при условии удовлетворения таких базовых потребностей человека, как потребности в безопасности, причастности (теплых человеческих отношениях) и самоутверждении. Для создания среды, отвечающей этим требованиям,

используются приведенные выше методологические и дидактические принципы «Олимпиадной математики», а также конкретизирующие их правила.

Содержание ознакомительного этапа («МАТЕМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР», I–II ступени)

Содержание курса «Математический театр» согласовано с содержанием непрерывного курса математики «Учусь учиться» для 3–4 классов и структурировано в 21 тематическую линию, которые преемственно продолжают содержание подготовительного этапа курса «Олимпиадная математика» и создают базу для его развития в 5–9 классах на ознакомительном и практических этапах.

I. АРИФМЕТИКА

1. Суммы

Приемы упрощения устного счета (сложение, вычитание): разбиение на пары. Метод дополнения до целого в клетчатых задачах. Использование связи между числовыми и геометрическими задачами для упрощения счета.

Приемы решения задач о разделении чисел на группы с равной суммой. Составление математических квадратов. Изменение суммы при изменении каждого слагаемого на некоторое число. Метод подсчета двумя способами на примере чисел с известными попарными суммами.

Прием разбиения на пары для подсчета сумм чисел, идущих через равные промежутки. Определение четности количества чисел в ряду.

2. Числа и их свойства

Способы решения числовых и буквенных ребусов. Организация перебора с учетом принципа узких мест. Приемы решения задач на восстановление знаков действий, расстановку скобок, нахождение чисел с указанными свойствами.

Понятие решения буквенного ребуса. Метод перебора для поиска всех решений ребуса. Ограничение полного перебора с учетом принципа узких мест, свойств четности. Доказательство отсутствия решения у ребуса при помощи метода перебора, числовых оценок.

3. Закономерности

Поиск циклов в арифметических задачах. Анализ задач с повторяющимися числами, вычисление длины цикла. Определение и использование порядкового номера внутри цикла в задачах с «большими» числами.

Эффект «плюс-минус один». Использование схемы для его преодоления. Вывод формулы для определения количества натуральных чисел в промежутке при помощи интерпретации на числовой оси. Метода масштабирования для проверки формул. Использование эффекта «плюс-минус один» для устранения противоречий при решении задач.

4. Время и движение

Приемы решения арифметических задач о промежутках времени. Учет разницы часовых поясов. Идея о задачах на движение по реке на примере задач про отстающие и спешащие часы. Конструкции в задачах про время.

Задачи на относительное движение (движение навстречу, в противоположных направлениях, вдогонку, с отставанием) с неполными данными. Разбор случаев в задачах на движение.

Недельная и годовая цикличность. День недели как остаток от деления на 7. Способы построения конструкций и доказательства невозможности построения конструкций в задачах про календарь.

II. ГЕОМЕТРИЯ

1. Геометрическое мышление

Повороты клетчатой фигуры на прямой угол, связь с симметрией. Понятие о зеркальных (но несимметричных) фигурах. Использование симметрии и поворотов фигур при решении задач на разрезание. Метод «пропеллера» для построения примеров.

Задачи на разрезание пространственных фигур. Вычисление объемов фигур, составленных из кубиков. Изменение объема фигуры, составленной из кубиков, при увеличении каждого измерения в 2 раза. Составление фигур из объемных частей.

2. Площади

Разрезание фигур на равные части по линиям сетки и составление фигур из частей. Приемы поиска разных способов разрезания. Метод перебора, использование симметрии при поиске как можно большего количества различных разрезаний одной и той же фигуры на равные части. Фигуры тетрамино, их нахождение с помощью метода перебора. Использование множества делителей числа для вычисления возможного количества частей, на которые можно разрезать фигуру.

Разрезания по линиям сетки и диагоналям клеток. Свойство аддитивности площади. Метод разбиения на элементарные части (прямоугольники, прямоугольные треугольники) и метод дополнения для вычисления площадей фигур, границы которых идут не по линиям сетки. Использование площадей фигур для определения форм частей в случае разрезания клетчатых фигур не по линиям сетки (диагоналям клеток).

3. Геометрические неравенства

Конструкции с отрезками и ломаными. Вычисление периметров фигур. Связь между длинами отрезков на прямой.

Приближенное вычисление длин ломаных и кривых при помощи нити. Подсчет количества кратчайших путей в графе. Задача о нахождении диагонали кирпича. Кратчайшие пути по граням куба, параллелепипеда.

III. АЛГЕБРА

1. От чисел к буквам

Метод уравнивания при решении задач с опорой на вспомогательные схемы. Метод анализа с конца.

Прием «учти лишнее». Метод подсчета двумя способами. Связь с теорией множеств.

2. Функциональные зависимости

Использование формул при решении нестандартных текстовых задач. Формулы площади прямоугольника, объема и площади поверхности куба, прямоугольного параллелепипеда.

Доказательство формул перевода единиц измерения площади, объема. Нестандартные единицы измерения.

3. Неравенства и оценки

Сравнение многозначных чисел. Нахождение наибольшего или наименьшего многозначного числа с определенными свойствами. Использование правил сравнения чисел для доказательства минимальности и максимальности.

Метод перебора в арифметических задачах. Перебор по количеству объектов одного из двух типов. Задачи про «ноги и головы». Оценки, основанные на изменении количества объектов одного типа на единицу. Четность как инструмент упрощения перебора и доказательства невозможности.

IV. ТЕОРИЯ ЧИСЕЛ

1. Делимость

Вывод признака делимости на 2 с помощью числового луча и зацикливания последней цифры. Изменение последней цифры числа при сложении, вычитании, умножении. Доказательство четности и нечетности суммы и разности двух чисел.

Четность или нечетность суммы нескольких чисел. Доказательство с помощью разбиения на пары. Использование соображений четности при решении задач на доказательство, для упрощения перебора вариантов.

2. Остатки

Признак делимости на 10. Последняя цифра как остаток от деления на 10. Правила изменения последней цифры при арифметических операциях (сложение, вычитание, умножение).

Повторяемость на числовом луче чисел, делящихся на n. Повторяемость чисел, дающих определенный остаток при делении на n.

V. ЛОГИКА

1. Математическая логика

Понятие об истинном и ложном высказывании. Составление высказываний и вопросов с определенными свойствами. Перебор двух вариантов в логических задачах.

Рыцари и лжецы. Отрицания элементарных высказываний. Перебор вариантов по роли (рыцарь/лжец). Представление перебора в виде таблицы, дерева вариантов. Высказывания о логическом следовании.

2. Принципы решения задач

Представление условия задачи в виде нестандартного чертежа. Геометрические интерпретации логических и арифметических задач.

Малые случаи. Разделение задачи на эквивалентные подзадачи. Составление блоков из элементов разбиения. Задачи с повторяющимися объектами. Метод проверки ответа (закономерности) на малых случаях.

3. Алгоритмы и конструкции

Переливания (задачи на отмеривание определенного количества жидкости при помощи двух или более емкостей и источника воды). Табличная форма записи шагов алгоритма. Укрупнение шагов алгоритма при наличии повторяющихся групп действий (идея алгоритмических циклов).

Переправы. Организация перебора в задачах на переправы, удобная форма записи решения. Идея промежуточных обратных действий для работы алгоритма (перевоз объекта обратно).

4. Игры и стратегии

Понятие математической игры для двух игроков на примере игр с шахматными фигурами на досках. Игры-шутки, в которых победитель зависит только от количества раундов. Формирование представления о выигрышных позициях.

Понятие выигрышной стратегии. Математические игры с полной информацией. Использование дерева перебора для доказательства верного выбора стратегии.

VI. КОМБИНАТОРИКА И ТЕОРИЯ МНОЖЕСТВ

1. Комбинаторика

Использование схем (графов) для удобства подсчета количества связей (дорог, рукопожатий). Доказательства невозможности построения графа с определенным количеством связей. Подсчет общего количества игр в однокруговом турнире. Связь между прямым подсчетом числа связей по схеме и двойным подсчетом через суммарное количество выходящих «связей».

Дерево вариантов для решения комбинаторных задач. Переход от дерева вариантов к правилу произведения (правилу «И»). Подсчет количества чисел с определенными свойствами.

2. Теория множеств

Диаграмма Эйлера-Венна для двух, трех и более множеств. Пересечение и объединение множеств, различные методы подсчета количества элементов в пересечении и объединении на готовых диаграммах.

Введение вспомогательной диаграммы для решения задачи. Работа со множествами с неизвестным количеством элементов. Логические задачи на множества, связанные с долями и дробями.

Метод введения переменной при решении задач про множества.

VII. КОМБИНАТОРНАЯ ГЕОМЕТРИЯ

1. Раскраски и разбиения

Раскраски досок. Конструирование примера раскраски доски с указанными свойствами. Задачи-соревнования на раскраску досок в наибольшее и наименьшее количество цветов. «Правильная» раскраска. Раскраска географической карты как пример «правильной» раскраски.

Чередование объектов как частный случай «шахматной» раскраски. Чередование объектов в ряду, по кругу. Относительное количество чередующихся объектов. Четность суммы чисел в промежутке. Связь чередования и разбиения на пары. Разрезания шахматной доски. Идея использования заданной шахматной раскраски в доказательствах.

2. Теория графов

Изображение графов. Граф как способ удобного представления связей между объектами. Изоморфизм графов. Различные способы изображения связей. Неориентированные и ориентированные связи.

Исследование возможности нарисовать фигуру одним росчерком. Теорема Эйлера как формальный способ проверить, можно ли нарисовать фигуру одним росчерком. Нечетность степеней вершин как способ выявления концов пути.

3. Комбинаторная геометрия

Взаимное расположение точек и отрезков на плоскости. Точки и отрезки, лежащие на одной прямой. Идея об увеличении количества частей при разрезании невыпуклых фигур.

Разрезание фигур на части с определенным числом сторон. Разрезание на части, не образующие прямоугольники. Задачи на объединение фигур.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

У обучающихся будут сформированы:

внутренняя позиция обучающегося на уровне положительного отношения к школе;

учебно-познавательный интерес к новому материалу и способам решения новой учебной задачи;

готовность целенаправленно использовать математические знания, умения и навыки в учебной деятельности и в повседневной жизни;

способность осознавать и оценивать свои мысли, действия и выражать их в речи, соотносить результат действия с поставленной целью;

способность к организации самостоятельной учебной деятельности.

Метапредметные результаты

Регулятивные учебные действия

Ученик научится:

принимать и сохранять учебную задачу и активно включаться в деятельность, направленную на ее решение в сотрудничестве с учителем и одноклассниками;

планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;

различать способ и результат действия; контролировать процесс и результаты деятельности;

вносить необходимые коррективы в действие после его завершения, на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;

выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;

адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и искать способы их преодоления.

Ученик получит возможность научиться:

в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные учебные действия

Ученик научится:

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;

осуществлять синтез как составление целого из частей;

проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;

устанавливать причинно-следственные связи;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;

осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

устанавливать аналогии.

Ученик получит возможность научиться:

осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

Коммуникативные учебные действия

Ученик научится:

выражать в речи свои мысли и действия;

строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер видит и знает, а что нет;

задавать вопросы;

использовать речь для регуляции своего действия.

Ученик получит возможность научиться:

адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия;

аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в совместной деятельности;

осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую помощь.

Предметные результаты

Подготовительный этап («Задача дня»). 1 – 2 классы

1 класс

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

I. АРИФМЕТИКА

1. Суммы

восстанавливать пропущенные числа и знаки в примерах на сложение и вычитание (до 4 знаков, 5 чисел);

выполнять творческие задания по составлению примеров на сложение и вычитание с пропусками чисел и знаков;

использовать приемы упрощения устного счета при сложении и вычитании чисел: арифметические законы и прием дополнения числа до круглого;

применять зависимость изменения результатов сложения и вычитания от изменения компонентов для упрощения вычислений;

использовать числовой луч в качестве инструмента при решении арифметических задач повышенной сложности.

2. Числа и их свойства

решать примеры на сложение и вычитание, составленные с помощью спичек;

находить несоответствия в равенствах, составленных из спичек, и устранять их;

использовать римские цифры, выполнять сравнение, сложение и вычитание с ними;

распознавать алфавитную нумерацию, «волшебные» цифры;

решать и составлять простые арифметические ребусы на сложение и вычитание однозначных и двузначных чисел.

3. Закономерности

устанавливать, продолжать закономерности в расположении геометрических фигур и чисел;

восстанавливать пропущенные элементы в последовательностях с геометрическими фигурами и числами;

устанавливать и продолжать закономерности на сложение и вычитание чисел в пределах 100.

4. Время и движение

устанавливать последовательность событий;

обозначать время совершения действия (вчера, сегодня, завтра, утром, днем, вечером, ночью, весной, сейчас, позже, погодя, всегда), устанавливать их соответствие и взаимосвязь для решения логических задач;

использовать знание величин и единиц измерения длины, площади, массы, объема (вместимости), времени при решении нестандартных задач.

II. ГЕОМЕТРИЯ

1. Геометрическое мышление

распознавать плоские и пространственные фигуры, анализировать их свойства;

выполнять преобразования моделей геометрических фигур по заданной инструкции (форма, размер, цвет);

выделять группы предметов или фигур, обладающих общим свойством.

2. Площади

определять количество клеток в фигуре, рисовать фигуры другой формы, но с таким же количеством клеток;

использовать прием наложения фигур для определения равенства фигур;

составлять фигуры из определенного набора частей разных/одинаковых по форме;

делить (разрезать) простые фигуры на две и более частей.

3. Геометрические неравенства

конструировать геометрические фигуры из палочек;

вычислять периметр фигур и длины ломаных.

III. АЛГЕБРА

1. От чисел к буквам

составлять числовые и буквенные выражения по рисункам;

использовать буквенную запись для фиксации свойств чисел и фигур;

составлять и решать простые уравнения по их образной интерпретации с помощью весов и геометрических фигур.

2. Функциональные зависимости

устанавливать и изменять свойства предметов (цвет, форму, размер);

анализировать таблицы для определения свойств фигур и предметов;

использовать таблицу для классификации фигур и предметов;

определять зависимости между величинами, компонентами арифметических действий и использовать их для решения задач.

3. Неравенства и оценки

решать логические задачи с использованием числового луча на основе сравнения предметов (старше, моложе, самый высокий, самый узкий и так далее);

решать нестандартные задачи на разностное сравнение;

решать логические задачи на части и целое.

IV. ТЕОРИЯ ЧИСЕЛ

1. Делимость

выполнять практические действия по распределению фигур и предметов в группы с равным количеством;

наблюдать возможность практической расстановки парами, тройками и так далее (или раскладке в вазы, на полки и так далее поровну) без остатка.

2. Остатки

наблюдать возникновение остатка при практической расстановке парами, тройками и так далее (или раскладке в вазы, на полки и так далее поровну).

V. ЛОГИКА

1. Математическая логика

делать простые выводы и умозаключения, используя слова «верно» и «неверно»;

обосновывать свои суждения, опираясь на уже известные правила и свойства;

решать логические задачи-ловушки (задачи на устранение мнимых логических противоречий, внимательность), обосновывать свои решения;

решать логические задачи, используя метод исключения («четвертый лишний»);

использовать модели для решения логических задач (числовой луч, таблица).

2. Принципы решения задач

строить цепочки логических рассуждений;

соотносить полученный результат с условием задачи, оценивать его правдоподобие;

осуществлять простой перебор вариантов.

3. Алгоритмы и конструкции

составлять и использовать простые алгоритмы для определения последовательности действий при решении арифметических и логических задач.

4. Игры и стратегии

понимать правила простых математических игр;

действовать по правилам игры, придерживаться составленного плана (стратегии).

VI. КОМБИНАТОРИКА И ТЕОРИЯ МНОЖЕСТВ

1. Комбинаторика

осуществлять перебор всех вариантов перестановки двух, трех объектов (предметов, фигур, цифр, букв);

использовать идею организованного перебора (группировка вариантов).

2. Теория множеств

выделять группы предметов или фигур, обладающих общим свойством, составлять группы предметов по заданному свойству (признаку), выделять части группы;

соединять группы предметов в одно целое (сложение), удалять части группы предметов (вычитание);

проводить аналогию сравнения, сложения и вычитания групп предметов со сравнением, сложением и вычитанием величин;

применять переместительное свойство сложения групп предметов;

изображать группы с помощью овалов;

сравнивать группы предметов по количеству;

задавать группы предметов с помощью перечисления элементов.

VII. КОМБИНАТОРНАЯ ГЕОМЕТРИЯ

1. Раскраски и разбиения

выполнять раскраску фигур по заданным условиям.

2. Теория графов

выполнять задания на сопоставление предметов двух групп по определенному признаку.

3. Комбинаторная геометрия

выполнять задания на поиск фигур заданной формы;

конструировать фигуры (треугольник, четырехугольник и так далее) из палочек.

Обучающийся получит возможность научиться при решении олимпиадных задач:

анализировать текст задачи, внетекстовую информацию;

выбирать модели к нестандартным задачам на основе известных (схема, числовой луч, таблица, выражение);

строить логические цепочки рассуждений, обосновывать свой ответ;

применять известный теоретический материал для обоснования хода решения;

использовать практические интерпретации для решения задач (геометрического содержания, на перебор вариантов, про разбиение объектов на равные группы);

сопоставлять ответ с условием задачи.

2 класс

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

I. АРИФМЕТИКА

1. Суммы

восстанавливать пропущенные числа и знаки в примерах на сложение, вычитание, умножение и деление;

использовать свойства сложения и вычитания для решения нестандартных арифметических задач;

использовать при решении нестандартных задач приемы упрощения устного счета при сложении и вычитании чисел в пределах 1000: арифметические законы и прием дополнения числа до круглого;

применять прием разбиения чисел на пары;

использовать числовой луч в качестве инструмента при решении арифметических задач повышенной сложности;

заполнять «магические» квадраты.

2. Числа и их свойства

решать и составлять простые арифметические ребусы на сложение и вычитание двузначных чисел, умножение в пределах таблицы умножения;

использовать известные свойства чисел в задачах на расстановку скобок и знаков арифметических действий (сложение, вычитание, умножение).

3. Закономерности

устанавливать, продолжать закономерности в расположении геометрических фигур;

восстанавливать пропущенные элементы в последовательностях с геометрическими фигурами и числами;

устанавливать и продолжать закономерности на сложение и вычитание чисел в пределах 1000;

выявлять закономерности в таблице умножения.

4. Время и движение

устанавливать последовательность событий;

обозначать время совершения действия (вчера, сегодня, завтра, утром, днем, вечером, ночью, весной, сейчас, позже, погодя, всегда), устанавливать их соответствие и взаимосвязь для решения логических задач;

выполнять простые действия с единицами времени (сложение, вычитание);

организовывать перебор вариантов при решении задач про время.

II. ГЕОМЕТРИЯ

1. Геометрическое мышление

самостоятельно выявлять и анализировать свойства плоских и объемных фигур;

использовать знание свойств фигур при решении нестандартных задач;

выполнять преобразования моделей геометрических фигур по заданной инструкции (форма, размер, цвет).

2. Площади

использовать прием наложения фигур для определения равенства фигур;

составлять фигуры из определенного набора частей разных/одинаковых по форме;

делить (разрезать) простые фигуры на две и более частей;

проводить предварительный анализ для разрезания фигуры на равные части (подсчет количества клеток в частях, перебор возможных вариантов формы фигуры, состоящих из найденного количества клеток);

осуществлять разрезание фигур на равные части с дополнительными условиями (например, чтобы каждая часть содержала поровну отмеченных клеток).

3. Геометрические неравенства

конструировать геометрические фигуры из палочек;

вычислять периметр фигур и длины ломаных;

сравнивать длины путей по прямой и ломаной линии;

использовать поиск равных участков путей для сравнения их длин.

III. АЛГЕБРА

1. От чисел к буквам

составлять буквенные выражения по тексту задач и графическим моделям и, наоборот, составлять текстовые задачи к заданным буквенным выражениям.

строить схемы, на которых единичный отрезок (часть) используется в качестве переменной.

2. Функциональные зависимости

составлять числовые и буквенные выражения по рисункам на сложение, вычитание, умножение и деление;

устанавливать и изменять свойства предметов (цвет, форму, размер);

анализировать таблицы для определения свойств фигур и предметов;

использовать таблицу для классификации фигур и предметов;

определять зависимости между величинами, компонентами арифметических действий и использовать их для решения задач.

3. Неравенства и оценки

решать логические задачи с использованием числового луча на основе сравнения предметов (старше, моложе, самый высокий, самый узкий и так далее);

решать нестандартные задачи на разностное и кратное сравнение;

решать логические задачи на части и целое.

IV. ТЕОРИЯ ЧИСЕЛ

1. Делимость

выполнять практические действия по распределению фигур и предметов в группы с равным количеством;

решать задачи на установление отношения «делится», «не делится»;

использовать понятие о четных и нечетных числах, свойство чередования четных и нечетных чисел на числовом луче для решения нестандартных задач.

2. Остатки

выполнять деление с остатком на основе графических моделей и вычислительного алгоритма.

V. ЛОГИКА

1. Математическая логика

делать простые выводы и умозаключения, используя слова «верно» и «неверно»;

обосновывать свои суждения, опираясь на уже известные правила и свойства;

решать задачи методом последовательного исключения вариантов, фиксировать шаги рассуждения в таблице;

решать логические задачи-ловушки (задачи на устранение мнимых логических противоречий, внимательность), обосновывать свои решения;

использовать модели для решения логических задач (числовой луч, таблица, схема).

2. Принципы решения задач

использовать упорядочивание чисел (расположение по возрастанию/убыванию) при решении нестандартных задач;

замечать «узкие места» в числовом ряду и использовать для построения конструкций;

использовать систематический перебор при решении задач.

3. Алгоритмы и конструкции

определять порядок действий, использовать обратные действия при решении задач;

составлять и использовать простые алгоритмы для определения последовательности действий при решении арифметических и логических задач.

4. Игры и стратегии

понимать правила простых математических игр;

действовать по правилам игры, придерживаться составленного плана (стратегии).

VI. КОМБИНАТОРИКА И ТЕОРИЯ МНОЖЕСТВ

1. Комбинаторика

подсчитывать количество вариантов перестановки двух и трех объектов (предметов, фигур, цифр, букв);

выполнять перестановки с ограничениями;

использовать идею организованного перебора (группировка вариантов, связь с уже известными задачами);

использовать возможностей для систематического перебора вариантов.

2. Теория множеств

выделять группы предметов или фигур, обладающих общим свойством, составлять группы предметов по заданному свойству (признаку), выделять части группы;

соединять группы предметов в одно целое (сложение), удалять части группы предметов (вычитание);

проводить аналогию сравнения, сложения и вычитания групп предметов со сравнением, сложением и вычитанием величин;

применять переместительное свойство сложения групп предметов;

изображать группы с помощью овалов;

сравнивать группы предметов по количеству;

задавать группы предметов с помощью перечисления элементов.

VII. КОМБИНАТОРНАЯ ГЕОМЕТРИЯ

1. Раскраски и разбиения

выполнять задания на раскраску по данным условиям;

применять перебор вариантов при решении задач на раскраску.

2. Теория графов

изображать граф знакомств;

вычислять количество связей по схемам рациональным способом.

3. Комбинаторная геометрия

выполнять задания на поиск фигур заданной формы;

добиваться нужного количества геометрических фигур, изменяя положение палочек или увеличивая (уменьшая) их число.

Обучающийся получит возможность научиться при решении олимпиадных задач самостоятельно:

анализировать текст задачи, внетекстовую информацию;

выбирать модели к нестандартным задачам на основе известных (числовой луч, таблица, выражение, дерево вариантов);

строить логические цепочки рассуждений, обосновывать свой ответ;

применять известный теоретический материал для обоснования хода решения;

использовать практические интерпретации для решения задач (геометрического содержания, на перебор вариантов, про разбиение объектов на равные группы);

сопоставлять ответ (пример) с условием задачи.

Ознакомительный этап («Математический театр»). 3–4 классы

3 класс

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

I. АРИФМЕТИКА

1. Суммы

применять приемы рациональных вычислений: метод приведения к круглому числу, метод группировки (на примере группировки парами «сложи первое с последним»);

использовать метод группировки в задачах с геометрическим содержанием;

использовать метод дополнения до целого в клетчатых задачах;

находить и использовать связи между числовыми и геометрическими задачами для упрощения счета.

2. Числа и их свойства

применять алгоритмы сложения, вычитания и умножения чисел в столбик при решении числовых ребусов;

использовать принцип «узких мест» для упрощения перебора в арифметических задачах на примере числовых ребусов;

решать задачи на восстановление знаков действий, расстановку скобок;

решать задачи на нахождение чисел с указанными свойствами.

3. Закономерности

анализировать задачи с повторяющимися числами;

находить циклы в арифметических задачах;

вычислять длину цикла, количество циклов и остаток, а также применять эти понятия при решении задач;

определять и использовать порядковый номер элемента цикла в задачах с «большими» числами.

4. Время и движение

учитывать разницу часовых поясов при решении задач на движение;

решать задачи про отстающие и спешащие часы.

II. ГЕОМЕТРИЯ

1. Геометрическое мышление

выполнять повороты клетчатой фигуры на прямой угол;

различать «зеркальные» фигуры;

применять симметрию и повороты фигур при решении задач на разрезание.

2. Площади

находить различные способы разрезания одной фигуры на равные части, основываясь на соображениях симметрии;

применять метод перебора при решении геометрических задач на примере задач на разрезание и составление фигур из частей;

изображать полный комплект фигур тетрамино и использовать эти фигуры при решении задач;

использовать множество делителей числа для вычисления возможного количества частей, на которые можно разрезать фигуру.

3. Геометрические неравенства

строить конструкции с отрезками и ломаными, используя метод «проб и ошибок»;

решать задачи, связанные с соотношениями длин отрезков на прямой.

III. АЛГЕБРА

1. От чисел к буквам

применять метод уравнивания для решения текстовых задач;

строить вспомогательные схемы к нестандартным задачам, связанным с разностным и кратным сравнением величин;

выбирать удобный единичный отрезок (часть) при построении схем к таким задачам.

2. Функциональные зависимости

использовать формулы при решении нестандартных текстовых задач: площади прямоугольника, объема и площади поверхности куба, прямоугольного параллелепипеда;

решать задачи на раскраску поверхности объемных фигур.

3. Неравенства и оценки

использовать правила сравнения многозначных чисел при решении задач;

решать простейшие задачи на нахождение наибольшего или наименьшего многозначного числа с определенными свойствами;

применять правила сравнения чисел для доказательства минимальности и максимальности найденного числа.

IV. ТЕОРИЯ ЧИСЕЛ

1. Делимость

выводить признак делимости на 2 с помощью числового луча и зацикливания последней цифры;

анализировать изменение последней цифры числа при сложении, вычитании, умножении;

доказывать свойства четности суммы и разности двух чисел и использовать их при решении задач.

2. Остатки

использовать признак делимости на 10 при решении задач;

определять остаток от деления числа на 10 по его последней цифре числа;

использовать правила изменения последней цифры при арифметических операциях (сложение, вычитание, умножение) при решении задач.

V. ЛОГИКА

1. Математическая логика

использовать понятия истинного и ложного высказывания при решении логических задач;

составлять вопросы, позволяющие различить некоторые ситуации по ответам «да» и «нет»;

определять два необходимых варианта для перебора и выполнять перебор этих вариантов в логических задачах.

2. Принципы решения задач

использовать геометрические интерпретации при решении логических и арифметических задач;

представлять условия задачи в виде нестандартного чертежа;

использовать чертеж для решения задач с эффектом «плюс-минус один».

3. Алгоритмы и конструкции

составлять алгоритм отмеривания определенного количества жидкости при помощи двух или более емкостей и источника жидкости;

использовать табличную форму записи шагов алгоритма переливаний;

укрупнять шаги алгоритма при наличии повторяющихся групп действий;

применять идею анализа «с конца» при решении задач на переливание.

4. Игры и стратегии

определять победителя в играх-шутках для двух игроков с фиксированным количеством ходов с помощью подсчета общего количества ходов;

использовать простой анализ выигрышных позиций при выборе хода в математической игре для двух игроков.

VI. КОМБИНАТОРИКА И ТЕОРИЯ МНОЖЕСТВ

1. Комбинаторика

использовать схемы (графы) для удобства подсчета количества связей (дорог, рукопожатий);

применять метод подсчета двумя способами при подсчете количества связей (количества игр в однокруговом турнире, количества ребер в двудольном графе);

доказывать невозможность построения графа с определенным количеством связей, основываясь на свойствах четности и делимости чисел.

2. Теория множеств

строить схемы на основе диаграммы Эйлера — Венна к задачам о множествах с данным количеством элементов;

вычислять по схемам количество элементов в пересечении и объединении множеств по данным количествам элементов в множествах разными способами.

VII. КОМБИНАТОРНАЯ ГЕОМЕТРИЯ

1. Раскраски и разбиения

конструировать примеры раскрасок досок с определенными свойствами, основываясь на методе «проб и ошибок» и известных шаблонах раскраски (шахматная раскраска, диагональная раскраска в несколько цветов);

доказывать с помощью принципа «узких мест» невозможность раскраски доски в меньшее (большее) количество цветов, чем найденное;

использовать метод «проб и ошибок» и принцип «узких мест» при конструировании примеров в задачах на раскраску досок и расстановку фигур в клетках.

2. Теория графов

использовать схему со связями (граф) для демонстрации односторонних и двусторонних связей между объектами;

анализировать и использовать свойства графов при решении задач (число вершин, степени вершин);

находить «одинаковые» (изоморфные) графы и изображать граф, равный (изоморфный) данному без самопересечений ребер.

3. Комбинаторная геометрия

исследовать взаимное расположение точек и отрезков на плоскости;

использовать изображение точек и отрезков, лежащих на одной прямой, для решения задач;

строить простые конструкции с выпуклыми и невыпуклыми фигурами.

Обучающийся получит возможность научиться при решении олимпиадных задач самостоятельно:

анализировать текст задачи, внетекстовую информацию;

находить взаимосвязи между условиями задачи и использовать их для построения модели и хода решения;

строить модели на основе уже известных (числовой луч, схема, таблица, диаграмма Эйлера — Венна, граф);

находить «узкие места» задачи и использовать их при конструировании примеров;

использовать метод «проб и ошибок»;

применять метод перебора в задачах с геометрическим содержанием;

строить логические рассуждения в устной форме;

формулировать гипотезы на основе наблюдения и доказывать их;

преодолевать кажущиеся противоречия, связанные с недостаточным анализом условия задачи;

проверять ответ (пример) на соответствие всем условиям задачи;

делать краткую (схематичную) запись решения задачи.

4 класс

К концу обучения в четвертом классе обучающийся научится:

I. АРИФМЕТИКА

1. Суммы

решать задачи о разделении чисел на группы с равной суммой, о расстановке чисел в таблицах с выполнением свойств равенства сумм (математические квадраты);

использовать свойство изменения суммы на число, на которое увеличилось каждое слагаемое.

2. Числа и их свойства

искать возможные решения буквенных ребусов, используя метод «проб и ошибок»;

находить все решения ребуса с помощью метода перебора;

использовать принцип «узких мест», свойства четности для ограничения количества вариантов для перебора в арифметических задачах на примере буквенных ребусов;

доказывать отсутствие решений у ребуса при помощи метода перебора, числовых оценок.

3. Закономерности

замечать и преодолевать эффект «плюс-минус один» в арифметических задачах с помощью построения подходящей схемы (чертежа);

выводить формулу для определения количества натуральных чисел в промежутке, используя числовой луч;

формулировать гипотезы о числовых закономерностях на основе наблюдения и проверять их непротиворечивость на «малых числах» (метод масштабирования).

4. Время и движение

решать задачи на относительное движение с неполными данными;

определять и разбирать возможные случаи для нахождения всех вариантов ответа в задачах на движение;

использовать недельную и годовую цикличность при решении задач;

конструировать примеры и доказывать невозможность конструкции в задачах про календарь.

II. ГЕОМЕТРИЯ

1. Геометрическое мышление

изображать на плоскости пространственные фигуры, составленные из кубиков;

применять для конструирования примеров и упрощения вычислений изображение по слоям фигуры, составленной из кубиков;

решать задачи на разрезание пространственных фигур и составление фигур из объемных частей;

вычислять объем пространственной фигуры, составленной из кубиков.

2. Площади

строить способы разрезания фигуры на клетчатой бумаге, линии разреза в которых идут не по границам клеток;

использовать свойство аддитивности площади и метод разбиения на элементарные части (прямоугольники, прямоугольные треугольники) для вычисления площадей фигур;

проводить анализ возможных форм частей в задачах о разрезании не по линиям сетки.

3. Геометрические неравенства

решать задачи, сводящиеся к поиску кратчайшего пути между двумя точками на плоскости;

приближенно вычислять и оценивать с двух сторон длины ломаных и кривых с помощью нити;

решать с помощью конструирования в пространстве задачи о непрямом измерении расстояний (на примере задачи о нахождении диагонали кирпича).

III. АЛГЕБРА

1. От чисел к буквам

применять прием «учти лишнее» в задачах о подсчетах.

2. Функциональные зависимости

доказывать формулы перевода единиц измерения площади, объема фигур;

решать задачи с нестандартными единицами измерения.

3. Неравенства и оценки

использовать метод перебора при решении текстовых задач;

применять идеи четности для уменьшения количества вариантов для перебора;

доказывать оценки величины сверху или снизу.

IV. ТЕОРИЯ ЧИСЕЛ

1. Делимость

доказывать свойство четности суммы нескольких чисел с помощью разбиения на пары;

использовать свойства четности и метод разбиения на пары в доказательствах.

2. Остатки

применять при решении задач свойство повторяемости на числовом луче чисел, делящихся на n, дающих одинаковые остатки от деления на n;

конструировать примеры, связанные с повторяемостью остатков на числовом луче.

V. ЛОГИКА

1. Математическая логика

использовать отрицания элементарных высказываний при решении логических задач;

находить все возможные варианты ответа с помощью перебора по персонажу в задачах о рыцарях и лжецах;

строить и записывать цепочку рассуждений в логических задачах о рыцарях и лжецах.

2. Принципы решения задач

формулировать гипотезы и проверять их непротиворечивость на малых случаях;

разбивать задачу на эквивалентные подзадачи (использовать блоки в задачах на конструирование).

3. Алгоритмы и конструкции

составлять алгоритм переправы;

использовать табличную форму записи шагов алгоритма переправы;

анализировать возможные дальнейшие шаги алгоритма для упрощения перебора вариантов.

4. Игры и стратегии

отыскивать выигрышную стратегию в математических играх для двух игроков и доказывать ее с помощью перебора всех вариантов хода противника;

изображать варианты ходов с помощью дерева вариантов.

VI. КОМБИНАТОРИКА И ТЕОРИЯ МНОЖЕСТВ

1. Комбинаторика

изображать дерево вариантов для решения комбинаторных задач;

подсчитывать количество путей в дереве вариантов с помощью правила умножения.

2. Теория множеств

строить схемы на основе диаграммы Эйлера — Венна к задачам с неизвестным количеством элементов, а также выраженном в виде частей, дробей, процентов от одного и того же числа;

использовать переменную и буквенные выражения при решении задач о множествах с неизвестным числом элементов.

VII. КОМБИНАТОРНАЯ ГЕОМЕТРИЯ

1. Раскраски и разбиения

доказывать чередование объектов двух типов в ряду, круге;

использовать свойства чередования объектов (, зависимость типа объекта от четности его номера в ряду, относительное количество чередующихся объектов).

2. Теория графов

находить способ изображения фигуры одним росчерком (эйлерова пути в графе);

доказывать невозможность изображения фигуры одним росчерком с помощью анализа степеней вершин графа.

3. Комбинаторная геометрия

строить геометрические конструкции на основе выпуклых и невыпуклых многоугольников с заданным числом сторон;

решать задачи о числе сторон в пересечении, объединении многоугольников.

Обучающийся получит возможность научиться при решении олимпиадных задач самостоятельно:

анализировать текст задачи, внетекстовую информацию;

находить взаимосвязи между условиями задачи и использовать их для построения модели и хода решения;

строить модели на основе уже известных (числовой луч, схема, таблица, диаграмма Эйлера — Венна, граф, дерево вариантов);

находить «узкие места» задачи и использовать их при конструировании примеров;

применять метод перебора в арифметических, логических задачах;

строить логические рассуждения в устной и письменной форме;

формулировать и решать вспомогательную задачу, которая позволяет построить гипотезу или проверить ее непротиворечивость;

описывать устно «путь к решению», то есть логическое рассуждение, которое позволило прийти к решению (конструкции, доказательству);

преодолевать кажущиеся противоречия, связанные с недостаточным анализом условия задачи;

проверять ответ (пример) на соответствие всем условиям задачи;

сравнивать алгоритмы по количеству действий, искать алгоритм с меньшим числом действий;

делать краткую (схематичную) запись решения задачи, логического рассуждения.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	1 класс	**29**	
1	Свойства предметов	1	https://peterson.institute
2	Геометрические фигуры	1	https://peterson.institute
3	Сложение и вычитание групп предметов	1	https://peterson.institute
4	Перестановки	1	https://peterson.institute
5	Игра-соревнование № 1 (подведение итогов по темам 1–4)	1	https://peterson.institute
6	Поиск закономерностей	1	https://peterson.institute
7	Числовой отрезок	1	https://peterson.institute
8	Ломаная линия. Многоугольник	1	https://peterson.institute

9	Игра-соревнование № 2 (подведение итогов по темам 6–8)	1	https://peterson.institute
10	Составление выражений	1	https://peterson.institute
11	Компоненты сложения и вычитания	1	https://peterson.institute
12	Части фигур	1	https://peterson.institute
13	Равные фигуры	1	https://peterson.institute
14	Игра-соревнование № 3 (подведение итогов по темам 10–13)	1	https://peterson.institute
15	Волшебные цифры	1	https://peterson.institute
16	Задача и ее элементы	1	https://peterson.institute
17	Разностное сравнение	1	https://peterson.institute
18	Перебор вариантов	1	https://peterson.institute
19	Игра-соревнование № 4 (подведение итогов по темам 15–18)	1	https://peterson.institute
20	Измерение величин	1	https://peterson.institute
21	Свойства величин	1	https://peterson.institute
22	Уравнения	1	https://peterson.institute
23	Поиск закономерностей	1	https://peterson.institute
24	Игра-соревнование № 5 (подведение итогов по темам 20–23)	1	https://peterson.institute
25	Составные задачи	1	https://peterson.institute
26	Логические рассуждения	1	https://peterson.institute
27	Танграм	1	https://peterson.institute
28	Таблицы	1	https://peterson.institute
29	Задачи-ловушки	1	https://peterson.institute

№ п/п	**Тема урока**	**Кол-во часов**	**Возможность использования ЭОР**
	2 класс	**34**	
1	Цепочки	1	https://peterson.institute
2	Перестановки	1	https://peterson.institute
3	Задачи с палочками	1	https://peterson.institute
4	Быстрый счет	1	https://peterson.institute
5	Игра-соревнование № 1 (подведение итогов по темам 1–4)	1	https://peterson.institute
6	Исчезнувшие знаки	1	https://peterson.institute
7	Кто «лишний»?	1	https://peterson.institute
8	Порядок	1	https://peterson.institute

9	Красота математики	1	https://peterson.institute
10	Игра-соревнование № 2 (подведение итогов по темам 6–9)	1	https://peterson.institute
11	Алгоритмы	1	https://peterson.institute
12	Периметр многоугольника	1	https://peterson.institute
13	Порядок действий	1	https://peterson.institute
14	Свойства сложения и вычитания	1	https://peterson.institute
15	Игра-соревнование № 3 (подведение итогов по темам 11–14)	1	https://peterson.institute
16	Плоские и объемные фигуры	1	https://peterson.institute
17	Логика перебора	1	https://peterson.institute
18	Таблицы	1	https://peterson.institute
19	Секреты числового луча	1	https://peterson.institute
20	Компоненты умножения и деления.	1	https://peterson.institute
21	Игра-соревнование № 4 (подведение итогов по темам 17–20)	1	https://peterson.institute
22	Задачи-ловушки	1	https://peterson.institute
23	Уравнения	1	https://peterson.institute
24	Логические задачи	1	https://peterson.institute
25	Задачи на сравнение: «НА» и «В».	1	https://peterson.institute
26	Точки и линии на плоскости	1	https://peterson.institute
27	Игра-соревнование № 5 (подведение итогов по темам 22–26)	1	https://peterson.institute
28	Числовые закономерности и ребусы	1	https://peterson.institute
29	Выражения	1	https://peterson.institute
30	Деление с остатком	1	https://peterson.institute
31	Величины и их измерение	1	https://peterson.institute
32	Нарисуй и посчитай	1	https://peterson.institute
33	Игра-соревнование № 6 (подведение итогов по темам 28–33)	1	https://peterson.institute
34	Подведение итогов года	1	https://peterson.institute

№ п/п	**Тема урока**	**Кол-во часов**	**Возможность использования ЭОР**
	3 класс	**34**	
1	Умный счет	1	https://peterson.institute
2	Разрезания фигур	1	https://peterson.institute
3	Круглые задачи	1	https://peterson.institute

4	Игра 1 Мастера математики	1	https://peterson.institute
5	Элементарно!	1	https://peterson.institute
6	Точки и кусочки	1	https://peterson.institute
7	Путешествие с числами	1	https://peterson.institute
8	Смотри!	1	https://peterson.institute
9	Игра 2 Мини-домино	1	https://peterson.institute
10	Переливания	1	https://peterson.institute
11	Маршруты	1	https://peterson.institute
12	Числовые ребусы	1	https://peterson.institute
13	Игра 3 Биржа задач	1	https://peterson.institute
14	Уравнивание	1	https://peterson.institute
15	Четность	1	https://peterson.institute
16	Кручу-верчу	1	https://peterson.institute
17	Лови момент!	1	https://peterson.institute
18	Игра 4 Математическое казино	1	https://peterson.institute
19	Правда или ложь?	1	https://peterson.institute
20	Игры на досках	1	https://peterson.institute
21	Последняя цифра	1	https://peterson.institute
22	Раскраски досок	1	https://peterson.institute
23	Игра 5 Математическая абака	1	https://peterson.institute
24	Рукопожатия	1	https://peterson.institute
25	Числовые лесенки	1	https://peterson.institute
26	Прямые и ломаные	1	https://peterson.institute
27	Игра 6 Сделай сам	1	https://peterson.institute
28	Повторение	1	https://peterson.institute
29	Повторение	1	https://peterson.institute
30	Повторение	1	https://peterson.institute
31	Повторение	1	https://peterson.institute
32	Повторение	1	https://peterson.institute
33	Повторение	1	https://peterson.institute
34	Подведение итогов года	1	https://peterson.institute

№ п/п	**Тема урока**	**Кол-во часов**	**Возможность использования ЭОР**
	4 класс	**34**	
1	Магический квадрат	1	https://peterson.institute
2	Остров рыцарей и лжецов	1	https://peterson.institute

3	Переправы	1	https://peterson.institute
4	Метод перебора	1	https://peterson.institute
5	Игра 1	1	https://peterson.institute
6	Буквенные ребусы	1	https://peterson.institute
7	Дни недели	1	https://peterson.institute
8	Эффект «плюс-минус один»	1	https://peterson.institute
9	Площадь на клетчатой бумаге	1	https://peterson.institute
10	Игра 2	1	https://peterson.institute
11	Малые случаи	1	https://peterson.institute
12	Разрезания по диагоналям клеток	1	https://peterson.institute
13	Четность суммы чисел	1	https://peterson.institute
14	Чередование	1	https://peterson.institute
15	Игра 3	1	https://peterson.institute
16	По прямой — кратчайший путь!	1	https://peterson.institute
17	Учти лишнее	1	https://peterson.institute
18	Шахматная доска	1	https://peterson.institute
19	Изобрази множество	1	https://peterson.institute
20	Игра 4	1	https://peterson.institute
21	Остатки на числовом луче	1	https://peterson.institute
22	Одним росчерком	1	https://peterson.institute
23	Строй стратегию	1	https://peterson.institute
24	Задачи на движение	1	https://peterson.institute
25	Объемные фигуры	1	https://peterson.institute
26	Игра 5	1	https://peterson.institute
27	Дерево возможностей	1	https://peterson.institute
28	Что в сундуке?	1	https://peterson.institute
29	Разрезания в пространстве	1	https://peterson.institute
30	Расположение фигур	1	https://peterson.institute
31	Игра 6	1	https://peterson.institute
32	Повторение	1	https://peterson.institute
33	Повторение	1	https://peterson.institute
34	Подведение итогов года	1	https://peterson.institute

2.2.9. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Азбука общения».

Пояснительная записка

Программа курса внеурочной деятельности «Азбука общения» для 1-4-х классов разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Федеральной образовательной программы начального общего образования.

Уроки русского языка и литературного чтения закладывают теоретическую базу (знание букв, слов, правил чтения, основ построения предложений) обучающихся 1 класса, однако у первоклассников часто наблюдается разрыв между знанием языковых норм и умением применить их в реальной коммуникации. Кроме того, начало школьного обучения сопряжено с высоким уровнем тревожности, языковым барьером и трудностями социальной адаптации.

Данный курс призван устранить этот разрыв через системную игровую, тренинговую и практико-ориентированную деятельность во внеурочное время.

В 1 классе у детей сформируются первичные навыки самопредъявления, речевого этикета, эмпатии и сотрудничества. Во 2–4 классах возрастает сложность социальных взаимодействий: появляются устойчивые группы, усложняются конфликты, увеличивается объём учебной коммуникации, требуются навыки работы в проектах, публичной речи, саморегуляции. Тем самым, во 2-4 классах курс обеспечивает практическую отработку речевых и социальных навыков на более высоком уровне.

Цель программы: создание условий для поэтапного формирования и практической отработки речевых и социальных навыков обучающихся 1–4 классов, обеспечивающих успешную коммуникацию, позитивную социализацию, эмоциональное благополучие и подготовку к переходу в основную школу.

Пояснение к цели (внутренняя логика):

В 1 классе – преодоление языкового барьера, освоение базового этикета, первичная эмпатия, адаптация к школьному социуму.

В 2 классе – расширение репертуара общения, углубление эмоционального интеллекта, освоение работы в малых группах.

В 3 классе – формирование навыков публичной речи, медиации, противостояния давлению, нравственного выбора.

В 4 классе – овладение самопрезентацией, деловой коммуникацией, лидерскими качествами, готовность к новому коллективу в основной школе.

Таким образом, цель объединяет все годы обучения в единую линию развития коммуникативной компетентности младшего школьника.

Программа курса направлена на решение следующих задач (сквозные на все годы обучения с учётом возрастной динамики):

- преодоление языкового барьера и развитие уверенности в себе – формирование у обучающихся готовности вступать в диалог в различных ситуациях (со сверстниками, взрослыми, незнакомыми людьми), публично выражать свои мысли, не боясь ошибки; развитие позитивной самооценки речевых способностей.

- освоение норм речевого этикета и культуры общения – практическое усвоение и расширение формул приветствия, прощания, благодарности, извинения, просьбы, отказа, комплимента, соболезнования и других этикетных клише; развитие интонационной выразительности и невербальных средств общения с учётом контекста и статуса собеседника.

- развитие эмпатии, способности понимать эмоциональное состояние других и конструктивно разрешать конфликты – обучение распознаванию широкого спектра эмоций (включая сложные и скрытые) по мимике, жестам, голосу, поведению; освоение алгоритмов мирного решения споров (я-сообщения, правило «стоп», переговоры, медиация); формирование навыков поддержки другого и саморегуляции в конфликтных ситуациях.

- адаптация ребенка в социуме и развитие навыков сотрудничества – формирование умения работать в парах, малых и больших группах, договариваться, распределять роли, слышать партнёра, принимать коллективные решения; снижение тревожности в новых социальных ситуациях (смена коллектива, переход в основную школу); освоение социальных ролей (лидер, помощник, медиатор) и правил поведения в общественных местах.

Курс построен по модульному принципу, сохраняет логику «от себя — к другим — к социуму — к ценностям — к коллективу», включает усиленные блоки по эмоциям и школьной адаптации, а также сквозные темы.

Предлагаемый курс полностью соответствует требованиям ФГОС НОО и рекомендациями ФОП НОО о необходимости практической отработки речевых и социальных навыков младших школьников, формируемых на уроках русского языка и литературного чтения, и решает заявленные задачи по преодолению языкового барьера, освоению этикета, развитию эмпатии и социальной адаптации, а также развитие коммуникативной компетентности обучающихся через практическое освоение сложных форм общения, решение межличностных и групповых задач.

Формы проведения занятий: коммуникативные игры, речевые ситуации (кейсы), тренинговые упражнения, игры-драматизации, проектные минутки.

На изучение курса «Азбука общения» отведено 131 час, в каждом классе занятие проводится 1 раз в неделю. При этом в 1 классе курс рассчитан на 29 часов, а в 2-4 классах – по 34 часа.

Содержание курса внеурочной деятельности

1 класс

Раздел 1 «Что я знаю о себе».

Цель раздела: первичная рефлексия, уверенное самопредъявление в речи, знакомство со своими желаниями и границами.

1.1. «Моё имя — моё сокровище». Деятельность на занятии: Игра «Назови соседа ласково». Упражнение «Моё имя звучит…» (закончить фразу). Ситуация «Как попросить называть меня так, как я люблю»: «Пожалуйста, зови меня…».

1.2. «Какой я? Слова-помощники». Деятельность на занятии: Круг «Один факт обо мне» («Я умею…», «Я люблю…»). Игра с мячом «Подбери слово» («Я весёлый,

когда…»). Рисунок «Я — солнышко / Я — котёнок» с устным описанием (1-2 признака).

1.3. «Мои желания и «нехотелки». Деятельность на занятии: Упражнение «Мешочек желаний» («Сегодня я хочу…»). Тренинг «Я имею право отказаться» (ситуации: отдать игрушку, пойти туда, где страшно). Отработка фраз: «Нет, спасибо», «Я не хочу, давай по-другому».

1.4. «Мои чувства: узнаю, называю, показываю». Деятельность на занятии: Игра «Зеркало эмоций» (радость, грусть, удивление, злость, страх). Речевое упражнение «Когда я…» («Когда я радуюсь, я говорю…»). Микро сценка «У меня болит живот / Я обиделся» — сообщаем о состоянии словом.

Раздел 2 «Я и другие».

Цель: формирование умений диалога, сотрудничества, распознавания эмоций другого, конструктивного разрешения конфликтов.

2.1. «Учусь смотреть и видеть другого». Деятельность на занятии: Игра «Что изменилось?» (внешность соседа). Упражнение «Мой сосед слева» (рассказ о соседе). Речевая ситуация «Как попросить внимания»: «Саша, посмотри на меня, пожалуйста».

2.2. «Чужие чувства. Угадай и отреагируй». Деятельность на занятии: Игра «Угадай эмоцию» (фото/пиктограммы). Тренинг «Что я скажу?» (девочка упала и плачет: «Тебе больно? Помочь?»). Ролевая игра «Зеркало чувств».

2.3. «Волшебные слова для другого». Деятельность на занятии: Игра «Вежливый автобус» (попросить место, поблагодарить, извиниться). Упражнение «Комплимент по кругу». Карточки «Какое слово потерялось?» (вставка вежливых слов).

2.4. «Вместе — не страшно. Как договориться в паре». Деятельность на занятии: Игра «Рисуем вдвоём» (один лист, два фломастера). Упражнение «Я начинаю, ты продолжаешь». Речевой тренинг «Фразы-мостики»: «А что думаешь ты?», «Давай сделаем так», «Согласен?».

2.5. «Конфликт: учимся мириться словами». Деятельность на занятии: Разбор детской ситуации (игрушку не поделили). Тренинг «Мирная фраза вместо драки» («Мне обидно, когда…», «Давай не ссориться», «Прости, я был неправ»). Игра «Мы поссорились — давайте помиримся».

Раздел 3 «Я и социум».

Цель: формирование социально-бытовой речевой компетентности через моделирование ситуаций в общественных местах.

3.1. «Я в транспорте». Деятельность на занятии: Ролевая игра «Входим в автобус» (очередь, пропустить старшего). Отработка фраз: «Передайте, пожалуйста, на проезд», «Вы выходите?», «Садитесь, пожалуйста», «Помогите, я потерялся».

3.2. «Телефонный разговор». Деятельность на занятии: Игра «Позвони другу» (приветствие, цель звонка, завершение). Тренинг «Важный звонок» (маме на работу, 112 — учебный). Упражнение «Что нельзя говорить по телефону с чужим».

3.3. «Я в поликлинике». Деятельность на занятии: Ролевая игра «В регистратуре» («Здравствуйте, мне нужно взять талон…»). Ситуация «На приёме у

врача» («У меня болит горло», «Мне больно глотать»). Эмпатия: «Что чувствует другой пациент в очереди?».

3.4. «Я в кафе». Деятельность на занятии: Рассматривание меню. Ролевая игра «Я посетитель кафе» («Здравствуйте, можно меню?», «Мне, пожалуйста, сок и пирожок», «Извините, я заказывал не это», «Спасибо, было вкусно»).

3.5. «Я в магазине». Деятельность на занятии: Ролевая игра «В продуктовом магазине»: спросить у продавца («Подскажите, пожалуйста, где молоко?»), диалог с кассиром («Здравствуйте. Вот это, пожалуйста. Сколько стоит?»). Игра «Что сказать, если денег не хватило?».

3.6. «Я в кинотеатре». Деятельность на занятии: Беседа «Как вести себя в кинотеатре». Ролевая игра «Покупаем билет» («Один детский билет на мультфильм…»). Ситуация «Ищем своё место» («Извините, это 5-й ряд?»). Игра-эмпатия «Что чувствует зритель, если сосед шумит?».

Раздел 4 «Мир эмоций и чувств» (углублённый блок).

Цель: точное называние эмоций, управление чувствами через речь, развитие эмпатии.

4.1. «Азбука настроений». Деятельность на занятии: Игра «Эмоциональное лото» (радость, печаль, удивление, злость, страх, спокойствие). Речевое упражнение «Лицо говорит…», «Голос говорит…». Угадай эмоцию по интонации.

4.2. «Как злость становится другом». Деятельность на занятии: Обсуждение: злость — это плохо? (нет, это сигнал). Правило: «Я злюсь, но я хороший». Тренинг «Кармашек для злости» (нарисовать, скомкать, выбросить). Фразы: «Я злюсь, потому что…», «Я не буду драться, я скажу словами».

4.3. «Коробка страха и смелость сказать». Деятельность на занятии: Рисование страха, «запечатывание» в коробку. Речевой тренинг: «Мне страшно, но я скажу об этом». Отработка фраз для страхов: «Боюсь отвечать у доски», «Боюсь, что засмеют». Алгоритм поддержки: «Я с тобой, не бойся».

4.4. «Грусть и обида. Как утешить себя и другого». Деятельность на занятии: Игра-эмпатия «Найди грустного». Составление «Сундучка утешения» (карточки со словами: «Всё наладится», «Я с тобой», «Поплачь, это помогает»). Ролевая игра «Кого-то обидели — я подхожу и говорю…».

Раздел 5 «Что такое хорошо, что такое плохо».

Цель: формирование первичных нравственных представлений и умения выражать их в речи.

5.1. «Хорошие и плохие поступки». Деятельность на занятии: Анализ знакомых сказок («Колобок ушёл без спроса — это хорошо или плохо?»). Игра с карточками «Хорошо — Плохо» (с обоснованием «потому что…»). «Закончи фразу»: «Хорошо, когда…», «Плохо, когда…».

5.2. «Добрые слова и добрые дела». Деятельность на занятии: Повторение вежливых слов как проявления добра. Тренинг «Волшебное слово в деле» (мама устала, другу грустно — что сказать?). Упражнение «Добрый поступок глазами другого» (эмпатия). «Ладошка доброты» (рисунок доброго дела).

5.3. «Правда и ложь. Как сказать правду, даже если страшно». Деятельность на занятии: Сказкотерапия (В. Осеева). Тренинг «Как сказать правду»: разбил чашку («Мама, прости, я нечаянно»), получил двойку («Я не выучил, мне стыдно»). Упражнение «Что я чувствую, когда врут мне».

5.4. «Драться или договариваться? + Мои права в разговоре». Деятельность на занятии: Актуализация фраз вместо кулаков из раздела 2. Ролевая игра «Конфликт на перемене» (без драк, только слова). Рефлексия «Мои руки не дерутся, они…». Блок «Мои права»: право сказать «нет», право передумать, право на паузу («Я подумаю и отвечу позже»).

Раздел 6 «Я учусь учиться: школа без страха».

Цель: адаптация к школьной учебной ситуации, преодоление страха ошибки и страха спросить.

6.1. «Я умею слушать и слышать?». Деятельность на занятии: Игры на слушание (испорченный телефон, выполнение инструкций из 2-3 шагов). Речевые формулы: «Повтори, пожалуйста», «Я не расслышал», «Ты сказал…?».

6.2. «Как сказать: «Я не понял». Как попросить объяснить ещё раз». Деятельность на занятии: Преодоление страха «показаться глупым». Отработка фраз-спасателей: «Извините, я не понял. Можно ещё раз?», «А что значит это слово?», «Покажите, пожалуйста, ещё раз». Ситуация «Я забыл дома ручку — как попросить?».

6.3. «Ошибка — это не конец света». Деятельность на занятии: Обсуждение страха ошибки. Упражнение «Копилка ошибок» (Дисней увольняли, Менделеев двойки получал). Правило: «Ошибаться — это нормально». Речевой тренинг: «Я ошибся, но я исправлюсь», «Спасибо, что заметил ошибку». Как отреагировать на чужое мнение: «Спасибо за честность», «Я учту замечание».

Раздел 7 «Мы вместе».

Цель: формирование навыков коллективного взаимодействия, взаимопомощи и итоговая рефлексия курса.

7.1. «Один в поле не воин. Зачем мы нужны друг другу». Деятельность на занятии: Игра-эксперимент «Один карандаш и связка» (метафора). Речевой тренинг «Я один не могу…, а с классом могу…». Игра «Рисунок вслепую» (в паре: один с завязанными глазами, второй направляет словами).

7.2. «Умею ли я просить помощи и предлагать её. Наш класс — команда». Деятельность на занятии: Отработка формул просьбы: «Помоги мне, пожалуйста», «Ты не мог бы…». Тренинг «Волонтёр» (предложение помощи). Игра «Круг поддержки» (каждый в центре, остальные говорят добрые слова). Командная игра «Общий рисунок на одном листе».

7.3 (итоговое). «Наши общие дела: создаём «Добрую газету класса». Деятельность на занятии: Коллективное создание газеты о добрых делах и навыках за год. Распределение ролей (кто рисует, кто придумывает заголовок). Презентация газеты перед другим классом или родителями (каждый ребёнок произносит 1 фразу). Ритуал завершения: «Круг свечи» («Этот курс научил меня…», «Я хочу сказать своему классу…»).

2 класс

Раздел 1. «Я и мои эмоции»

Цель: углубление саморефлексии, расширение словаря эмоций, обучение саморегуляции.

1.1. «Калейдоскоп чувств». Деятельность на занятии: Игра «Назови эмоцию точнее» (радость – восторг, грусть – тоска, гнев – возмущение). Упражнение «Цвет моего настроения» с обоснованием: «У меня зелёное настроение, потому что я спокоен».

1.2. «Мои сильные и слабые стороны в общении». Деятельность на занятии: Упражнение «Мои ресурсы»: «Что у меня хорошо получается в общении?» (например: «Я умею слушать», «Я не обижаюсь по пустякам»). Тренинг «Я могу попросить прощения, даже если мне трудно».

1.3. «Как справляться с обидой». Деятельность на занятии: Анализ ситуаций из жизни класса (анонимно). Отработка фраз: «Мне обидно, потому что…», «Я хочу, чтобы ты извинился», «Давай забудем и продолжим общение».

1.4. «Я умею просить и отказывать». Деятельность на занятии: Тренинг «Вежливый отказ» (более сложные ситуации: одноклассник просит списать, зовёт в опасную игру, просит лишнюю конфету). Отработка фраз: «Нет, я не могу, потому что…», «Спасибо за предложение, но я откажусь».

1.5. «Мои границы. Как сказать «стоп». Деятельность на занятии: Разбор ситуаций нарушения личного пространства (обнимают без разрешения, забирают вещь, дразнят). Игра «Моя территория» (жесты, позы, голос). Фразы: «Мне неприятно, прекрати», «Я не разрешаю себя трогать», «Стоп, мне это не нравится».

Раздел 2. «Я и другие: сверстники и взрослые»

Цель: формирование навыков взаимодействия в разных диадах и малых группах.

2.1. «Учимся договариваться в тройке». Деятельность на занятии: Игра «Построй башню из кубиков втроём» (нужно договориться о каждом действии). Речевые формулы: «Я предлагаю…», «Что думаешь ты?», «А если сделать так?», «Я согласен с…».

2.2. «Секреты комплимента». Деятельность на занятии: Что такое искренний комплимент. Упражнение «Комплимент по кругу» с условием: нельзя повторяться, нужно объяснить, за что. Различие комплимента и лести.

2.3. «Как выразить несогласие, не обижая». Деятельность на занятии: Отработка формул: «Я понимаю твою точку зрения, но я думаю иначе», «Можно, я выскажу другое мнение?», «Давай послушаем всех». Игра «Дебаты по-детски» на тему «Каникулы лучше летом или зимой?».

2.4. «Конфликт: три шага к примирению». Деятельность на занятии: Алгоритм: 1) Назови свои чувства («Я обижен»). 2) Назови причину («потому что ты…»). 3) Предложи выход («давай сделаем так…»). Ролевая игра «Мы поссорились, миримся сами без взрослого».

2.5. «Общение со старшими (учителя, родители, незнакомые взрослые)». Деятельность на занятии: Особенности обращения на «Вы». Отработка фраз: «Извините, можно спросить?», «Вы не подскажете…», «Спасибо за объяснение». Ситуация «Я не согласен с оценкой – как сказать учителю вежливо?».

2.6. «Как принять помощь и отказаться от ненужной помощи». Деятельность на занятии: Речевые формулы: «Спасибо, мне очень нужна твоя помощь», «Спасибо, я хочу попробовать сам», «Я обращусь к тебе, если понадобится». Тренинг «Помощь без навязывания».

2.7. «Мы – группа. Учимся распределять роли». Деятельность на занятии: Игра «Кораблекрушение» (группа из 4–5 человек должна распределить обязанности: кто командир, кто повар, кто разведчик, кто врач). Обсуждение: как выбирали, кто был самым активным, кто согласился с ролью.

Раздел 3. «Я и социум: расширяем круг общения»

Цель: освоение речевого этикета в новых общественных местах и ситуациях.

3.1. «Я в библиотеке / музее». Деятельность на занятии: Этикет в учреждениях культуры. Как спросить у библиотекаря: «Здравствуйте, подскажите, где книга о…?», «Можно ли с ней ознакомиться в читальном зале?». Как вести себя на экскурсии: не перебивать экскурсовода, задавать вопросы после.

3.2. «Я на почте / в банке» (ролевая игра). Деятельность на занятии: Отработка фраз: «Мне нужно отправить письмо», «Скажите, пожалуйста, сколько стоит марка?», «Я хотел бы положить деньги на счёт» (учебная ситуация). Обсуждение очереди и вежливости.

3.3. «Телефонный разговор: сложные случаи». Деятельность на занятии: Ситуации: позвонить и отменить встречу, попросить перенести занятие, вежливо прервать разговор («Извините, мне пора, давайте продолжим завтра»). Упражнение «Автоответчик» (чётко оставить сообщение: имя, цель, номер для связи).

3.4. «Я в спортивной секции / кружке». Деятельность на занятии: Как познакомиться с новым коллективом. Фразы: «Меня зовут…, я новенький», «Правила мне понятны», «Я буду рад, если вы мне поможете». Как реагировать на поддразнивания новичков.

3.5. «Я на детской площадке (незнакомые дети)». Деятельность на занятии: Как попроситься в игру: «Здравствуйте, можно с вами поиграть?», «Я умею водить в салки». Как реагировать на отказ: «Хорошо, в другой раз». Как предложить свою игру, если не приняли.

3.6. «Я в общественном транспорте (повторение и углубление)». Деятельность на занятии: Новые ситуации: выходишь на следующей остановке – как вежливо попросить пропустить: «Извините, мне нужно выйти, можно пройти?». Как оплатить проезд картой (диалог с водителем/контролёром).

Раздел 4. «Мир чувств других: эмпатия в действии»

Цель: развитие способности распознавать сложные эмоции других и оказывать поддержку.

4.1. «Я – детектив эмоций». Деятельность на занятии: Игра «Угадай по голосу, жестам, позе» (усложнение: ситуация – человек скрывает эмоцию, но выдаёт).

Упражнение «Что чувствует этот человек?» (по картинкам сложных эмоций: смущение, разочарование, зависть, стыд).

4.2. «Как поддержать того, кому плохо». Деятельность на занятии: Тренинг «Что сказать?» (ситуации: у друга что-то болит, у него умер питомец, он получил двойку, его дразнят, он проиграл в соревновании). Отработка фраз: «Я с тобой», «Я понимаю, это тяжело», «Хочешь, я побуду рядом?», «Это не твоя вина».

4.3. «Как порадоваться за другого». Деятельность на занятии: Обсуждение: что такое зависть и как с ней бороться. Упражнение «Зелёный свет» (педагог называет ситуацию успеха другого, дети говорят фразы радости: «Молодец!», «Ты этого заслужил!», «Я рад за тебя!»).

4.4. «Я слышу тебя: активное слушание». Деятельность на занятии: Игра «Повтори и продолжи» (один рассказывает короткую историю, другой повторяет ключевые слова и задаёт уточняющие вопросы). Правила активного слушания: смотреть в глаза, не перебивать, кивать.

4.5. «Эмпатия в действии: разыгрываем ситуации». Деятельность на занятии: Ролевые игры: «Мальчик потерял любимую игрушку», «Девочка боится идти к доске», «Одноклассник упал и ударился». Отработка алгоритма: заметить → подойти → спросить → предложить помощь/поддержку.

Раздел 5. «Что такое хорошо, что такое плохо – выбор в общении»

Цель: формирование нравственных ориентиров в коммуникации.

5.1. «Добро и зло в словах и поступках». Деятельность на занятии: Анализ литературных примеров (В. Драгунский, Н. Носов). Игра «Хорошо – плохо» с обоснованием влияния слов на чувства. Вывод: «Слова могут ранить сильнее удара».

5.2. «Правда и ложь в общении: почему люди обманывают?». Деятельность на занятии: Обсуждение причин лжи (страх наказания, желание выглядеть лучше). Тренинг «Как сказать правду, если боишься»: «Я боялся сказать, но теперь признаюсь…», «Прости, я соврал, на самом деле…».

5.3. «Ябеда или защитник? Учимся различать». Деятельность на занятии: Разбор ситуаций: сообщить учителю о драке – это помощь; жаловаться на то, что сосед съел яблоко на уроке – ябедничество. Отработка фраз: «Мне нужна помощь, потому что…», «Я не ябедничаю, я хочу, чтобы всем было безопасно».

5.4. «Уважение к чужим границам: как понять, что другому неприятно». Деятельность на занятии: Игра «Стоп-сигнал» (один изображает невербальное «нет» – отворачивается, скрещивает руки, другие должны заметить и сказать: «Я вижу, тебе неприятно, извини»).

5.5. «Я и моя совесть: когда я поступаю правильно». Деятельность на занятии: Рефлексивный круг: «Вспомни случай, когда ты поступил как настоящий друг» и «Случай, когда ты поступил неправильно, но исправился». Обсуждение без осуждения.

Раздел 6. «Я учусь учиться – коммуникация в школе»

Цель: отработка речевых навыков в учебной ситуации.

6.1. «Как задать вопрос учителю, если не понял». Деятельность на занятии: Отработка фраз: «Извините, можно уточнить?», «Я не понял, повторите, пожалуйста», «А что значит это слово?». Игра «Глупых вопросов не бывает».

6.2. «Как работать в паре: слышим друг друга». Деятельность на занятии: Упражнение «Инструкция вслепую» (один описывает рисунок, второй рисует, не видя оригинала – затем меняются). Разбор ошибок коммуникации.

6.3. «Как представить результат работы группы». Деятельность на занятии: Каждый учится выходить к доске и произносить 2–3 фразы от группы: «Наша команда решила…», «Мы считаем, что…», «Спасибо за внимание». Тренинг «Микро-презентация».

Раздел 7. «Мы вместе – наш класс»

Цель: укрепление коллективных связей и итоговая рефлексия.

7.1. «Что я ценю в одноклассниках». Деятельность на занятии: Игра «Тёплый стул» (каждый садится на стул в центре, остальные говорят, что они в нём ценят, без повторов). Условие: говорить только правду и добрые слова.

7.2. «Как мы решаем общие проблемы класса». Деятельность на занятии: Мозговой штурм: «Что нам мешает дружить?» (честно, но корректно). Коллективное составление «Карты решений» (как улучшить обстановку в классе).

7.3. (итоговое). «Создаём «Кодекс общения нашего класса». Деятельность на занятии: Групповая работа: каждая группа предлагает 2–3 правила общения. Общее голосование, оформление плаката. Презентация кодекса перед родителями или другим классом.

3 класс

Раздел 1. «Я – личность. Мои цели и ценности в общении»

Цель: формирование у третьеклассника осознанного отношения к собственным коммуникативным потребностям, целям и ценностям; развитие умения анализировать свои речевые привычки и управлять эмоциями в общении.

1.1. «Зачем мне общение?». Деятельность на занятии: Дискуссия: какие потребности удовлетворяет общение? Составление «карты потребностей»: безопасность, признание, дружба, помощь.

1.2. «Каким собеседником я хочу быть?». Деятельность на занятии: Упражнение «Портрет идеального собеседника» (качества: слушает, не перебивает, вежлив, честен). Самооценка: «Что у меня уже есть, что нужно развить?».

1.3. «Мои коммуникативные привычки: полезные и вредные». Деятельность на занятии: Анализ: перебивание, крик, молчание в ответ, сарказм. Как заменить вредную привычку полезной. Тренинг «Я замечаю, что…».

1.4. «Как сказать «нет» в сложной ситуации» (безопасность). Деятельность на занятии: Ситуации: старший просит попробовать сигарету, незнакомец предлагает подвезти. Отработка твёрдого отказа: «Нет, спасибо, я не могу», «Я не хочу, это небезопасно». Алгоритм: скажи «нет», уйди, расскажи взрослому.

1.5. «Я и мои эмоции: управляю гневом». Деятельность на занятии: Тренинг «Стоп-кран»: как заметить приближение гнева (сжимаются кулаки, краснеет лицо). Способы успокоиться: глубокий вдох, посчитать до 10, сказать «мне нужно пауза». Фраза: «Я сейчас очень зол, давай поговорим через 5 минут».

Раздел 2. «Я и другие: дружба, соперничество, сотрудничество»

Цель: углубление навыков межличностного взаимодействия в разных ролях (друг, оппонент, партнёр по игре, миротворец); освоение способов конструктивного разрешения конфликтов и противостояния буллингу.

2.1. «Что такое настоящая дружба». Деятельность на занятии: Обсуждение признаков дружбы: доверие, помощь, умение хранить секреты, радоваться успехам. Разбор ситуаций: «Друг не дал списать – это предательство?».

2.2. «Конфликт интересов: как договариваться, когда оба правы». Деятельность на занятии: Ролевая игра «Только один может выиграть» (например, одно место в игре, один фломастер). Поиск вариантов: очередь, компромисс, объединение.

2.3. «Буллинг и как ему противостоять» (безопасная среда). Деятельность на занятии: Что такое травля, как распознать. Роли: жертва, агрессор, наблюдатель. Алгоритм для наблюдателя: «Я не буду молчать, я скажу «стоп», я сообщу взрослому». Фразы для защиты: «Прекратите, это не смешно», «Я расскажу учителю».

2.4. «Медиация: как помирить других». Деятельность на занятии: Обучение простым шагам медиатора: 1) спросить каждого, что случилось; 2) не обвинять; 3) предложить сказать «я обиделся, потому что…»; 4) спросить «что нужно сделать, чтобы помириться?». Упражнение в тройках.

2.5. «Критика и обратная связь: как сказать, чтобы не обидеть». Деятельность на занятии: Правила «Я-сообщений» вместо «Ты-обвинений»: «Мне было неприятно, когда ты…» вместо «Ты плохо сделал». Отработка на ситуациях.

2.6. «Как попросить прощения искренне и принять извинения». Деятельность на занятии: Структура извинения: признать вину («я был неправ»), назвать причину («потому что…»), предложить исправление («давай…»). Упражнение: принять извинения – «Я прощаю тебя, давай забудем».

Раздел 3. «Я и социум: этикет в сложных ситуациях»

Цель: расширение репертуара речевого этикета для нестандартных и потенциально напряжённых социальных ситуаций (гости, потеря в общественном месте, общение с людьми с ОВЗ, деловые звонки).

3.1. «Я в гостях: правила приёма и поведения». Деятельность на занятии: Как пригласить: «Приходи ко мне в гости в субботу, если хочешь». Как вести себя в гостях: здороваться со всеми, не трогать вещи без спроса, благодарить за угощение. Как прощаться: «Спасибо, мне было очень хорошо».

3.2. «Я принимаю гостей: как быть хозяином». Деятельность на занятии: Ролевая игра: распределение обязанностей (встретить, предложить раздеться, показать комнату, предложить угощение). Отработка фраз: «Проходи, будь как дома», «Что тебе предложить?».

3.3. «Телефонный этикет: деловые и личные звонки». Деятельность на занятии: Разница: звонок другу («Привет, как дела?») и звонок в организацию («Здравствуйте, это Сергей Иванов из 3 класса, я по поводу…»). Упражнение «Запись на кружок по телефону».

3.4. «Я в общественном месте: что делать, если потерялся / нужна помощь». Деятельность на занятии: Алгоритм: найти человека с ребёнком (женщину с коляской, сотрудника в форме), назвать имя, фамилию, номер родителя (если знает). Репетиция фразы: «Здравствуйте, я потерялся, помогите, пожалуйста, позвонить маме».

3.5. «Я в театре / на концерте». Деятельность на занятии: Этикет зрителя: купить программу, не есть во время спектакля, не разговаривать, аплодировать в конце. Как вежливо попросить соседа не шуметь: «Извините, мне мешает ваш разговор, можно потише?».

3.6. «Как общаться с людьми с ограниченными возможностями здоровья». Деятельность на занятии: Беседа о том, что не нужно показывать пальцем, не нужно делать жалостливые комментарии. Правила: обратиться прямо к человеку, предлагать помощь, но не навязываться. Отработка фраз: «Вам помочь?», «Как к вам лучше обратиться?».

Раздел 4. «Эмпатия и поддержка: я помогаю другим»

Цель: развитие углублённой эмпатии – способности замечать скрытые эмоциональные состояния другого, оказывать экологичную поддержку, помогать, не нанося вреда себе, и утешать по-настоящему.

4.1. «Как распознать, когда человек притворяется или скрывает чувства». Деятельность на занятии: Игра «Правда – ложь» (один изображает эмоцию, остальные угадывают, настоящая она или наигранная). Обсуждение микровыражений.

4.2. «Что делать, если друг в беде: не просит помощи, но страдает». Деятельность на занятии: Как заметить изменения в поведении (молчалив, грустен, раздражителен). Как подойти: «Я вижу, что тебе не по себе. Я здесь, если хочешь поговорить». Без давления.

4.3. «Как утешить по-настоящему: что говорят психологи». Деятельность на занятии: Утешение без фраз «не плачь», «всё будет хорошо» (это обесценивает). Правильные фразы: «Я понимаю, это больно», «Ты имеешь право так чувствовать». Упражнение «Утешитель».

4.4. «Я – волонтёр: как помочь младшим или пожилым». Деятельность на занятии: Проект: помочь первокласснику адаптироваться, поговорить с пожилым родственником. Отработка фраз: «Давай я покажу тебе столовую», «Что у тебя случилось, расскажи».

4.5. «Конфликт как точка роста: что мы можем вынести из ссоры». Деятельность на занятии: Анализ реального конфликта (анонимно). Что узнали о себе, о другом. Как сделать выводы, чтобы не повторять.

Раздел 5. «Нравственные дилеммы в общении»

Цель: формирование у третьеклассника способности к осознанному нравственному выбору в ситуациях коммуникативного давления (ложь во благо, предательство, групповая травля, вопросы чести).

5.1. «Правда любой ценой или «ложь во спасение»?». Деятельность на занятии: Обсуждение дилемм: сказать больному правду или нет? Сказать другу, что его рисунок плох, или соврать? Упражнение «Весы правды и добра».

5.2. «Предательство и прощение: можно ли простить?». Деятельность на занятии: Обсуждение на примере литературных героев. Свои примеры (без имён). Как сказать: «Я тебя прощаю, но я не забыл, и нам нужно время».

5.3. «Если все обижают одного: как не быть стадом». Деятельность на занятии: Феномен группового давления. Тренинг «Скажи нет, если это неправильно» (даже если вся группа делает). Упражнение «Один против всех: как сохранить себя».

5.4. «Вопросы чести: что я готов защитить». Деятельность на занятии: Составление «Кодекса чести третьеклассника» (честность, заступничество за слабого, выполнение обещаний). Обсуждение, что важнее всего.

5.5. «Как просить прощения, если виноват по-крупному». Деятельность на занятии: Анализ ситуаций, где извинения недостаточно (например, сломал чужую дорогую вещь). Алгоритм: признать вину → предложить возмещение → извиниться. Фразы: «Я знаю, что слово «прости» не исправит, но я очень сожалею и сделаю всё, чтобы исправить».

Раздел 6. «Коммуникация в учебной и проектной деятельности»

Цель: практическая отработка речевых навыков, необходимых для успешной учебной работы – умение задавать уточняющие вопросы, выступать с презентацией, вести дискуссию, давать конструктивную обратную связь.

6.1. «Как задавать уточняющие вопросы и не бояться». Деятельность на занятии: Техника «Открытые вопросы» (что, как, почему, зачем). Упражнение «Интервью»: пара задаёт друг другу вопросы по теме.

6.2. «Презентация проекта: как говорить, чтобы тебя слушали». Деятельность на занятии: Правила публичного выступления: громкий голос, смотреть в зал, не читать с листа, говорить «мы решили», «мы считаем». Тренинг «Микро-презентация за 1 минуту».

6.3. «Дискуссия: как отстаивать своё мнение, не переходя на личности». Деятельность на занятии: Правила: не говорить «ты не прав», а «я думаю иначе, потому что…». Упражнение «Дебаты на тему «Нужна ли домашняя работа?» (без агрессии).

6.4. «Обратная связь однокласснику после выступления». Деятельность на занятии: «Сэндвич обратной связи»: похвала → конструктивное замечание → похвала. Пример: «Ты хорошо говорил, но тебя было плохо слышно; в следующий раз говори громче, у тебя получится!».

Раздел 7. «Мы вместе: класс как сообщество»

Цель: укрепление коллективных связей через создание общих традиций, совместное решение реальных проблем класса и представление итоговых проектов, демонстрирующих социальную ответственность группы.

7.1. «Наши общие традиции: что нас объединяет». Деятельность на занятии: Каждая группа придумывает одну традицию класса (утреннее приветствие, «пятёрка комплиментов», «минута тишины»). Общее обсуждение.

7.2. «Коллективное решение проблем класса: школа медиации». Деятельность на занятии: Выбирается одна реальная проблема класса (например, кто-то часто опаздывает). Группа ищет решение, выдвигает представителя для переговоров.

7.3. (итоговое). «Фестиваль добрых дел: презентация проектов помощи». Деятельность на занятии: Каждая группа представляет свой мини-проект (помощь первоклассникам, поздравление ветеранов, сбор корма для животных). Оценивается не победа, а вклад.

4 класс

Раздел 1. «Я – уникальная личность. Самопрезентация»

Цель раздела: формирование у четвероклассника навыков уверенной самопрезентации, умения представлять свои сильные и слабые стороны, ставить цели на будущее и конструктивно реагировать на критику в преддверии перехода в основную школу.

1.1. «Мои сильные стороны. Что я могу предложить другим». Деятельность на занятии: Упражнение «Резюме»: написать 5 пунктов «Я умею…», «Я могу помочь классу тем, что…». Обсуждение, как представить себя новому учителю или одноклассникам.

1.2. «Рассказ о себе за 1 минуту». Деятельность на занятии: Каждый готовит и произносит короткую самопрезентацию: имя, одно хобби, одно достижение, одно желание. Обратная связь от группы.

1.3. «Мои слабые стороны: как сказать о них и не стесняться». Деятельность на занятии: Обсуждение: честность о своих трудностях вызывает уважение. Фразы: «Мне трудно даётся математика, но я стараюсь», «Я стесняюсь первым заговорить, но я учусь».

1.4. «Я и мои цели на будущее: кем хочу стать, как хочу общаться». Деятельность на занятии: Рисование «Моя карта общения»: кем я вижу себя через год (в 5 классе), через 5 лет. Какие навыки общения мне понадобятся.

1.5. «Как справляться с критикой и неудачами в общении». Деятельность на занятии: Тренинг: «Меня не приняли в игру – что я чувствую, как реагирую?». Алгоритм: не принимать на свой счёт → спросить причину → предложить другой вариант → отойти, если не получается.

Раздел 2. «Я и другие: сложные социальные роли»

Цель раздела: освоение обучающимися различных социальных ролей в группе (лидер, ведомый, миротворец, помощник новичка); формирование умений

противостоять негативному давлению сверстников, уважительно выражать несогласие с учителем и выстраивать отношения в новых коллективах.

2.1. «Лидерство и ведомость: как найти своё место». Деятельность на занятии: Обсуждение: кто такой лидер (не всегда командир). Упражнение «Лидерские качества» – каждый находит у себя хотя бы одно. Игра «Выбираем капитана» без выборов (по очереди).

2.2. «Как отказать группе, если предлагают нехорошее». Деятельность на занятии: Давление сверстников в 4 классе (например, прогулять урок, разбить окно). Отработка твёрдого «нет» и выхода из ситуации. Фразы: «Я не буду в этом участвовать», «Если вы сделаете, я расскажу учителю, потому что это опасно».

2.3. «Как помирить двух друзей, которые ссорятся». Деятельность на занятии: Медиация в тройке: позиция нейтрального. Упражнение «Я – миротворец»: разыграть ссору двух одноклассников и примирить.

2.4. «Как вести себя, если ты – новенький». Деятельность на занятии: Смена школы (подготовка). Алгоритм: 1) назвать имя, 2) спросить, с кем можно сесть, 3) найти общее увлечение, 4) не навязываться. Отработка фраз.

2.5. «Конфликты с учителем: как сказать о несогласии уважительно». Деятельность на занятии: Обсуждение: учитель тоже может ошибаться. Как построить диалог: «Извините, я не согласен, потому что…», «Можно, я спрошу у завуча?». Практика на безопасных примерах.

2.6. «Как помочь новенькому в своём классе». Деятельность на занятии: Ролевая игра: ты уже давно в классе, появляется новенький. Что сказать: «Привет, я покажу тебе класс», «Садись со мной», «Не обращай внимания, если кто-то дразнится».

Раздел 3. «Я и большой социум: подготовка к основной школе»

Цель раздела: практическая отработка речевых и социальных навыков, необходимых для успешной адаптации в основной школе: общение с незнакомыми учителями, ориентация в новом здании, деловая коммуникация (запись в кружок, обращение по телефону), знание своих прав и обязанностей.

3.1. «Как записаться в кружок или секцию: разговор по телефону и лично». Деятельность на занятии: Отработка фраз: «Здравствуйте, меня зовут…, я хотел бы узнать о кружке…», «Когда проходят занятия?», «Что нужно для первого урока?». Упражнение «Звонок в Дом творчества».

3.2. «Как договориться о встрече с другом в новой школе». Деятельность на занятии: Ситуации: разные кабинеты, мало времени. Алгоритм: договориться о месте («у столовой», «на первом этаже»), времени, запасном варианте.

3.3. «Как обратиться к незнакомому учителю». Деятельность на занятии: Правила: «Здравствуйте, я ученик 4 класса Иванов. Вы не подскажете, где находится кабинет 205?». Отработка вежливого обращения и ухода: «Спасибо, до свидания».

3.4. «Этикет в школьной столовой (новая школа)». Деятельность на занятии: Правила: не бежать, не толкаться, говорить «пожалуйста» повару, не отказываться от еды громко. Как попросить добавки: «Можно добавку? Спасибо».

3.5. «Как просить о помощи, если не справляешься с учёбой». Деятельность на занятии: Преодоление стеснения: фразы «Я не понял тему, можете объяснить ещё

раз?», «Мне нужна помощь с домашним заданием». Ролевая игра с «новым учителем».

3.6. «Мои права и обязанности как ученика». Деятельность на занятии: Обсуждение: право на уважение, право на ошибку, право на защиту от буллинга. Обязанность: соблюдать правила, не мешать другим. Что делать, если права нарушают.

Раздел 4. «Эмпатия и ответственность за других»

Цель раздела: углубление эмпатических способностей – распознавание скрытых семейных и личных проблем у сверстников, экологичная поддержка в горе и трудной ситуации, обучение соболезнованию, а также профилактика эмоционального выгорания при помощи другим.

4.1. «Как понять, что у друга проблемы в семье». Деятельность на занятии: Признаки: стал замкнутым, агрессивным, плаксивым. Как подойти: «Я заметил, что тебе тяжело. Я здесь, если захочешь поговорить». Без давления.

4.2. «Как поддержать друга, если у него случилось горе». Деятельность на занятии: Этикет соболезнования: не говорить «не плачь», «всё наладится». Говорить: «Я тебе соболезную», «Я рядом». Что можно сделать реально (принести поесть, предложить погулять).

4.3. «Эмпатия без выгорания: как помогать, но не брать чужую боль на себя». Деятельность на занятии: Беседа о том, что помогать нужно, но нельзя тащить всё на себе. Фразы: «Я хочу тебе помочь, но я не могу решить эту проблему за тебя. Давай вместе подумаем, к кому ещё обратиться».

4.4. «Как извиниться, если сильно обидел, и не повторять ошибку». Деятельность на занятии: Глубокое извинение: признание, обещание не повторять, изменение поведения. Упражнение «Извини по-настоящему».

4.5. «Конфликт с родителями: как сказать о своих чувствах, не ссорясь». Деятельность на занятии: Отработка фраз: «Мама, я понимаю, что ты волнуешься, но когда ты кричишь, мне страшно. Давай поговорим спокойно».

Раздел 5. «Нравственный выбор в сложных ситуациях»

Цель раздела: формирование у четвероклассника способности к самостоятельному нравственному выбору в условиях группового давления, ложного обвинения, предательства; развитие умения прощать (в том числе без извинений со стороны обидчика) и отстаивать личные нравственные принципы.

5.1. «Предательство ради «своих»: бывает ли оправдание?». Деятельность на занятии: Обсуждение дилемм: рассказать учителю о проступке друга? Промолчать, если друг обманул? Упражнение «Что бы я выбрал».

5.2. «Ответственность за свои слова: что такое клевета». Деятельность на занятии: Разбор реальных ситуаций из жизни детей. Последствия ложных обвинений. Как вести себя, если тебя оклеветали: «Это неправда, я готов доказать».

5.3. «Искусство прощения: как отпустить обиду, если не извинились». Деятельность на занятии: Психологический тренинг: что делает обида с нами. Как сказать себе: «Я прощаю не для него, а для себя». Упражнение «Письмо ненаписанное».

5.4. «Храбрость быть добрым, даже когда смешно». Деятельность на занятии: Почему иногда смеются над добрыми поступками. Как не бояться чужого мнения. Высказывания известных людей. Упражнение «Добрый поступок вслух».

5.5. «Мои нравственные принципы: что я никогда не сделаю». Деятельность на занятии: Составление личного «Манифеста» из 3 пунктов. Например: «Я никогда не брошу друга в беде», «Я не буду смеяться над чужими недостатками». Зачитывание желающим.

Раздел 6. «Деловая и публичная коммуникация»

Цель раздела: овладение основами деловой переписки (письмо, сообщение взрослому), техникой уверенной публичной речи, навыками прохождения собеседования и интервью – как ключевыми компетенциями для успешного перехода в среднюю школу и участия в проектной деятельности.

6.1. «Как написать письмо или сообщение взрослому (учителю, тренеру)». Деятельность на занятии: Структура: приветствие, представление, суть вопроса, вежливое завершение. Пример: «Здравствуйте, Елена Петровна! Я Иван из 4А. У меня вопрос по домашнему заданию… Спасибо. До свидания».

6.2. «Публичная речь: держимся уверенно». Деятельность на занятии: Тренинг уверенной позы, зрительного контакта, громкости голоса. Упражнение «Прочитай стихотворение как актёр».

6.3. «Как вести себя на собеседовании (в кружок, школу)». Деятельность на занятии: Отработка ответов на вопросы: «Расскажи о себе», «Почему ты хочешь к нам?», «Какие у тебя увлечения?». Упражнение в парах.

6.4. «Как давать интервью (например, для школьного сайта)». Деятельность на занятии: Ролевая игра: «журналист» берёт интервью у «отличника», «спортсмена», «новичка». Отработка развёрнутых ответов.

Раздел 7. «Мы вместе: итоговый проект «Класс, который мы построили»

Цель раздела: подведение итогов четырёхлетнего курса через коллективную рефлексию, создание видеопродукта о навыках общения и публичную презентацию достижений, формирующую чувство общности и гордости за свой класс.

7.1. «Наши достижения в общении за 4 года». Деятельность на занятии: Круг воспоминаний: самые яркие моменты курса. Каждый называет один навык, который приобрёл.

7.2. «Создание видеофильма «Уроки общения». Деятельность на занятии: Группы снимают короткие ролики (по 30 секунд) на темы: как мириться, как просить помощи, как делать комплимент. Монтаж и просмотр.

7.3. (итоговое). «Презентация фильма и вручение сертификатов «Мастер общения». Деятельность на занятии: Показ фильма для родителей или другого класса. Торжественное вручение каждому ребёнку сертификата с перечислением его сильных коммуникативных качеств.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

1 класс

У ребёнка снижен языковой барьер, он инициирует речевые контакты в знакомых ситуациях.

Проявляет начальные навыки эмпатии: замечает эмоции другого, пытается утешить или помочь словом.

Конструктивно реагирует на мелкие конфликты (предлагает мирный вариант, использует речевой этикет).

2 класс

Ребёнок инициирует речевые контакты со сверстниками и взрослыми в знакомых и новых ситуациях.

Проявляет эмпатию: замечает, когда другому плохо, и пытается поддержать словом.

Умеет признавать свои ошибки и извиняться без принуждения.

3 класс

Умеет анализировать свои коммуникативные привычки и работать над вредными.

Проявляет смелость в защите других от несправедливости.

Искренне извиняется и прощает.

4 класс

Уверенно представляет себя в новой среде.

Обладает нравственной устойчивостью: не поддаётся давлению в ситуациях выбора.

Способен к самоанализу и рефлексии своего общения.

Метапредметные результаты

1 класс

Умеет использовать 5–7 формул речевого этикета в зависимости от ситуации.

Способен кратко выразить своё желание, отказ, согласие, просьбу в диалоге.

Работает в паре/группе до 4 человек: слышит партнёра, соблюдает очерёдность.

2 класс

Использует 8–10 формул речевого этикета (включая выражение несогласия, вежливый отказ).

Работает в группе из 3–4 человек, договаривается, распределяет роли.

Аргументирует свою точку зрения в простых учебных ситуациях.

3 класс

Ведёт дискуссию, аргументирует свою позицию, не переходя на личности.

Выступает с публичной речью продолжительностью 1–2 минуты.

Разрешает конфликты в роли участника или медиатора.

4 класс

Готовит и произносит публичную речь до 3 минут.

Пишет деловое сообщение (письмо, сообщение) взрослому.

Работает в группе над проектом, распределяет задачи, сдаёт результат в срок.

Предметные результаты

1 класс

Практически различает вопрос, просьбу, сообщение, побуждение.

Употребляет в речи слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами для выражения отношения.

Понимает и выполняет простые инструкции, содержащие 2–3 действия.

2 класс

Различает и называет не менее 8 эмоций (включая сложные: смущение, разочарование).

Применяет алгоритм примирения из трёх шагов в реальных конфликтах.

Составляет короткое устное сообщение (2–3 предложения) перед группой.

3 класс

Использует структуру «Я-сообщения» и формулы вежливого несогласия.

Применяет алгоритм действий при буллинге.

Составляет и представляет мини-проект в группе.

4 класс

Владеет формулами знакомства, просьбы, отказа, соболезнования.

Понимает различия между личной и деловой коммуникацией.

Может выступить в роли медиатора в конфликте.

Ожидаемые эффекты для образовательного процесса:

Повышение речевой активности на уроках русского языка и литературного чтения.

Снижение числа конфликтных ситуаций на переменах.

Более мягкая и осознанная адаптация детей в школе.

Создание положительной мотивации к изучению русского языка как средства живого общения.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	1 класс	**29**	
	Раздел 1 «Что я знаю о себе»	*4*	
1.1	«Моё имя — моё сокровище»	1	https://resh.edu.ru
1.2	«Какой я? Слова-помощники»	1	https://resh.edu.ru
1.3	«Мои желания и «нехотелки»	1	https://resh.edu.ru
1.4	«Мои чувства: узнаю, называю, показываю»	1	https://resh.edu.ru
	Раздел 2 «Я и другие»	*5*	
2.1	«Учусь смотреть и видеть другого»	1	https://resh.edu.ru
2.2	«Чужие чувства. Угадай и отреагируй»	1	https://resh.edu.ru
2.3	«Волшебные слова для другого»	1	https://resh.edu.ru
2.4	«Вместе — не страшно. Как договориться в паре»	1	https://resh.edu.ru
2.5	«Конфликт: учимся мириться словами»	1	https://resh.edu.ru
	Раздел 3 «Я и социум»	*6*	
3.1	«Я в транспорте»	1	https://resh.edu.ru
3.2	«Телефонный разговор»	1	https://resh.edu.ru
3.3	«Я в поликлинике»	1	https://resh.edu.ru
3.4	«Я в кафе»	1	https://resh.edu.ru
3.5	«Я в магазине»	1	https://resh.edu.ru
3.6	«Я в кинотеатре»	1	https://resh.edu.ru
	Раздел 4 «Мир эмоций и чувств» (углублённый блок)	*4*	
4.1	«Азбука настроений»	1	https://resh.edu.ru
4.2	«Как злость становится другом»	1	https://resh.edu.ru
4.3	«Коробка страха и смелость сказать»	1	https://resh.edu.ru
4.4	«Грусть и обида. Как утешить себя и другого»	1	https://resh.edu.ru
	Раздел 5 «Что такое хорошо, что такое плохо»	*4*	
5.1	«Хорошие и плохие поступки»	1	https://resh.edu.ru
5.2	«Добрые слова и добрые дела»	1	https://resh.edu.ru
5.3	«Правда и ложь. Как сказать правду, даже если страшно»	1	https://resh.edu.ru
5.4	«Драться или договариваться? Мои права в разговоре»	1	https://resh.edu.ru
	Раздел 6 «Я учусь учиться: школа без страха»	*3*	
6.1	«Я умею слушать и слышать?»	1	https://resh.edu.ru
6.2	«Как сказать: «Я не понял». Как попросить объяснить ещё раз»	1	https://resh.edu.ru
6.3	«Ошибка — это не конец света»	1	https://resh.edu.ru

	Раздел 7 «Мы вместе»	*3*	
7.1	«Один в поле не воин. Зачем мы нужны друг другу»	1	https://resh.edu.ru
7.2	«Умею ли я просить помощи и предлагать её. Наш класс — команда»	1	https://resh.edu.ru
7.3	«Наши общие дела: создаём «Добрую газету класса»	1	https://resh.edu.ru

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	2 класс	**34**	
	Раздел 1 «Я и мои эмоции»	*5*	
1.1	«Калейдоскоп чувств»	1	https://resh.edu.ru
1.2	«Мои сильные и слабые стороны в общении»	1	https://resh.edu.ru
1.3	«Как справляться с обидой»	1	https://resh.edu.ru
1.4	«Я умею просить и отказывать»	1	https://resh.edu.ru
1.5	«Мои границы. Как сказать «стоп»	1	https://resh.edu.ru
	Раздел 2 «Я и другие: сверстники и взрослые»	*7*	
2.1	«Учимся договариваться в тройке»	1	https://resh.edu.ru
2.2	«Секреты комплимента»	1	https://resh.edu.ru
2.3	«Как выразить несогласие, не обижая»	1	https://resh.edu.ru
2.4	«Конфликт: три шага к примирению»	1	https://resh.edu.ru
2.5	«Общение со старшими (учителя, родители, незнакомые взрослые)»	1	https://resh.edu.ru
2.6	«Как принять помощь и отказаться от ненужной помощи»	1	https://resh.edu.ru
2.7	«Мы – группа. Учимся распределять роли»	1	https://resh.edu.ru
	Раздел 3 «Я и социум: расширяем круг общения»	*6*	
3.1	«Я в библиотеке / музее»	1	https://resh.edu.ru
3.2	«Я на почте / в банке» (ролевая игра)	1	https://resh.edu.ru
3.3	«Телефонный разговор: сложные случаи»	1	https://resh.edu.ru
3.4	«Я в спортивной секции / кружке»	1	https://resh.edu.ru
3.5	«Я на детской площадке (незнакомые дети)»	1	https://resh.edu.ru
3.6	«Я в общественном транспорте (повторение и углубление)»	1	https://resh.edu.ru
	Раздел 4 «Мир чувств других: эмпатия в действии»	*5*	
4.1	«Я – детектив эмоций»	1	https://resh.edu.ru
4.2	«Как поддержать того, кому плохо»	1	https://resh.edu.ru
4.3	«Как порадоваться за другого»	1	https://resh.edu.ru
4.4	«Я слышу тебя: активное слушание»	1	https://resh.edu.ru

4.5	«Эмпатия в действии: разыгрываем ситуации»	1	https://resh.edu.ru
	Раздел 5 «Что такое хорошо, что такое плохо – выбор в общении»	*5*	
5.1	«Добро и зло в словах и поступках»	1	https://resh.edu.ru
5.2	«Правда и ложь в общении: почему люди обманывают?»	1	https://resh.edu.ru
5.3	«Ябеда или защитник? Учимся различать»	1	https://resh.edu.ru
5.4	«Уважение к чужим границам: как понять, что другому неприятно»	1	https://resh.edu.ru
5.5	«Я и моя совесть: когда я поступаю правильно»	1	https://resh.edu.ru
	Раздел 6 «Я учусь учиться – коммуникация в школе»	*3*	
6.1	«Как задать вопрос учителю, если не понял»	1	https://resh.edu.ru
6.2	«Как работать в паре: слышим друг друга»	1	https://resh.edu.ru
6.3	«Как представить результат работы группы»	1	https://resh.edu.ru
	Раздел 7 «Мы вместе – наш класс»	*3*	
7.1	«Что я ценю в одноклассниках»	1	https://resh.edu.ru
7.2	«Как мы решаем общие проблемы класса»	1	https://resh.edu.ru
7.3	«Создаём «Кодекс общения нашего класса»	1	https://resh.edu.ru

№ п/п	**Наименование разделов/тем**	**Кол-во часов**	**Возможность использования ЭОР**
	3 класс	**34**	
	Раздел 1 «Я – личность. Мои цели и ценности в общении»	*5*	
1.1	«Зачем мне общение?»	1	https://resh.edu.ru
1.2	«Каким собеседником я хочу быть?»	1	https://resh.edu.ru
1.3	«Мои коммуникативные привычки: полезные и вредные»	1	https://resh.edu.ru
1.4	«Как сказать «нет» в сложной ситуации» (безопасность)	1	https://resh.edu.ru
1.5	«Я и мои эмоции: управляю гневом»	1	https://resh.edu.ru
	Раздел 2 «Я и другие: дружба, соперничество, сотрудничество»	*6*	
2.1	«Что такое настоящая дружба»	1	https://resh.edu.ru
2.2	«Конфликт интересов: как договариваться, когда оба правы»	1	https://resh.edu.ru
2.3	«Буллинг и как ему противостоять» (безопасная среда)	1	https://resh.edu.ru
2.4	«Медиация: как помирить других»	1	https://resh.edu.ru
2.5	«Критика и обратная связь: как сказать, чтобы не обидеть»	1	https://resh.edu.ru

2.6	«Как попросить прощения искренне и принять извинения»	1	https://resh.edu.ru
	Раздел 3 «Я и социум: этикет в сложных ситуациях»	*6*	
3.1	«Я в гостях: правила приёма и поведения»	1	https://resh.edu.ru
3.2	«Я принимаю гостей: как быть хозяином»	1	https://resh.edu.ru
3.3	«Телефонный этикет: деловые и личные звонки»	1	https://resh.edu.ru
3.4	«Я в общественном месте: что делать, если потерялся / нужна помощь»	1	https://resh.edu.ru
3.5	«Я в театре / на концерте»	1	https://resh.edu.ru
3.6	«Как общаться с людьми с ограниченными возможностями здоровья»	1	https://resh.edu.ru
	Раздел 4 «Эмпатия и поддержка: я помогаю другим»	*5*	
4.1	«Как распознать, когда человек притворяется или скрывает чувства»	1	https://resh.edu.ru
4.2	«Что делать, если друг в беде: не просит помощи, но страдает»	1	https://resh.edu.ru
4.3	«Как утешить по-настоящему: что говорят психологи»	1	https://resh.edu.ru
4.4	«Я – волонтёр: как помочь младшим или пожилым»	1	https://resh.edu.ru
4.5	«Конфликт как точка роста: что мы можем вынести из ссоры»	1	https://resh.edu.ru
	Раздел 5 «Нравственные дилеммы в общении»	*5*	
5.1	«Правда любой ценой или «ложь во спасение»?»	1	https://resh.edu.ru
5.2	«Предательство и прощение: можно ли простить?»	1	https://resh.edu.ru
5.3	«Если все обижают одного: как не быть стадом»	1	https://resh.edu.ru
5.4	«Вопросы чести: что я готов защитить»	1	https://resh.edu.ru
5.5	«Как просить прощения, если виноват по-крупному»	1	https://resh.edu.ru
	Раздел 6 «Коммуникация в учебной и проектной деятельности»	*4*	
6.1	«Как задавать уточняющие вопросы и не бояться»	1	https://resh.edu.ru
6.2	«Презентация проекта: как говорить, чтобы тебя слушали»	1	https://resh.edu.ru
6.3	«Дискуссия: как отстаивать своё мнение, не переходя на личности»	1	https://resh.edu.ru
6.4	«Обратная связь однокласснику после выступления»	1	https://resh.edu.ru

	Раздел 7 «Мы вместе: класс как сообщество»	*3*	
7.1	«Наши общие традиции: что нас объединяет»	1	https://resh.edu.ru
7.2	«Коллективное решение проблем класса: школа медиации»	1	https://resh.edu.ru
7.3	«Фестиваль добрых дел: презентация проектов помощи»	1	https://resh.edu.ru

№ п/п	**Наименование разделов/тем**	**Кол-во часов**	**Возможность использования ЭОР**
	4 класс	**34**	
	Раздел 1 «Я – уникальная личность. Самопрезентация»	*5*	
1.1	«Мои сильные стороны. Что я могу предложить другим»	1	https://resh.edu.ru
1.2	«Рассказ о себе за 1 минуту»	1	https://resh.edu.ru
1.3	«Мои слабые стороны: как сказать о них и не стесняться»	1	https://resh.edu.ru
1.4	«Я и мои цели на будущее: кем хочу стать, как хочу общаться»	1	https://resh.edu.ru
1.5	«Как справляться с критикой и неудачами в общении»	1	https://resh.edu.ru
	Раздел 2 «Я и другие: сложные социальные роли»	*6*	
2.1	«Лидерство и ведомость: как найти своё место»	1	https://resh.edu.ru
2.2	«Как отказать группе, если предлагают нехорошее»	1	https://resh.edu.ru
2.3	«Как помирить двух друзей, которые ссорятся»	1	https://resh.edu.ru
2.4	«Как вести себя, если ты – новенький»	1	https://resh.edu.ru
2.5	«Конфликты с учителем: как сказать о несогласии уважительно»	1	https://resh.edu.ru
2.6	«Как помочь новенькому в своём классе»	1	https://resh.edu.ru
	Раздел 3 «Я и большой социум: подготовка к основной школе»	*6*	
3.1	«Как записаться в кружок или секцию: разговор по телефону и лично»	1	https://resh.edu.ru
3.2	«Как договориться о встрече с другом в новой школе»	1	https://resh.edu.ru
3.3	«Как обратиться к незнакомому учителю»	1	https://resh.edu.ru
3.4	«Этикет в школьной столовой (новая школа)»	1	https://resh.edu.ru
3.5	«Как просить о помощи, если не справляешься с учёбой»	1	https://resh.edu.ru
3.6	«Мои права и обязанности как ученика»	1	https://resh.edu.ru

	Раздел 4 «Эмпатия и ответственность за других»	*5*	
4.1	«Как понять, что у друга проблемы в семье»	1	https://resh.edu.ru
4.2	«Как поддержать друга, если у него случилось горе»	1	https://resh.edu.ru
4.3	«Эмпатия без выгорания: как помогать, но не брать чужую боль на себя»	1	https://resh.edu.ru
4.4	«Как извиниться, если сильно обидел, и не повторять ошибку»	1	https://resh.edu.ru
4.5	«Конфликт с родителями: как сказать о своих чувствах, не ссорясь»	1	https://resh.edu.ru
	Раздел 5 «Нравственный выбор в сложных ситуациях»	*5*	
5.1	«Предательство ради «своих»: бывает ли оправдание?»	1	https://resh.edu.ru
5.2	«Ответственность за свои слова: что такое клевета»	1	https://resh.edu.ru
5.3	«Искусство прощения: как отпустить обиду, если не извинились»	1	https://resh.edu.ru
5.4	«Храбрость быть добрым, даже когда смешно»	1	https://resh.edu.ru
5.5	«Мои нравственные принципы: что я никогда не сделаю»	1	https://resh.edu.ru
	Раздел 6 «Деловая и публичная коммуникация»	*4*	
6.1	«Как написать письмо или сообщение взрослому (учителю, тренеру)»	1	https://resh.edu.ru
6.2	«Публичная речь: держимся уверенно»	1	https://resh.edu.ru
6.3	«Как вести себя на собеседовании (в кружок, школу)»	1	https://resh.edu.ru
6.4	«Как давать интервью (например, для школьного сайта)»	1	https://resh.edu.ru
	Раздел 7 «Мы вместе: итоговый проект «Класс, который мы построили»	*3*	
7.1	«Наши достижения в общении за 4 года»	1	https://resh.edu.ru
7.2	«Создание видеофильма «Уроки общения»	1	https://resh.edu.ru
7.3	«Презентация фильма и вручение сертификатов «Мастер общения»	1	https://resh.edu.ru

2.2.10. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Орлята России».

Пояснительная записка

Внедрение программы курса внеурочной деятельности «Орлята России» в практику общеобразовательных школ Российской Федерации позволяет решать одну из главных задач государственной политики в сфере образования – сохранение и развитие единого образовательного пространства России.

Актуальность программы продиктована общим контекстом изменений в образовательной политике, связанных с усилением роли воспитания в образовательных организациях. Так, «активное участие в социально значимой деятельности» артикулируется как в текстах последнего ФГОС начального общего образования, так и в «рабочей программе воспитания», в которой указывается, что «поощрение социальной активности обучающихся» может рассматриваться в качестве «основной традиции воспитания в образовательной организации».

Участие детей и педагогов в программе «Орлята России» способствует восстановлению богатого опыта воспитательной работы с подрастающим поколением и его дальнейшему развитию с учётом всех вызовов современного мира.

Понятие «социальная активность младшего школьника» в контексте программы рассматривается как творчески-преобразовательное отношение социального субъекта к окружающей его социальной и природной среде, проявление возможностей и способностей человека как члена социума, устойчивое активное отношение личности к отдельным общностям или обществу в целом; развитие социальной активности отражает превращение личности из объекта в субъект общественных отношений.

Главный принцип программы: всё делать вместе, сообща и делать для других! Вместе – радости и удачи, вместе – активное действие и увлекательное приключение!

В основу курса внеурочной деятельности положен системно-деятельностный подход, позволяющий за период освоения ребёнком образовательных треков (траекторий социально-коммуникационного развития) осуществить качественный переход от «социальной активности» к «социальной позиции» и «гражданской идентичности». Важно, что в названии программы заключён сущностный нравственный идеал «Орлёнок России».

Структура построения курса предлагает богатые возможности для проявления творческой энергии каждого ребёнка, для развития его инициативы, для формирования активной позиции юных граждан страны. В структуре заложено понимание особенностей психологического развития младшего школьника и условия для формирования самостоятельной личности будущего подростка. Учтено соотнесение построения учебных занятий и распределение нагрузки в них. Цикличность курса, где даётся возможность вернуться к ранее пройденным трекам, позволяет ребёнку, опираясь на полученный опыт, проанализировать свои действия, сделать вывод и попробовать применить этот опыт в своей жизни.

Цель курса: формирование у ребёнка младшего школьного возраста социально-ценностных знаний, отношений и опыта позитивного преобразования социального мира на основе российских базовых национальных ценностей, накопленных предыдущими поколениями, воспитание культуры общения, воспитание любви к своему Отечеству, его истории, культуре, природе, развитие самостоятельности и ответственности.

Задачи курса:

Воспитывать любовь и уважение к своей семье, своему народу, малой Родине, общности граждан нашей страны, России.

Воспитывать уважение к духовно-нравственной культуре своей семьи, своего народа, семейным ценностям с учётом национальной, религиозной принадлежности.

Формировать лидерские качества и умение работать в команде.

Развивать творческие способности и эстетический вкус.

Воспитывать ценностное отношение к здоровому образу жизни, прививать интерес к физической культуре.

Воспитывать уважение к труду, людям труда. Формировать значимость и потребность в безвозмездной деятельности ради других людей.

Содействовать воспитанию экологической культуры и ответственного отношения к окружающему миру.

Формировать ценностное отношение к знаниям через интеллектуальную, поисковую и исследовательскую деятельность.

Формы проведения занятий: проектная, игровая (ролевые, дидактические, ситуационные, деловые игры), рефлексивно-оценочная, регулятивная, коммуникативная (проблемно-ценностные дискуссии со сверстниками и взрослыми), моделирование, анализ ситуаций, наблюдение и др.

Программа данного курса предназначена для учащихся 1-4 классов и рассчитана на 4 года обучения: в 1 классе – 58 часов, во 2-4 классе – по 68 часов. Занятия проводятся два раза в неделю. Всего на изучение курса отведено - 262 часа.

Содержание курса внеурочной деятельности

1 класс

Подготовительный этап

Первоклассники занимают особое место среди обучающихся начальных классов. Учитывая их физиологические, психологические и познавательные особенности развития, учитель первоначально решает вопросы, связанные с адаптацией детей к учебному процессу. Поэтому вхождение в программу «Орлята России», знакомство с треками для ребят 1-го класса начинается с октября месяца. Последовательность треков, а также количество занятий в каждом треке для обучающихся в первом классе отличается от предлагаемых для остальной начальной школы.

Основной задачей подготовительного этапа является эмоциональный настрой класса на участие в Программе. Проводятся водные орлятские занятия.

Занятия проходят в игровой форме для:

- вхождения ребёнка в ритм и атмосферу школьной деятельности;
- включения детей в деятельность, мотивирующую на дальнейшее участие в Программе.

Занятия:

- с использованием игр на командообразование, создание благоприятной психоэмоциональной атмосферы в классе, мотивацию на участие в Программе;
- для приобретения опыта совместной деятельности в команде;
- для выявления лидеров и формирования в дальнейшем микрогрупп для использования методики ЧТП (чередования творческих поручений);
- первичная оценка уровня сплочённости класса.

Трек «Орлёнок – Эрудит»

Ценности, значимые качества трека: познание.

Символ трека – конверт-копилка.

Ко времени начала изучения трека «Орлёнок – Эрудит» учебный процесс и все связанные с ним новые правила жизнедеятельности становятся для первоклассника более понятными. Данный трек позволит, с одной стороны, поддержать интерес к процессу получения новых знаний, с другой стороны, познакомить обучающихся с разными способами получения информации.

Кто такой эрудит? Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Эрудит»: лексическая работа – значения нового слова.

Учитель организует обсуждение вопроса: как называют тех, кто много знает, тех, кто обладает большими знаниями? Для достижения цели занятия использует игровое взаимодействие с мультгероями.

Эрудит – это … Совместно с детьми обсуждают и фиксируют качества, необходимые для того, чтобы стать и быть эрудитом.

Через групповую работу учатся рассуждать и слушать другого, работать вместе, ценить знания. Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эрудит».

Всезнайка. Учимся узнавать главные качества эрудита, осознавать ценность умственного труда в жизни человека.

Определяем значимость совместной работы. Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эрудит».

Встреча с интересным эрудитом – книгой. Выход в библиотеку (районная, школьная), совместно с библиотекарем знакомство с детскими энциклопедиями и другими интересными книгами, запись обучающихся в библиотеку.

Подведём итоги. Смотрят фото или видео, как проходил трек, открывают конверт-копилку, анализируют результат, совместно составляют опорную схему: чему научились, что узнали.

Трек «Орлёнок – Доброволец»

Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота.

Символ трека – Круг Добра.

Важно как можно раньше познакомить обучающихся с понятиями «доброволец», «волонтёр», «волонтёрское движение». Рассказывая о тимуровском

движении, в котором участвовали их бабушки и дедушки, показать преемственность традиций помощи и участия. В решении данных задач поможет празднование в России 5 декабря Дня волонтёра.

От слова – к делу. Введение в тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с понятиями «добро», «доброволец», «волонтёр», «добровольчество»: лексическая работа – значения новых слов.

На занятии прослушивают песню или просмотр отрывка мультфильма «Если добрый ты», чтение рассказа «Просто старушка» для того, чтобы помочь детям охарактеризовать те или иные поступки, действия, сделать выводы. Использование психологического приёма: «Ребята, прижмите свои ладошки к сердцу, закройте глаза, улыбнитесь, подумайте о чём-то добром. Кто готов, откройте глаза. Прикоснитесь ладошками к своему соседу, пожелайте друг другу всего самого хорошего». Символ волонтёрства – приподнятая рука с раскрытой ладонью и сердцем. Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец» – Кругом Добра.

Спешить на помощь безвозмездно. Важно с детьми прийти к пониманию того, что в их силах делать добрые дела. Вместе придумать, обсудить, решить, что можно сделать уже в ближайшее время. Знакомству детей с понятиями «добра» и «добровольчества» способствует решение ими кейсов, или проблемных ситуаций.

Работая в микрогруппах, дети погружаются в проблемы, касающиеся темы добровольчества, анализируют, примеряют на себя разные роли и ситуации. Деятельность в микрогруппах по 3 человека позволяет увидеть и услышать разные мнения и точки зрения. Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец» – Кругом Добра.

Совместное родительское собрание «Наша забота!». Совместное обсуждение с родителями и детьми: Как делать добро для бабушек и дедушек (родным, соседям)? Что значит быть добрым рядом с ними? Обучающиеся становятся соучастниками коллективного благородного дела. Важным моментом является то, что родители включаются и совместно с детьми и педагогом выбирают то доброе дело, которое им по силам. Дети на примере своих родителей учатся тому, как распределять роли, выполнять поручения, вести конструктивные разговоры, то есть работе в команде во благо добра. Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец» Кругом Добра.

Доброволец – это доброе сердце. Встреча с гостем, который достиг успехов в области добровольчества. Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец» – Кругом Добра. Дополняют «Классный круг добра» впечатлениями о встрече.

Подведём итоги. Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец». Творческая работа «Классный круг добра». Дополняем качествами добровольца (выбирая из: милосердный, злой, отзывчивый, вредный…). Просмотр видео/слайд-шоу о том, как прошёл трек, чем запомнился и что доброго смогли сделать для других.

Трек «Орлёнок – Мастер»

Ценности, значимые качества трека: познание.

Символ трека – шкатулка мастера.

В рамках данного трека дети знакомятся с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека

«Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети – активные участники Мастерской Деда Мороза: готовят класс и классную ёлку к новогоднему празднику / участвуют в новогоднем классном и школьном празднике. Вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела и различных профессий (на уровне региона); посещений мест работы родителей – мастеров своего дела, краеведческих музеев и пр.

Мастер – это … Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Мастер»: лексическая работа – значения нового слова. Работа в парах – расскажите о своих родителях – мастерах своего дела друг другу. («Моя мама мастер своего дела. Она...»). Блиц-высказывания ребят: «Я узнал, что у Никиты мама – повар. Она мастер готовить салаты»…)

Пробуем себя в роли мастера. Что может делать мастер? Хотите попробовать себя в роли мастера? Обсуждаем, придумываем, делаем простое оригами, дорисовываем, создаем коллективную работу по объединению оригами в единый смысловой сюжет, после чего организовывается творческое выступление учащихся.

Подводим итоги. Кто такой мастер? Кто может быть мастером? Какими мы были мастерами? Что нужно сделать нам, чтобы стать мастерами? Как мастер создаёт свою работу – придумывает, делает/создаёт, показывает и радует других. Работа с символом трека – шкатулкой мастера.

Мастерская Деда Мороза… Реализуем нашу идею (занятие выстраивается на основе этапов коллективно-творческой деятельности).

Работа с символом трека «Орлёнок – Мастер». В шкатулку вкладываем итоги дела – анализ КТД, можно снять видео с впечатлениями ребят. Ребятами под руководством педагога осуществляется изготовление одной большой новогодней гирлянды – для создания новогоднего настроения в классе и чувства коллектива среди обучающихся – идея: «Одной большой командой делаем общее дело».

Класс мастеров. Основной посыл данного занятия – реализация идей по украшению класса или классной ёлки, знакомство с историей новогодних игрушек в России, праздника Нового года в целом.

Обучающиеся продолжают создавать себе атмосферу праздника и волшебства своими силами. Отличительной чертой является то, что дело реализуется всеми обучающимися под руководством педагога – дети выдвигают свои предложения, идеи, инициативы.

Работа с символом трека – шкатулкой мастера. В шкатулку вкладываем идеи по созданию праздника Нового года, игрушки, подарки, сделанные стараниями ребят.

Классная ёлка. Данное занятие отводится для самого праздника Нового года. Классный коллектив своими силами, идеями, инициативами, с поддержкой педагога и родителей устраивает Новый год на свой лад, соблюдая придуманные ими же традиции.

Приглашаются родители, которые становятся зрителями творческих успехов своих детей: актёров, декораторов, художников, костюмеров, сценаристов. Праздник от самого начала до конца пропитан гордостью за свой класс и себя как организатора.

Работа с символом трека – шкатулкой мастера. В шкатулку вкладываем фотографии праздника Нового года, подарочки, открытки – всё созданное детьми.

Новогоднее настроение. Занятие – подведение итогов трека. Смотрят видеоролик/слайд-шоу, демонстрирующие процесс прохождения трека, обучающиеся делятся впечатлениями, мнениями.

Работа с символом трека – шкатулкой мастера. В шкатулку вкладываем, например, идеи на будущий год.

Трек «Орлёнок – Спортсмен»

Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни.

Символ трека – ЗОЖик (персонаж, ведущий здоровый образ жизни).

Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

Утро мы начнём с зарядки. Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Орлёнок – Спортсмен»: лексическая работа – значения нового слова. Что такое здоровый образ жизни? Из чего он состоит? Почему это важно?

Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен». Создаем визуальный образ человека, ведущего здоровый образ жизни, дописывая к нему ответы детей. Учитель должен обратить внимание на слова детей о зарядке. Говорим о важности зарядки для человека в любом возрасте. Каждая группа по ЧТП обязательно должна показывать на уроках, переменах мини-зарядки, которые придумывает сама.

Дети совместно с педагогом придумывают традиционную утреннюю зарядку как для школы, так и для дома. ОБЯЗАТЕЛЬНО: создаём памятку с упражнениями, дети забирают её домой.

Сто затей для всех друзей. Вспоминаем первое занятие. Что получилось сделать дома? Актуализация полезности физкультминуток на уроках и переменах, предложение сделать зарядку утренней традицией. Знакомство с подвижными играми и площадками, где можно в них играть. Осознание детьми идеи, что зарядка может быть весёлой и энергичной.

Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен» – фиксируем подвижные игры.

Весёлые старты. Спортивные соревнования. Используем плакаты, кричалки. Смена ролей при выполнении этапов: команда каждый раз решает, кто из числа команды будет судить этот этап, кто помогать педагогу с реквизитом.

Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен»: фиксация мысли, что спортивные игры для всех: и для спортсменов, и для болельщиков, и для судей, и для зрителей.

Самые спортивные ребята моей школы. Встреча-подарок с выдающимися спортсменами школы (3–4 действующими учениками-спортсменами школы). Гости расскажут детям, что необходимо для того, чтобы быть талантливым спортсменом, какие награды можно получить, о тех российских спортсменах, которые являются примером не только для них, но и для многих таких же ребят.

Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен». Фиксация вывода о том, что нужно, чтобы стать профессионалом в спорте.

Азбука здоровья. Подведение итогов. Дети рассматривают фото или видео, как проходил трек, по опорной схеме анализируют и дополняют правила организации подвижных игр, играют в новую игру.

Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен». Составляют «Азбуку здоровья» – тезисно записывают мысли о том, что нужно, чтобы быть здоровым.

Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»

Ценности, значимые качества трека: семья, Родина.

Символ трека – альбом «Мы – хранители».

В рамках трека происходит ценностно ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края через понимание фразы «Я и моё дело важны для Родины». Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи, Мы (класс) – хранители своих достижений, Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны. Решению задач трека способствует празднование Дня защитника Отечества, Международного женского дня и других праздников.

Орлёнок – Хранитель исторической памяти. Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «хранитель»: лексическая работа – значения нового слова. Кто может быть хранителем? Что можно хранить? Для кого хранить? Зачем хранить? Как и где хранить?

Работа с символом трека – альбомом Хранителей исторической памяти – ответы на вопросы собираем в альбом «Мы – хранители». Учимся работать в парах/группах. Возможна помощь наставника-старшеклассника. Дети делают выводы о важности сохранения знаний и материалов об исторической памяти и транслирования её будущим поколениям. Получают ответ на главный вопрос: «Как можно сохранить историческую память?» Проба внести себя в историю класса/школы через фотографирование.

Работа с символом трека «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» (альбом): вкладываем идеи по сохранению исторической памяти региона, страны.

История школы – моя история. Данное занятие позволяет обучающимся ощутить себя учениками именно этой школы, носителями идей, традиций школы, в которой обучаются, – самоидентификация себя как ученика школы. Занятие отведено на знакомство со школой, где обучаются дети: историей, традициями, героями, выдающимися людьми, которыми гордится школа.

Ключевой момент знакомства состоит в том, что оно происходит в виде игры по станциям, где ребята выполняют различные задания и путешествуют по школе, знакомясь с её работниками в том числе. Такой формат занятия позволит не только достичь поставленных целей, но и пробудить в детях чувство гордости за школу.

Работа с символом трека «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» (альбом): вкладываем опорные схемы по результатам игры по станциям.

Поход в музей. Занятие посвящено знакомству с музеями – школьным, городским, районным. Обучающиеся с помощью экскурсовода знакомятся с экспонатами, историей музея – познают свой родной город, край.

Работа с символом трека «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» (альбом): дополняем альбом информационными карточками, сделанными детьми, о том, что было увидено в музее.

Историческое чаепитие. К ребятам в класс приходят учитель истории старших классов (экскурсовод-краевед, историк, родитель – знаток истории).

Актуализация полученной на предыдущих встречах информации. Дети за чашкой чая задают интересующие их вопросы по истории и событиям в России. Гости отвечают. Также гости могут задать вопрос ребятам. Самый лучший вопрос поощряется гостями.

Работа с альбомом Хранителя, подведение итогов: впечатления и пожелания гостей заносятся в альбом. Дети также могут оставить записи о своих впечатлениях.

Трек «Орлёнок – Эколог»

Ценности, значимые качества трека: природа, Родина.

Символ трека – рюкзачок эколога.

Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника и пр.

ЭКОЛОГиЯ. Введение в тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с понятиями «экология», «эколог»: лексическая работа – значения новых слов. Обсуждение по вопросам: кто должен беречь природу и заботиться о ней? Просмотр мультфильма «Давайте вместе украшать природу» направляет рассуждения детей к идеям по защите и украшению окружающей среды – первым элементарным шагам в экологию.

Работа с символом трека – рюкзачком эколога. Вкладываются знаки, характеризующие бережное обращение к природе.

Каким должен быть настоящий эколог? Мотивация: видеофильм – красота природы России. Как сохранить? Уберечь?

Работа с символом трека – рюкзачком эколога. Составляем правила эколога. Определяют качества эколога (добавляем в рюкзачок). Посредством игр обучающиеся знакомятся с «визитками» природы: следами животных, пением птиц, описанием особо распространённых растений и животных. Анализ: дополняем рюкзачок эколога.

В гости к природе. Данное занятие отводится для экскурсии (в ботанический сад, в лес, в музей). Дети в естественной среде наблюдают за природой, за её явлениями, особенностями, природными «знаками».

Работа с символом трека – рюкзачком эколога: фиксируем полученную на экскурсии информацию.

Мы друзья природе. Данное занятие – интеллектуально-креативная игра, посвящённая экологии и экологическому поведению обучающихся. Через игру

обучающиеся отвечают на вопросы о том, что люди делают у нас в стране, чтобы сохранить природу; как понимать природу; как природа «говорит» с людьми, когда ей «плохо»?

Работа с символом трека – рюкзачком эколога: фиксируем «симптомы» болезни природы, устанавливаем взаимовлияющую связь природа – экология – человек.

Орлята – экологи. Подводим итоги. Организация просмотра слайд-шоу или видео о том, как проходил трек, обсуждение того, как проходил трек, делают выводы об экологической культуре и поведении. Просмотр и обсуждение экологических мультфильмов о природе.

Работа с символом трека – рюкзачком эколога: дополняем событиями и именами ребят, которые, по мнению класса, были лучшими в треке.

Трек «Орлёнок – Лидер»

Ценности, значимые качества трека: дружба, команда.

Символ трека – конструктор «Лидер».

Трек является завершающим в учебном году, подводящим итоги участия первоклассников в Программе. Основными задачами являются оценка уровня сплочённости класса, приобретённых ребёнком знаний и опыта совместной деятельности в классе как коллективе.

Лидер – это … Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «лидер»: лексическая работа – значения нового слова. От учителя звучит вопрос детям: кто со мной хочет в команду? Учимся работать в команде – знакомство с явлением лидерства через игру, учитель объясняет задание, учит детей слушать друг друга, показывает, как правильно такие задания выполнять, даёт ребятам подсказки, что нужно сделать при выполнении задания.

Подведение итогов: работа с конструктором «Лидер» (собираем понятие «лидер»).

Я хочу быть лидером. Обсуждение: Кто может быть лидером? Для чего быть лидером? Данное занятие подразумевает более глубокое усвоение детьми понятия лидера и лидерства в целом. А также подробно разбираются качества лидера. Ключевая точка занятия – проведение педагогом социометрии для изучения атмосферы в классе: дружный коллектив или нет, для понимания педагогом, как в дальнейшем направлять деятельность класса и выстраивать свою работу.

Работа с символом трека – конструктором «Лидер». Фиксируются качества лидера.

С командой действую! Данное занятие подразумевает выход за пределы класса. На большой просторной территории классный коллектив будет проходить испытания, направленные на сплочение и командообразование. В этой игре нет победителей. Она предназначена для того, чтобы улучшить эмоциональную атмосферу класса. Для проведения игры педагогу необходима дополнительная помощь коллег или старшеклассников-наставников.

Работа с конструктором. Выводы по игре «Команда».

Как становятся лидерами? Смотрят фото/видео, как проходил трек. Подводят итоги, обращаясь к конструктору «Лидер». Встреча с администрацией школы по

теме: «Традиции школы, ими гордится школа»; пресс-конференция со старшеклассником-лидером; демонстрация классных достижений.

Работа с конструктором. Выводы по встрече с лидерами.

Мы дружный класс. Выход детей с родителями, классным руководителем на «выходной». Квест для сплочения коллектива класса, родителей, коллективные подвижные игры, выпуск итоговой КЛАССной газеты «Какими мы были – и вот какими стали!»

Работа с конструктором. Выводы: Мы теперь лидеры! (Мы тоже лидеры)

Подведение итогов. Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году

2 класс

Трек «Орлёнок – Лидер»

Ценности, значимые качества трека: дружба, команда.

Символ трека – конструктор «Лидер».

В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта совместной деятельности и чередования творческих поручений.

Лидер – это … Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «лидер»: лексическая работа – значение нового слова. От учителя звучит вопрос детям: Кто со мной хочет в команду? Учимся работать в команде – игра-испытание для команды. Учитель объясняет задание, учит детей слушать друг друга, показывает, как правильно такие задания выполнять, даёт ребятам подсказки, что нужно сделать при выполнении задания: построиться по росту, сыграть в игры «Мяч по кругу» (мяч, имя, слово «Привет!»), «Молекула», «Имя хором» и др.

Подведение итогов: Работа с символом трека – конструктором «Лидер» (собираем качества лидера в виде опорной схемы).

Я могу быть лидером! Повторение конструктора «Лидер». Работа в группах: назвать 1–3 известных лидеров нашей страны, ответить на вопросы: Почему их считают лидерами? Какими качествами они обладают? Если появляются новые качества, которых не было раньше в конструкторе «Лидер», то все вместе конструктор дополняем. А кто может быть лидером? (Основная мысль: «Лидером может быть каждый, и я могу».)

Повторение упражнений из первого занятия, но с условием, что теперь учитель помогает ребятам меньше, а они должны сами принимать решение и действовать. В конце занятия выполняется новое задание. И его выполнение анализирует уже весь класс.

Работа с символом трека – конструктором «Лидер». Подведение итогов. Диагностика: социометрия.

Как стать лидером? Возвращаемся к конструктору «Лидер», где учитель заранее добавляет много новых качеств лидера, как положительных, так и

отрицательных. Вместе обсуждаем. Вместе убираем лишнее. Чтобы обладать этими качествами, что необходимо мне лично сделать? Обсуждаем в группах.

Практикум «Пробую себя в роли лидера» – ребята получают роли или задания, им необходимо в своей микрогруппе (3–5 человек) организовать игру. Роль учителя: подсказать, направить, подбодрить. Следующим этапом группа проводит игру на весь класс.

Работа с символом трека – конструктором «Лидер». Общее подведение итогов. Что получилось? С какими трудностями столкнулись, когда общались/работали в микрогруппе? Как стать лидером? (Формулируем шаги к лидерству, дополняем их в конструктор).

С командой действовать готов! Введение ЧТП и развитие умения работать в команде. Что такое ЧТП (чередование творческих поручений)? Какие могут быть поручения? Как их можно выполнять? Делимся на команды. Оформляем наглядно. Тренинг – пробуем выполнить здесь и сейчас небольшие задания для микрогрупп. Дети получают первый опыт работы, за которую они ответственны.

Работа с символом трека – конструктором «Лидер». Добавляем в него такие качества, как ответственность за порученное дело, умение держать в голове цель.

Верёвочный курс. Верёвочный курс «Лидер». Привлечение наставников-старшеклассников, которые помогают в организации испытаний. Эти испытания помогут раскрыть лидерские качества в учениках. Дети учатся преодолевать свою неуверенность, учатся ставить цели.

Мини-анализ своей деятельности после верёвочного курса по конструктору «Лидер». Дети учатся объективно оценивать себя, свои силы и возможности.

Анализируют: Что получилось и почему? Что не удалось и почему? Чего не хватило для того, чтобы было лучше?

КЛАССный выходной. Выход детей с родителями и классным руководителем на «выходной». Квест для сплочения коллектива класса и родителей.

Встреча с тем, кто умеет вести за собой. Гость рассказывает, как важно быть ответственным перед людьми, что помогает ему быть лидером, вести за собой.

Мы дружный класс! Смотрят фото/видео, как проходил трек. Подводят итоги, обращаясь к конструктору «Лидер». Каждая группа (по ЧТП) придумывает, готовит и показывает для ребят сюрприз. Вывод: мы дружный класс! Итоговая социометрия.

Трек «Орлёнок – Эрудит»

Ценности, значимые качества трека: познание.

Символ трека – конверт-копилка.

Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает время, которое отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п. В этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учёбе.

Кто такой эрудит? Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «эрудит»: лексическая работа – значения нового слова. Закрепление понятия в интеллектуальной игре «Смекалка». Подведение итогов: складываем

слова: «эрудит – это человек, который много знает, обладает информацией по самым разным вопросам».

Работа с символом трека – конвертом-копилкой. Понятие вкладываем в конверт-копилку эрудита. Кто сегодня показал себя как эрудит?

Я – эрудит, а это значит… Разбираем интеллектуальные секреты эрудита: смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлечённость, изобретательность, коммуникабельность, эрудиция. Как их приобрести? (Чтение, учеба, образование).

Способы решения интеллектуальных задач: «Один ум хорошо, а два – лучше». (Человек может думать над какой-либо задачей, но если у него будет ещё один помощник рядом, то совместно они смогут решить эту задачу гораздо лучше).

Учимся работать в парах. Командная игра в паре – «Кейс интеллектуальных игр «Всезнайки»«: рисованные ребусы, пазлы, занимательные вопросы в стихах; ребусы, анаграммы, кроссворды, занимательные вопросы – поиск ответов в литературных источниках.

Подведение итогов: Сложно ли быть эрудитом? Что для этого необходимо? Работа с символом трека – конвертом-копилкой. Создаём опорную схему и вкладываем в конверт-копилку эрудита.

Развиваемся, играя! Методы активизации мозговой деятельности: упражнения на развитие логики, смекалки, задачи для интеллектуальной разминки. Учимся работать в парах и подбирать вопросы по теме игры. Выдвигаем способы запоминать, думать, узнавать.

Игра «Хочу всё знать»

- 1-й вариант: интерактивная интеллектуальная игра – 4–5 станций – по принципу вертушки из различных областей знаний, где на каждой станции, ответив, дети должны придумать свой вопрос из заданной области; ведущий станции фиксирует вопрос, придуманный ребятами.

- 2-й вариант: фронтальная игра между парами с сигнальными карточками, кто быстрее найдет ответ и поднимет сигнальную карточку о готовности, обязательно придумывает интеллектуальные вопросы.

Рефлексия: Как сработали в парах? Определяем значимость совместной работы. Работа с символом трека – конвертом-копилкой эрудита. Способы запоминания вкладываем в конверт-копилку.

ВоображариУМ. Как я сам могу расширить свои знания? Что для этого нужно сделать? Учимся работать в паре: интервью «Какие области знаний интересны моему соседу по парте?». Игровые упражнения на кругозор, фантазию, развитие воображения. Работа в группах (учимся работать в малой группе – 2–3 человека) – приём «дорисовка геометрической фигуры до предмета» (на каждую пару даётся 40 геометрических фигур – треугольники, квадраты, круги, прямоугольники). Презентуем результат работы в паре.

Подводим итоги. Как сработали в парах? Какие правила нужно соблюдать, чтобы работать в паре? Работа с символом трека - конвертом-копилкой эрудита. Результат вкладываем в конверт-копилку.

Могу быть изобретателем. Презентация «10 великих открытий русских учёных». Дискуссии об изобретателях. Всегда ли изобретения приносят пользу? Бывают ли изобретения бесполезные? Кто может быть изобретателем? И т. д.

Учитель мотивирует детей придумать полезное «изобретение». Работа в группах по 3 человека. Изобретаем! Защита «изобретений».

Анализ. Продолжи фразу:

- сегодня я узнал…;
- мне понравилось…;
- моя команда…;
- было неожиданно для меня…

Работа с символом трека – конвертом-копилкой эрудита. Дополняем конверт-копилку советами о том, как надо работать в паре с другом.

КТД «Что такое? Кто такой?». Знакомимся с детскими энциклопедиями, интернет-источниками, которые помогут стать эрудитами. Детская энциклопедия для начальной школы «Что такое? Кто такой?». Игра-лото «Что такое? Кто такой?» с элементами КТД по областям знаний.

Подводим итоги: где человек может узнать, научиться и т.д. Чему мы сами научились? Кого сегодня в нашем классе можно назвать эрудитом?

Работа с символом трека – конвертом-копилкой эрудита. Дополняем конверт-копилку ответом на вопрос: где можно найти знания?

Встреча с интересным эрудитом «Хотим всё знать». Данное занятие отводится для очной встречи с личностью, которая воплощает в себе пример успешного человека в рамках изучаемого трека. Приглашенный гость может быть известным на городском, региональном, всероссийском уровне с учётом того, что он должен быть интересен детям данного возраста.

Работа с символом трека – конвертом-копилкой эрудита. Дополняем конверт-копилку своими впечатлениями о встрече.

Итоги трека «На старте новых открытий». Смотрят фото/видео, как проходил трек. Открывают конверт-копилку, анализируют результат, совместно составляют опору и размещают в классном уголке.

Работа в парах: придумать и поиграть с ребятами конкурс/вопрос на эрудицию. Награждение и поощрение лучших ребят.

Трек «Орлёнок – Мастер»

Ценности, значимые качества трека: познание.

Символ трека – шкатулка мастера.

В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона).

Мастер – это… Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «мастер»: лексическая работа – значение нового слова. Работа по группам – привести из своей жизни примеры мастеров своего дела, ребята рассказывают друг

другу («Моя мама мастер своего дела. Она...»). Блиц-высказывания ребят: «Я узнал, что у Никиты мама повар. Она мастер готовить салаты»…)

Пробуем себя в роли мастера. Что может делать мастер? Хотите попробовать себя в роли мастера? Обсуждаем, придумываем, делаем простое оригами, дорисовываем, создаем коллективную работу «Наши младшие друзья», читаем выразительно стихи с инсценировкой.

Подводим итоги. Кто такой мастер? Кто может быть мастером? Какими мы были мастерами? Что нужно сделать нам, чтобы стать мастерами? Как мастер создаёт свою работу – «придумывает, делает/создаёт, показывает и радует других».

Работа с символом трека – шкатулкой мастера. Сохраняем всё в шкатулке мастера (определение, как мастер создает свою работу). В конце занятия учитель знакомит ребят с одним из мастеров родного края.

Мастерами славится Россия. Презентация учителя о 10 самых известных мастерах России. Учимся придумывать. Кто из вас хочет быть мастером? Какие этапы проходит мастер, чтобы показать людям своё произведение? (Обращаемся к шкатулке мастера).

Разбивка на микрогруппы по 3–4 человека. Задание: предложить своё дело, которое покажет, что мы тоже можем быть мастерами. Работа по группам. Выдвижение идей. Выбор самой интересной. Записываем идею и кладем в шкатулку мастера. Учитель говорит о том, что на следующем занятии мы попробуем её реализовать.

Тренинг «Мы мастера» – мы мастера петь, мы мастера танцевать (общий танец) и пр. Учитель использует видеосюжеты, записанные мастерами своего дела, чтобы детям было удобнее выполнять задания.

Вывод: в России много мастеров своего дела, и мы можем тоже стать мастерами. Работа с символом трека – шкатулкой мастера.

От идеи – к делу. Реализуем нашу идею (учитель выстраивает занятие на основе этапов коллективно-творческой деятельности).

Работа с символом трека - шкатулкой мастера. В шкатулку вкладываем каким-либо образом зафиксированные итоги дела – анализ КТД, можно снять видео с впечатлениями ребят.

Город Мастеров. Игра по станциям «Город мастеров» с использованием различных направлений деятельности, одной из станций должна стать работа с пословицами о мастерах.

Работа с символом трека – шкатулкой мастера. Подведение итогов: в шкатулку вкладываем пословицы и свои впечатления «Рейтинг популярности».

В гости к мастерам. 1-й вариант: идём на экскурсию к мастерам (знакомимся с профессиональными мастерами, это может быть театр, музей, библиотека, Дворец творчества и пр.).

2-й вариант: родители/наставники демонстрируют своё мастерство ребятам.

3-й вариант: мастер-класс от учителя «Делай как я, делай лучше меня!».

На данном занятии ребятам можно предложить мастер-классы по развитию актёрских способностей: для развития мимики, речи, постановки голоса, по угадыванию эмоций и пониманию друг друга посредством игры «Крокодил».

Работа с символом трека - шкатулкой мастера. Какие профессии мастеров узнали за это время?

КТД «Классный театр». Используя полученные знания и результаты предыдущих занятий, создают под руководством учителя и по мотивам народных сказок мини-спектакль.

Рекомендуется записать процесс работы и презентации на видео, чтобы ребята позже могли посмотреть на себя со стороны, понаблюдать за своими успехами.

Мастер – это звучит гордо! Данное занятие отводится для очной встречи с личностью, которая олицетворяет успех по отношению к изучаемому треку. Приглашенный гость может быть известен на городском, региональном, всероссийском уровне с учётом того, что он должен быть интересен детям данного возраста.

«Путь в мастерство» – подводим итоги. Смотрят фото/видео, как проходил трек. Открывают шкатулку мастера, анализируют результат, совместно с учителем составляют опорную схему и размещают в классном уголке. Награждение и поощрение ребят.

Трек «Орлёнок – Доброволец»

Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота.

Символ трека – Круг Добра.

Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в любое время учебного года.

От слова – к делу. Введение в тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с понятиями «добро», «доброволец», «волонтёр», «добровольчество»: лексическая работа – значения новых слов. Почему люди хотят помогать? Смотрим и обсуждаем мультфильм «Рука помощи» – обсуждение (Что происходит с сердцем мальчика? Какими качествами должен обладать волонтёр?) – рисование словесного портрета волонтёра. Символ волонтёрства – приподнятая рука с раскрытой ладонью и сердцем.

Работа с символом трека – Кругом Добра. Создаем символ волонтёрства (дети обводят свою ладонь и рисуют своё доброе сердце, все ладошки соединяют в Круг Добра. «Классный круг добра») – с этим символом работаем на следующих занятиях.

Коллективное обсуждение. Какие добрые дела совершают волонтёры для других людей? Подведение итогов: слайд презентация от учителя с комментариями детей «Как волонтёры помогают?».

Спешить на помощь безвозмездно! Волонтёрское движение в России. Где помогают волонтёры и почему всем это важно? Виды волонтёрства.

Работа по группам: решение кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду». Коллективное обсуждение. Вывод: настоящее волонтёрство – это безвозмездно, это для других…

Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец». Дополняем «Классный круг добра» – безвозмездно, для других. Коллективное обсуждение. Что мы можем сделать для других? Чем помочь? (Фиксируем, выбираем одно из предложенных дел.)

КТД «Создай хорошее настроение». Проведение одного из дел, предложенных детьми. КТД «Создай людям хорошее настроение» – плакат-сюрприз.

Работа с символом трека – Кругом Добра. Дополняем «Классный круг добра».

С заботой о старших. Совместное обсуждение с родителями и детьми. Как делать добро для бабушек и дедушек (родных, соседей)? Что значит быть добрым рядом с ними? Рассказ учителя о Фонде «Старость – в радость». Совместная поздравительная открытка для старшего поколения.

Работа с символом трека. Дополняем «Классный круг добра»: проявляй доброту…. Учитель рассказывает родителям и детям об акции «Коробка храбрости», о том, что необходима будет их помощь и пр. Данная работа может продолжиться в 3–4-х классах, но уже в классе и без родителей.

КТД «Коробка храбрости». КТД. Работа с символом трека: дополняют «Классный круг добра».

КТД «Братья наши меньшие». Как волонтёры помогают животным? Презентация от учителя с комментариями-дополнениями от детей. Коллективная работа. Что мы можем сделать и как проявить заботу? Пригласить волонтёров из организации города – организовать встречу, поговорить о помощи тем, кто в ней нуждается. В данный временной период актуально изготовление кормушек для птиц. Тогда могут появиться добровольцы регулярно насыпать корм в кормушки.

Работа с символом трека: дополняют «Классный круг добра».

Добровольцем будь всегда! Встреча с гостем, который достиг успехов в области добровольчества.

Работа с символом трека: дополняют «Классный круг добра» впечатлениями о встрече.

Портрет добровольца. Работа с символом трека: создание коллективной работы «Классный круг добра». Дополняем качествами добровольца (выбирая из: милосердный, злой, отзывчивый, вредный…). Дополняем делами, которые ещё можем сделать. Данные дела могут быть организованы в 3–4-х классах в треке «Орлёнок – Эколог» или в других треках. На ладошке, которую каждый ребёнок сделал для себя самостоятельно на одном из предыдущих занятий, дети дописывают, продолжая фразу: «Быть добрым и заботиться о других – это …».

Трек «Орлёнок – Спортсмен»

Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни.

Символ трека - чек-лист.

Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

Утро начинай с зарядки – будешь ты всегда в порядке! Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Орлёнок – Спортсмен»: лексическая работа – значения нового слова. Что такое здоровый образ жизни? Из чего он состоит? Почему это важно?

Работа с символом трека: чек-листом. Создаем визуальный образ человека (или какого-либо персонажа), ведущего здоровый образ жизни, дописывая к нему ответы детей. Учитель должен обратить внимание на слова детей о зарядке.

Работаем в группах: придумываем и показываем для ребят 1–2 упражнения для зарядки:

- одна группа – утренней;
- вторая – в школе на перемене;
- третья – если устал делать уроки дома;
- четвертая группа – …

Говорим о важности зарядки для человека в любом возрасте. Далее обязательно каждая группа должна показывать на уроках, переменах мини-зарядки, которые придумывает сама. Дети предлагают упражнения для домашней зарядки. Обязательно: 2-й класс – 4–5 упражнений. Создаём памятку с упражнениями, дети забирают её домой.

Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен». Размещение 1-го пункта в чек-листе: «Я сделал(а) зарядку».

Должен быть режим у дня. Начинаем занятие с комплекса зарядки для дома. Говорим о режиме дня и значении двигательной активности. Игра «Победа над Великим Нехочухой»: просмотр м/ф «Нехочуха» (не до конца), обсуждение. В гости приходит Нехочуха. Он дает ребятам задания, которые они должны выполнить, убеждая его в том, что важно двигаться, что важно соблюдать режим и пр. В конце Нехочуха соглашается с ребятами.

Работа с символом трека – чек-листом. Вместе «голосуют за активный образ жизни, за режим дня» (досматривают мультфильм). Размещение 2-го пункта в чек-листе: «Я составил(а) план на день».

О спорт, ты – мир! Учитель показывает и рассказывает о 10 великих спортсменах страны. Работа в группах – выбрать вид спорта, нарисовать его эмблему, придумать и показать одно из движений (или упражнение из этого вида спорта), придумать рассказ об этом виде спорта.

Ребята рассказывают и показывают, учитель обязательно показывает фото российского спортсмена (говорит, как его зовут, где он родился, каких результатов добился).

Работа с символом трека: размещение 3-го пункта в чек-листе – «Сегодня я был(а) особенно активным(ой) и много двигался(лась)».

Сто затей для всех друзей. Вспоминаем 1–3-е занятия. Что получилось сделать дома? Игра с элементами ТРИЗ: придумываем новый вид спорта. Мини-соревнования по этим видам спорта. Как дома и где я могу играть в эти игры? Чему могу научить своих друзей?

Делаем фото с этими видами спорта и подписываем название. Презентация от учителя «Весёлые и необычные виды спорта в России».

Работа с символом трека: размещение 4-го пункта в чек-листе – «Я придумал(а) новую спортивную игру».

Готовимся к спортивным состязаниям. Кто такой болельщик? Чем он «болен»? Роль болельщика? Как можно поддержать свою команду?

КТД «Плакат болельщика» – формат А4 для каждой команды, придумывают, рисуют, защищают. Придумываем «кричалку». Лучшую разучиваем все вместе.

Игра-обсуждение «Копилка болельщика» – показываем видеофрагменты поведения болельщиков (правильные и неправильные), обсуждаем их поведение и составляем правила болельщика. Видеообращение великого спортсмена (1–2 минуты), как ему помогли болельщики победить в соревнованиях.

Работа с символом трека: размещаем правила болельщика в классном уголке. Размещение 5-го пункта в чек-листе – «Я запомнил(а) новую кричалку».

Спортивная игра «У рекордов наши имена». Спортивные соревнования. Используем плакаты, кричалки.

Работа с символом трека: размещение 6-го пункта в чек-листе – «Я принял(а) участие в соревнованиях».

Быстрее! Выше! Сильнее! Встреча-подарок с интересными людьми из области спорта. Гости расскажут детям, что необходимо для того, чтобы быть профессиональным спортсменом.

Работа с символом трека: размещение 7-го пункта в чек-листе – «Я узнал(а), как стать профессионалом в спорте».

Азбука здоровья. Подведение итогов. Что важное для себя узнали? Обобщение по чек-листу.

Работа с символом трека: составляем азбуку здоровья (эта работа может быть продолжена на уроках окружающего мира, в рамках других треков и обязательно в 3–4-х классах).

Трек «Орлёнок – Эколог»

Ценности, значимые качества трека: природа, Родина.

Символ трека – рюкзачок эколога.

Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.

ЭКОЛОГиЯ. Введение в тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с понятиями «экология», «эколог»: лексическая работа – значения новых слов. Работа в парах. Собираем рюкзачок эколога, чтобы отправиться в путешествие по треку. Решаем, что и для чего туда необходимо положить. Обсуждаем классом. Формируем общий рюкзачок эколога.

Игровое упражнение «Учимся понимать природу» (изобразить мимикой, жестами животных в тех или иных ситуациях). Вывод: эколог должен понимать окружающий мир.

Работа с символом трека – рюкзачком эколога. Добавляем слово «понимание» в рюкзачок. И говорим о том, что на следующем занятии будем искать те качества, которыми должен обладать настоящий эколог.

Каким должен быть настоящий эколог? Работа с качествами, которые необходимы экологу. Вспоминаем, что положили в рюкзачок эколога. На чем остановились на прошлой встрече?

Игра «Экологическая ромашка» – дети разбиваются на микрогруппы по три человека, на столе лежат лепестки ромашки с качествами эколога: ответственность, наблюдательность, любознательность, забота и др. (на каждом столе разные качества). Необходимо обсудить и доказать всем ребятам, что это качество очень важное для эколога. По итогам выступления лепестки собираются в единую ромашку, добавляется лепесток «Понимание».

Просмотр экологического мультфильма и определение качеств настоящих экологов, которые увидели в героях. Подводим итоги. Кто такой эколог? Какими качествами он должен обладать?

Работа с символом трека – рюкзачком эколога. Ромашка прикрепляется на рюкзачок.

Мой след на планете. Актуализация важности бережного отношения к природе и планете. Какие экологические проблемы есть в нашем регионе? Как мусор влияет на природу?

Дидактическая игра из «Орлёнка». Что в мусорном ведре? Как уменьшить количество бытового мусора?

Смотрим экологический мультфильм. Что мы можем сделать для этого? В ходе обсуждения и предложений детей учителю важно вычленить высказывание: «Можем сделать плакат с призывом не бросать мусор в природе».

Коллективная работа с элементами КТД: «Рисуем плакат “Не бросай мусор”«, формат А4, учитель делает копию/фото плаката. Дети могут их унести домой и разместить у себя дома, на подъезде и пр.

Работа с символом трека – рюкзачком эколога: цветные плакаты складываем в рюкзачок эколога. Вывод. Что мы сделали сегодня очень важное? Как это может помочь планете?

Что должен знать и уметь эколог? Экскурсия/интеллектуальная игра Обсуждаем. Где разместили плакаты? Как отреагировали окружающие? Важность того, что сделали.

- 1-й вариант: экскурсия в экологический центр или на станцию юннатов города.

- 2-й вариант: игра «Знаю, умею» (опыт проведения исследований, наблюдение за природой, эксперимент с озвучиванием звуков животных, птиц, сравнение «природных» и «искусственных» звуков, работа с детской энциклопедией «Что такое? Кто такой?»). Подведение итогов.

Работа с символом трека – рюкзачком эколога: дополняем рюкзачок эколога новыми знаниями – что должен знать эколог?

Восхищаемся красивым миром. Работаем над пониманием: эколог должен любить природу, через любовь рождается понимание, забота. Презентация от учителя «Удивительная природа России». Работа по микрогруппам с книгами,

энциклопедиями, с использованием Интернета – подготовка короткого сообщения «Нас восхитило…!».

КТД: создаем картину из фрагментов «Красота моего родного края» – каждая группа получает фрагмент картины, который необходимо раскрасить. Собираем и обсуждаем полученный результат. Анализируем. Почему важно не только охранять, но и любоваться природой, видеть её красоту?

Работа с символом трека - рюкзачком эколога: дополнение в рюкзачок – «надо любить, уметь видеть красоту вокруг».

Экология на практике. 1-й вариант. Экологический субботник. Сажаем деревья. Пересаживаем комнатные цветы. Ухаживаем за животными на станции юннатов.

2-й вариант. Фотоохота «Природа и мы».

3-й вариант. Просмотр и обсуждение экологических мультфильмов.

Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом. На занятия в рамках данного трека приглашается личность, добившаяся успехов в сфере изучения экологии, сохранении природы, растительного и животного мира. Гость рассказывает ребятам о том, в чем заключается миссия эколога для окружающей среды.

Работа с символом трека - рюкзачком эколога: в рюкзачок вкладываем свои впечатления о встрече.

Шагая в будущее, помни о планете. Работа с рюкзачком эколога: достаем из рюкзачка понятия, смотрим фото/видео, как проходил трек, рисунки, обсуждаем, как прошел трек, создаём опорную схему по треку и размещаем в классном орлятском уголке. Смотрим мультфильм «Мальчик и Земля». Делаются выводы о роли эколога для природы. Поощрения и награждения.

Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»

Ценности, значимые качества трека: семья, Родина.

Символ трека – альбом «Мы – хранители».

Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края.

Основная смысловая нагрузка трека:

Я – хранитель традиций своей семьи.

Мы (класс) – хранители своих достижений.

Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны.

Орлёнок – Хранитель исторической памяти.

Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «хранитель»: лексическая работа – значения нового слова. Кто может быть хранителем? Что можно хранить? Для кого хранить? Зачем хранить? Как и где хранить? Понятия собираем в альбом «Мы – хранители». Учимся работать в парах/группах. Возможна помощь наставника-старшеклассника. Отвечаем на вопросы: Что можно хранить дома, в городе, в регионе, в стране? Высказывания

ребят. Из всех высказываний учитель выделяет важность сохранения фотографий. Показывает презентацию старых исторических фотографий России или родного края.

Работа в парах. О чём могут рассказать фотографии? Почему важно их хранить в стране? В семье? Ребята обсуждают и предлагают, как можно сделать фото класса. Обсуждение идей классом. Историческое фотографирование всем классом (при возможности – печатаем фото сразу и вкладываем в альбом).

Работа с символом трека – альбомом хранителя. Подведение итогов: хранитель – это… Понятия оформляем и собираем в альбом «Мы – хранители». Задание: принести фото исторического или просто события семьи, узнав о нём всю информацию.

Хранитель семейных традиций. Презентация от учителя «Их имена хранятся в истории России». Вспоминаем, используя альбом, что делали на предыдущем занятии.

Учимся работать в микрогруппах (3 человека) и слышать друг друга – ребята рассказывают о семейном фото. Выбирают одного, кто подведет итоги для класса: «Никита нам рассказал, как они ходили в поход… Света о том, что дедушка научил ее кататься на велосипеде…». Педагог фиксирует опорную схему на карточках: Никита – ходили в поход, Света – кататься на велосипеде и др.

Обобщаем всё сказанное и подводим итоги, что это важно помнить и знать. Данные схемы вкладываются в альбом (с ними можно поработать на уроках, дополнив их, и обязательно продолжить работу в 3–4-м классе). Обсуждаем: Где ваши имена, события будут храниться? Где вы храните добрые воспоминания о событиях своей семьи?

Работа с альбомом хранителя, подведение итогов: продолжи фразу «Я хочу сохранить …» (2-й класс – письменно).

Я храню традиции семьи, а значит, и традиции страны. Вспоминаем и обобщаем первые два занятия: я – хранитель традиций семьи.

Обсуждаем: я – семья – Россия – традиции и важность их сохранения. Какие традиции есть в России? Истинная традиция та, которая прошла через наше сердце (шествие Бессмертного полка, Масленица, Новый год и пр.).

Определяем, какой должна быть настоящая традиция:

- общенародной;
- доброй;
- значимой для всех.

Учимся работать в парах: обсуждаем, какие настоящие традиции есть в России и регионе, делаем художественный коллаж из заготовок/вырезок «Традиции России». Коллажи вкладываем в альбом.

Подведение итогов. Обсуждаем, какие из этих традиций важны для самих ребят и почему?

Кодекс «Орлёнка – Хранителя». Познавательная виртуальная экскурсия – смотрим мультфильм «Мульти-Россия» (о стране, о регионе, о других городах). Анализируем и обсуждаем, что важно сохранить в России. Обсуждаем. Что мы можем сделать, чтобы сохранить красоту родного края, родной страны?

Составляем кодекс «Орлёнка – Хранителя» (важно возвращаться к этому кодексу, обсуждать, как его выполняем, дополнять его).

Подведение итогов: оформляем в альбом кодекс «Орлён-ка – Хранителя».

Знать, чтобы хранить. Познавательная игра-квест «Ключи истории» (возможно проведение в музеях города, в библиотеке, в общественном центре) с элементами поисковой деятельности: дети примеряют на себя роль хранителей и решают интеллектуально-творческие задачи из области истории, культуры родного края.

Работа с альбомом хранителя, подведение итогов.

Историческое чаепитие. К ребятам в класс приходят наставники и учитель истории старших классов (экскурсовод-краевед, историк, родитель – знаток истории). Актуализация полученной на предыдущих встречах информации. Дети за чашкой чая задают интересующие их вопросы по истории и событиям в России. Гости отвечают. Также гости могут задать вопрос ребятам. Самый лучший вопрос поощряется гостями.

Работа с альбомом хранителя, подведение итогов. Впечатления гостей заносятся в альбом. Дети тоже могут оставить свои впечатления.

Расскажи мне о России. Диалог на равных с личностью, которая добилась успехов, отвечающих запросам трека «Орлёнок – Хранитель исторической памяти».

Работа с альбомом хранителя, подведение итогов.

Я – хранитель, мы – хранители. Смотрят фото/видео, как проходил трек. Перелистывают альбом, анализируют результат, размещают в классном уголке. Работа в парах: из доступных источников (книга, учебник, Интернет, личные знания) придумать исторический вопрос и задать его ребятам. Награждение и поощрение лучших ребят.

3 класс

Трек «Орлёнок – Лидер»

Ценности, значимые качества трека: дружба, команда.

Символ трека – конструктор «Лидер».

В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива в начале учебного года, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта чередования творческих поручений.

Лидер – это … Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «лидер»: лексическая работа – значения нового слова. От учителя звучит вопрос детям: кто со мной хочет в команду? Игра на командообразование. Анализируем. Что получилось? Что не получилось? Кто выступил в роли лидера? Работаем в группах с конструктором «Лидер», собираем качества лидера в виде опорной схемы.

Игра на командообразование. Анализ игры по конструктору «Лидер». Какие качества присущи лидеру? Что ещё необходимо лидеру?

Работа с конструктором. Подведение итогов: конструктор «Лидер» (собираем качества лидера как опорную схему).

Я могу быть лидером! Повторение конструктора «Лидер». Работа в группах: назвать 1–3 известных лидеров нашей страны. Почему их можно считать лидерами? Какими качествами они обладают? Если появляются новые качества, которых не было раньше в конструкторе «Лидер», то конструктор дополняем.

А кто может быть лидером? Лидером может быть каждый, и я могу! Тренинг на выявление лидера в команде (с чек-листами, где дети после каждого упражнения записывают, кто, по их мнению, был лидером). Тренинг должен содержать упражнения художественно-эстетического содержания, интеллектуального, спортивного и т.п.

Работа с конструктором «Лидер», подведение итогов. Видео от учителя «Интервью с лидером». Ответ на вопрос: какие качества помогли мне стать лидером? Обсуждаем. Где может проявить себя, раскрыться лидер? Во всех ли ситуациях я могу быть лидером? В конструктор заносим опорную схему «Я могу быть лидером».

В команде рождается лидер. Возвращаемся к конструктору «Лидер», где учитель заранее добавляет много новых качеств лидера, как положительных, так и отрицательных. Обсуждаем. Убираем лишнее. Чтобы обладать этими качествами, что необходимо мне лично сделать? Обсуждаем в группах. Обсуждаем положительные и отрицательные стороны лидерства.

Введение ЧТП и развитие умения работать в команде. Что такое ЧТП (чередование творческих поручений)? Какие могут быть поручения? Как их можно выполнять?) Делимся на команды. Оформляем наглядно. Тренинг – пробуем выполнить здесь и сейчас ЧТП. Дети получают первый опыт работы, за которую они ответственны. Дополняем конструктор «Лидер» – ответственность за порученное дело, умение держать цель.

Работа с конструктором. Общее подведение итогов. Что получилось? Какие трудности встретили? Как стать лидером? Формулируем шаги к лидерству, дополняем их в конструктор.

КЛАССный выходной. Выход детей с родителями, наставниками и классным руководителем на «выходной» с целью сплочения коллектива класса, родителей и наставников. Обязательно привлечение наставников-старшеклассников, которые помогают в организации испытаний. Эти испытания раскроют лидерские качества в учениках. Дети учатся преодолевать себя, свои страхи, учатся ставить цели.

Мини-анализ совместно с родителями, наставниками и детьми после верёвочного курса по конструктору «Лидер». Дети учатся объективно оценивать себя, свои силы и возможности. Анализируют, что получилось и почему? Что не получилось и почему? Чего не хватило для того, чтобы было лучше?

От идеи – к делу! По методике КТД работаем над созданием общего дела для других ребят (для 1–2-х классов, в параллели, для родителей и пр.).

КТД «Вместе мы сможем всё!». Готовимся, проводим и анализируем (6 этапов коллективно-творческого дела по И.П. Иванову).

Встреча с тем, кто умеет вести за собой. Гость рассказывает, как важно быть ответственным перед людьми, что помогает ему быть лидером, вести за собой.

Мы дружный класс! Смотрят фото/видео, как проходил трек. Подводят итоги, обращаясь к конструктору «Лидер». Каждая группа (по ЧТП) придумывает, готовит и показывает для ребят сюрприз. Вывод: мы дружный класс! Итоговая социометрия.

Трек «Орлёнок – Эрудит»

Ценности, значимые качества трека: познание.

Символ трека – конверт-копилка.

Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает время, которое отличается высоким содержанием различных интеллектуальных олимпиад, конкурсов, конференций и т.п. В этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается наиболее высокая мотивация и интерес к учёбе.

Кто такой эрудит? Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием (повторения понятия) «эрудит»: лексическая работа, значения нового слова – подобрать из предложенных вариантов определений наиболее точное и понятное самим ребятам.

Работа с символом трека – конвертом-копилкой: работаем, вкладываем понятие «эрудит», рисуем словесный портрет эрудита.

Учимся работать в группах. Кто они, самые известные эрудиты России? Игра «Лото» – соединить ФИ и портрет известного россиянина. В чем заключался его талант, открытия и пр.? Ломоносов М., Д. Менделеев, Н. Лобачевский, В. Вернадский, Л. Ландау, И. Павлов. Назвать качества, которые помогут стать эрудитом. Интеллектуальная игра «Вопрос от эрудита» – вопросы должны быть связаны с «Лото».

Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эрудит». Подведение итогов: кто сегодня показал себя как эрудит?

Я эрудит, а это значит… Повторяем интеллектуальные секреты эрудита – смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлечённость, изобретательность, коммуникабельность, эрудиция. Как их приобрести? (Чтение, учеба, образование). Способы решения интеллектуальных задач – интеллект, логика, дедукция, интуиция. Учимся работать в парах: игра «Интеллектуальный кроссворд» с применением различных способов решения.

Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эрудит». Сложно ли быть эрудитом? Что для этого надо? Качества вкладываем в конверт-копилку эрудита. Опорную схему, начатую в 1–2-х классах, дополняем и вкладываем в конверт-копилку эрудита.

Игра – это полезно и интересно. Методы активизации мозговой деятельности: упражнения на развитие логики, смекалки, задачи для интеллектуальной разминки. Учимся работать в группах и подбирать вопросы по теме игры. Выдвигаем способы запоминать, думать, узнавать…

Игра «Эврика» – освоение способов запоминания и поиска информации, составления вопросов по интеллектуальным знаниям.

- 1-й этап игры: каждая группа детей подбирает вопрос учителю из доступных источников, учитель демонстрирует обучающимся, как он ищет ответ на вопрос, и отвечает ребятам.

- 2-й этап игры: учитель задаёт ребятам вопросы, они ищут ответ и отвечают.

- 3-й этап: дети задают вопрос друг другу.

Работа с символом трека – конвертом-копилкой эрудита. Определяем значимость совместной работы. Способы запоминания вкладываем в конверт-копилку.

Эрудит – это широкий кругозор. Презентация «10 великих изобретений русских учёных»: как ученые расширяют свои знания. Как я сам могу пополнить свои знания? Что для этого нужно сделать? Знакомство с детской литературой, журналами, интернет-ресурсами, где можно найти знания. Заполняем по группам круг Знаний. Он поможет педагогу выявить интеллектуальные интересы детей.

Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эрудит». Вкладываем в конверт-копилку. В конце года анализируем – что узнали и т. п.

Учимся выдвигать идеи и планировать: для кого можно провести интеллектуальную игру, группа должна предложить идею по проведению интеллектуальной игры для ребят 1–2-х классов.

Обсуждаем идеи. Синтезируем все идеи в одну. Определяем план действий по подготовке. Распределяем обязанности.

Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эрудит». Подводим итоги. Как сработали? Результат вкладываем в конверт-копилку.

Твори! Выдумывай! Пробуй! Вспоминаем 4-е занятие, составляем план, что делали, решали, для кого будем проводить, придумывали, обсуждали, планировали, распределяли. Готовим вопросы, оформление и т.д. Пробуем провести в своём классе. Анализируем.

Вывод: КТД (вводится это понятие для ребят) – это… Дополняем план этапами подготовки и проведения КТД. В дальнейших треках пользуемся этим планом.

КТД «Играй, учись и узнавай». Повторяют этапы КТД на практике. Заполняем таблицу с проектированием нового КТД, его подготовкой, проведением, анализом. Проводим КТД для ребят 1–2-х классов.

Работа с конвертом-копилкой эрудита. В конверт-копилку вкладываем свои впечатления.

Встреча с эрудитом «Хотим всё знать». Данное занятие отводится для очной встречи с личностью, которая воплощает в себе успех в рамках изучаемого трека. Приглашенный гость может быть известен на городском, региональном, всероссийском уровне. Приглашаем с учётом того, что он интересен детям данного возраста.

Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эрудит». Дополняем конверт-копилку своими впечатлениями о встрече.

Итоги трека «На старте новых открытий». Смотрят фото/видео, как проходил трек.

Работа с символом трека – конвертом-копилкой эрудита. Открывают конверт-копилку, анализируют результат, совместно составляют опорную схему и

размещают в классном уголке. Работа в парах: придумать и проиграть с ребятами конкурс/вопрос на эрудицию. Награждение и поощрение лучших ребят.

Трек «Орлёнок – Мастер»

Ценности, значимые качества трека: познание.

Символ трека – шкатулка мастера.

В рамках данного трека детей знакомят с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).

Мастер – это… Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «мастер»: лексическая работа – значения нового слова.

Работа по группам. Задание: приведите из своей жизни примеры мастеров своего дела, ребята рассказывают друг другу («Моя мама – мастер своего дела. Она ...»). Блиц-высказывания ребят: «Я узнал, что у Никиты мама – повар. Она мастер готовить салаты»…).

Пробуем себя в роли мастера. Что может делать мастер? Хотите попробовать себя в роли мастера? Обсуждаем, придумываем, делаем коллективную творческую работу (возможные варианты: оригами, аппликация, нарисованная картина, раскрашивание и др.). Главная идея – ребята сами используют и показывают техники изготовления, которые им известны.

Подводим итоги. Кто такой мастер? Кто может быть мастером? Какими мы были мастерами? Как мастер создаёт свою работу – «придумывает, делает/создаёт, показывает и радует других».

Работа с символом трека – шкатулкой мастера. Сохраняем в шкатулке мастера определение, как мастер создает свою работу. В конце занятия учитель знакомит ребят со своим мастерством (я тоже мастер – рисовать, петь, делать ремонт…).

Россия мастеровая. Презентация учителя о 10 самых известных мастерах родного края, России.

Учимся придумывать. Кто из вас хочет быть мастером? Какие этапы проходит мастер, чтобы показать людям своё произведение (обращаемся к шкатулке мастера).

Учимся работать в группах. Разбивка на микрогруппы по 5 человек. Притча о мастерах (в методических рекомендациях) – обсуждаем, делаем вывод.

КТД «Россия мастеровая»

- 1-й вариант: может быть в форме лото – город России на карте, чем славится, чему можем научиться – каждая группа готовит сообщение. Коллективная карта страны.

- 2-й вариант: каждая команда получает конверт с заданием, в котором – один из народных промыслов России. Необходимо распределиться в группе на пары и выполнить задание. Потом собраться вместе и подготовить рассказ о промысле. Презентовать другим группам.

Задания: раскрасить правильно, подготовить сообщение по вопросам об истории промысла, рассказать выразительно стихотворение об этом промысле. Вывод: в России много мастеров своего дела, и мы можем тоже стать мастерами.

Работа с символом трека – шкатулкой мастера: выводы о важности работы вместе, на общее дело, помогать друг другу.

Город мастеров. Игра по станциям «Город мастеров» с использованием различных направлений деятельности, одной из станций должно стать знакомство с пословицами о мастерах.

Работа с символом трека – шкатулкой мастера. Подведение итогов: в шкатулку вкладываем пословицы и свои впечатления «Рейтинг популярности».

В гости к мастерам. 1-й вариант: идём на экскурсию к мастерам (знакомимся с профессиональными мастерами, это может быть театр, музей, библиотека, Дворец творчества и пр.).

2-й вариант: родители/наставники демонстрируют своё мастерство ребятам.

- 3-й вариант: мастер-класс от учителя «Делай как я, делай лучше меня!». На данном занятии ученикам можно предложить участие в мастер-классах по развитию актёрских способностей, для развития мимики, речи, по постановке голоса, угадыванию эмоций и пониманию друг друга посредством игры «Крокодил».

Работа с символом трека – шкатулкой мастера. Какие профессии мастеров узнали за это время?

От идеи – к делу. Учимся работать в группах, проектировать, идти к совместному результату, реализовывать. Работаем по этапам КТД. Предложите своё дело, которое покажет, что мы тоже можем быть мастерами. Работа по группам. Выдвижение идей. Выбор самой интересной и т.п.

Тренинг «Мы мастера» – мы мастера петь, мы мастера танцевать (общий танец) и пр. Видеосюжеты, записанные мастерами своего дела, чтобы детям было удобнее выполнять задания.

Работа с символом трека – шкатулкой мастера. В шкатулку вкладываем итоги дела – исходя из анализа КТД, можно снять видео с впечатлениями ребят.

КТД «Мастер своего дела». Реализуем в классе для себя или для ребят 1–2-х классов (необходимо прописать для учителей, как это сделать).

Мастер – это звучит гордо! Данное занятие отводится для очной встречи с личностью, которая является мастером своего дела! Приглашенная персона может быть известной на городском, региональном, всероссийском уровне – по возможностям школы и фантазии учителя. С учётом того, что приглашаемая персона интересна детям данного возраста.

«Путь в мастерство» – подводим итоги. Смотрят фото/видео, как проходил трек. Открывают шкатулку мастера, анализируют результат, совместно составляют опорную схему и размещают в классном орлятском уголке. Награждение и поощрение ребят.

Трек «Орлёнок – Доброволец»

Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота.

Символ трека – Круг Добра.

Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в течение всего учебного года.

От слова – к делу. Введение в тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с понятиями «добро», «доброволец», «волонтёр», «добровольчество»: лексическая работа – значение новых слов. Почему люди хотят помогать?

Смотрим и обсуждаем мультфильм «Рука помощи» – обсуждение (что происходит с сердцем мальчика, какими качествами должен обладать волонтёр) – рисование словесного портрета волонтёра. Символ волонтёрства – приподнятая рука с раскрытой ладонью и сердцем.

Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец». Создаем символ волонтёрства (дети обводят свою ладонь и рисуют своё доброе сердце, все ладошки соединяют в Круг Добра «Классный круг добра») – с этим символом работаем на следующих занятиях.

Коллективное обсуждение. Какие добрые дела совершают волонтёры для других людей? Подведение итогов: слайд-презентация от учителя с комментариями детей «Как волонтёры помогают?».

Спешить на помощь безвозмездно! Волонтёрское движение в России. Где помогают волонтёры и почему всем это важно? Почему люди говорят волонтёрам спасибо? Виды волонтёрства.

Работа по группам:

1. Решение кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду?» Вывод – настоящее волонтерство безвозмездно, это – для других…

Работа с символом трека: дополняем «Классный круг добра» – безвозмездно, для других.

2. Что лично я могу сделать для других? Составление списка добрых дел.

Работаем с символом трека: фиксируем перечень в Круге Добра. Рассказ учителя о самых известных волонтёрах России (презентация).

КТД «Создай хорошее настроение». Список добрых дел. Выбираем «Создай хорошее настроение». Обсуждаем. Как можно создать хорошее настроение другим? Придумываем. Делимся на группы. КТД «Создай людям хорошее настроение» (через создание плаката-сюрприза, творческое выступление, сюрприз-открытку, организацию игры или веселой фотосессии и т.д.).

Мини-тренинг. Сюрприз от учителя. Учитель показывает ребятам, как можно и себе поднять настроение. Флешмоб «Хорошее настроение».

Работа с символом трека: дополняем «Классный круг добра» – дарим радость другим.

С заботой о старших. Демонстрация детьми результатов КТД «Создай хорошее настроение». Совместное обсуждение с родителями и детьми. Как делать

добро для бабушек и дедушек (для родных, соседей)? Что значит быть добрым рядом с ними?

Рассказ учителя о Фонде «Старость в радость». Совместная поздравительная открытка для старшего поколения.

Работа с символом трека: дополняем «Классный круг добра»: проявляй доброту…

Учитель рассказывает родителям и детям об акции «Коробка храбрости», о том, что необходима будет их помощь. Обсуждаем и дополняем Круг Добра вместе с родителями. «Коробку храбрости» оформляем и делаем на уроке «Технологии». Реализуем придуманные идеи.

Работа с символом трека: дополняют «Классный круг добра».

Подготовка КТД «От идеи – к делу». Привлечение к проведению КТД советников, наставников-подростков: показывают примеры флешмобов. Напоминаем этапы подготовки КТД и по ним проектируем и организуем. Репетируем.

Встречаемся с творческими группами других классов, договариваемся, организуем.

Встречаемся с администрацией школы – договариваемся о месте, времени и др.

КТД «Подари улыбку миру!». Непосредственно проводим запланированное и уже разработанное с детьми коллективно-творческое дело. Совместно анализируем.

Работа с символом трека: дополняем Круг Добра своими впечатлениями, фотографиями и пр.

Доброволец – это доброе сердце. Встреча с гостем, который достиг успехов в области добровольчества. Дополняют «Классный круг добра» новой информацией, которую, возможно, узнали от гостя.

Портрет добровольца. Работа с символом трека: коллективная работа «Классный круг добра». Дополняем качествами добровольца, выбирая из предложенного учителем перечня (милосердный, злой, отзывчивый, вредный), или составляют свой перечень качеств.

Дополняем делами, которые ещё можем сделать. Данные дела могут быть организованы в треке «Орленок – Эколог» или в других треках. На ладошках, которые дети изготовили самостоятельно на предыдущих занятиях, дописывают, продолжая фразу «Быть добрым и заботиться о других – это …».

Трек «Орлёнок – Спортсмен»

Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни.

Символ трека – чек-лист.

Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая усталость, вызванная гиподинамическим кризисом и учебной нагрузкой. Дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

Движение – жизнь! Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «спортсмен»: лексическая работа – значение нового слова. Что такое здоровый образ жизни? Из чего он складывается? Что необходимо обязательно

делать, если хотим долго оставаться здоровыми? Создаем визуальный образ «Орлёнка – Спортсмена», дописывая к нему ответы детей. В ходе разговора учитель обращает внимание на слова детей о важности зарядки.

КТД «Зарядка2»:

1. Придумываем 1-2 упражнения для зарядки (одна группа – утреннюю, вторая – в школе на перемене, третья – если устал делать уроки дома, четвертая группа – …).

2. Составляем комплекс зарядки для дома. Оформляем придуманное, и дети забирают домой перечень упражнений.

Введение в ЧТП: проведение утренней/дневной/на большой перемене зарядки для всего класса.

Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен» – чек-листом: размещение 1-го пункта в чек-листе – «Я сделал(а) зарядку».

Основы ЗОЖ. Вспоминаем и повторяем зарядку, делимся впечатлениями о том, как дома выполняем зарядку.

Определяем основы ЗОЖ3: работаем по группам: каждая группа представляет свой результат работы: режим дня, правильное питание, закаливание, гигиену, безопасное поведение – можно рисовать, можно сделать коллаж, можно представить визуально и пр. Наставник проводит: танцевальную разминку под песню о здоровом образе жизни арт-группы «Хорошее настроение».

Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен» – чек-листом: размещение 2-го пункта в чек-листе – «Я составил(а) свой режим дня».

Мы гордимся нашими спортсменами. Учитель показывает и рассказывает о 10 великих спортсменах страны. Работа в группах – выбрать вид спорта, нарисовать его эмблему, придумать и показать одно из движений (или упражнение из этого вида спорта), придумать рассказ об этом виде спорта.

Работа с символом трека: размещение 3-го пункта в чек-листе – «Я был(а) сегодня очень активным(ой) и много двигался(лась)». В орлятский уголок добавляем фото великих спортсменов страны.

Сто затей для всех друзей. Игра с элементами ТРИЗ: придумываем новый вид спорта. Мини-соревнования по этим видам спорта. Как и где я могу играть в эти игры? Чему могу научить своих друзей?

Работа с символом трека: размещение 4-го пункта в чек-листе – «Я придумал(а) новый вид спорта». Делаем фото с этими видами спорта, подписываем название и размещаем в орлятском уголке. Презентация от учителя «Весёлые и необычные виды спорта в России».

КТД «Спортивное». Кто такой болельщик? Чем он «болен»? Роль болельщика? Как можно поддержать свою команду?

КТД «Плакат болельщика». Формат плаката – А4 для каждой команды. Ребята придумывают, рисуют, «защищают» плакат. Каждая команда придумывает кричалку, лучшую разучивают все вместе.

Игра-обсуждение «Копилка болельщика» – показываем видеофрагменты поведения болельщиков (правильные и неправильные), обсуждаем их поведение и составляем правила болельщика. Размещаем правила в орлятском уголке.

Видеообращение великого спортсмена (1-2 минуты), как ему помогли болельщики победить на соревнованиях.

Работа с символом трека: размещение 5-го пункта в чек-листе – «Я придумал(а) несколько «кричалок» болельщика».

Спортивная игра «Книга рекордов». Спортивные соревнования. Используем плакаты, кричалки.

Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен»: размещение 6-го пункта в чек-листе – «Я принял(а) участие в соревнованиях».

Встреча – подарок. Встреча-подарок с интересными людьми из области спорта. Гости расскажут детям, что необходимо для того, чтобы быть профессиональным спортсменом.

Размещение 7-го пункта в чек-листе – «Я узнал(а), как стать профессионалом в спорте».

Азбука здоровья. Подведение итогов. Что важного для себя узнали? – обобщение чек-листа. Составляем азбуку здоровья (эта работа может быть продолжена на уроках окружающего мира, в рамках других треков).

Трек «Орлёнок – Эколог»

Ценности, значимые качества трека: природа, Родина.

Символ трека – рюкзачок эколога.

Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок; проведения акций с посадками деревьев, уборки мусора в рамках экологического субботника.

ЭКОЛОГиЯ. Введение в тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с понятиями «экология», «эколог»: лексическая работа – значения новых слов.

КТД «Экологическая тропа». Работа в парах.

Работа с рюкзачком эколога: в ходе КТД собираем рюкзачок эколога (что должен знать эколог), чтобы отправиться в путешествие по треку. Подведение итогов.

Страна экологии. Мотивация: видеофильм «Красота природы России». Как сохранить? Уберечь? Работа с символом трека – рюкзачком эколога: составляем правила эколога (добавляем в рюкзачок).

Что люди делают у нас в стране, чтобы сохранить природу? Презентация/видео о работе экологов (добровольцев, профессионалов, взрослых и детей). Кейс «Страна экология» – решаем экологические задачи.

Работа с символом трека – рюкзачком эколога. Анализ: дополняем рюкзачок эколога.

Мой след на планете. Актуализация важности бережного отношения к природе и планете. Какие экологические проблемы есть в нашем регионе? Как мусор влияет на природу?

Дидактическая игра «Что в мусорном ведре?». Как уменьшить количество бытового мусора?

Смотрим экологический мультфильм. Что мы можем сделать для этого? В ходе обсуждения и предложений детей учителю важно вычленить высказывание: «Можем сделать плакат с призывом не бросать мусор в природе».

Коллективная работа с элементами КТД. «Рисуем плакат «Не бросай мусор» (формат А4, учитель делает копию/фото плаката). Дети могут их унести домой и разместить у себя дома, на подъезде и пр.

Работа с символом трека – рюкзачком эколога: цветные плакаты складываем в рюкзачок. Вывод: что мы сделали сегодня очень важное? Как это может помочь планете?

КТД «Знаю, умею, действую». Обсуждаем. Где разместили плакаты? Как отреагировали окружающие? Важность того, что сделали?

1-й вариант: экскурсия в экологический центр или на станцию юннатов города.

2-й вариант: интеллектуальная игра «Знаю, умею» (опыт проведения исследований, наблюдение за природой, эксперимент с озвучиванием звуков животных, птиц, сравнение «природных» и «искусственных» звуков, работа с детской энциклопедией «Что такое? Кто такой?»). Подведение итогов.

Работа с символом трека – рюкзачком эколога. Дополнения в рюкзачок эколога: что должен знать эколог.

Экологический квест «Ключи природы». Проигрываем квест от учителя – ищем ключи-задания к подготовке квеста от класса. Выдвигаем предложения по КТД «Ключи природы». Работаем по этапам КТД.

Игра по станциям «Путешествие на природу». Проводим и анализируем. Провести можно для ребят 1–2-х классов, для другого класса, для родителей в рамках родительского собрания и т.д. Смотрим мультфильм «Мальчик и Земля» – обсуждаем.

Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом. На заключительное занятие в рамках данного трека приглашается личность, добившаяся успехов в сфере изучения экологии, сохранения природы, животного и растительного мира. Гость рассказывает ребятам о том, в чем заключается миссия эколога для окружающей среды.

Работа с символом трека – рюкзачком эколога. Анализ: в рюкзачок эколога вкладываем свои впечатления о встрече.

Шагая в будущее, помни о планете. Работа с рюкзачком эколога: достаем из рюкзачка всё содержимое, которое собрали, участвуя в треке, смотрим фото/видео, как проходил трек; рисунки – обсуждаем, как прошел трек, создаём опорную схему по треку и размещаем в орлятском классном уголке.

Смотрим мультфильм «Мальчик и Земля». Делаются выводы о роли эколога для природы. Поощрения и награждения.

Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»

Ценности, значимые качества трека: семья, Родина.

Символ трека – альбом «Мы – хранители».

Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно ориентированная деятельность по осмыслению ребёнком личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе

лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края через понимание фразы «Я и моё дело важны для Родины».

Орлёнок – Хранитель исторической памяти. Введение в тему, мотивация, целеполагание. Понятие «хранитель»: лексическая работа – значения нового слова. Учимся работать в группах – обдумывают идею.

КТД «Альбом памяти». Задание перед треком: принести фото исторического или обычного события семьи, узнав о нём всю информацию. Выбирают одного, кто подведет итоги для класса: «Никита нам рассказал, как они ходили в поход… Света о том, что дедушка научил ее кататься на велосипеде…».

Педагог фиксирует опорную схему на карточках: Никита – ходили в поход, Света – кататься на велосипеде и др. Обобщаем всё сказанное и подводим итоги, что это важно помнить и знать.

Работа с символом трека – альбомом хранителя исторической памяти. Карточки с опорным текстом вкладываются в альбом (с ними можно поработать на уроках, дополнив их).

Обсудить с детьми. Где лучше всего смогут сохраниться ваши имена? Память о различных событиях? Где вы храните добрые воспоминания о событиях своей семьи? Подведение итогов: продолжи фразу «Я хочу сохранить …».

Традиции моей страны. Обсуждаем: я – семья – Россия – традиции и важность их сохранения. Какие традиции есть в России? Истинная традиция та, которая прошла через наше сердце (шествие Бессмертного полка, Масленица, Новый год и пр.).

Определяем, какой должна быть настоящая традиция:

- общенародной;
- доброй;
- значимой для всех.

Учимся работать в парах: обсуждаем, какие настоящие традиции есть в России и регионе, делаем художественный коллаж из заготовок/вырезок «Традиции России». Обсуждаем, какие из этих традиций важны для самих ребят и почему?

Работа с символом трека – альбомом хранителя исторической памяти: коллажи вкладываем в альбом.

Кодекс «Орлёнка – Хранителя». Познавательная виртуальная экскурсия – смотрим мультфильм «Мульти-Россия» (о стране, о регионе, о других городах).

Анализируем и обсуждаем, что важно сохранить в России. Обсуждаем: что мы можем сделать, чтобы сохранить красоту родного края, России?

Составляем кодекс «Орлёнка – Хранителя» (важно возвращаться к этому кодексу, обсуждать, как его выполняем, дополнять его).

Работа с символом трека – альбомом хранителя: подведение итогов – оформляем в альбом кодекс «Орлёнка – Хранителя».

Знать, чтобы хранить. Познавательная игра-квест «Ключи истории» (возможно проведение в музее города, в библиотеке, в общественном центре) с элементами поисковой деятельности – дети примеряют на себя роль хранителей и решают интеллектуально-творческие задачи из области истории и культуры родного края и России.

Работа с символом трека – альбомом хранителя: дополняем альбом своими впечатлениями и желательно фотографиями.

КТД «История становится ближе». Учимся работать в группах, использовать поисковый способ решения поставленной задачи. Решение исторических кейсов.

Работа с символом трека «Орлёнок – Хранитель»: Вывод, который можно сделать вместе с детьми и оформить в альбом: в истории много загадок, и мы можем найти на них ответ.

Коллективно-творческое дело готовится учителем совместно с ребятами. Учитель показывает, как можно в классе разделиться на микрогруппы, как разработать идею, что нужно для её реализации, каждой группе помогает проработать её направление. Подготовка и реализация проходят согласно этапам КТД. Проводим для себя, в своём классе. Анализируем.

КТД «Мы – хранители памяти». Формируем важность и значимость работы по КТД для ребят: результат работы презентуем для других, рассказывая о своих успехах на каждом этапе (от идеи – к проведению). Это может быть и для 1–2-х классов, и в параллели, и для Совета школы, и для родителей.

Расскажи мне о России. Диалог «на равных» с человеком, который добился успехов, отвечающих смысловому наполнению трека «Орлёнок – Хранитель исторической памяти».

Мы – хранители. Смотрят фото/видео, как проходил трек. Перелистывают альбом, анализируют результат, размещают в орлятском классном уголке.

Работа в парах: из доступных источников (книга, учебник, Интернет, личные знания) придумать исторический вопрос и задать его ребятам. Награждение и поощрение лучших ребят.

4 класс.

Трек «Орлёнок – Лидер»

Ценности, значимые качества трека: дружба, команда.

Символ трека – конструктор «Лидер».

В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива в начале учебного года, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта чередования творческих поручений.

Лидер – это … Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «лидер»: лексическая работа – значения нового слова. От учителя звучит вопрос детям: кто со мной хочет в команду? Игра на командообразование. Анализируем. Что получилось? Что не получилось? Кто выступил в роли лидера? Работаем в группах с конструктором «Лидер», собираем качества лидера в виде опорной схемы.

Игра на командообразование. Анализ игры по конструктору «Лидер». Какие качества присущи лидеру? Что ещё необходимо лидеру?

Работа с конструктором. Подведение итогов: конструктор «Лидер» (собираем качества лидера как опорную схему).

Я могу быть лидером! Повторение конструктора «Лидер». Работа в группах: назвать 1–3 известных лидеров нашей страны. Почему их можно считать лидерами? Какими качествами они обладают? Если появляются новые качества, которых не было раньше в конструкторе «Лидер», то конструктор дополняем.

А кто может быть лидером? Лидером может быть каждый, и я могу! Тренинг на выявление лидера в команде (с чек-листами, где дети после каждого упражнения записывают, кто, по их мнению, был лидером). Тренинг должен содержать упражнения художественно-эстетического содержания, интеллектуального, спортивного и т.п.

Работа с конструктором «Лидер», подведение итогов. Видео от учителя «Интервью с лидером». Ответ на вопрос: какие качества помогли мне стать лидером? Обсуждаем. Где может проявить себя, раскрыться лидер? Во всех ли ситуациях я могу быть лидером? В конструктор заносим опорную схему «Я могу быть лидером».

В команде рождается лидер. Возвращаемся к конструктору «Лидер», где учитель заранее добавляет много новых качеств лидера, как положительных, так и отрицательных. Обсуждаем. Убираем лишнее. Чтобы обладать этими качествами, что необходимо мне лично сделать? Обсуждаем в группах. Обсуждаем положительные и отрицательные стороны лидерства.

Введение ЧТП и развитие умения работать в команде. Что такое ЧТП (чередование творческих поручений)? Какие могут быть поручения? Как их можно выполнять?) Делимся на команды. Оформляем наглядно. Тренинг – пробуем выполнить здесь и сейчас ЧТП. Дети получают первый опыт работы, за которую они ответственны. Дополняем конструктор «Лидер» – ответственность за порученное дело, умение держать цель.

Работа с конструктором. Общее подведение итогов. Что получилось? Какие трудности встретили? Как стать лидером? Формулируем шаги к лидерству, дополняем их в конструктор.

КЛАССный выходной. Выход детей с родителями, наставниками и классным руководителем на «выходной» с целью сплочения коллектива класса, родителей и наставников. Обязательно привлечение наставников-старшеклассников, которые помогают в организации испытаний. Эти испытания раскроют лидерские качества в учениках. Дети учатся преодолевать себя, свои страхи, учатся ставить цели.

Мини-анализ совместно с родителями, наставниками и детьми после верёвочного курса по конструктору «Лидер». Дети учатся объективно оценивать себя, свои силы и возможности. Анализируют, что получилось и почему? Что не получилось и почему? Чего не хватило для того, чтобы было лучше?

От идеи – к делу! По методике КТД работаем над созданием общего дела для других ребят (для 1–2-х классов, в параллели, для родителей и пр.).

КТД «Вместе мы сможем всё!». Готовимся, проводим и анализируем (6 этапов коллективно-творческого дела по И.П. Иванову).

Встреча с тем, кто умеет вести за собой. Гость рассказывает, как важно быть ответственным перед людьми, что помогает ему быть лидером, вести за собой.

Мы дружный класс! Смотрят фото/видео, как проходил трек. Подводят итоги, обращаясь к конструктору «Лидер». Каждая группа (по ЧТП) придумывает, готовит и показывает для ребят сюрприз. Вывод: мы дружный класс! Итоговая социометрия.

Трек «Орлёнок – Эрудит»

Ценности, значимые качества трека: познание.

Символ трека – конверт-копилка.

Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает время, которое отличается высоким содержанием различных интеллектуальных олимпиад, конкурсов, конференций и т.п. В этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается наиболее высокая мотивация и интерес к учёбе.

Кто такой эрудит? Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием (повторения понятия) «эрудит»: лексическая работа, значения нового слова – подобрать из предложенных вариантов определений наиболее точное и понятное самим ребятам.

Работа с символом трека – конвертом-копилкой: работаем, вкладываем понятие «эрудит», рисуем словесный портрет эрудита.

Учимся работать в группах. Кто они, самые известные эрудиты России? Игра «Лото» – соединить ФИ и портрет известного россиянина. В чем заключался его талант, открытия и пр.? Ломоносов М., Д. Менделеев, Н. Лобачевский, В. Вернадский, Л. Ландау, И. Павлов. Назвать качества, которые помогут стать эрудитом. Интеллектуальная игра «Вопрос от эрудита» – вопросы должны быть связаны с «Лото».

Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эрудит». Подведение итогов: кто сегодня показал себя как эрудит?

Я эрудит, а это значит… Повторяем интеллектуальные секреты эрудита – смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлечённость, изобретательность, коммуникабельность, эрудиция. Как их приобрести? (Чтение, учеба, образование). Способы решения интеллектуальных задач – интеллект, логика, дедукция, интуиция. Учимся работать в парах: игра «Интеллектуальный кроссворд» с применением различных способов решения.

Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эрудит». Сложно ли быть эрудитом? Что для этого надо? Качества вкладываем в конверт-копилку эрудита. Опорную схему, начатую в 1–2-х классах, дополняем и вкладываем в конверт-копилку эрудита.

Игра – это полезно и интересно. Методы активизации мозговой деятельности: упражнения на развитие логики, смекалки, задачи для интеллектуальной разминки. Учимся работать в группах и подбирать вопросы по теме игры. Выдвигаем способы запоминать, думать, узнавать…

Игра «Эврика» – освоение способов запоминания и поиска информации, составления вопросов по интеллектуальным знаниям.

- 1-й этап игры: каждая группа детей подбирает вопрос учителю из доступных источников, учитель демонстрирует обучающимся, как он ищет ответ на вопрос, и отвечает ребятам.

- 2-й этап игры: учитель задаёт ребятам вопросы, они ищут ответ и отвечают.

- 3-й этап: дети задают вопрос друг другу.

Работа с символом трека – конвертом-копилкой эрудита. Определяем значимость совместной работы. Способы запоминания вкладываем в конверт-копилку.

Эрудит – это широкий кругозор. Презентация «10 великих изобретений русских учёных»: как ученые расширяют свои знания. Как я сам могу пополнить свои знания? Что для этого нужно сделать? Знакомство с детской литературой, журналами, интернет-ресурсами, где можно найти знания. Заполняем по группам круг Знаний. Он поможет педагогу выявить интеллектуальные интересы детей.

Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эрудит». Вкладываем в конверт-копилку. В конце года анализируем – что узнали и т. п.

Учимся выдвигать идеи и планировать: для кого можно провести интеллектуальную игру, группа должна предложить идею по проведению интеллектуальной игры для ребят 1–2-х классов.

Обсуждаем идеи. Синтезируем все идеи в одну. Определяем план действий по подготовке. Распределяем обязанности.

Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эрудит». Подводим итоги. Как сработали? Результат вкладываем в конверт-копилку.

Твори! Выдумывай! Пробуй! Вспоминаем 4-е занятие, составляем план, что делали, решали, для кого будем проводить, придумывали, обсуждали, планировали, распределяли. Готовим вопросы, оформление и т.д. Пробуем провести в своём классе. Анализируем.

Вывод: КТД (вводится это понятие для ребят) – это… Дополняем план этапами подготовки и проведения КТД. В дальнейших треках пользуемся этим планом.

КТД «Играй, учись и узнавай». Повторяют этапы КТД на практике. Заполняем таблицу с проектированием нового КТД, его подготовкой, проведением, анализом. Проводим КТД для ребят 1–2-х классов.

Работа с конвертом-копилкой эрудита. В конверт-копилку вкладываем свои впечатления.

Встреча с эрудитом «Хотим всё знать». Данное занятие отводится для очной встречи с личностью, которая воплощает в себе успех в рамках изучаемого трека. Приглашенный гость может быть известен на городском, региональном, всероссийском уровне. Приглашаем с учётом того, что он интересен детям данного возраста.

Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эрудит». Дополняем конверт-копилку своими впечатлениями о встрече.

Итоги трека «На старте новых открытий». Смотрят фото/видео, как проходил трек.

Работа с символом трека – конвертом-копилкой эрудита. Открывают конверт-копилку, анализируют результат, совместно составляют опорную схему и

размещают в классном уголке. Работа в парах: придумать и проиграть с ребятами конкурс/вопрос на эрудицию. Награждение и поощрение лучших ребят.

Трек «Орлёнок – Мастер»

Ценности, значимые качества трека: познание.

Символ трека – шкатулка мастера.

В рамках данного трека детей знакомят с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).

Мастер – это… Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «мастер»: лексическая работа – значения нового слова.

Работа по группам. Задание: приведите из своей жизни примеры мастеров своего дела, ребята рассказывают друг другу («Моя мама – мастер своего дела. Она ...»). Блиц-высказывания ребят: «Я узнал, что у Никиты мама – повар. Она мастер готовить салаты»…).

Пробуем себя в роли мастера. Что может делать мастер? Хотите попробовать себя в роли мастера? Обсуждаем, придумываем, делаем коллективную творческую работу (возможные варианты: оригами, аппликация, нарисованная картина, раскрашивание и др.). Главная идея – ребята сами используют и показывают техники изготовления, которые им известны.

Подводим итоги. Кто такой мастер? Кто может быть мастером? Какими мы были мастерами? Как мастер создаёт свою работу – «придумывает, делает/создаёт, показывает и радует других».

Работа с символом трека – шкатулкой мастера. Сохраняем в шкатулке мастера определение, как мастер создает свою работу. В конце занятия учитель знакомит ребят со своим мастерством (я тоже мастер – рисовать, петь, делать ремонт…).

Россия мастеровая. Презентация учителя о 10 самых известных мастерах родного края, России.

Учимся придумывать. Кто из вас хочет быть мастером? Какие этапы проходит мастер, чтобы показать людям своё произведение (обращаемся к шкатулке мастера).

Учимся работать в группах. Разбивка на микрогруппы по 5 человек. Притча о мастерах (в методических рекомендациях) – обсуждаем, делаем вывод.

КТД «Россия мастеровая»

- 1-й вариант: может быть в форме лото – город России на карте, чем славится, чему можем научиться – каждая группа готовит сообщение. Коллективная карта страны.

- 2-й вариант: каждая команда получает конверт с заданием, в котором – один из народных промыслов России. Необходимо распределиться в группе на пары и выполнить задание. Потом собраться вместе и подготовить рассказ о промысле. Презентовать другим группам.

Задания: раскрасить правильно, подготовить сообщение по вопросам об истории промысла, рассказать выразительно стихотворение об этом промысле. Вывод: в России много мастеров своего дела, и мы можем тоже стать мастерами.

Работа с символом трека – шкатулкой мастера: выводы о важности работы вместе, на общее дело, помогать друг другу.

Город мастеров. Игра по станциям «Город мастеров» с использованием различных направлений деятельности, одной из станций должно стать знакомство с пословицами о мастерах.

Работа с символом трека – шкатулкой мастера. Подведение итогов: в шкатулку вкладываем пословицы и свои впечатления «Рейтинг популярности».

В гости к мастерам. 1-й вариант: идём на экскурсию к мастерам (знакомимся с профессиональными мастерами, это может быть театр, музей, библиотека, Дворец творчества и пр.).

2-й вариант: родители/наставники демонстрируют своё мастерство ребятам.

- 3-й вариант: мастер-класс от учителя «Делай как я, делай лучше меня!». На данном занятии ученикам можно предложить участие в мастер-классах по развитию актёрских способностей, для развития мимики, речи, по постановке голоса, угадыванию эмоций и пониманию друг друга посредством игры «Крокодил».

Работа с символом трека – шкатулкой мастера. Какие профессии мастеров узнали за это время?

От идеи – к делу. Учимся работать в группах, проектировать, идти к совместному результату, реализовывать. Работаем по этапам КТД. Предложите своё дело, которое покажет, что мы тоже можем быть мастерами. Работа по группам. Выдвижение идей. Выбор самой интересной и т.п.

Тренинг «Мы мастера» – мы мастера петь, мы мастера танцевать (общий танец) и пр. Видеосюжеты, записанные мастерами своего дела, чтобы детям было удобнее выполнять задания.

Работа с символом трека – шкатулкой мастера. В шкатулку вкладываем итоги дела – исходя из анализа КТД, можно снять видео с впечатлениями ребят.

КТД «Мастер своего дела». Реализуем в классе для себя или для ребят 1–2-х классов (необходимо прописать для учителей, как это сделать).

Мастер – это звучит гордо! Данное занятие отводится для очной встречи с личностью, которая является мастером своего дела! Приглашенная персона может быть известной на городском, региональном, всероссийском уровне – по возможностям школы и фантазии учителя. С учётом того, что приглашаемая персона интересна детям данного возраста.

«Путь в мастерство» – подводим итоги. Смотрят фото/видео, как проходил трек. Открывают шкатулку мастера, анализируют результат, совместно составляют опорную схему и размещают в классном орлятском уголке. Награждение и поощрение ребят.

Трек «Орлёнок – Доброволец»

Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота.

Символ трека – Круг Добра.

Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в течение всего учебного года.

От слова – к делу. Введение в тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с понятиями «добро», «доброволец», «волонтёр», «добровольчество»: лексическая работа – значение новых слов. Почему люди хотят помогать?

Смотрим и обсуждаем мультфильм «Рука помощи» – обсуждение (что происходит с сердцем мальчика, какими качествами должен обладать волонтёр) – рисование словесного портрета волонтёра. Символ волонтёрства – приподнятая рука с раскрытой ладонью и сердцем.

Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец». Создаем символ волонтёрства (дети обводят свою ладонь и рисуют своё доброе сердце, все ладошки соединяют в Круг Добра «Классный круг добра») – с этим символом работаем на следующих занятиях.

Коллективное обсуждение. Какие добрые дела совершают волонтёры для других людей? Подведение итогов: слайд-презентация от учителя с комментариями детей «Как волонтёры помогают?».

Спешить на помощь безвозмездно! Волонтёрское движение в России. Где помогают волонтёры и почему всем это важно? Почему люди говорят волонтёрам спасибо? Виды волонтёрства.

Работа по группам:

1. Решение кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду?» Вывод – настоящее волонтерство безвозмездно, это – для других…

Работа с символом трека: дополняем «Классный круг добра» – безвозмездно, для других.

2. Что лично я могу сделать для других? Составление списка добрых дел.

Работаем с символом трека: фиксируем перечень в Круге Добра. Рассказ учителя о самых известных волонтёрах России (презентация).

КТД «Создай хорошее настроение». Список добрых дел. Выбираем «Создай хорошее настроение». Обсуждаем. Как можно создать хорошее настроение другим? Придумываем. Делимся на группы. КТД «Создай людям хорошее настроение» (через создание плаката-сюрприза, творческое выступление, сюрприз-открытку, организацию игры или веселой фотосессии и т.д.).

Мини-тренинг. Сюрприз от учителя. Учитель показывает ребятам, как можно и себе поднять настроение. Флешмоб «Хорошее настроение».

Работа с символом трека: дополняем «Классный круг добра» – дарим радость другим.

С заботой о старших. Демонстрация детьми результатов КТД «Создай хорошее настроение». Совместное обсуждение с родителями и детьми. Как делать

добро для бабушек и дедушек (для родных, соседей)? Что значит быть добрым рядом с ними?

Рассказ учителя о Фонде «Старость в радость». Совместная поздравительная открытка для старшего поколения.

Работа с символом трека: дополняем «Классный круг добра»: проявляй доброту…

Учитель рассказывает родителям и детям об акции «Коробка храбрости», о том, что необходима будет их помощь. Обсуждаем и дополняем Круг Добра вместе с родителями. «Коробку храбрости» оформляем и делаем на уроке «Технологии». Реализуем придуманные идеи.

Работа с символом трека: дополняют «Классный круг добра».

Подготовка КТД «От идеи – к делу». Привлечение к проведению КТД советников, наставников-подростков: показывают примеры флешмобов. Напоминаем этапы подготовки КТД и по ним проектируем и организуем. Репетируем.

Встречаемся с творческими группами других классов, договариваемся, организуем.

Встречаемся с администрацией школы – договариваемся о месте, времени и др.

КТД «Подари улыбку миру!». Непосредственно проводим запланированное и уже разработанное с детьми коллективно-творческое дело. Совместно анализируем.

Работа с символом трека: дополняем Круг Добра своими впечатлениями, фотографиями и пр.

Доброволец – это доброе сердце. Встреча с гостем, который достиг успехов в области добровольчества. Дополняют «Классный круг добра» новой информацией, которую, возможно, узнали от гостя.

Портрет добровольца. Работа с символом трека: коллективная работа «Классный круг добра». Дополняем качествами добровольца, выбирая из предложенного учителем перечня (милосердный, злой, отзывчивый, вредный), или составляют свой перечень качеств.

Дополняем делами, которые ещё можем сделать. Данные дела могут быть организованы в треке «Орленок – Эколог» или в других треках. На ладошках, которые дети изготовили самостоятельно на предыдущих занятиях, дописывают, продолжая фразу «Быть добрым и заботиться о других – это …».

Трек «Орлёнок – Спортсмен»

Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни.

Символ трека – чек-лист.

Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая усталость, вызванная гиподинамическим кризисом и учебной нагрузкой. Дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

Движение – жизнь! Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «спортсмен»: лексическая работа – значение нового слова. Что такое здоровый образ жизни? Из чего он складывается? Что необходимо обязательно

делать, если хотим долго оставаться здоровыми? Создаем визуальный образ «Орлёнка – Спортсмена», дописывая к нему ответы детей. В ходе разговора учитель обращает внимание на слова детей о важности зарядки.

КТД «Зарядка2»:

1. Придумываем 1-2 упражнения для зарядки (одна группа – утреннюю, вторая – в школе на перемене, третья – если устал делать уроки дома, четвертая группа – …).

2. Составляем комплекс зарядки для дома. Оформляем придуманное, и дети забирают домой перечень упражнений.

Введение в ЧТП: проведение утренней/дневной/на большой перемене зарядки для всего класса.

Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен» – чек-листом: размещение 1-го пункта в чек-листе – «Я сделал(а) зарядку».

Основы ЗОЖ. Вспоминаем и повторяем зарядку, делимся впечатлениями о том, как дома выполняем зарядку.

Определяем основы ЗОЖ3: работаем по группам: каждая группа представляет свой результат работы: режим дня, правильное питание, закаливание, гигиену, безопасное поведение – можно рисовать, можно сделать коллаж, можно представить визуально и пр. Наставник проводит: танцевальную разминку под песню о здоровом образе жизни арт-группы «Хорошее настроение».

Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен» – чек-листом: размещение 2-го пункта в чек-листе – «Я составил(а) свой режим дня».

Мы гордимся нашими спортсменами. Учитель показывает и рассказывает о 10 великих спортсменах страны. Работа в группах – выбрать вид спорта, нарисовать его эмблему, придумать и показать одно из движений (или упражнение из этого вида спорта), придумать рассказ об этом виде спорта.

Работа с символом трека: размещение 3-го пункта в чек-листе – «Я был(а) сегодня очень активным(ой) и много двигался(лась)». В орлятский уголок добавляем фото великих спортсменов страны.

Сто затей для всех друзей. Игра с элементами ТРИЗ: придумываем новый вид спорта. Мини-соревнования по этим видам спорта. Как и где я могу играть в эти игры? Чему могу научить своих друзей?

Работа с символом трека: размещение 4-го пункта в чек-листе – «Я придумал(а) новый вид спорта». Делаем фото с этими видами спорта, подписываем название и размещаем в орлятском уголке. Презентация от учителя «Весёлые и необычные виды спорта в России».

КТД «Спортивное». Кто такой болельщик? Чем он «болен»? Роль болельщика? Как можно поддержать свою команду?

КТД «Плакат болельщика». Формат плаката – А4 для каждой команды. Ребята придумывают, рисуют, «защищают» плакат. Каждая команда придумывает кричалку, лучшую разучивают все вместе.

Игра-обсуждение «Копилка болельщика» – показываем видеофрагменты поведения болельщиков (правильные и неправильные), обсуждаем их поведение и составляем правила болельщика. Размещаем правила в орлятском уголке.

Видеообращение великого спортсмена (1-2 минуты), как ему помогли болельщики победить на соревнованиях.

Работа с символом трека: размещение 5-го пункта в чек-листе – «Я придумал(а) несколько «кричалок» болельщика».

Спортивная игра «Книга рекордов». Спортивные соревнования. Используем плакаты, кричалки.

Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен»: размещение 6-го пункта в чек-листе – «Я принял(а) участие в соревнованиях».

Встреча – подарок. Встреча-подарок с интересными людьми из области спорта. Гости расскажут детям, что необходимо для того, чтобы быть профессиональным спортсменом.

Размещение 7-го пункта в чек-листе – «Я узнал(а), как стать профессионалом в спорте».

Азбука здоровья. Подведение итогов. Что важного для себя узнали? – обобщение чек-листа. Составляем азбуку здоровья (эта работа может быть продолжена на уроках окружающего мира, в рамках других треков).

Трек «Орлёнок – Эколог»

Ценности, значимые качества трека: природа, Родина.

Символ трека – рюкзачок эколога.

Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок; проведения акций с посадками деревьев, уборки мусора в рамках экологического субботника.

ЭКОЛОГиЯ. Введение в тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с понятиями «экология», «эколог»: лексическая работа – значения новых слов.

КТД «Экологическая тропа». Работа в парах.

Работа с рюкзачком эколога: в ходе КТД собираем рюкзачок эколога (что должен знать эколог), чтобы отправиться в путешествие по треку. Подведение итогов.

Страна экологии. Мотивация: видеофильм «Красота природы России». Как сохранить? Уберечь? Работа с символом трека – рюкзачком эколога: составляем правила эколога (добавляем в рюкзачок).

Что люди делают у нас в стране, чтобы сохранить природу? Презентация/видео о работе экологов (добровольцев, профессионалов, взрослых и детей). Кейс «Страна экология» – решаем экологические задачи.

Работа с символом трека – рюкзачком эколога. Анализ: дополняем рюкзачок эколога.

Мой след на планете. Актуализация важности бережного отношения к природе и планете. Какие экологические проблемы есть в нашем регионе? Как мусор влияет на природу?

Дидактическая игра «Что в мусорном ведре?». Как уменьшить количество бытового мусора?

Смотрим экологический мультфильм. Что мы можем сделать для этого? В ходе обсуждения и предложений детей учителю важно вычленить высказывание: «Можем сделать плакат с призывом не бросать мусор в природе».

Коллективная работа с элементами КТД. «Рисуем плакат «Не бросай мусор» (формат А4, учитель делает копию/фото плаката). Дети могут их унести домой и разместить у себя дома, на подъезде и пр.

Работа с символом трека – рюкзачком эколога: цветные плакаты складываем в рюкзачок. Вывод: что мы сделали сегодня очень важное? Как это может помочь планете?

КТД «Знаю, умею, действую». Обсуждаем. Где разместили плакаты? Как отреагировали окружающие? Важность того, что сделали?

1-й вариант: экскурсия в экологический центр или на станцию юннатов города.

2-й вариант: интеллектуальная игра «Знаю, умею» (опыт проведения исследований, наблюдение за природой, эксперимент с озвучиванием звуков животных, птиц, сравнение «природных» и «искусственных» звуков, работа с детской энциклопедией «Что такое? Кто такой?»). Подведение итогов.

Работа с символом трека – рюкзачком эколога. Дополнения в рюкзачок эколога: что должен знать эколог.

Экологический квест «Ключи природы». Проигрываем квест от учителя – ищем ключи-задания к подготовке квеста от класса. Выдвигаем предложения по КТД «Ключи природы». Работаем по этапам КТД.

Игра по станциям «Путешествие на природу». Проводим и анализируем. Провести можно для ребят 1–2-х классов, для другого класса, для родителей в рамках родительского собрания и т.д. Смотрим мультфильм «Мальчик и Земля» – обсуждаем.

Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом. На заключительное занятие в рамках данного трека приглашается личность, добившаяся успехов в сфере изучения экологии, сохранения природы, животного и растительного мира. Гость рассказывает ребятам о том, в чем заключается миссия эколога для окружающей среды.

Работа с символом трека – рюкзачком эколога. Анализ: в рюкзачок эколога вкладываем свои впечатления о встрече.

Шагая в будущее, помни о планете. Работа с рюкзачком эколога: достаем из рюкзачка всё содержимое, которое собрали, участвуя в треке, смотрим фото/видео, как проходил трек; рисунки – обсуждаем, как прошел трек, создаём опорную схему по треку и размещаем в орлятском классном уголке.

Смотрим мультфильм «Мальчик и Земля». Делаются выводы о роли эколога для природы. Поощрения и награждения.

Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»

Ценности, значимые качества трека: семья, Родина.

Символ трека – альбом «Мы – хранители».

Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно ориентированная деятельность по осмыслению ребёнком личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе

лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края через понимание фразы «Я и моё дело важны для Родины».

Орлёнок – Хранитель исторической памяти. Введение в тему, мотивация, целеполагание. Понятие «хранитель»: лексическая работа – значения нового слова. Учимся работать в группах – обдумывают идею.

КТД «Альбом памяти». Задание перед треком: принести фото исторического или обычного события семьи, узнав о нём всю информацию. Выбирают одного, кто подведет итоги для класса: «Никита нам рассказал, как они ходили в поход… Света о том, что дедушка научил ее кататься на велосипеде…».

Педагог фиксирует опорную схему на карточках: Никита – ходили в поход, Света – кататься на велосипеде и др. Обобщаем всё сказанное и подводим итоги, что это важно помнить и знать.

Работа с символом трека – альбомом хранителя исторической памяти. Карточки с опорным текстом вкладываются в альбом (с ними можно поработать на уроках, дополнив их).

Обсудить с детьми. Где лучше всего смогут сохраниться ваши имена? Память о различных событиях? Где вы храните добрые воспоминания о событиях своей семьи? Подведение итогов: продолжи фразу «Я хочу сохранить …».

Традиции моей страны. Обсуждаем: я – семья – Россия – традиции и важность их сохранения. Какие традиции есть в России? Истинная традиция та, которая прошла через наше сердце (шествие Бессмертного полка, Масленица, Новый год и пр.).

Определяем, какой должна быть настоящая традиция:

- общенародной;
- доброй;
- значимой для всех.

Учимся работать в парах: обсуждаем, какие настоящие традиции есть в России и регионе, делаем художественный коллаж из заготовок/вырезок «Традиции России». Обсуждаем, какие из этих традиций важны для самих ребят и почему?

Работа с символом трека – альбомом хранителя исторической памяти: коллажи вкладываем в альбом.

Кодекс «Орлёнка – Хранителя». Познавательная виртуальная экскурсия – смотрим мультфильм «Мульти-Россия» (о стране, о регионе, о других городах).

Анализируем и обсуждаем, что важно сохранить в России. Обсуждаем: что мы можем сделать, чтобы сохранить красоту родного края, России?

Составляем кодекс «Орлёнка – Хранителя» (важно возвращаться к этому кодексу, обсуждать, как его выполняем, дополнять его).

Работа с символом трека – альбомом хранителя: подведение итогов – оформляем в альбом кодекс «Орлёнка – Хранителя».

Знать, чтобы хранить. Познавательная игра-квест «Ключи истории» (возможно проведение в музее города, в библиотеке, в общественном центре) с элементами поисковой деятельности – дети примеряют на себя роль хранителей и решают интеллектуально-творческие задачи из области истории и культуры родного края и России.

Работа с символом трека – альбомом хранителя: дополняем альбом своими впечатлениями и желательно фотографиями.

КТД «История становится ближе». Учимся работать в группах, использовать поисковый способ решения поставленной задачи. Решение исторических кейсов.

Работа с символом трека «Орлёнок – Хранитель»: Вывод, который можно сделать вместе с детьми и оформить в альбом: в истории много загадок, и мы можем найти на них ответ.

Коллективно-творческое дело готовится учителем совместно с ребятами. Учитель показывает, как можно в классе разделиться на микрогруппы, как разработать идею, что нужно для её реализации, каждой группе помогает проработать её направление. Подготовка и реализация проходят согласно этапам КТД. Проводим для себя, в своём классе. Анализируем.

КТД «Мы – хранители памяти». Формируем важность и значимость работы по КТД для ребят: результат работы презентуем для других, рассказывая о своих успехах на каждом этапе (от идеи – к проведению). Это может быть и для 1–2-х классов, и в параллели, и для Совета школы, и для родителей.

Расскажи мне о России. Диалог «на равных» с человеком, который добился успехов, отвечающих смысловому наполнению трека «Орлёнок – Хранитель исторической памяти».

Мы – хранители. Смотрят фото/видео, как проходил трек. Перелистывают альбом, анализируют результат, размещают в орлятском классном уголке.

Работа в парах: из доступных источников (книга, учебник, Интернет, личные знания) придумать исторический вопрос и задать его ребятам. Награждение и поощрение лучших ребят.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

Гражданско-патриотическое воспитание: осознание своей принадлежности к Родине, интерес к истории и культуре России.

Духовно-нравственное развитие: развитие отзывчивости, уважения к старшим и сверстникам, формирование представления о дружбе и взаимовыручке.

Ценность здорового образа жизни: понимание важности режима дня, личной гигиены и активного отдыха.

Экологическое воспитание: бережное отношение к окружающей среде.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД: умение планировать свои действия, ставить перед собой цель, работать в команде и оценивать результат.

Познавательные УУД: развитие любознательности и исследовательских навыков через участие в тематических треках, поиск информации.

Коммуникативные УУД: способность слушать собеседника, аргументировать свою позицию, разрешать конфликты мирным путем и находить общий язык с одноклассниками и старшими наставниками.

Предметные результаты

По итогам изучения программы курса внеурочной деятельности «Орлята России» младший школьник:

понимает важность социально значимых ценностей Программы (понимает сопричастность к истории родного края, своей Родины — России, Российского государства; осознаёт принадлежность к своему народу и общности граждан России; понимает значение государственных символов;

уважает духовно-нравственную культуру своей семьи, народа;

понимает ценность человеческой жизни, ценность родного языка, русского языка;

сознаёт и принимает свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста;

ориентирован на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;

сознаёт ценность труда в жизни человека, семьи, общества;

понимает ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду);

применяет в жизни позитивный опыт, полученный в результате участия в различных видах внеурочной деятельности (принимает участие в жизни класса, общеобразовательной организации в доступной по возрасту социально значимой деятельности);

умеет оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознаёт ответственность за свои поступки;

проявляет стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве;

владеет основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;

проявляет интерес к разным профессиям; участвует в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности;

проявляет любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;

имеет первоначальные навыки наблюдения, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знаний;

демонстрирует социально значимую активность в социуме (демонстрирует уважение к государственной символике России, своего региона, местам почитания героев и защитников Отечества);

первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий;

во взаимодействии с окружающими доброжелателен, проявляет сопереживание, готовность оказывать помощь, выражает неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважает старших;

бережно относится к физическому здоровью, соблюдает основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде, проявляет интерес к чтению;

проявляет уважение к труду, людям труда, демонстрирует бережное отношение к результатам труда;

придерживается в своей деятельности экологических норм;

выражает познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, демонстрирует в деятельности и повседневном общении интерес и уважение к научным знаниям, науке.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	1 класс	**58**	
1	Подготовительный этап	8	https://orlyatarussia.ru/
2	Орлёнок – Эрудит	7	https://orlyatarussia.ru/
3	Орлёнок – Доброволец	7	https://orlyatarussia.ru/
4	Орлёнок – Мастер	7	https://orlyatarussia.ru/
5	Орлёнок – Спортсмен	7	https://orlyatarussia.ru/
6	Орлёнок – Хранитель исторической памяти	7	https://orlyatarussia.ru/
7	Орлёнок – Эколог	7	https://orlyatarussia.ru/
8	Орлёнок – Лидер	7	https://orlyatarussia.ru/
9	Подведение итогов	1	https://orlyatarussia.ru/

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	2 класс	**68**	
1	Вводный орлятский урок	1	https://orlyatarussia.ru/
2	Орлёнок – Лидер	9	https://orlyatarussia.ru/
3	Орлёнок – Эрудит	9	https://orlyatarussia.ru/
4	Орлёнок – Мастер	9	https://orlyatarussia.ru/
5	Подведение промежуточных итогов	2	https://orlyatarussia.ru/
6	Орлёнок – Доброволец	9	https://orlyatarussia.ru/
7	Орлёнок – Спортсмен	9	https://orlyatarussia.ru/
8	Орлёнок – Эколог	9	https://orlyatarussia.ru/
9	Орлёнок – Хранитель исторической памяти	9	https://orlyatarussia.ru/
10	Подведение итогов	2	https://orlyatarussia.ru/

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	3 класс	**68**	
1	Вводный орлятский урок	1	https://orlyatarussia.ru/
2	Орлёнок – Лидер	9	https://orlyatarussia.ru/
3	Орлёнок – Эрудит	9	https://orlyatarussia.ru/
4	Орлёнок – Мастер	9	https://orlyatarussia.ru/
5	Подведение промежуточных итогов	2	https://orlyatarussia.ru/
6	Орлёнок – Доброволец	9	https://orlyatarussia.ru/
7	Орлёнок – Спортсмен	9	https://orlyatarussia.ru/
8	Орлёнок – Эколог	9	https://orlyatarussia.ru/
9	Орлёнок – Хранитель исторической памяти	9	https://orlyatarussia.ru/
10	Подведение итогов	2	https://orlyatarussia.ru/

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	4 класс	**68**	
1	Вводный орлятский урок	1	https://orlyatarussia.ru/
2	Орлёнок – Лидер	9	https://orlyatarussia.ru/
3	Орлёнок – Эрудит	9	https://orlyatarussia.ru/
4	Орлёнок – Мастер	9	https://orlyatarussia.ru/
5	Подведение промежуточных итогов	2	https://orlyatarussia.ru/
6	Орлёнок – Доброволец	9	https://orlyatarussia.ru/
7	Орлёнок – Спортсмен	9	https://orlyatarussia.ru/
8	Орлёнок – Эколог	9	https://orlyatarussia.ru/
9	Орлёнок – Хранитель исторической памяти	9	https://orlyatarussia.ru/
10	Подведение итогов	2	https://orlyatarussia.ru/

2.2.11. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Яркие страницы истории нашего Отечества».

Пояснительная записка

В современных условиях развития российского общества особое внимание уделяется историческому просвещению подрастающего поколения. Президент Российской Федерации В.В. Путин неоднократно говорил о том, что в системе образования на разных его этапах необходимо создать условия для формирования у обучающихся знаний об истории своего государства, осознания значения исторической памяти, преемственности нравственных ценностей поколений, что является предпосылкой успешного развития российского общества.

Для современной системы российского образования весьма важными являются идеи интеграции обучения и воспитания, взаимосвязи учебной работы и внеурочной деятельности обучающихся. Интеграция разных видов деятельности в значительной степени повышает успешность формирования патриотизма как одной из базовых духовно-нравственных ценностей нашего государства. От сопричастности подрастающего поколения к судьбе своей Родины зависит ее будущее. Патриотизм включает уважение к исторической памяти, гордость за доблесть российского человека, который всегда вставал на защиту своего Отечества от иноземных завоевателей, героически сражался за свободу своей земли. Особенно важны живые формы общения с подрастающим поколением с учетом возможностей не только школы, но и телевидения, Интернета, средств массовой информации. Необходимо оградить детей от пропаганды насилия, жестокости, антиобщественного поведения. В этом отношении ознакомление с яркими страницами прошлого российской державы, с проявлением патриотических чувств граждан России в разные исторические времена является актуальным средством воспитания любви к своей Отчизне.

Программа курса внеурочной деятельности «Яркие страницы истории нашего Отечества» включается в систему исторического просвещения и строится с учетом следующих важнейших сторон социальной и общественной жизни граждан России:

становление российского государства; роль личности в истории государства;

семья как обязательная ячейка общества; особенности семьи как коллектива;

проявление патриотических чувств граждан в тяжелые, трагические минуты жизни страны; готовность к самопожертвованию в борьбе за свободу Родины; герои России разных исторических эпох;

этапы становления культуры российского государства – достижений в области науки, образования, искусства;

особое внимание и забота государства о подрастающем поколении: его здоровье, благополучии, возможности получить образование.

Цель курса «Яркие страницы истории нашего Отечества». Курс имеет историко-просветительскую цель, ориентирован на сохранение исторической памяти, понимание общности исторических судеб различных народов и регионов России, формирование у обучающихся личностной позиции по отношению к прошлому и настоящему своей страны.

Задачи курса:

дать первоначальные представления об основных этапах истории России;

познакомить с выдающимися деятелями, героями, достижениями;

развивать интерес к прошлому через живые формы работы (игры, экскурсии, проекты);

воспитывать уважение к традициям, семье, труду, защитникам Родины.

Программа направлена на историческое просвещение и гражданско-патриотическое воспитание младших школьников. Содержание строится на принципе концентричности: от простых представлений о семье, доме, малой родине (1 класс) – к Древней Руси (2 класс), Московскому государству (3 класс) и Российской империи / СССР (4 класс).

Курс интегрирует знания из предметов «Окружающий мир», «Литературное чтение», «Русский язык», «Изобразительное искусство», «Труд (Технология)», «Музыка».

Формы проведения занятий: проектная, игровая (интерактивные, ролевые и театрализованные игры, викторины, квесты), коммуникативная (проблемно-ценностные дискуссии со сверстниками и взрослыми) деятельность, виртуальные экскурсии; работа с иллюстрациями, картами, видео; чтение и обсуждение книг, былин, стихов; творческие мастерские (рисунки, лепка, макеты).

Программа данного курса предназначена для обучающихся 1-4 классов и рассчитана на 4 года обучения: в 1 классе – 29 часов, во 2-4 классе – по 34 часа. Занятия проводятся один раз в неделю. Всего на изучение курса отведено - 131 час.

Содержание курса внеурочной деятельности

1 класс – «Моя семья, мой дом, моя малая родина»

Моя семья – часть истории

Что такое семья. Моя родословная. Семейные традиции и реликвии. Профессии моих родителей. Дом, в котором я живу (прошлое и настоящее). Игры и игрушки наших бабушек и дедушек.

Моя малая родина

Мой город / село: история названия. Улицы, памятники, достопримечательности. Знаменитые земляки. Экскурсия (виртуальная или реальная) по родному краю.

Народные традиции и промыслы

Русские народные сказки, пословицы, загадки об истории. Народный костюм, игрушка (матрешка, дымковская игрушка). Праздники: Масленица, Пасха, Рождество.

Защитники Отечества – кто они?

День защитника Отечества. Былины об Илье Муромце, Добрыне Никитиче. Современные защитники (военные профессии).

Итоговое занятие

Конкурс рисунков «Моя семья и моя страна». Презентация семейных проектов («История нашей семьи в истории страны»).

2 класс – «Древняя Русь и её герои»

Славяне и их поселения

Первые славяне. Племена (поляне, древляне, кривичи, вятичи). Как возникли города. Великий Новгород, Владимир. Кремль, посад, торг – знакомство с понятиями.

Быт семьи в Древней Руси

Славянский дом, мебель, посуда. Что ели древние славяне. Семья: глава, дети, старики. Занятия: земледелие, охота, рыболовство, бортничество. Ремёсла: кузнец, гончар, ткач. Понятие «ремесло».

Первые школы и книги

Ярослав Мудрый и школы при монастырях. Первая «Азбука» Ивана Фёдорова. Как учились в старину (берестяные грамоты).

Богатыри и защитники

Александр Невский: Невская битва, Ледовое побоище. Дмитрий Донской и Куликовская битва. Былинные герои – Илья Муромец, Алёша Попович.

Искусство и культура Древней Руси

Скоморохи – первые актёры. Народные песни, былины, сказания. Древнерусские иконы и храмы.

Итоговое занятие

Игра-путешествие «По следам древних славян». Выставка поделок «Ремёсла Древней Руси».

3 класс – «От Московского царства к Российской империи»

Россия в XVI–XVII веках

Иван Грозный и укрепление государства. Смутное время. Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский. Первые Романовы.

Пётр I и его преобразования

Детство Петра, начало правления. Создание флота, армии, новых городов (Санкт-Петербург). Первые школы, «Арифметика» Магницкого, навигационные школы.

Наука и техника в XVIII–XIX вв.

М.В. Ломоносов – великий учёный. Открытия: электричество (свеча Яблочкова), радио (Попов), самолёт (Можайский). Кругосветная экспедиция и открытие Антарктиды.

Русское искусство «золотого века»

А.С. Пушкин – наше всё. Поэты и писатели: Л.Н. Толстой, А.П. Чехов. Художники: Левитан, Шишкин, Суриков, Репин. Композиторы: Глинка, Чайковский. Рождение детской литературы (Погорельский, Ершов, Одоевский).

Воинская слава XIX века

Отечественная война 1812 года. М.И. Кутузов, Бородино, партизаны (Денис Давыдов).

Итоговое занятие

Конференция «Россия в XVIII–XIX веках». Проекты «Мой любимый писатель» или «Моё открытие».

4 класс – «Россия в XX – начале XXI века»

Россия в начале XX века

Последний император Николай II. Первая мировая война. Революция 1917 года (кратко, доступно).

Советская Россия

Образование СССР. Борьба с безграмотностью. Детство в СССР: школы, пионеры, детские книги (Чуковский, Маршак, Носов). Индустриализация: заводы,

стройки, трудовые подвиги. Великая Отечественная война 1941–1945 гг. (основные сражения, дети-герои, партизаны, труженики тыла).

Космическая эра

К.Э. Циолковский, С.П. Королёв. Первый спутник, первый космонавт – Ю.А. Гагарин. Современная космонавтика.

Российская промышленность и предпринимательство

Промышленность при Петре I – Уральские заводы Демидовых. Русский ситец – фабрики Морозовых, Рябушинских. Фарфор: Виноградов, Гжель, Дулево. Кондитерские фабрики (Абрикосовы и др.).

Культура и искусство XX века

Советское кино, мультфильмы, музыка. Великие композиторы, поэты, писатели. Детские журналы и книги.

Современная Россия

Символы государства (герб, флаг, гимн). Москва – столица нашей Родины. Достижения современной науки и спорта.

Итоговая конференция

Защита проектов «Я горжусь своей страной». Выставка работ, награждение.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

1) Гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы, устного творчества народов России.

2) Духовно-нравственное воспитание:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств.

3) Эстетическое воспитание:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов.

4) Трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, интерес к различным профессиям;

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

6) Ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;

овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач.

Метапредметные результаты

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, аналогии; объединять части объекта (объекты) по определённому признаку.

Базовые исследовательские действия:

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

различать понятия «век», «столетие», «историческое время», соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске в информационно-коммуникационной сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий по решению учебной задачи;

устанавливать причины собственного успеха (неуспеха) при решении учебной задачи;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

Предметные результаты

К концу изучения курса внеурочной деятельности обучающийся научится:

использовать первоначальные знания об отдельных страницах истории Отечества, личностях, героях, достижениях;

приводить примеры ярких событий из истории Отечества и высказывать свое мнение;

получать знания на основе участия в игровой (ролевые, театрализованные игры, виртуальные экскурсии), познавательной и исследовательской деятельности;

работать с лентой времени, соотносить с ней изученные исторические события;

извлекать информацию из материалов, представленных в разных знаковых системах: текст, иллюстрации, видеосюжеты, картосхемы и др.;

работать над индивидуальными или групповыми проектами по темам курса внеурочной деятельности, представлять результаты своей работы на школьной конференции, выставке и т. п.;

отвечать на вопросы и задавать их; строить устные монологические высказывания в соответствии с учебной задачей; использовать выборочное чтение с целью нахождения необходимой информации; формулировать простые выводы, интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;

осознанно использовать при анализе текста изученные литературные понятия: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений;

характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности (уважительно относиться к своей семье и семейным традициям, родному краю, России, ее истории и культуре, природе);

решать в рамках изученного материала познавательные, в том числе практические задачи;

применять опыт работы с доступной информацией, безопасно использовать сеть Интернет;

характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России;

применять на занятиях знания о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	1 класс	**29**	
1	Моя семья – часть истории	7	https://resh.edu.ru
2	Моя малая родина	8	https://resh.edu.ru
3	Народные традиции и промыслы	6	https://resh.edu.ru
4	Защитники Отечества – кто они?	4	https://resh.edu.ru
5	Итоговое занятие	4	https://resh.edu.ru

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	2 класс	**34**	
1	Славяне и их поселения	4	https://resh.edu.ru
2	Быт семьи в Древней Руси	6	https://resh.edu.ru
3	Первые школы и книги	6	https://resh.edu.ru
4	Богатыри и защитники	8	https://resh.edu.ru
5	Искусство и культура Древней Руси	6	https://resh.edu.ru
6	Итоговое занятие	4	https://resh.edu.ru

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	3 класс	**34**	
1	Россия в XVI–XVII веках	6	https://resh.edu.ru
2	Пётр I и его преобразования	6	https://resh.edu.ru
3	Наука и техника в XVIII–XIX вв.	6	https://resh.edu.ru
4	Русское искусство «золотого века»	8	https://resh.edu.ru
5	Воинская слава XIX века	4	https://resh.edu.ru
6	Итоговое занятие	4	https://resh.edu.ru

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	4 класс	**34**	
1	Россия в начале XX века	4	https://resh.edu.ru
2	Советская Россия	8	https://resh.edu.ru
3	Космическая эра	4	https://resh.edu.ru
4	Российская промышленность и предпринимательство	6	https://resh.edu.ru
5	Культура и искусство XX века	6	https://resh.edu.ru
6	Современная Россия	4	https://resh.edu.ru
7	Итоговая конференция	2	https://resh.edu.ru

2.2.12. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Компьютер - мой друг».

Пояснительная записка

Изучение информатики в начальных классах - первоначальный этап знакомства на базовом уровне с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

Изучение компьютерной грамотности в начальной школе вносит значительный вклад в достижение главных целей основного общего образования, обеспечивая:

формирование ряда метапредметных понятий, в том числе понятий «объект», «система», «модель», «алгоритм» и др., как необходимого условия для успешного

продолжения учебно-познавательной деятельности и основы научного мировоззрения;

формирование алгоритмического стиля мышления как необходимого условия профессиональной деятельности в современном высокотехнологичном обществе;

формирование необходимых для успешной жизни в меняющемся мире универсальных учебных действий (универсальных компетентностей) на основе средств и методов информатики и информационных технологий, в том числе овладение умениями работать с различными видами информации, самостоятельно планировать и осуществлять индивидуальную и коллективную информационную деятельность, представлять и оценивать её результаты;

формирование цифровых навыков, в том числе ключевых компетенций цифровой экономики, таких, как базовое программирование, основы работы с данными, коммуникация в современных цифровых средах, информационная безопасность;

воспитание ответственного и избирательного отношения к информации.

Формы проведения занятий: лекция с сопровождением средств мультимедиа, практикум, игра, демонстрация, фронтальная лабораторная работа.

На изучение курса «Компьютер - мой друг» отведено 102 часа, занятие проводится 1 раз в неделю, 2-4 классы по 34 часа в год.

Содержание курса внеурочной деятельности

2 класс

Знакомство с компьютером

История развития компьютеров и программного обеспечения. Компьютер - универсальная машина для работы с информацией. Техника безопасности и организация рабочего места. Основные устройства компьютера.

Редакторы: текст, графика, музыка

Компьютерные объекты. Программы и документы. Файлы и папки. Основные правила наименования файлов. Элементы пользовательского интерфейса: рабочий стол, панель задач. Мышь. указатель мыши, действия с мышью. Управление компьютером при помощи мыши. Компьютерное меню. Главное меню. Запуск программы. Окно программы и его компоненты. Типы файлов. Свойства файлов. Характерные размеры файлов различных типов (страница текста, электронная книга, фотография, запись песни, видеоклип, полнометражный фильм).

Интернет

Объединение компьютеров в сеть. Сеть Интернет. Веб-страница, веб-сайт. Структура адресов веб-ресурсов. Браузер. Поисковые системы. Поиск информации, по ключевым словам, и по изображению. Достоверность информации, полученной из Интернета.

Создание текстов

Правила ввода текста. Слово, предложение, абзац. Приемы редактирования (вставка, удаление и замена символов). Фрагмент. Перемещение и удаление фрагментов. Буфер обмена. Копирование фрагментов. Проверка правописания,

расстановка переносов. Форматирование символов (шрифт, размер, начертание, цвет). Форматирование абзацев (выравнивание, отступ первой строки, междустрочный интервал и др.). Текстовые документы Текстовые документы и их структурные элементы (страница, абзац, строка, слово, символ).

Создание печатных публикаций

Текстовый процессор — инструмент создания, редактирования и форматирования текстов. Правила набора текста. Редактирование текста. Свойства символов. Шрифт. Типы шрифтов (рубленые, с засечками, моноширинные). Полужирное и курсивное начертание. Свойства абзацев: границы, абзацный отступ, интервал, выравнивание. Параметры страницы.

Создание электронных публикаций. Презентации

Компьютерная графика. Простейший графический редактор. Инструменты графического редактора. Инструменты создания простейших графических объектов. Исправление ошибок и внесение изменений. Работа с фрагментами: удаление, перемещение, копирование. Преобразование фрагментов. Устройства ввода графической информации. Мультимедийная презентация.

Логические головоломки

Логические задачи. Работа с несколькими логическими задачами.

3 класс

Знакомство с компьютером

История развития компьютеров и программного обеспечения. Компьютер - универсальная машина для работы с информацией. Техника безопасности и организация рабочего места. Основные устройства компьютера.

Редакторы: текст, графика, музыка

Компьютерные объекты. Программы и документы. Файлы и папки. Основные правила наименования файлов. Элементы пользовательского интерфейса: рабочий стол, панель задач. Мышь. указатель мыши, действия с мышью. Управление компьютером при помощи мыши. Компьютерное меню. Главное меню. Запуск программы. Окно программы и его компоненты. Типы файлов. Свойства файлов. Характерные размеры файлов различных типов (страница текста, электронная книга, фотография, запись песни, видеоклип, полнометражный фильм).

Интернет

Правила безопасности при работе в сети. Объединение компьютеров в сеть. Сеть Интернет. Веб-страница, веб-сайт. Структура адресов веб-ресурсов. Браузер. Поисковые системы. Поиск информации, по ключевым словам, и по изображению. Достоверность информации, полученной из Интернета. Процесс аутентификации. Виды аутентификации (аутентификация по паролям, аутентификация с помощью SMS, биометрическая аутентификация, аутентификация через географическое местоположение, многофакторная аутентификация). Пароли для аккаунтов в социальных сетях. Кибербуллинг.

Создание текстов

Правила ввода текста. Слово, предложение, абзац. Приемы редактирования (вставка, удаление и замена символов). Фрагмент. Перемещение и удаление

фрагментов. Буфер обмена. Копирование фрагментов. Проверка правописания, расстановка переносов. Форматирование символов (шрифт, размер, начертание, цвет). Форматирование абзацев (выравнивание, отступ первой строки, междустрочный интервал и др.). Текстовые документы Текстовые документы и их структурные элементы (страница, абзац, строка, слово, символ).

Создание печатных публикаций

Текстовый процессор — инструмент создания, редактирования и форматирования текстов. Правила набора текста. Редактирование текста. Свойства символов. Шрифт. Типы шрифтов (рубленые, с засечками, моноширинные). Полужирное и курсивное начертание. Свойства абзацев: границы, абзацный отступ, интервал, выравнивание. Параметры страницы.

Создание электронных публикаций. Презентации

Компьютерная графика. Простейший графический редактор. Инструменты графического редактора. Инструменты создания простейших графических объектов. Исправление ошибок и внесение изменений. Работа с фрагментами: удаление, перемещение, копирование. Преобразование фрагментов. Устройства ввода графической информации. Мультимедийная презентация. Работа с гиперссылками.

Логические головоломки

Логические задачи. Работа с несколькими логическими задачами.

4 класс

Знакомство с компьютером

История развития компьютеров и программного обеспечения. Компьютер - устройство обработки данных. Компьютер - универсальное вычислительное устройство, работающее по программе. Типы компьютеров. Мобильные устройства. Техника безопасности и организация рабочего места. Основные компоненты компьютера и их назначение. Процессор. Оперативная и долговременная память. Сенсорный ввод, датчики мобильных устройств.

Редакторы: текст, графика, музыка

Компьютерные объекты. Программы и документы. Файлы и папки. Основные правила наименования файлов. Элементы пользовательского интерфейса: рабочий стол, панель задач. Мышь. указатель мыши, действия с мышью. Управление компьютером при помощи мыши. Компьютерное меню. Главное меню. Запуск программы. Окно программы и его компоненты. Типы файлов. Свойства файлов. Характерные размеры файлов различных типов (страница текста, электронная книга, фотография, запись песни, видеоклип, полнометражный фильм). Архивация данных. Использование программ-архиваторов. Файловый менеджер. Поиск файлов средствами операционной системы. Компьютерные вирусы и другие вредоносные программы. Программы для защиты от вирусов. Структурирование информации с помощью списков и таблиц. Многоуровневые списки. Добавление таблиц в текстовые документы. Вставка изображений в текстовые документы. Обтекание изображений текстом. Включение в текстовый документ диаграмм, формул, нумерации страниц, колонтитулов, ссылок и др. Проверка правописания. Расстановка переносов. Голосовой ввод текста. Оптическое распознавание текста.

Компьютерный перевод. Использование сервисов сети Интернет для обработки текста. Компьютерная графика Знакомство с графическими редакторами. Растровые рисунки. Использование графических примитивов. Операции редактирования графических объектов, в том числе цифровых фотографий: изменение размера, обрезка, поворот, отражение, работа с областями (выделение, копирование, заливка цветом), коррекция цвета, яркости и контрастности. Векторная графика. Создание векторных рисунков встроенными средствами текстового процессора или других программ (приложений). Добавление векторных рисунков в документы.

Интернет

Правила безопасности при работе в сети. Объединение компьютеров в сеть. Сеть Интернет. Веб-страница, веб-сайт. Структура адресов веб-ресурсов. Браузер. Поисковые системы. Поиск информации, по ключевым словам, и по изображению. Достоверность информации, полученной из Интернета. Процесс аутентификации. Виды аутентификации (аутентификация по паролям, аутентификация с помощью SMS, биометрическая аутентификация, аутентификация через географическое местоположение, многофакторная аутентификация). Пароли для аккаунтов в социальных сетях. Кибербуллинг.

Создание текстов

Правила ввода текста. Слово, предложение, абзац. Приемы редактирования (вставка, удаление и замена символов). Фрагмент. Перемещение и удаление фрагментов. Буфер обмена. Копирование фрагментов. Проверка правописания, расстановка переносов. Форматирование символов (шрифт, размер, начертание, цвет). Форматирование абзацев (выравнивание, отступ первой строки, междустрочный интервал и др.). Текстовые документы Текстовые документы и их структурные элементы (страница, абзац, строка, слово, символ).

Создание печатных публикаций

Текстовый процессор — инструмент создания, редактирования и форматирования текстов. Правила набора текста. Редактирование текста. Свойства символов. Шрифт. Типы шрифтов (рубленые, с засечками, моноширинные). Полужирное и курсивное начертание. Свойства абзацев: границы, абзацный отступ, интервал, выравнивание. Параметры страницы.

Создание электронных публикаций. Презентации

Компьютерная графика. Простейший графический редактор. Инструменты графического редактора. Инструменты создания простейших графических объектов. Исправление ошибок и внесение изменений. Работа с фрагментами: удаление, перемещение, копирование. Преобразование фрагментов. Устройства ввода графической информации. Мультимедийная презентация. Подготовка мультимедийных презентаций. Слайд. Добавление на слайд текста и изображений. Работа с несколькими слайдами. Добавление на слайд аудиовизуальных данных. Анимация. Гиперссылки.

Логические головоломки

Логические задачи. Работа с несколькими логическими задачами.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты имеют направленность на решение задач воспитания, развития и социализации обучающихся средствами курса. Реализация воспитательного потенциала предполагает следующее:

Патриотическое воспитание:

ценностное отношение к отечественному культурному, историческому и научному наследию; понимание значения информатики как науки в жизни современного общества; заинтересованность в научных знаниях о цифровой трансформации современного общества.

Духовно-нравственное воспитание:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет.

Гражданское воспитание:

представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, в том числе в социальных сообществах; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; ориентация на совместную деятельность при выполнении учебных, познавательных задач, создании учебных проектов; стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; стремление оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков.

Ценности научного познания:

наличие представлений об информации, информационных процессах и информационных технологиях, соответствующих современному уровню развития науки и общественной практики; интерес к обучению и познанию; любознательность; стремление к самообразованию;

овладение начальными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

наличие базовых навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, разнообразными средствами информационных технологий, а также умения самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

Формирование культуры здоровья:

установка на здоровый образ жизни, в том числе и за счёт освоения и соблюдения требований безопасной эксплуатации средств ИКТ.

Трудовое воспитание:

интерес к практическому изучению профессий в сферах профессиональной деятельности, связанных с информатикой, программированием и

информационными технологиями, основанных на достижениях науки информатики и научно-технического прогресса.

Экологическое воспитание:

наличие представлений о глобальном характере экологических проблем и путей их решения, в том числе с учётом возможностей ИКТ.

Адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, в том числе в виртуальном пространстве.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения программы по курсу внеурочной деятельности «Компьютер - мой друг» отражают овладение универсальными учебными действиями — познавательными, коммуникативными, регулятивными.

Универсальные познавательные действия

Базовые логические действия:

умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбрать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, делать умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и выводы;

умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

оценивать применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

применять основные методы и инструменты при поиске и отборе информации из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иными графическими объектами и их комбинациями;

оценивать достоверность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

запоминать и систематизировать информацию.

Универсальные коммуникативные действия

Общение:

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

Совместная деятельность (сотрудничество):

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, в том числе при создании информационного продукта;

принимать цель совместной информационной деятельности по сбору, обработке, передаче, формализации информации; коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

выполнять свою часть работы с информацией или информационным продуктом, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий информационный продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Универсальные регулятивные действия

Самоорганизация:

выявлять в жизненных и учебных ситуациях проблемы, требующие решения;

составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать вы бор варианта решения задачи;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте.

Самоконтроль (рефлексия):

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям.

Эмоциональный интеллект:

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого.

Принятие себя и других:

осознавать невозможность контролировать всё вокруг даже в условиях открытого доступа к любым объёмам информации.

Предметные результаты

2 класс

В ходе изучения курса внеурочной деятельности «Компьютер - мой друг» во 2 классе ученик научится:

работать с различными информационными объектами (рисунком, таблицей): различать, указывать назначение;

вести поиск объекта по его описанию (в пространстве, на плоскости, в таблице);

использовать информационные объекты для решения учебных и практических задач: выделять информацию, представленную в явном виде в тексте (при восприятии на слух и в ходе чтения отдельных предложений), на рисунке, в таблице;

устанавливать соответствие между объектами, объектом и его местом в таблице, на рисунке, в тексте;

работать с готовой моделью; изготавливать простую модель по образцу, инструкции; использовать модель для ответа на вопрос;

находить основание (основания) для группировки объектов;

распределять заданные объекты (не более шести) по двум (трём) группам по заданному основанию, комментировать ход группировки и проверки правильности выполнения задания;

выделять все условия (известные данные) и вопрос (неизвестное) задания, удерживать (учитывать) их в ходе решения;

выбирать способ решения из предложенных, следовать ему и формулировать ответ;

планировать ход решения, воспроизводить план решения;

работать в паре и индивидуально (по предложенным правилам);

точно следовать инструкции выполнения задания.

В процессе обучения создаются условия для формирования следующих дополнительных действий и умений (ученик получит возможность научиться):

устанавливать соответствие между одной и той же информацией, представленной в разных формах;

сравнивать разные способы выполнения одного задания;

выбирать удобный способ решения;

вести поиск ошибки и объяснять её возможные причины;

упорядочивать шаги плана решения и проверять правильность упорядочения с помощью решения учебной задачи;

проверять информацию на достоверность (с использованием предложенных источников информации);

находить несколько решений учебной задачи - соблюдать правила гигиены и безопасности при работе с компьютером и другими элементами цифрового окружения; иметь представление о правилах безопасного поведения в Интернете;

называть основные компоненты персональных компьютеров и мобильных устройств, объяснять их назначение;

понимать содержание понятий «программное обеспечение», «операционная система», «файл»;

искать информацию в Интернете (в том числе, по ключевым словам, по изображению); критически относиться к найденной информации, осознавая опасность для личности и общества распространения вредоносной информации;

запускать прикладные программы (приложения) и завершать их работу;

пояснять на примерах смысл понятий «алгоритм», «исполнитель», «программа управления исполнителем», «искусственный интеллект»;

создавать, редактировать, форматировать и сохранять текстовые документы; знать правила набора текстов; использовать автоматическую проверку правописания; устанавливать свойства отдельных символов, слов и абзацев; иллюстрировать документы с помощью изображений;

создавать и редактировать растровые изображения; использовать инструменты графического редактора для выполнения операций с фрагментами изображения;

создавать компьютерные презентации, включающие текстовую и графическую информацию;

ориентироваться в иерархической структуре файловой системы:

записывать полное имя файла или папки (каталога), путь к файлу или папке (каталогу);

работать с файловой системой персонального компьютера с использованием графического интерфейса: создавать, копировать, перемещать, переименовывать и удалять файлы и папки (каталоги), выполнять поиск файлов;

защищать информацию, в том числе персональные данные, от вредоносного программного обеспечения с использованием встроенных в операционную систему или распространяемых отдельно средств защиты;

пояснять на примерах смысл понятий «информационный процесс», «обработка информации», «хранение информации», «передача информации»;

иметь представление об основных единицах измерения информационного объёма данных;

сравнивать размеры текстовых, графических, звуковых файлов и видеофайлов;

разбивать задачи на подзадачи;

создавать простые векторные рисунки и использовать их для иллюстрации создаваемых документов;

создавать и редактировать текстовые документы, содержащие списки, таблицы;

создавать интерактивные компьютерные презентации, в том числе с элементами анимации.

3 класс

В ходе изучения курса «Компьютер - мой друг» в 3 классе ученик научится:

работать с наборами объектов: находить общее и различное, классифицировать по заданному основанию;

упорядочивать последовательность событий во времени;

находить общее свойство группы объектов, записывать объекты, обладающие одним-двумя заданными свойствами;

понимать информацию, представленную с использованием изученных знаков;

заполнять таблицу данными из текста или полученными самостоятельно, использовать условные обозначения;

классифицировать объекты по заданному или самостоятельно выбранному признаку;

работать с готовой моделью, изготавливать модель по образцу, инструкции;

составлять план решения, тестировать его и отвечать на вопрос: «Приводит ли этот план к ответу на поставленный вопрос?»;

понимать информацию, представленную в разной форме (текст, таблица, рисунок);

составлять утверждения;

сопоставлять информацию (например, событие и его протяжённость во времени, объект и его условное обозначение);

оценивать (проверять) верность (истинность) утверждения.

В процессе обучения создаются условия для формирования следующих дополнительных действий и умений (ученик получит возможность научиться):

устанавливать соответствие между одной и той же информацией, представленной в разной форме;

кодировать и декодировать информацию по заданному правилу (способу кодирования);

вести поиск ошибки и объяснять её возможные причины;

упорядочивать этапы решения учебной задачи, восстанавливать ход решения;

проверять информацию на достоверность (с использованием предложенных источников информации);

находить разные способы решения учебной задачи;

находить несколько решений учебной задачи, применять метод перебора.

4 класс

В ходе изучения курса «Компьютер - мой друг» в 4 классе ученик научится:

читать диаграмму, таблицу, переносить данные диаграммы в таблицу, таблицы в диаграмму, текста на диаграмму и т п;

дополнять таблицу, строить столбцы диаграммы;

работать с величинами: различать, называть, использовать доступные приборы, определять цену деления шкалы прибора и устанавливать значение величины в данных единицах;

читать схему, интерпретировать её для конструирования объектов;

выбирать основание и проводить классификацию объектов, находить разные (или все) решения учебной задачи;

решать логическую задачу заданным или выбранным способом;

кодировать и декодировать информацию, использовать предложенное правило кодирования, составлять своё (в том числе использовать общепринятые условные обозначения);

классифицировать объекты по заданному или самостоятельно выбранному признаку;

работать с готовой моделью, изготавливать модель по образцу, инструкции;

работать с алгоритмом: читать, тестировать, дополнять, составлять;

понимать информацию, представленную в разной форме (текст, таблица, рисунок, диаграмма, блок-схема);

составлять и проверять верность (истинность) утверждения;

оценивать (проверять) верность (истинность) утверждения.

Тематическое планирование

№ п/п	**Наименование разделов/тем**	**Кол-во часов**	**Возможность использования ЭОР**
	2 класс	**34**	
1	*Знакомство с компьютером*	*4*	
1.1	Правила гигиены и безопасности при работе с компьютерами, мобильными устройствами и другими элементами цифрового окружения. Компьютер — универсальное вычислительное устройство, работающее по программе. Мобильные устройства. Основные компоненты персональных компьютеров и мобильных устройств. Процессор. Оперативная и долговременная память. Устройства ввода и вывода. Имя файла (папки, каталог)	4	https://resh.edu.ru
2	*Редакторы: текст, графика, музыка*	*9*	
2.1	Текстовый редактор. Правила набора текста. Текстовый процессор. Редактирование текста. Проверка правописания. Расстановка переносов. Свойства символов. Шрифт. Полужирное и курсивное начертание. Свойства абзацев: границы, абзацный отступ, интервал, выравнивание. Вставка изображений в текстовые документы. Обтекание изображений текстом. Планировать последовательность действий при создании и редактировании растрового изображения, работа с графикой,	9	https://resh.edu.ru

	наложение музыки. Операции с фрагментами изображения: выделение, копирование, поворот, отражение		
3	*Интернет*	*4*	
3.1	Сеть Интернет. Веб-страница, веб-сайт. Браузер. Поиск информации на веб-странице. Поисковые системы. Поиск информации по ключевым словам и по изображению. Достоверность информации, полученной из Интернета. Правила безопасного поведения в Интернете. Процесс аутентификации. Виды аутентификации (аутентификация по паролям, аутентификация с помощью SMS, биометрическая аутентификация, аутентификация через географическое местоположение, многофакторная аутентификация). Пароли для аккаунтов в социальных сетях. Кибербуллинг	4	https://resh.edu.ru
4	*Создание текстов*	*6*	
4.1	Текстовый редактор. Правила набора текста. Текстовый процессор. Редактирование текста. Проверка правописания. Расстановка переносов. Свойства символов. Шрифт. Полужирное и курсивное начертание. Свойства абзацев: границы, абзацный отступ, интервал, выравнивание. Вставка изображений в текстовые документы. Обтекание изображений текстом	6	https://resh.edu.ru
5	*Создание печатных публикаций*	*4*	
5.1	Текстовый процессор. Структурирование информации с помощью списков. Нумерованные, маркированные и многоуровневые списки. Добавление таблиц в текстовые документы	4	https://resh.edu.ru
6	*Создание электронных публикаций. Презентации*	*5*	
6.1	Текстовый процессор. Структурирование информации с помощью списков. Нумерованные, маркированные и многоуровневые списки. Добавление таблиц в текстовые документы. Компьютерные презентации. Слайд. Добавление на слайд текста и изображений. Работа с несколькими слайдами. Создание компьютерных презентаций. Интерактивные элементы.	5	https://resh.edu.ru

	Гиперссылки		
7	*Логические головоломки*	*2*	
7.1	Логические задачи. Работа с несколькими логическими задачами	2	https://resh.edu.ru

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	3 класс	**34**	
1	*Знакомство с компьютером*	*4*	
1.1	Правила гигиены и безопасности при работе с компьютерами, мобильными устройствами и другими элементами цифрового окружения. Компьютер — универсальное вычислительное устройство, работающее по программе. Мобильные устройства. Основные компоненты персональных компьютеров и мобильных устройств. Процессор. Оперативная и долговременная память. Устройства ввода и вывода. Имя файла (папки, каталог)	4	https://resh.edu.ru
2	*Редакторы: текст, графика, музыка*	*9*	
2.1	Текстовый редактор. Правила набора текста. Текстовый процессор. Редактирование текста. Проверка правописания. Расстановка переносов. Свойства символов. Шрифт. Полужирное и курсивное начертание. Свойства абзацев: границы, абзацный отступ, интервал, выравнивание. Вставка изображений в текстовые документы. Обтекание изображений текстом. Планировать последовательность действий при создании и редактировании растрового изображения, работа с графикой, наложение музыки. Операции с фрагментами изображения: выделение, копирование, поворот, отражение	9	https://resh.edu.ru
3	*Интернет*	*4*	
3.1	Сеть Интернет. Веб-страница, веб-сайт. Браузер. Поиск информации на веб-странице. Поисковые системы. Поиск информации по ключевым словам и изображению. Достоверность информации, полученной из Интернета. Правила безопасного поведения в Интернете. Процесс аутентификации. Виды	4	https://resh.edu.ru

	аутентификации (аутентификация по паролям, аутентификация с помощью SMS, биометрическая аутентификация, аутентификация через географическое местоположение, многофакторная аутентификация). Пароли для аккаунтов в социальных сетях. Кибербуллинг		
4	*Создание текстов*	*6*	
4.1	Текстовый редактор. Правила набора текста. Текстовый процессор. Редактирование текста. Проверка правописания. Расстановка переносов. Свойства символов. Шрифт. Полужирное и курсивное начертание. Свойства абзацев: границы, абзацный отступ, интервал, выравнивание. Вставка изображений в текстовые документы. Обтекание изображений текстом	6	https://resh.edu.ru
5	*Создание печатных публикаций*	*4*	
5.1	Текстовый процессор. Структурирование информации с помощью списков. Нумерованные, маркированные и многоуровневые списки. Добавление таблиц в текстовые документы	4	https://resh.edu.ru
6	*Создание электронных публикаций. Презентации*	*5*	
6.1	Текстовый процессор. Структурирование информации с помощью списков. Нумерованные, маркированные и многоуровневые списки. Добавление таблиц в текстовые документы. Компьютерные презентации. Слайд. Добавление на слайд текста и изображений. Работа с несколькими слайдами. Создание компьютерных презентаций. Интерактивные элементы. Гиперссылки	5	https://resh.edu.ru
7	*Логические головоломки*	*2*	
7.1	Логические задачи. Работа с несколькими логическими задачами	2	https://resh.edu.ru

№ п/п	Наименование разделов/тем	Кол-во часов	Возможность использования ЭОР
	4 класс	**34**	
1	*Знакомство с компьютером*	*4*	
1.1	Правила гигиены и безопасности при работе с компьютерами, мобильными устройствами и другими элементами цифрового окружения. Компьютер — универсальное вычислительное устройство, работающее по программе. Мобильные устройства. Основные компоненты персональных компьютеров и мобильных устройств. Процессор. Оперативная и долговременная память. Устройства ввода и вывода. Имя файла (папки, каталог)	4	https://resh.edu.ru
2	*Редакторы: текст, графика, музыка*	*9*	
2.1	Текстовый редактор. Правила набора текста. Текстовый процессор. Редактирование текста. Проверка правописания. Расстановка переносов. Свойства символов. Шрифт. Полужирное и курсивное начертание. Свойства абзацев: границы, абзацный отступ, интервал, выравнивание. Вставка изображений в текстовые документы. Обтекание изображений текстом. Планировать последовательность действий при создании и редактировании растрового изображения, работа с графикой, наложение музыки. Операции с фрагментами изображения: выделение, копирование, поворот, отражение	9	https://resh.edu.ru
3	*Интернет*	*4*	
3.1	Сеть Интернет. Веб-страница, веб-сайт. Браузер. Поиск информации на веб-странице. Поисковые системы. Поиск информации по ключевым словам и изображению. Достоверность информации, полученной из Интернета. Правила безопасного поведения в Интернете. Процесс аутентификации. Виды аутентификации (аутентификация по паролям, аутентификация с помощью SMS, биометрическая аутентификация, аутентификация через географическое местоположение, многофакторная аутентификация). Пароли для аккаунтов в социальных сетях. Кибербуллинг	4	https://resh.edu.ru

4	*Создание текстов*	*6*	
4.1	Текстовый редактор. Правила набора текста. Текстовый процессор. Редактирование текста. Проверка правописания. Расстановка переносов. Свойства символов. Шрифт. Полужирное и курсивное начертание. Свойства абзацев: границы, абзацный отступ, интервал, выравнивание. Вставка изображений в текстовые документы. Обтекание изображений текстом	6	https://resh.edu.ru
5	*Создание печатных публикаций*	*4*	
5.1	Текстовый процессор. Структурирование информации с помощью списков. Нумерованные, маркированные и многоуровневые списки. Добавление таблиц в текстовые документы	4	https://resh.edu.ru
6	*Создание электронных публикаций. Презентации*	*5*	
6.1	Текстовый процессор. Структурирование информации с помощью списков. Нумерованные, маркированные и многоуровневые списки. Добавление таблиц в текстовые документы. Компьютерные презентации. Слайд. Добавление на слайд текста и изображений. Работа с несколькими слайдами. Создание компьютерных презентаций. Интерактивные элементы. Гиперссылки	5	https://resh.edu.ru
7	*Логические головоломки*	*2*	
7.1	Логические задачи. Работа с несколькими логическими задачами	2	https://resh.edu.ru

2.3. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающийся при освоении программы начального общего образования должен овладеть универсальными учебными действиями.

Универсальные учебные действия представляют собой три группы:

Универсальные учебные познавательные действия. Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

Универсальные учебные коммуникативные действия. Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

Универсальные учебные регулятивные действия. Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

Универсальные учебные действия позволяют решать круг задач в различных предметах и являются результатами освоения обучающимися образовательной программы начального общего образования.

Основной целью программы формирования УУД у обучающихся является создание системы для формирования способности обучающихся на практике использовать универсальные учебные действия, составляющие умение овладевать учебными знаково-символическими средствами.

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся содержит:

описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования.

Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;

развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

построение учебного процесса с учетом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к

вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Разработанные по всем учебным предметам рабочие программы отражают определенные во ФГОС НОО универсальные учебные действия:

как часть метапредметных результатов обучения в разделе «Планируемые результаты освоения учебного предмета на уровне начального общего образования»;

в соотнесении с предметными результатами по основным разделам и темам учебного содержания.

Представленные ниже взаимосвязи УУД с содержанием учебных предметов представлены по предметам, данные взаимосвязи служат основой при разработке рабочих программ по отдельным учебным предметам.

Русский язык

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другие); устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие действия при работе с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибки;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие действия при осуществлении совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

Литературное чтение

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению:

распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов;

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Иностранный (английский) язык

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

Математика

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть-целое», «причина-следствие», протяжённость);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала - задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида - описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

Окружающий мир

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть - целое; причина - следствие; изменения во времени и в пространстве);

сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;

проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другие);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;

соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

подготавливать небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другие) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля и самооценки как части регулятивных универсальных учебных действий:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;

корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;

объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать значения коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;

ответственно выполнять свою часть работы.

Основы религиозных культур и светской этики

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Метапредметные результаты:

овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях, использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества - мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, подготавливать выводы на основе изучаемого фактического материала;

признавать возможность существования разных точек зрения, обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и (или) к гражданской этике;

использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение, проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях, контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества, проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения, осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнавать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить, терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

подготавливать индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

Изобразительное искусство

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

передавать обобщенный образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное - светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать электронные образовательные ресурсы;

работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно подготавливать информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

понимать искусство в качестве особого языка общения - межличностного (автор - зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

Музыка

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального

восприятия и исполнения, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

1) невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;

2) вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

3) совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с использованием предложенных образцов.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

Труд (технология)

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

проводить обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе рассматривания изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

Физическая культура

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

По окончании 1 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;

устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;

сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;

выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;

высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;

управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;

обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;

выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;

проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

По окончании 2 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;

понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;

выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;

вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);

исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;

выполнять небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);

выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;

взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;

контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

По окончании 3 класса у обучающегося будут сформированы следующие УУД:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;

объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;

понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;

вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;

правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;

активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;

выполнять небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;

взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;

оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

По окончании 4 класса у обучающегося будут сформированы следующие УУД:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;

выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;

объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;

использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;

оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;

самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;

оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

Особенности организации учебно-исследовательской и проектной деятельности в рамках урочной и внеурочной деятельности

Класс	В рамках учебного предмета (наименование)	В рамках учебного курса (наименование)	В рамках курса внеурочной деятельности (наименование)
Общеобразо-вательный	В рамках всех учебных предметов		В мире творчества Тропинка к своему Я Формирование функциональной грамотности Финансовая грамотность Олимпиадная математика Азбука общения Орлята России Яркие страницы истории нашего Отечества Компьютер - мой друг

Количество уроков в год с использованием элементов проектной и учебно-исследовательской деятельности – не менее 5 % от общего количества.

Особенности оценивания учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся

Результаты учебных исследований и проектов, реализуемых обучающимися в рамках урочной и внеурочной деятельности, являются важнейшими показателями уровня сформированности у школьников комплекса познавательных, коммуникативных и регулятивных учебных действий, исследовательских и проектных компетенций, предметных и междисциплинарных знаний. Для оценивания результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности используются такие формы контроля, как проект и исследовательская работа.

Критерии оценки проектной работы

№	Критерий	Оценка (в баллах)
1	Обоснование и постановка цели и задач	0 – цель и задачи проекта не сформулированы; 1 – при сформулированной цели отсутствуют задачи либо цель сформулирована не очень ясно; соответствие задач с результатами неочевидно; 2 – цель и задачи сформулированы, но не обоснованы или нет полного соответствия их с результатами; 3 – цель и задачи обоснованы и грамотно сформулированы, соответствуют результатам

2	Планирование и этапы реализации проекта	0 – планирование отсутствует, этапы реализации проекта не раскрыты; 1 – отражены пути достижения замысла, но есть рассогласование их с задачами, целью или/и результатами; 2 – этапы реализации проекта связаны с целью, задачами и результатами работы, но есть отдельные недоработки; 3 – представлен план работы, отражающий поэтапное осуществление замысла проекта, есть ясная связь плана с целью, задачами и результатами
3	Практическая значимость	0 – работа не имеет никакой практической значимости; 1 – практическая значимость обоснована в замысле, но в продукте не явлена; 2 – продукт может использоваться, но необходимы некоторые доработки; 3 – продукт может использоваться на практике без доработок
4	Творческий подход	0 – отсутствие творческого замысла, проект сделан лишь по образцу; 1 – работа в основном описательного типа, продукт не является оригинальным, есть отдельные творческие проявления; 2 – работа творческая, отличается оригинальностью отдельных разработок; 3 – всю работу отличает творческий подход, предложены оригинальные, нетривиальные решения
5	Качество выполнения продукта (специальные умения)	0 – качество выполнения продукта неудовлетворительное; 1 – качество удовлетворительное, не требующее сформированных специальных умений; 2 – качество продукта хорошее, требующее сформированных в процессе выполнения проекта умений; 3 – качество продукта отличное, хорошо проявлены специальные знания и умения
6	Анализ и полнота использования информации	0 - нет ссылок на авторов (плагиат), материалы источников сопоставляются без всякого серьёзного анализа; отсутствует список источников информации;

		1 – представлен бедный список источников информации (литературы), есть отдельные ссылки; 2 – список источников информации достаточный, сопоставление источников корректное, но анализ неполный; 3 – достаточный для проекта список источников информации, корректные ссылки и сопоставления, представлен качественный анализ литературы
7	Оформление проекта	0 – работа неаккуратная и бесструктурная; 1 - работа оформлена аккуратно, но структура не строгая, есть ошибки; 2 - работа оформлена аккуратно, но структура не строгая, явные ошибки отсутствуют; 3 – работа оформлена изобретательно, применены приемы и средства, повышающие презентабельность работы, описание четкое, понятное, грамотное

Критерии оценки исследовательской работы

№	Критерий	Оценка (в баллах)
1	Постановка исследовательской проблемы	0 – репродуктивная работа, нет обобщений, проблема не сформулирована; 1 – работа репродуктивна, но сделаны самостоятельные обобщения; цели и задачи аморфны; 2 – частично поисковая работа, сформулированы проблемы по отдельным аспектам работы (не по теме в целом); 3 – работа исследовательская, полностью посвящена решению одной самостоятельно сформулированной проблемы
2	Актуальность и оригинальность темы	0 – тема всем известна, подробно изучена; не показано, чем обусловлен выбор кроме субъективного интереса; 1 – тема известна, но имеет малоизученные аспекты; 2 – малоизученная тема или оригинально поставленная проблема; 3 – малоизученная тема и оригинально поставленная проблема

3	Структурность и логичность рассуждений, обоснованность выводов	0 – бессистемное изложение; 1 – имеется некоторая логичность при отсутствии целостности; 2 – логичное, структурированное изложение при отсутствии некоторых важных аргументов (или присутствует лишняя информация) 3 – цель реализована последовательно, выводы полностью обоснованы, имеются все необходимые выкладки
4	Глубина и оригинальность исследования	0 – работа поверхностна, не оригинальна; источники имеют сомнительный характер; 1 – работа строится в основном на популярной литературе, хотя может быть один серьёзный источник; 2 – проблема рассматривается содержательно, но не оригинально; 3 – проблема рассматривается на глубоком содержательном уровне, работа оригинальна
5	Анализ литературных источников и их корректное использование	0 – нет ссылок на авторов (плагиат), материалы источников сопоставляются без всякого серьёзного анализа; 1 – имеются редкие ссылки, не во всех необходимых случаях; сопоставления корректные; 2 – содержатся необходимые ссылки при корректном сопоставлении; 3 – умелое использование авторитетных источников для аргументации своей точки зрения.
6	Количество источников	0 – нет списка литературы; 1 – один – два серьёзных источника; 2 – несколько серьёзных источников при упущении некоторых важных аспектов; 3 – количество доступных ученику источников оптимально
7	Оформление исследование	0 – работа неаккуратна и бесструктурна; 1 - работа оформлена аккуратно, но структура не строгая, есть ошибки; 2 - работа оформлена аккуратно, но структура не строгая, явные ошибки отсутствуют; 3 – работа имеет чёткую грамотную структуру, обусловленную логикой темы

Характеристика универсальных учебных действий

Познавательные универсальные учебные действия отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности обучающихся и включают:

методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другие);

базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и другие);

работу с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные универсальные учебные действия становятся предпосылкой формирования способности младшего школьника к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные универсальные учебные действия являются основанием для формирования готовности младшего школьника к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой. Коммуникативные универсальные учебные действия целесообразно формировать в цифровой образовательной среде класса, школы. В соответствии с ФГОС НОО коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;

успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа — описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Регулятивные универсальные учебные действия есть совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств субъекта учебной

деятельности (в начальной школе их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне). В соответствии с ФГОС НОО выделяются шесть групп операций:

принимать и удерживать учебную задачу;

планировать её решение;

контролировать полученный результат деятельности;

контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;

предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;

корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных универсальных действий являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной/ совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает ее успешность:

знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другие).

Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции.

Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определенного познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщенное видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать - значит...», «сравнение - это...», «контролировать - значит...» и другое.

Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося - запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем учебным предметам, универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий - создание

алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень - построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;

выполняющий задание осваивает два вида контроля - результата и процесса деятельности;

развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

Сравнение как УУД состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) - выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как УУД включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Обобщение как УУД включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета; сокращенная сжатая формулировка общего главного

существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся четкое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщенной характеристики сущности универсального действия.

Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

В рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определен пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

В рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе «Планируемые результаты обучения». Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Отдельный раздел «Совместная деятельность» интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

2.4. Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания ООП НОО (далее - Программа воспитания) основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

Программа воспитания:

предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в Школе;

разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления Школы, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей);

реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;

предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;

предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа воспитания включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

2.4.1. Целевой раздел

Содержание воспитания обучающихся в Школе определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в Школе планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Цель воспитания обучающихся в Школе:

развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания обучающихся в Школе:

усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;

достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО.

Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:

осознание российской гражданской идентичности;

сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;

готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;

сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в Школе планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

Рабочая программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой Организацией совместно с семьей и другими институтами воспитания.

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности Школы по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

1) *Гражданского воспитания*, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.

2) *Патриотического воспитания*, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.

3) *Духовно-нравственного воспитания* на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты,

милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

4) *Эстетического воспитания*, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

5) *Физического воспитания*, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия - развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.

6) *Трудового воспитания*, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

7) *Экологического воспитания*, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.

8) *Ценности научного познания*, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

Целевые ориентиры результатов воспитания.

Требования к личностным результатам освоения обучающимися ООП НОО установлены ФГОС НОО.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС НОО.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.

Гражданско-патриотическое воспитание:

знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, её территории, расположении;

сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;

понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства;

понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;

имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;

принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

Духовно-нравственное воспитание:

уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности;

сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;

доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;

умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки;

владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий;

сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

Эстетическое воспитание:

способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;

проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;

проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;

владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;

ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;

сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.

Трудовое воспитание:

сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;

проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;

проявляющий интерес к разным профессиям;

участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

Экологическое воспитание:

понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;

проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;

выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

Ценности научного познания:

выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;

обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;

имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

2.4.2. Содержательный раздел

Уклад образовательной организации

Уклад задаёт порядок жизни образовательной организации и аккумулирует ключевые характеристики, определяющие особенности воспитательного процесса. Уклад образовательной организации удерживает ценности, принципы, нравственную культуру взаимоотношений, традиции воспитания, в основе которых лежат российские базовые ценности, определяет условия и средства воспитания, отражающие самобытный облик общеобразовательной организации и её репутацию в окружающем образовательном пространстве, социуме.

Символика Школы

Историческая справка.

Школа была основана в 2017 году.

Концепция, которую Школа развивает и проводит в жизнь со дня своего основания, базируется на достижениях отечественной и зарубежной педагогики. В ее основе – непрерывное образование, комплексный метод и личностно-деятельностный подход к обучающемуся, индивидуальный подход, неразрывная связь обучения и воспитания. В рамках проведения в жизнь личностно-деятельностного подхода в Школе разрабатываются специальные программы, учитывающие индивидуальные особенности обучающегося и степень его подготовки.

Концепция Школы: классика + инновационные технологии + равновесное мышление = «Успешный ребенок».

Концепция стабильна так же, как стабильно и консервативно человеческое образование, которое базируется на данных нам Природой инстинктах и психических процессах. Однако Человек изменяет мир вокруг себя, и это меняет его образ жизни, способы изучения жизни и, наконец, систему его образования.

В основу концепции Школы «Успешный ребенок» заложено понятие «классика и инновационные технологии», за чем следуют методы, подходы, формы и приёмы обучения человека. Концепция «принимает в себя» изменения, соответствующие изменениям современной жизни.

Таким изменением является включение в основу концепции понятия «Равновесное мышление». Развитие общества привело человека к осознанию факта наличия понятийного мышления, с которым человек жил до появления интернета. Интернет ликвидировал понятийное мышление, привил человеку мышление клиповое и тем самым отбросил его мозг далеко назад, лишив способности концентрироваться и системно мыслить. Выход - развивать в человеке равновесное мышление.

Отныне основой концепции Школы «Успешный ребенок» является – «Классика и инновационные технологии. Равновесное мышление».

В основе образовательного (учебно-воспитательного) процесса «Успешный ребенок» лежит личностно-деятельностный подход, что означает – личность (ученика) обучается нами в деятельности.

Лозунги Школы:

1. Учить всех одинаково - вредно! (Индивидуальный подход к ученику).
2. Шанс даётся каждому! (Создание условий для улучшения оценки в Последний день четверти и года).
3. Нет предела совершенству! (Постоянный труд над созданием учебно-методических пособий и внедрение их в жизнь).
4. Детство должно быть счастливым! (Учёба + воспитание + праздник. Воспитываем на культурном коде страны и мира).

Расположение: Школа находится в городском округе Балашиха. Балашиха является крупнейшим городом Подмосковья, который продолжает активно

развиваться. Он расположен всего в 25 км от столицы, поэтому его выбирают для ПМЖ как приезжие, так и москвичи. В связи с чем национальный состав населения Балашихи составляют: русские, украинцы, армяне, татары, другие национальности. Город активно разрастается и заселяется. Постоянно возводятся крупные и комфортабельные жилые комплексы с хорошей инфраструктурой. В Балашихе 19 микрорайонов. Каждый из них имеет свои особенности.

Школа располагается в микрорайоне Балашиха-3, застроенном жилыми домами с элементами социально-бытовой инфраструктуры. Является границей застройки с лесными массивами Озёрного лесопарка.

В социокультурное окружение Школы входят: Центр творческого развития и гуманитарного образования «Истоки», Центр «Созвездие», Астрономическая школа «Вега», городские общеобразовательные, спортивные, художественные и музыкальные школы, городские библиотеки.

На территории г.о. Балашиха находятся: бывшая усадьба князей Голицыных Пехра-Яковлевское, Усадьба Горенки, Историко-краеведческий музей г.о. Балашиха, единственный в России Музей войск ПВО, краеведческий музей, Картинная галерея, Детский технопарк «Кванториум». Непосредственная близость социокультурного пространства города способствует культурному и эстетическому воспитанию обучающихся.

Цель образовательной организации в самосознании её педагогического коллектива.

Школа – общеобразовательное учреждение, реализующее программы начального, основного, среднего общего образования. С целью эффективной организации образовательного процесса, соблюдения прав и свобод участников образовательных отношений, в Школе разработаны правила внутреннего распорядка обучающихся, которые устанавливают требования к поведению обучающихся школы во время образовательного процесса, нахождения на территории школы и (или) во время мероприятий с участием обучающихся школы, а также основания и порядок привлечения обучающихся к дисциплинарной ответственности и представления к поощрению.

В Школе организована антитеррористическая группа, которая является координационным органом, обеспечивающим взаимодействие всего личного состава образовательного учреждения при выполнении мероприятий противодействия терроризму и обеспечения безопасности жизнедеятельности.

Основная *цель* образовательной организации заключается в создании открытого образовательного пространства для получения доступного и качественного образования всеми учащимися, ориентированного на успех ребёнка в социальном окружении, реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся. Эффективность реализации данной цели возможна только при развитии непрерывного развития ответственности учащихся за результаты своего образования. Ребенок рассматривается не только как объект, но как субъект обучения и воспитания. Поэтому ключевой ценностью образовательной деятельности учащегося выступает «активная личность», использующая потенциал образовательного пространства для достижения своих социально значимых целей.

В Школе формируются следующие *воспитательные традиции*:

- стержень годового цикла воспитательной работы Школы - ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогических работников и обучающихся является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;

- в Школе создаются такие условия, при которых по мере взросления обучающегося будет увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

- в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие обучающихся, а также их социальная активность;

- педагогические работники Школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

- ключевой фигурой воспитания в Школе является классный руководитель, реализующий по отношению к обучающимся защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Социальное партнерство — взаимовыгодное взаимодействие различных секторов общества, направленное на решение социальных проблем, обеспечение устойчивого развития социальных отношений и повышение качества жизни, осуществляемое в рамках действующего законодательства.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и т.д.);

участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых обучающимися, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Взаимодействие Школы с социумом включает в себя: работу с государственными структурами и органами местного самоуправления; взаимодействие с учреждениями здравоохранения; взаимодействие с учреждениями образования, спорта, культуры; с семьями обучающихся Школы.

Основные проекты воспитательной работы:

«По страницам Великой Отечественной». Цель - приобщить обучающихся к изучению истории Великой Отечественной войны, сохранению преемственности поколений, формированию у школьников уважения к военной истории России, гражданских позиций и, как следствие, воспитание патриотизма и чувства гордости за свою Родину.

«Календарь памятных дней». Цель - расширить представления обучающихся о международных и всероссийских праздниках; развить эмоциональную сферу, толерантность, чувство сопричастности к всенародным торжествам; создать атмосферу радости и веселья.

«Грани сотрудничества». Цель – развитие отношений сотрудничества между педагогами и родителями (законными представителями), способствующих созданию условий для всестороннего развития, обучения и воспитания обучающихся. Проект направлен на использование успешного опыта семейного воспитания, развитие творческого потенциала семьи.

Традиционными мероприятиями, проводимыми в Школе, являются: торжественная линейка «Первый звонок», «Посвящение в школьники», «Дни Здоровья», «День учителя», «Новый год», «День защитников Отечества», «Международный женский день», «День космонавтики», «Праздник Весны и Труда», «День Победы», «Уроки мужества», церемония награждения по завершению учебного года.

Высока и активность родителей в жизни Школы (родительские конференции Управляющий совет, высокая посещаемость родительских собраний). Для школы характерно тесное взаимодействие администрации и педагогического коллектива с родителями, активное привлечение родителей к внеклассной работе. Родители поддерживают большинство школьных начинаний.

Процесс воспитания в Школе основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и обучающихся:

неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации об ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в Школе;

ориентир на создание в Школе психологически комфортной среды для каждого обучающегося и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;

реализация процесса воспитания главным образом через создание в Школе детсковзрослых общностей, которые бы объединяли обучающихся и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;

системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности в этом разделе представлены по модулям.

Модуль «Урочная деятельность»

Реализация воспитательного потенциала уроков (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает:

максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;

включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;

выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

применение интерактивных форм учебной работы - интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу Школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

Модуль «Внеурочная деятельность»

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий:

Курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном» направлен на развитие ценностного отношения школьников к своей Родине, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и культуре. Данный курс направлен на формирование внутренней позиции личности школьника, необходимой для конструктивного и ответственного поведения в обществе. Ведущая форма деятельности данного внеурочного занятия - беседа с обучающимися. Также формами организации учебного занятия служат: игра, просмотр видеоматериалов, работа с интерактивными карточками, работа с аудиоматериалами и другие. Формы проведения учебных занятий подбираются педагогом с учетом возрастных особенностей обучающихся, цели и задач проводимого занятия.

Содержание занятий затрагивает темы, связанные с традиционными российскими ценностями, осмыслением исторического опыта, формированием представлений о достоинстве, чести, правах и свободах человека, культуре здорового образа жизни, ценности труда, ответственного отношения человека к природе.

Курс внеурочной деятельности «Физическая культура. Общая физическая подготовка» направлен на развитие физических качеств, а также двигательных способностей учащихся 4 классов; на развитии координации движений обучающихся.

Цель программы: создание условий для оказания благоприятного воздействия на укрепление здоровья и дальнейшего вовлечения в активные занятия физической культурой и спортом.

Курс внеурочной деятельности «Тропинка к своему Я» направлен на формирование позитивного отношения к себе и школе, профилактика школьной дезадаптации.

Курс внеурочной деятельности «В мире творчества» направлен на развитие творческих способностей – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе. Для развития творческих способностей необходимо дать ребенку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду - приобщение детей к продуктивной творческой деятельности.

Преподавание программы направлено на развитие духовной культуры учащихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Курс внеурочной деятельности «Формирование функциональной грамотности» направлен на создание условий для развития функциональной грамотности.

Программа разбита на четыре блока: «Читательская грамотность», «Математическая грамотность», «Финансовая грамотность» и «Естественно-научная грамотность».

Курс внеурочной деятельности «Занимательный английский» направлен на то, чтобы обеспечить усвоение младшими школьниками стартовых основ языка на первом году обучения, познакомить с культурой, некоторыми обычаями и традициями Великобритании. В последующие годы обучения программа нацелена на то, чтобы обучающиеся усвоили базовые основы языка, погрузились в ситуации из жизни, умели правильно реагировать на собеседника.

Цель – содействие формированию и развитию общеязыковых, интеллектуальных, познавательных способностей обучающихся, создание условий для нравственного развития личности ребенка в процессе обучения английскому языку на основе приоритетного применения игровых методов, приемов и форм. Все это соответствует основной цели обучения иностранному (английскому) языку - развитие коммуникативной компетенции в совокупности её составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной.

Курс внеурочной деятельности «Олимпиадная математика» направлен на выращивание математических способностей и одаренности учеников начальной школы, их общеинтеллектуальное и личностное развитие, повышение качества подготовки к математическим олимпиадам и качества математического образования в целом.

Курс внеурочной деятельности «Азбука общения» направлен на создание условий для поэтапного формирования и практической отработки речевых и социальных навыков обучающихся 1–4 классов, обеспечивающих успешную коммуникацию, позитивную социализацию, эмоциональное благополучие и подготовку к переходу в основную школу.

Курс полностью соответствует требованиям ФГОС НОО и рекомендациями ФОП НОО о необходимости практической отработки речевых и социальных навыков младших школьников, формируемых на уроках русского языка и литературного чтения, и решает заявленные задачи по преодолению языкового барьера, освоению этикета, развитию эмпатии и социальной адаптации, а также развитие коммуникативной компетентности обучающихся через практическое освоение сложных форм общения, решение межличностных и групповых задач.

Курс внеурочной деятельности «Компьютер - мой друг» направлен на знакомство на базовом уровне с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

Курс внеурочной деятельности «Финансовая грамотность» направлен на обеспечение условий для развития целостной личности младшего школьника. Средством решения этой задачи выступает деятельность, организуемая с материалом, который ориентирован на формирование финансовой грамотности младших школьников в тесной взаимосвязи с формированием умения учить самих

себя, начальных основ личностной и познавательной рефлексии, умения организовывать свою деятельность, сотрудничать с учителем и одноклассниками.

Курс внеурочной деятельности «Орлята России» направлен на формирование у ребёнка младшего школьного возраста социально-ценностных знаний, отношений и опыта позитивного преобразования социального мира на основе российских базовых национальных ценностей, накопленных предыдущими поколениями, воспитание культуры общения, воспитание любви к своему Отечеству, его истории, культуре, природе, развитие самостоятельности и ответственности.

Курс внеурочной деятельности «Яркие страницы истории нашего Отечества» направлен на сохранение исторической памяти, понимание общности исторических судеб различных народов и регионов России, формирование у обучающихся личностной позиции по отношению к прошлому и настоящему своей страны.

Модуль «Классное руководство»

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся, предусматривает:

планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности;

инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;

организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;

сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;

выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в Школе;

изучение особенностей личностного развития обучающихся путём наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) с педагогом-психологом;

доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и другое), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;

индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;

регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и (или) разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;

проведение педагогических советов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;

организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;

создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, Школе;

привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и Школе;

проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и других мероприятий.

Модуль «Основные школьные дела»

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает:

общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и другие) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памятными датами, в которых участвуют все классы;

участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире;

торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в образовательной организации, обществе;

церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни Школы, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие Школы, своей местности;

социальные проекты в Школе, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогическими работниками, в том числе с участием социальных партнёров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности;

праздники, фестивали, представления в связи с памятными датами, значимыми событиями, проводимые для жителей населенного пункта и совместно с семьями обучающихся;

разновозрастные сборы, многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и другой направленности;

вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и других), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;

наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогическими работниками и другими взрослыми.

Модуль «Внешкольные мероприятия»

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами Школы;

внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в Школе учебным предметам, учебным курсам, учебным модулям, курсам внеурочной деятельности;

экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и другое), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты и другие, организуемые педагогическими работниками, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и другого;

выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

Модуль «Организация предметно-пространственной среды»

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других

участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в Школу государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;

организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

размещение карт России, регионов (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

организация и поддержание в Школе звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;

разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» в помещениях Школы или на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок;

оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и другое;

разработку и популяризацию символики Школы (эмблема, флаг, логотип и другое), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;

подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметах, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в Школе, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при Школе;

разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

создание и поддержание в библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;

разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и других), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе Школы, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся предусматривает:

создание и деятельность в Школе, в классах представительных органов родительского сообщества (родительского комитета Школы, классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в Управляющем совете Школы;

тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;

родительские дни, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;

работу семейных клубов, родительских гостиных, предоставляющих родителям, педагогам и обучающимся площадку для совместного досуга и общения, с обсуждением актуальных вопросов воспитания;

проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служителей традиционных российских религий, обмениваться опытом;

родительские форумы на официальном сайте образовательной организации в информационно-коммуникационной сети «Интернет», интернет-сообщества, группы с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;

участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в образовательной организации в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);

привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий.

Модуль «Самоуправление»

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в образовательной организации предусматривает:

организацию и деятельность органов ученического самоуправления, избранных обучающимися;

представление органами ученического самоуправления интересов обучающихся в процессе управления Школой;

защиту органами ученического самоуправления законных интересов и прав обучающихся;

участие представителей органов ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, в анализе воспитательной деятельности в Школе.

Модуль «Профилактика и безопасность»

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в Школе предусматривает:

организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в Школе эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и другое);

проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и других);

разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;

вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в Школе и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодёжные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и другие);

организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению, - познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и другой);

предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в Школе маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и других);

профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и другие).

Модуль «Социальное партнёрство»

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства предусматривает:

участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и другие);

участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни Школы, региона, страны;

реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

Модуль «Профориентация»

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы Школы предусматривает:

проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;

экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;

индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;

организацию на базе Летней школы при образовательной организации профориентационных смен с участием экспертов в области профориентации, где обучающиеся могут познакомиться с профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развить соответствующие навыки.

2.4.3. Организационный раздел

Кадровое обеспечение

Для реализации цели и задач Программы воспитания штат Школы укомплектован квалифицированными кадрами, в том числе руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Кадровое обеспечение Школы осуществляется в соответствии с федеральными, региональными нормативными документами, и разработанными на их основе локальными актами Школы, регулирующими:

формирование штатного расписания и тарификационного списка Школы;

систему повышения квалификации педагогических работников Школы;

психолого-педагогическое сопровождение воспитательной работы.

В Школе созданы условия, обеспечивающие повышение мотивации участников образовательного процесса на личностное саморазвитие, самореализацию, самостоятельную творческую деятельность. Педагоги имеют возможность пользоваться как фондом учебно-методической литературы, так и электронно-образовательными ресурсами.

Методическое обеспечение способствует развитию творческого потенциала педагогов, качественному росту профессионального мастерства и успехам в конкурсном движении. Созданы условия для организации и осуществления повышения квалификации педагогов.

Развитие кадрового потенциала Школы осуществляется в следующих направлениях:

повышение квалификации руководящих и педагогических работников;

аттестация руководящих и педагогических работников,

профессиональная переподготовка на базе специальных учебных заведений,

дистанционное обучение,

самообразование,

участие в методических мероприятиях на уровне Школы, региона (в объединениях, творческих группах, семинарах, конференциях, консультациях, лекциях и др.),

технологии педагогического взаимодействия, а также взаимодействия в социальных сетях.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности обучающегося. Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Нормативно-методическое обеспечение

Воспитательная деятельность в Школе регламентируется следующими локальными актами:

Правила внутреннего распорядка обучающегося.

Положение о классном руководстве.

Положение о школьной форме и внешнем виде учащихся.

Положение о совете по вопросам профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних.

Положение об использовании государственных символов.

Положение о Внутренней системе оценки качества образования.

Положение о видах и условиях поощрения обучающихся за успехи в учебной, физкультурной, спортивной, общественной, научной, научно-технической, творческой, экспериментальной и инновационной деятельности.

Положение о внеурочной деятельности обучающихся.

Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;

формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями Школа ориентируется на:

формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях.

Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);

соответствия артефактов и процедур награждения укладу Школы, качеству воспитывающей среды, символике Школы;

прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и другое);

сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);

привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей, сторонних организаций, их статусных представителей;

дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности: индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги, благотворительная поддержка.

Ведение портфолио отражает деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио включает артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и другого, участвовавшего в конкурсах).

Рейтинги формируются через размещение имен (фамилий) обучающихся или названий (номеров) групп обучающихся, классов в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями.

Использование рейтингов, их форма, публичность соответствует укладу Школы, цели, задачам, традициям воспитания, согласовывается с представителями родительского сообщества во избежание деструктивного воздействия на взаимоотношения в Школе.

Анализ воспитательного процесса

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровне начального общего образования, установленными ФГОС НОО.

Основным методом анализа воспитательного процесса в Школе является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

взаимное уважение всех участников образовательных отношений;

приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада Школы, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогическими работниками, обучающимися и родителями;

развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);

распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие - это результат как организованного социального воспитания, в котором образовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса.

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.

Внимание педагогических работников сосредоточивается на вопросах:

какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год;

какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему;

какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется анализ состояния совместной деятельности обучающихся и взрослых, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся.

Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников являются анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся.

Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете.

Внимание сосредотачивается на вопросах, связанных с качеством:

реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;

организуемой внеурочной деятельности обучающихся;

деятельности классных руководителей и их классов;

проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;

внешкольных мероприятий;

создания и поддержки предметно-пространственной среды;

взаимодействия с родительским сообществом;

деятельности ученического самоуправления;

деятельности по профилактике и безопасности;

реализации потенциала социального партнёрства;

деятельности по профориентации обучающихся.

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом Школы.

3. Организационный раздел

3.1. Учебный план начального общего образования

Учебный план программы начального общего образования обеспечивает реализацию требований ФГОС НОО, определяет учебную нагрузку в соответствии с требованиями к организации образовательной деятельности к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями, перечень учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей.

Учебный план включает в себя две части: обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений, из перечня, предлагаемого Школой.

Обязательная часть представлена учебными предметами, являющимися обязательными для изучения всеми обучающимися.

В учебный план входят следующие обязательные для изучения учебные предметы (учебные модули): «Русский язык», «Литературное чтение», «Иностранный (английский) язык», «Математика», «Окружающий мир», «Основы религиозных культур и светской этики» (включающие учебный модуль «Основы православной культуры», учебный модуль «Основы иудейской культуры», учебный модуль «Основы буддийской культуры», учебный модуль «Основы исламской культуры», учебный модуль «Основы религиозных культур народов России», учебный модуль «Основы светской этики»), «Изобразительное искусство», «Музыка», «Труд (технология)», «Физическая культура».

При изучении учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» выбор одного из учебных модулей «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики» осуществляется по заявлению родителей (иных законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого Школой, включает учебные курсы по выбору родителей (иных законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании.

В основу учебного плана положен вариант федерального учебного плана № 1 Федеральной образовательной программы, утвержденной приказом Минпросвещения от 18.05.2023 № 372. Вариант № 1 предназначен для образовательных организаций, в которых обучение ведется на русском языке в режиме пятидневной учебной недели.

В соответствии с п. 32.1 ФГОС НОО, утвержденным приказом Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 № 286 «Для Организаций, в которых языком образования является русский язык, изучение родного языка и родной литературы из числа языков народов Российской Федерации, государственных языков республик Российской Федерации осуществляется при наличии возможностей

Организации и по заявлению родителей (иных законных представителей) несовершеннолетних обучающихся».

В Школе языком образования является русский язык. В связи с отсутствием заявлений родителей (иных законных представителей) несовершеннолетних обучающихся изучение предметов «Родной язык (язык народа Российской Федерации) и (или) государственный язык республики Российской Федерации» и «Литературное чтение на родном языке (языке народа Российской Федерации)» в Школе не осуществляется.

Продолжительность учебного года начального общего образования составляет в 1 классе – 33 недели, во 2-4 классах – 34 недели.

Учебный план определяет количество аудиторной работы за 4 года на одного обучающегося - 2991 час. Общая трудоемкость ООП НОО составляет 3650 академических часов, из них:

обязательная часть (80%) – 2923 часа;

часть, формируемая участниками образовательных отношений (20%) – 727 часов, из которых на курсы внеурочной деятельности отводится 659 часов, а на учебные курсы обязательные к выбору 68 часов.

В соответствии с требованиями ФОП НОО (п. 171.24.), целях реализации Стратегии развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 24.11.2020 № 3081-р) и Концепции развития детско-юношеского спорта в Российской Федерации до 2030 года (утверждена распоряжение Правительства Российской Федерации от 28 декабря 2021 г. № 3894-р), в соответствии с письмом Минпросвещения от 21.12.2022 № ТВ-2859/03 Школа реализует третий час физической активности:

во 2-3 классах за счет часов части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений;

в 4 классе за счет часов курсов внеурочной деятельности.

Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности при реализации основной образовательной программы начального общего образования определяет Школа.

Формы организации и объем внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования определены в плане внеурочной деятельности с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей Школы.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами Школы.

Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;

обучение в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый;

в ноябре - декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый;

в январе - мае - по 4 урока в день по 40 минут каждый;

в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью - 40 минут.

Суммарный объем домашнего задания по всем предметам для каждого класса не превышает продолжительности выполнения 1,5 часа - для 2 и 3 классов, 2 часа - для 4 класса. Школой осуществляется координация и контроль объема домашнего задания обучающихся каждого класса по всем предметам в соответствии с Гигиеническими нормативами. В 1 классе домашние задания не задаются.

Домашнее задание на следующий урок задается на текущем уроке, задание дублируется в электронном журнале не позднее времени окончания учебного дня. Для выполнения задания, требующего длительной подготовки (например, подготовка доклада, реферата, оформление презентации, заучивание стихотворений), предоставляется достаточное количество времени.

Использование электронных средств обучения в ходе реализации образовательной деятельности, включая выполнение домашних заданий, внеурочную деятельность, проводится в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими требованиями и Гигиеническими нормативами.

Учебный план начального общего образования

Учебные предметы/ классы	Количество часов									
	1 класс			2 класс		3 класс		4 класс		Всего часов по ООП НОО
	в неделю сент-окт	в неделю нояб-май	в год	в неделю	в год	в неделю	в год	в неделю	в год	
Обязательная часть										
Русский язык	4	5	157	5	170	5	170	5	170	667
Литературное чтение	3,5	4	128	4	136	4	136	4	136	536
Иностранный (английский) язык	-	-	-	2	68	2	68	2	68	204
Математика	3	4	124	4	136	4	136	4	136	532
Окружающий мир	1	2	58	2	68	2	68	2	68	262
Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	-	-	-	-	1	34	34
Изобразительное искусство	0,5	1	29	1	34	1	34	1	34	131
Музыка	0,5	1	29	1	34	1	34	1	34	131
Труд (технология)	0,5	1	29	1	34	1	34	1	34	131
Физическая культура	2	3	91	2	68	2	68	2	68	295
Всего часов в обязательной части:	***15***	***21***	***645***	***22***	***748***	***22***	***748***	***23***	***782***	**2923**
Часть, формируемая участниками образовательных отношений										
Учебный курс Физическая культура. Общая физическая подготовка	-	-	-	1	34	1	34	-	-	68

Всего часов в части, формируемой участниками образовательных отношений:	***-***	***-***	***-***	***1***	***34***	***1***	***34***	***-***	***-***	***68***
Учебные недели	8	25		34		34		34		
Итого по учебному плану:	**15**	**21**	**645**	**23**	**782**	**23**	**782**	**23**	**782**	**2991**
Максимально допустимая недельная нагрузка	15	21		23		23		23		

Формы промежуточной аттестации

Учебный план определяет формы проведения промежуточной аттестации в соответствии с ФОП НОО, утвержденной приказом Минпросвещения от 18.05.2023 № 372, и «Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации» Школы.

В 1-м классе промежуточная аттестация не проводится. Промежуточная аттестация обучающихся проводится начиная с 2-го класса в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету. Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

По итогам промежуточной аттестации обучающемуся выставляется промежуточная оценка, которая фиксирует достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий. По учебным предметам «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика» промежуточная оценка выставляется с учетом степени значимости отметок за тематические проверочные работы.

Промежуточная оценка является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

Формы промежуточной аттестации для учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей представлены в таблице:

Предметы, курсы, модули	Классы	Формы промежуточной аттестации
Русский язык	2–4	диктант, грамматическое задание
Литературное чтение	2–4	смысловое чтение, тест
Иностранный (английский) язык	2–4	контрольная работа
Математика	2–4	контрольная работа
Окружающий мир	2–4	комбинированная работа
Основы религиозных культур и светской этики	4	тест
Изобразительное искусство	2–4	творческая работа
Музыка	2–4	творческая работа
Технология	2–4	творческая работа
Физическая культура	2–4	комбинированная работа
Учебный курс Физическая культура. Гимнастика	2-3	показательное выступление

3.2. План внеурочной деятельности

План внеурочной деятельности является обязательной частью образовательной программы.

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого Школой. Внеурочная деятельность осуществляется в формах, отличных от урочной.

Содержание курсов внеурочной деятельности определяется в соответствии с:

Указом Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

Указом Президента Российской Федерации от 08.05.2024 № 314 «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения»;

Комплексным планом мероприятий по повышению качества математического и естественно-научного образования на период до 2030 года, утвержденным распоряжением Правительства Российской Федерации от 19.11.2024 №3333-р;

Стратегией повышения финансовой грамотности и формирования финансовой культуры до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 24.10.2023 № 2958-р;

Концепцией исторического просвещения в образовательных организациях, одобренной на коллегии Министерства просвещения Российской Федерации (протокол от 15.04.2026 № 1).

План внеурочной деятельности определяет формы организации и объем внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования (до 1320 академических часов за четыре года обучения), разработан с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей Школы.

План внеурочной деятельности представляет собой инвариантные (обязательные для выбора) и вариативные (по выбору) курсы внеурочной деятельности. Для достижения планируемых результатов освоения Программы планом предусмотрено изучение курсов внеурочной деятельности в объеме:

- для 1-4 классов – 5 часов в неделю.

Объем внеурочной деятельности за 4 года обучения составляет 659 часов.

Некоторые курсы носят инвариантный характер, т.к. являются обязательными компонентами федеральных проектов:

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей Родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» - разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

Курс внеурочной деятельности для обучающихся 4 классов «Общая физическая подготовка, спортивные игры» разработан в соответствии с требованиями ФОП НОО (п. 171.24.), целях реализации Стратегии развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 24.11.2020 № 3081-р) и Концепции развития детско-юношеского спорта в Российской Федерации до 2030 года (утверждена распоряжение Правительства Российской Федерации от 28 декабря 2021 г. № 3894-р), в соответствии с письмом Минпросвещения от 21.12.2022 № ТВ-2859/03 и реализуется Школой, как третий час физической активности.

Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся.

Для адаптации первоклассников к обучению в школе и профилактики их переутомления курсы внеурочной деятельности включены в план с октября месяца.

Для недопущения перегрузки обучающихся возможен перенос образовательной нагрузки, реализуемой через внеурочную деятельность, на периоды каникул, но не более 1/2 количества часов. Также допустимо чередование урочной и внеурочной деятельности, внеурочная деятельность может проводиться до, после основных учебных занятий, предусмотренных учебным планом.

Для обучающихся, посещающих занятия в отделении дополнительного образования образовательной организации, организациях дополнительного образования, спортивных школах, музыкальных школах и других образовательных организациях, возможно сокращение количества часов внеурочной деятельности.

В целях реализации плана внеурочной деятельности образовательной организацией может предусматриваться использование ресурсов других организаций.

План внеурочной деятельности

Направления внеурочной деятельности	Форма организации внеурочной деятельности	Наименование курса	Количество часов								Всего часов по ООП НОО
			1 класс		2 класс		3 класс		4 класс		
			часов в неделю	часов в год	часов в неделю	часов в год	часов в неделю	часов в год	часов в неделю	часов в год	
Инвариантная часть											
Коммуникативная деятельность	Классный час (беседы, проекты, интерактивные форматы, встречи)	Разговоры о важном	1	33	1	34	1	34	1	34	**135**
Спортивно-оздоровительная деятельность	Спортивная секция	Физическая культура. Общая физическая подготовка	-	-	-	-	-	-	1	34	**34**
Вариативная часть											
«Учение с увлечением!»	Кружок «Познай себя»	Тропинка к своему Я	1 (с октября)	29	1	34	1	34	1	34	**131**
Художественно-эстетическая творческая деятельность	Театральная студия «Бенефис»	В мире творчества	1 (с октября)	29	1	34	1	34	1	34	**131**
Интеллектуальные марафоны	Клуб «Умники и умницы»	Формирование функциональной грамотности	1 (с октября)	29	1	34	1	34	1	34	**131**
	Клуб «Умники и умницы»	Финансовая грамотность	-	-	1	34	1	34	1	34	**102**

	Кружок "Academy Stars"	Занимательный английский	1 (с октября)	29	1	34	1	34	1	34	**131**
	Кружок по решению олимпиадных задач	Олимпиадная математика	1 (с октября)	29	1	34	1	34	1	34	**131**
Коммуникативная деятельность	Практические занятия по отработке речевых и социальных навыков	Азбука общения	1 (с октября)	29	1	34	1	34	1	34	**131**
	Занятия по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей	Орлята России	2 (с октября)	58	2	68	2	68	2	68	**262**
Проектно-исследовательская деятельность	Исследовательский клуб	Яркие страницы истории нашего Отечества	1 (с октября)	29	1	34	1	34	1	34	**131**
Информационная культура	Практические занятия с использованием компьютеров	Компьютер - мой друг	-	-	1	34	1	34	1	34	**102**
Итого количество часов для выбора:			***10***	***294***	***12***	***408***	***12***	***408***	***13***	***442***	***1552***
Итого количество часов по плану:			**5**	**149**	**5**	**170**	**5**	**170**	**5**	**170**	**659**

3.3. Календарный учебный график

Календарный учебный график составлен с учетом мнений участников образовательных отношений, с учетом плановых мероприятий учреждений образования и культуры межрайонного пространства и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года: даты начала и окончания учебного года; продолжительность учебного года; сроки и продолжительность каникул; сроки проведения промежуточных аттестаций.

Календарный учебный график разрабатывается Школой ежегодно в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями, на основании рекомендаций Минпросвещения России об организации каникул на будущий учебный год, с учетом режима обучения в образовательной организации и направляемых Министерством образования Московской области для сведения и использования в работе примерных сроков каникул на будущий учебный год, и утверждается директором.

Единый для всей Школы утвержденный календарный учебный график на текущий учебный год размещается на официальном сайте Школы.

Учебные периоды и сроки каникул для обучающихся 1-4-х классов определены модульным режимом обучения. Режим работы – 5-дневная учебная неделя с учетом законодательства Российской Федерации. Аттестация обучающихся 2-4-х классов осуществляется по триместрам.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет в 2-4 классах - 34 недели, в 1 классе - 33 недели.

Учебный год в образовательной организации начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день.

Учебный год в образовательной организации заканчивается не ранее 26 мая. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год заканчивается в предыдущий рабочий день.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул составляет не менее 7 календарных дней.

Продолжительность учебных модулей составляет: 1 модуль - 5 учебных недель; 2 модуль - 5 учебных недель; 3 модуль - 6 учебных недель; 4 модуль - 6 учебных недель; 5 модуль - 5 учебных недель; 6 модуль – 7 учебных недель.

В целях обеспечения эффективной организации учебного времени и реализации образовательных программ в полном объеме планируется проведение проектно-консультационных дней во внеурочное время.

Данные мероприятия осуществляются с согласия родителей и учителей, а также с соблюдением норм законодательства. Проектно-консультационные дни направлены на совершенствование образовательно-развивающего пространства в школе, а также на формирование и развитие навыков самоорганизации у

обучающихся и умений ориентироваться в информационном пространстве.

Продолжительность каникул составляет:
по окончании 1 модуля – не менее 7 календарных дней;
по окончании 2 модуля - не менее 7 календарных дней;
по окончании 3 модуля - 11 календарных дней;
по окончании 4 модуля - не менее 7 календарных дней;
по окончании 5 модуля - не менее 7 календарных дней;
по окончании учебного года (летние каникулы) - не менее 8 недель.

Продолжительность урока не превышает 45 минут, за исключением 1 классов, продолжительность урока в которых не превышает 40 минут.

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2 или 3 урока) - 20-30 минут. Вместо одной большой перемены допускается после 2 и 3 уроков устанавливать две перемены по 20 минут каждая.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью составляет не менее 20-30 минут.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объём максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 1-х классов - не превышает 4 уроков и один раз в неделю - 5 уроков, за счет урока физической культуры;

для обучающихся 2-4 классов - не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену, обучение: в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре - декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока в день по 40 минут каждый;

в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут.

Занятия по курсам внеурочной деятельности и по программам дополнительного образования планируются на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом занятий и последним уроком организован перерыв продолжительностью 20 минут.

Возможны корректировки в годовом календарном графике в зависимости от календаря текущего года, климатических условий, санитарно-эпидемиологической обстановки.

При возникновении отдельных чрезвычайных ситуаций, в том числе военных действий, на отдельных территориях общеобразовательные организации могут вводить дополнительные каникулы в течение учебного года с сентября по июнь со

сдвигом учебного процесса на летние месяцы.

Режим работы Школы

Школа работает с 7:30 до 20:00. В праздничные дни (установленные законодательством) образовательная организация не работает. В каникулярные дни общий режим работы Школы регламентируется приказом директора. Занятия начинаются не ранее 8 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов.

3.4. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы реализуется в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Наряду с федеральным календарным планом воспитательной работы Школа проводит мероприятия согласно рабочей программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей основной образовательной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Федеральный календарный план воспитательной работы

2026 год - Год единства народов России

Сентябрь

1 сентября – День знаний;

3 сентября (День воинской славы России) – День окончания Второй мировой войны; День солидарности в борьбе с терроризмом.

8 сентября – Международный день распространения грамотности; День языков народов Российской Федерации.

13 сентября – Международный день памяти жертв фашизма.

27 сентября – День работника дошкольного образования, Всемирный день туризма.

30 сентября – День воссоединения Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области и Херсонской области с Российской Федерацией.

Октябрь

1 октября – Международный день пожилых людей; Международный день музыки.

5 октября – День Учителя.

9 октября (День воинской славы России) – День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в битве за Кавказ (1943).

18 октября (третье воскресенье октября) – День отца.

26 октября (четвертый понедельник октября) – Международный день школьных библиотек.

Ноябрь

4 ноября (День воинской славы России) – День народного единства.

7 ноября (День воинской славы России) – День проведения военного парада на Красной площади в городе Москве в ознаменование двадцать четвертой годовщины Великой Октябрьской социалистической революции (1941)

10 ноября – День сотрудников органов внутренних дел Российской Федерации.

29 ноября (последнее воскресенье ноября) – День матери в России.

30 ноября – День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь

1 декабря – День математика.

3 декабря – День неизвестного солдата; Международный день инвалидов.

5 декабря (День воинской славы России) – День начала контрнаступления советских войск против немецко-фашистских войск в битве под Москвой (1941 год); Международный день добровольцев.

9 декабря – День Героев Отечества.

12 декабря – День Конституции Российской Федерации.

27 декабря – День спасателя Российской Федерации.

Январь

1 января – Новый год.

7 января – Рождество Христово.

25 января – День российского студенчества.

27 января (День воинской славы России) – День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима); День памяти жертв Холокоста.

Февраль

2 февраля (День воинской славы России) – День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве.

8 февраля – День российской науки.

14 февраля – День книгодарения.

15 февраля – День памяти воинов-интернационалистов.

23 февраля (День воинской славы России) – День защитника Отечества.

Март

2 марта – День наставника.

8 марта – Международный женский день.

18 марта – День воссоединения Крыма с Россией.

21 марта – Всемирный день поэзии.

27 марта – Всемирный день театра.

Апрель

7 апреля – Всемирный день здоровья.

12 апреля – День космонавтики.

19 апреля – День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны.

30 апреля – День коренных малочисленных народов Российской Федерации.

Май

1 мая – Праздник Весны и Труда.

9 мая (День воинской славы России) – День Победы.

18 мая – Международный день музеев.

19 мая – День детских общественных организаций России.

24 мая – День славянской письменности и культуры.

27 мая – Всероссийский день библиотек.

Июнь

1 июня – Международный день защиты детей.

5 июня – День эколога.

6 июня – День русского языка.

12 июня – День России.

22 июня – День памяти и скорби, 86-я годовщина начала Великой Отечественной войны.

26 июня (последняя суббота июня) – День молодёжи.

Июль

1 июля – День ветеранов боевых действий.

8 июля – День семьи, любви и верности.

25 июля (последнее воскресенье июля) – День Военно-Морского Флота.

Август

9 августа (День воинской славы России) – День окончания Ленинградской битвы (1944).

14 августа (вторая суббота августа) – День физкультурника.

22 августа – День Государственного флага Российской Федерации.

23 августа (День воинской славы России) – День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Курской битве (1943).

27 августа – День российского кино.

Юбилейные даты со дня рождения писателей, музыкантов, художников и других деятелей

3 сентября – 85 лет со дня рождения русского писателя Сергея Донатовича Довлатова (1941-1990)

25 сентября – 120 лет со дня рождения композитора Дмитрия Дмитриевича Шостаковича (1906-1975)

1 октября – 235 лет со дня рождения русского писателя Сергея Тимофеевича Аксакова (1791-1859)

21 октября – 130 лет со дня рождения писателя, драматурга, киносценариста Евгения Львовича Шварца (1896-1958)

11 ноября – 205 лет со дня рождения писателя Федора Михайловича Достоевского (1821-1881)

19 ноября – 315 лет со дня рождения ученого, поэта, мыслителя Михаила Васильевича Ломоносова (1711-1765)

22 ноября – 225 лет со дня рождения писателя, ученого, лексикографа Владимира Ивановича Даля (1801-1872)

28 ноября – 120 лет со дня рождения историка, литературоведа Дмитрия Сергеевича Лихачева (1906-1999)

1 декабря – 130 лет со дня рождения советского военачальника и государственного деятеля, «Маршала Победы» Георгия Константиновича Жукова (1896–1974)

10 декабря – 205 лет со дня рождения русского поэта, критика, издателя Николая Алексеевича Некрасова (1821-1878)

12 декабря – 260 лет со дня рождения русского писателя, критика, историка, журналиста Николая Михайловича Карамзина (1766-1825)

16 декабря – 160 лет со дня рождения художника Василия Васильевича Кандинского (1866-1944)

2 января − 190 лет со дня рождения Милия Алексеевича Балакирева, русского музыканта, общественного деятеля (1837–1910)

6 января − 155 лет со дня рождения Александра Николаевича Скрябина, российского композитора, пианиста (1872–1915)

14 января − 200 лет со дня рождения Петра Петровича Семёнова-Тян-Шанского, географа, статистика, общественного деятеля (1827–1914)

25 января − 195 лет со дня рождения русского художника Ивана Ивановича Шишкина (1832–1898)

28 января − 130 лет со дня рождения русского писателя Валентина Петровича Катаева (1897–1986)

28 февраля − 105 лет со дня рождения русского литературоведа Юрия Лотмана (1922–1993)

15 марта − 90 лет со дня рождения русского писателя Валентина Григорьевича Распутина (1937–2015)

20 марта − 120 лет со дня рождения писательницы Ирины Грековой (1907–2002)

31 марта – 145 лет со дня рождения детского писателя Корнея Ивановича Чуковского (Николай Корнейчуков) (1882–1969)

10 апреля – 90 лет со дня рождения русской поэтессы Беллы Ахатовны Ахмадулиной (1937–2010)

27 апреля – 150-лет со дня рождения святителя Луки Крымского (В. Ф. Войно-Ясенецкого) (1877–1961)

16 мая – 210 лет со дня рождения русского историка Николая Ивановича Костомарова (1817–1885)

16 мая – 140 лет со дня рождения русского поэта Игоря Северянина (Лотарева) (1887–1941)

21 мая – 155 лет со дня рождения русской писательницы Тэффи (Надежды Александровны Лохвицкой) (1872–1952)

28 мая – 150 лет со дня рождения русского поэта, художника Максимилиана Волошина (Кириенко) (1877–1932)

29 мая – 240 лет со дня рождения русского поэта Константина Николаевича Батюшкова (1787–1855)

2 июня – 90 лет со дня рождения русской поэтессы Юнны Петровны Мориц (родилась в 1937 г.)

6 июня – Пушкинский день России, день рождения Александра Сергеевича Пушкина (1799–1837)

8 июня – 190 лет со дня рождения русского художника Ивана Крамского (1837–1887)

15 июня – 160 лет со дня рождения русского поэта Константина Бальмонта (1867–1942)

18 июня – 120 лет со дня рождения русского писателя Варлама Тихоновича Шаламова (1907–1982)

21 июня – 230 лет со дня рождения русского поэта, драматурга Вильгельма Кюхельбекера (1797–1846)

25 июня – 120 лет со дня рождения поэта, переводчика Арсения Александровича Тарковского (1907–1989)

5 июля – 225 лет со дня рождения Павла Степановича Нахимова, русского флотоводца (1802–1855)

7 июля – 140 лет со дня рождения русского художника Марка Шагала (1887–1985)

29 июля – 210 лет со дня рождения русского живописца-мариниста Ивана Айвазовского (1817–1900)

4 августа – 270 лет со дня рождения русского художника-портретиста Владимира Боровиковского (1757–1825)

8 августа – 100 лет со дня рождения русского писателя Юрия Павловича Казакова (1927–1982)

15 августа – 240 лет со дня рождения Александра Александровича Алябьева, русского композитора, пианиста и дирижёра (1787–1851)

19 августа – 90 лет со дня рождения русского драматурга Александра Вампилова (1937–1972)

480 лет «Повесть о Петре и Февронии Муромских» (1547)

235 лет «Бедная Лиза» Н. Карамзин (1792)

205 лет «Песнь о вещем Олеге» А. Пушкин (1822)

200 лет «Арап Петра Великого» А. Пушкин (1827)

195 лет «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» (1832, дата первой публикации) А. С. Пушкина

195 лет «Дубровский» А. С. Пушкин (1832–1833)

190 лет стихотворение «Смерть поэта» М. Ю. Лермонтов (28 января 1837)

190 лет стихотворение «Бородино» М. Ю. Лермонтов (1837)

185 лет Первый том «Мёртвых душ» Н. В. Гоголь (1842)

180 лет «Записки охотника» (1847) И. С. Тургенев. 175 лет – с момента первого издания отдельной книгой (1852)

180 лет «Обыкновенная история» И. А. Гончаров (1847)

175 лет «Муму» И. А. Тургенев (1852)

175 лет «Детство» Л. Н. Толстой (1852)

165 лет «Отцы и дети» И. С. Тургенев (1862 – дата первой публикации)

160 лет «Преступление и наказание» Ф. М. Достоевский (1867)

155 лет «Азбука» Л. Н. Толстой (1872)

155 лет «Кавказский пленник» Л. Н. Толстой (1872)

140 лет «Каштанка» А. П. Чехов (1887)

110 лет «Крокодил» К. И. Чуковский (1917)

105 лет «Алые паруса» А. Грин (1922)

100 лет «Разгром» А. А. Фадеев (1927)

100 лет «Гиперболоид инженера Гарина» А. Н. Толстой (1927)

100 лет «Республика ШКИД» Г. Белых и Л. Пантелеев (1927)

100 лет стихотворение «Почта» С. Я. Маршак (1927)

95 лет «Как закалялась сталь» Н. Островский (1932)

95 лет «Поднятая целина» М. Шолохов (1932)

90 лет «Судьба барабанщика» А. П. Гайдар (1937)

90 лет «Морские истории» Б. Житков (1937)

85 лет стихотворение «Родина» К. Симонов (1942)

80 лет «Весёлые рассказы» Н. Н. Носов (1947)

80 лет «Повесть о настоящем человеке» Б. Полевой (1947)

75 лет «Витя Малеев в школе и дома» Н. Н. Носов (1952)

70 лет «Судьба человека» М. Шолохов (1957)

65 лет «Чудак из 6-б» В. К. Железников (1962)

65 лет «Баранкин, будь человеком!» В. В. Медведев (1962)

55 лет «Домовёнок Кузька» Т. И. Александров (1972)

40 лет «Дети Арбата» А. Рыбаков (1987)

Календарный план воспитательной работы Школы

Вид деятельности и тема	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Урочная деятельность			
Техника безопасности в школе. Правила кабинета	1–4	Сентябрь	Учителя начальных классов Учителя-предметники Замдиректора
Визуальные образы (предметно-эстетическая среда, наглядная агитация школьных стендов предметной направленности)	1–4	В течение учебного года	Учителя начальных классов Учителя-предметники Замдиректора
Наставничество мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками	1–4	В течение учебного года	Учителя начальных классов Учителя-предметники Замдиректора
Интерактивные формы учебной деятельности	2–4	В течение учебного года	Учителя начальных классов Учителя-предметники Замдиректора
Музейные уроки	2–4	В течение учебного года	Учителя начальных классов Учителя-предметники Замдиректора
Включение в рабочие программы учебных предметов, курсов тематики в соответствии с Федеральным календарным планом воспитательной работы и календарным планом воспитательной работы Школы	1–4	В течение учебного года	Учителя начальных классов Учителя-предметники Замдиректора
Исследовательская деятельность обучающихся	1–4	В течение учебного года	Учителя начальных классов Учителя-предметники Замдиректора
Внеурочная деятельность			
Обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся в рамках выбранных ими курсов, занятий	1–4	Согласно расписанию занятий ВД	Учителя начальных классов Учителя-предметники
Классное руководство			
Классные часы целевой воспитательной тематической направленности	1–4	1 раз в неделю согласно планам	Классные руководители

		ВР классных руководителей	
Классные коллективные творческие дела	1–4	1 раз в месяц согласно планам ВР классных руководителей	Классные руководители
Подготовка к участию в общешкольных ключевых делах	1–4	Согласно плану «Основные школьные дела»	Классные руководители
Экскурсии	1–4	1 раз в четверть	Классные руководители
Изучение классного коллектива	1–4	В течение учебного года	Классные руководители
Адаптация обучающихся	1	В течение учебного года	Классные руководители Педагог-психолог
Индивидуальная работа с обучающимися класса	1–4	По мере необходимости	Классные руководители
Консультации с учителями-предметниками (соблюдение единых требований в воспитании, предупреждение и разрешение конфликтов)	1–4	Еженедельно	Классные руководители Учителя-предметники
Проведение педагогических советов	1–4	1 раз в месяц	Классные руководители Учителя-предметники Администрация (при необходимости)
Проведение родительских собраний	1–4	Согласно планам ВР классных руководителей	Классные руководители Учителя-предметники Администрация (при необходимости)
Основные школьные дела			
В течение года			
Участие в федеральных проектах: Торжественное поднятие флага и исполнение гимна РФ	1–4	Еженедельно в начале рабочей недели, во время торжественных мероприятий	Администрация
Участие в федеральных проектах: «Разговоры о важном»	1–4	Еженедельно по понедельникам	Классные руководители
Школьные проекты: «По страницам Великой	1–4	Сентябрь–май по отдельному плану	Администрация Учитель история

Отечественной»; «Календарь памятных дней»			
Сентябрь			
Праздник начала учебного года «День знаний». Торжественная линейка «Первый звонок»	1–4	01.09.	Администрация
Праздник «Посвящение в первоклассники»	1	01.09.	Администрация Классные руководители
Общешкольный классный час «День солидарности в борьбе с терроризмом» Всероссийская интернет-акция «Для чего я помню 3 сентября»	1–4	03.09	Администрация Классные руководители
Общешкольный классный час «Международный день распространения грамотности»	1–4	Вторая неделя сентября	Администрация Классные руководители Учителя-предметники
Уроки мужества, посвященные Международному дню памяти жертв фашизма	1-4	Вторая неделя сентября	Классные руководители Учителя-предметники
Конкурс рисунков «В стране дорожных знаков»	1-4	Третья неделя сентября	Администрация Классные руководители
Познавательный час «Законы дорожного движения: история и современность». Познавательная игра «В наше время невозможно жить без азбуки дорожной».	1-4	Третья неделя сентября	Классные руководители
Познавательный час «Российская государственность» (приурочен к открытию памятника «Тысячелетие России» в Великом Новгороде императором Александром II 21 сентября 1862 г.)	1-4	Третья неделя сентября	Классные руководители
Воспитательное мероприятие «Светофорный ринг». Квест–игра: «Твоя безопасность»	1-4	Четвертая неделя сентября	Классные руководители
Осенний День Здоровья. Экологическая тропа (игра по станциям), мероприятие, приуроченное к Дню туризма	1–4	Четвертая неделя сентября	Администрация Классные руководители
Классный час «Воссоединение Донецкой Народной Республики,	1-4	Четвертая неделя сентября	Классные руководители

Луганской Народной Республики, Запорожской области и Херсонской области с Российской Федерацией»			
Октябрь			
Акция «День пожилых людей» Музыкальные перемены в честь Международного дня музыки	1–4	Первая неделя октября	Администрация Классные руководители
Конкурс детских рисунков «Защитим животных»	1–4	Первая неделя октября	Администрация Классные руководители
Цикл мероприятий в рамках Большой учительской недели, приуроченной ко Дню учителя. Праздничная программа ко Дню учителя	1–4	Первая неделя октября	Администрация Классные руководители
Мероприятия ко Дню отца	1–4	Третья неделя октября	Администрация Классные руководители
«Открытая библиотека» неделя книгодарения, приуроченная к Международному дню школьных библиотек	1–4	Четвертая неделя октября	Администрация Библиотекарь Классные руководители
Ноябрь			
Мероприятия в честь Дня народного единства	1–4	Первая неделя ноября	Администрация Классные руководители Учителя-предметники
Общешкольный классный час «Наша служба и опасна, и трудна» в честь Дня сотрудников органов внутренних дел России	1–4	Третья неделя ноября	Администрация Классные руководители Учителя-предметники
Урок мужества, приуроченный ко Дню начала Нюрнбергского процесса	1-4	Третья неделя ноября	Классные руководители Учителя-предметники
Мероприятия ко Дню матери	1–4	Четвертая неделя ноября	Администрация Классные руководители
Общешкольный классный час «Символы моей страны» (ко Дню Государственного герба РФ)	1–4	Четвертая неделя ноября	Администрация Классные руководители Учителя-предметники
Декабрь			
Мероприятия, посвящённые Неделе мужества: День	1–4	Первая неделя декабря	Администрация

неизвестного солдата; День добровольца; День Героев Отечества; Битва за Москву в период ВОВ 1941-1945 гг. «Уроки доброты» по пониманию инвалидности и формированию толерантных установок			Классные руководители Учителя-предметники
Единый урок «Права человека». Выставка рисунков «Я рисую свои права». Акция «Расскажи первокласснику о Конституции»	1–4	Вторая неделя декабря	Администрация Классные руководители Учителя-предметники
Единый классный час «Спасатели в Российской Федерации»	1-4	Четвертая неделя декабря	Классные руководители Учителя-предметники
Организация проведения новогодних праздников в школе	1–4	Четвертая неделя декабря	Администрация Классные руководители
Январь			
Акция «Подкорми птиц зимой»	1–4	Третья неделя января	Классные руководители
Беседы о здоровом питании – общешкольная акция в рамках внеурочной деятельности: защита проектов, выставка рисунков	1–4	Третья неделя января	Классные руководители Учителя-предметники
Мероприятие «Мы – будущие студенты»	1–4	Четвертая неделя января	Администрация Классные руководители
Уроки мужества. День освобождения Ленинграда от фашистской блокады (просмотр документальных и художественных фильмов о блокаде Ленинграда, читательская конференция «Война. Блокада. Я и другие»); День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста	1–4	Четвертая неделя января	Администрация Классные руководители
Акция «1 день без Интернета»	1–4	Четвертая неделя января	Администрация Классные руководители

Февраль			
День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (1943 г.). Уроки мужества, посвященные битве под Сталинградом	1–4	Первая неделя февраля	Классные руководители Учителя-предметники
Тематические мероприятия, посвященные Дню российской науки: выставка, изготовление поделок из подручного материала, исследования, тематические стенды	1–4	Первая неделя февраля	Классные руководители Учителя-предметники
День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества (конкурс инсценированной песни «Героям России посвящается», классные часы)	2–4	Вторая неделя февраля	Администрация Классные руководители
«Открытая библиотека» - день книгодарения	1–4	Третья неделя февраля	Библиотекарь Классные руководители
Мероприятия, посвященные Международному дню родного языка: тематические уроки «Берегите язык», «Родной язык-язык души моей» с использованием презентации; викторины и конкурсы знатоков русского языка; выставка словарей и книг о родном языке	1–4	Третья неделя февраля	Классные руководители Учителя-предметники Библиотекарь
Мероприятия гражданского и патриотического воспитания: «Веселые старты»; акция по поздравлению пап и дедушек, мальчиков; конкурс рисунков; уроки мужества; игра-путешествие «По дорогам военных лет»; индивидуальные состязания «А, ну-ка, мальчики!»; митинг, посвященный Дню защитника Отечества	1–4	Четвертая неделя февраля	Администрация Классные руководители
Март			

Международный день борьбы с наркоманией и наркобизнесом. Организация проведения лекций для учащихся по пропаганде здорового образа жизни, в том числе о вреде употребления спиртных напитков, токсических веществ, наркотиков, табакокурения	1–4	Первая неделя марта	Классные руководители
Концертная программа для мам и бабушек, мастер-класс «Волшебный подарок к 8 Марта»	1-4	Первая неделя марта	Администрация Классные руководители
Мероприятия, посвященные Дню воссоединения Крыма с Россией: прослушивание радиопередачи; классные часы	1-4	Третья неделя марта	Классные руководители
Мероприятия, посвященные Всемирному дню поэзии: тематические уроки; чтение стихов	1-4	Третья неделя марта	Администрация Классные руководители
Акция бережного отношения к природе, классный час «Час Земли»	1-4	Четвертая неделя марта	Классные руководители
Мероприятия, посвященные Всемирному дню театра: тематические уроки; игровая программа; спектакли	1-4	Четвертая неделя марта	Администрация Классные руководители
Апрель			
День здоровья, спортивный праздник «Мама, папа, я – здоровая семья!»	1-4	Первая неделя апреля	Администрация Классные руководители Учитель физической культуры
День космонавтики. Гагаринский урок «Космос – это мы!»	1-4	Вторая неделя апреля	Классные руководители
Литературно-музыкальная композиция «Война глазами детей»: конкурс рисунков «Я только слышал о войне»	1-4	Третья неделя апреля	Администрация Классные руководители
Неделя субботников на территории Школы, посвященные Всемирному дню Земли и празднику Весны и Труда	1-4	Четвертая неделя апреля	Классные руководители
Май			

Концерт, посвященный Дню Победы в Великой Отечественной войне. Защита проектов «По страницам Великой Отечественной». Участие в акции «Летопись сердец»	1-4	Вторая неделя мая	Администрация Классные руководители
Мероприятие «Выходные в музее», посвященное Международному дню музеев	1-4	Третья неделя мая	Администрация Классные руководители
Линейка посвящена чествованию детских объединений в школе, которые в течении учебного года вели активную общественную деятельность (в честь Дня детских общественных организаций России)	1-4	Третья неделя мая	Администрация Классные руководители
Мультимедийная презентация «День славянской письменности и культуры»	1-4	Четвертая неделя мая	Классные руководители
Классный час по завершению учебного года, церемония награждения	1	Четвертая неделя мая	Администрация Классные руководители
Праздничный концерт по завершению учебного года, церемония награждения	2-4	Четвертая неделя мая	Администрация Классные руководители
Июнь			
Мероприятия, посвященные Международному дню защиты детей	1-4	Первая неделя июня	Администрация Классные руководители
Мероприятия, посвященные Международному дню русского языка	2-4	Первая неделя июня	Администрация Классные руководители
Внешкольные мероприятия			
Экскурсии выходного дня	1-4	В течение года	Классные руководители
Экскурсии по патриотической тематике, профориентации	1-4	В течение года	Классные руководители
Сезонные экскурсии в природу «Экологическая тропа»	1-4	По плану классного руководителя	Классные руководители
Посещение учреждений культуры и спорта обучающимися	1-4	В течение года	Классные руководители

Действующие (базовые) экспозиции мультимедийных исторических парков «Россия - Моя история»: «Рюриковичи», «Романовы», «1914-1945 гг. От великих потрясений к Великой Победе», «Россия - Моя история. 1945-XXI век» (временные выставки и фестивали образовательного и культурно-исторического просвещения)	1-4	В течение года	Администрация Классные руководители
Организация предметно-пространственной среды			
Церемония поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации	1–4	Еженедельно в начале рабочей недели, во время торжественных мероприятий	Администрация
Оформление внешнего вида здания, холла при входе в Школу государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона	1–4	В течение учебного года	Администрация Классные руководители
Визуальные образы (предметно-эстетическая среда, наглядная агитация школьных стендов предметной направленности)	1–4	В течение учебного года	Администрация Классные руководители Учителя-предметники
Организация в Школе звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации	1–4	В течение учебного года	Администрация
Цикл дел «Персональная выставка»	1–4	В течение учебного года	Администрация Классные руководители

Выставки рисунков, фотографий творческих работ, посвященных событиям и памятным датам	1–4	В течение учебного года	Классные руководители
Праздничное украшение кабинетов, окон кабинета	1–4	В течение учебного года	Классные руководители
Взаимодействие с родителями (законными представителями)			
Выборы в Управляющий совет школы. Планирование работы Управляющего Совета	1–4	Сентябрь	Администрация Классные руководители
Управление образовательной организацией, решение вопросов воспитания и социализации обучающихся. Общешкольный совет родителей	1–4	1 раз в четверть	Администрация Классные руководители
Общешкольные родительские собрания	1–4	Сентябрь Декабрь Март Май	Администрация Классные руководители
Работа классных руководителей с родителями по организации учебной и внеурочной деятельности обучающихся	1–4	В течение года	Классные руководители
Реализация проекта «Грани сотрудничества»	1–4	В течение года	Администрация Классные руководители
Консультации для родителей	1–4	В индивидуальном режиме	Администрация Классные руководители Педагог-психолог
Педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей	1–4	В индивидуальном режиме	Администрация Классные руководители
Совместные с детьми походы, экскурсии	1–4	По плану классного руководителя	Классные руководители
День открытых дверей для родителей	1–4	Октябрь Апрель	Администрация
Привлечение учащихся и родителей к экспертизе качества образования и воспитания	1–4	В течение года	Классные руководители
Самоуправление			

Организация Совета актива Школы	3–4	Сентябрь	Администрация Классные руководители
Участие Совета актива в мероприятиях Школы	3-4	В течение года	Классные руководители
Отчет Совета актива о проделанной работе	3-4	Май	Классные руководители
Распределение обязанностей внутри класса	1-4	Сентябрь	Классные руководители
Работа в соответствии с обязанностями	1-4	В течение года	Классные руководители
Отчет перед классом о проведенной работе	1-4	Май	Классные руководители
Профилактика и безопасность			
Тренинги по программе адаптации детей к начальной школе «Первый раз в первый класс!»	1	В течение года	Администрация Классные руководители Педагог-психолог
Мероприятия месячников безопасности и гражданской защиты детей (по профилактике ДДТТ, пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, разработка схемы-маршрута «Дом-школа-дом», учебно-тренировочная эвакуация обучающихся из здания) Месяц безопасности дорожного движения	1–4	02-30.09	Администрация Классные руководители
Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет	1–4	Октябрь	Классные руководители
Встреча с представителями КДН и ЗП	1-4	Октябрь	Администрация Классные руководители
Проведение социально-психологического тестирования на предмет раннего выявления незаконного немедицинского потребления наркотических средств и психотропных веществ (далее – СПТ)	1-4	Ноябрь	Педагог-психолог Классные руководители
Профилактическая неделя ВИЧ-инфекции «Здоровая семья»	1-4	Ноябрь	Классные руководители

Работа с родителями по профилактике детского травматизма в школе, дома, на транспорте, на улице	1-4	Декабрь	Классные руководители
Работа по закрытию академических задолженностей обучающихся	1-4	Январь	Классные руководители
Проведение недели «Правовых знаний»	1-4	Февраль	Классные руководители
Профилактическая неделя «Независимое детство»	1-4	Февраль	Классные руководители
Месячник здоровья. Работа по пропаганде ЗОЖ, профилактики вредных привычек	1-4	Март	Классные руководители
Профилактическая неделя «Мы за чистые легкие!»	1-4	Май	Классные руководители
Работа с обучающимися группы риска	1-4	В течение года	Педагог-психолог Классные руководители
Работа с обучающимися, пропускающими занятия	1-4	В течение года	Педагог-психолог Классные руководители
Работа с трудными детьми (по требованию)	1-4	В течение года	Педагог-психолог Классные руководители
Социальное партнёрство			
Акция «Внимание – дети!» с участием представителей ГИБДД «Посвящение в пешеходы»	1-4	Сентябрь	Администрация Классные руководители
Приглашение для проведения семинаров сотрудников наркодиспансера по теме: «Методы работы по профилактике табакокурения среди несовершеннолетних»	1-4	Май	Администрация Классные руководители
Участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных мероприятий, уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий	1-4	В течение года	Администрация Классные руководители
Профориентация			
Проведение классных профориентационных часов с элементами видеолектория	1-4	В течение года	Классные руководители

Профориентационные игры, расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности	1-4	В течение года	Классные руководители
Экскурсии на предприятия, в организации	1-4	По индивидуальному плану классного руководителя	Классные руководители
Участие в мероприятиях по профориентации	1-4	В течение года	Администрация
Месячник профориентаций в школе: - конкурс рисунков, встречи «Профессии моих родителей», викторина «Все профессии важны – выбирай на вкус!», беседы	1-4	Май	Администрация Классные руководители

3.5. Характеристика условий реализации основной образовательной программы начального общего образования

3.5.1. Общесистемные требования

Результатом выполнения требований к условиям реализации программы начального общего образования является создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (иных законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;

гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

В целях обеспечения реализации программы начального общего образования в Школе для участников образовательных отношений созданы условия, обеспечивающие возможность:

достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования обучающимися;

формирования функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию;

выявления и развития способностей обучающихся через урочную и внеурочную деятельность, систему воспитательных мероприятий, практик, учебных занятий и иных форм деятельности, включая общественно полезную деятельность, в том числе с использованием возможностей иных образовательных организаций, а также организаций, обладающих ресурсами, необходимыми для реализации программы начального общего образования, и иных видов образовательной деятельности, предусмотренных программой начального общего образования;

работы с одаренными детьми, организации интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

выполнения индивидуальных и групповых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности;

участия обучающихся, их родителей (иных законных представителей) и педагогических работников в разработке программы начального общего образования, проектировании и развитии в Школе социальной среды, а также в разработке и реализации индивидуальных учебных планов;

эффективного использования времени, отведенного на реализацию части программы начального общего образования, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (иных законных представителей), особенностями развития и возможностями обучающихся, спецификой Школы;

использования в образовательной деятельности современных образовательных и информационных технологий;

эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;

включения обучающихся в процессы понимания и преобразования внешней социальной среды (населенного пункта, муниципального района, субъекта Российской Федерации) для приобретения опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;

обновления содержания программы начального общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (иных законных представителей);

эффективного управления Школой с использованием ИКТ, а также современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

При реализации программы начального общего образования каждому обучающемуся, родителям (иным законным представителям) несовершеннолетнего обучающегося в течение всего периода обучения обеспечен доступ к информационно-образовательной среде Школы.

Информационно-образовательная среда Школы обеспечивает:

доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей, курсов внеурочной деятельности, учебным изданиям и образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей, курсов внеурочной деятельности, информации о ходе образовательного процесса, результатах промежуточной и итоговой аттестации обучающихся;

доступ к информации о расписании проведения учебных занятий, процедурах и критериях оценки результатов обучения.

Доступ к информационным ресурсам информационно-образовательной среды Школы обеспечивается посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

При реализации настоящей образовательной программы начального общего образования в рамках сетевого взаимодействия могут быть использованы ресурсы иных организаций, направленные на обеспечение качества условий образовательной деятельности.

3.5.2. Материально-технические условия реализации ООП НОО

Материально-техническая база Школы приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Критериальными источниками оценки материально-технического обеспечения образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные

требования, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения РФ).

Материально-техническая база Школы приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации образовательной программы начального общего образования, необходимого учебно-материального оснащения образовательного процесса и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

В Школе созданы:

– учебные кабинеты с рабочими местами обучающихся и педагогических работников;

–помещения для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью, моделированием и техническим творчеством, музыкой и изобразительным искусством, а также другими учебными курсами и курсами внеурочной деятельности по выбору обучающихся;

– библиотека, с рабочими зонами свободного доступа (коллективного пользования), оборудованная читальным залом и книгохранилищем, медиатекой;

– спортивный зал, спортивные площадки, оснащенные игровым, спортивным оборудованием и инвентарем;

– актовый зал для проведения информационно-методических, учебных, а также массовых, досуговых, развлекательных мероприятий;

– помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков и обедов;

– помещения медицинского назначения;

– административные и иные помещения, оснащенные необходимым оборудованием;

– гардеробы, санузлы, места личной гигиены;

– территория с необходимым набором оснащенных зон;

– полные комплекты технического оснащения и оборудования, включая расходные материалы, обеспечивающие изучение учебных предметов, учебных курсов и курсов внеурочной деятельности;

– мебель, офисное оснащение и хозяйственный инвентарь.

В основной комплект школьной мебели и оборудования входят:

– доска классная;

– стол учителя;

– кресло учителя;

– парта школьная по количеству обучающихся;

– стул школьный по количеству обучающихся;

– шкафы для хранения учебных пособий.

Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения.

В основной комплект технических средств входят:

– компьютер/ноутбук учителя;

– сетевой фильтр;

Учебные классы и кабинеты включают следующие зоны:

– рабочее место учителя с пространством для размещения часто используемого оснащения;

– рабочую зону обучающихся с местом для размещения личных вещей;

– пространство для размещения и хранения учебного оборудования.

Организация зональной структуры отвечает педагогическим и эргономическим требованиям, комфортности и безопасности образовательного процесса.

Обучение в начальной школе обычно проходит в одном помещении, которое, как правило, закрепляется на весь его период за одним учителем и за одним классом. Занятия музыкой проходят в кабинете музыки, оборудованном в соответствии с требованиями к процессу музыкального развития детей. Оснащение кабинета способствует решению задач ООП НОО, обеспечивающих реализацию ФГОС НОО.

Таковыми задачами являются активизация мыслительной деятельности младших школьников, формирование системы универсальных учебных действий, развитие способностей к самоконтролю, самооценке и самоанализу, воспитание высокоорганизованной личности.

Школа обеспечена комплектом средств обучения, поддерживаемых инструктивно-методическими материалами, обеспечивающими реализацию ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Состав комплекта средств обучения объединяет как современные (инновационные) средства обучения на базе цифровых технологий, так и традиционные — средства наглядности (печатные материалы, натуральные объекты, модели), а также лабораторное оборудование, приборы и инструменты для проведения натурных экспериментов и исследований, расходные материалы.

Комплекты сформированы с учетом:

возрастных, психолого-педагогических особенностей обучающихся;

его необходимости и достаточности;

универсальности (возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач в учебной и внеурочной деятельности, а также при использовании разнообразных методик обучения);

необходимости единого интерфейса подключения и обеспечения эргономичного режима работы участников образовательных отношений;

согласованности совместного использования (содержательной, функциональной, программной и пр.)

Материально-технические условия реализации ООП НОО Школы обеспечивают:

– реализацию индивидуальных учебных планов обучающихся, осуществления самостоятельной познавательной деятельности обучающихся;

– включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов;

– художественного творчества с использованием современных инструментов и технологий, реализации художественно-оформительских и издательских проектов;

– создания материальных объектов, в том числе произведений искусства;

– развития личного опыта применения универсальных учебных действий в экологически ориентированной социальной деятельности, экологического мышления и экологической культуры;

– создания и использования информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видеосопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.);

– получения информации различными способами (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.);

– наблюдения, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых планов и карт, спутниковых изображений;

– физического развития, участия в спортивных соревнованиях и играх;

– исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных инструментов и цифровых технологий;

– занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных технологий;

– планирования учебной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

– обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиа-ресурсов на электронных носителях, к множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудио-, видеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;

– размещения своих материалов и работ в информационной среде Школы;

– организации качественного горячего питания, медицинского обслуживания и отдыха обучающихся и педагогических работников.

Все указанные виды деятельности обеспечены расходными материалами.

Комплектование классов и учебных кабинетов формируется с учётом:

– возрастных и индивидуальных психологических особенностей обучающихся;

– ориентации на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;

– необходимости и достаточности;

– универсальности, возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач.

Интегрированным результатом выполнения условий реализации программы начального общего образования является создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

– обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (иных законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;

– гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

3.5.3. Учебно-методические условия реализации ООП НОО

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательной деятельности обеспечивает возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;
- записи и обработки изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательной деятельности; переноса информации с нецифровых носителей (включая трехмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);
- создания и использования диаграмм различных видов, специализированных географических (в ГИС) и исторических карт;
- создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;
- организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;
- выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;
- вывода информации на бумагу и т. п. и в трехмерную материальную среду (печать);
- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду образовательной организации, в том числе через сеть Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде Школы;
- поиска и получения информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
- вещания (подкастинга), использования аудио-, видеоустройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;
- общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);
- создания, заполнения и анализа баз данных, в том числе определителей; их наглядного представления;
- включения обучающихся в естественно-научную деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного

лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;

- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;

- художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;

- создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространенных технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);

- конструирования и моделирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;

- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательной организации;

- проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ;

- планирования образовательной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам сети Интернет, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудио-, видеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;

- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиасопровождением;

- выпуска школьных печатных изданий, работы школьного телевидения.

Все указанные виды деятельности обеспечиваются расходными материалами.

Технические средства: мультимедийный проектор и экран; принтер; планшет; сканер; микрофон; музыкальная клавиатура; оборудование компьютерной сети; доска со средствами, обеспечивающими обратную связь.

Программные инструменты: операционные системы и служебные инструменты; орфографический корректор для текстов на русском и иностранном языках; клавиатурный тренажер для русского и иностранного языков; текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами; инструмент планирования деятельности; графический редактор для обработки растровых

изображений; графический редактор для обработки векторных изображений; музыкальный редактор; редактор подготовки презентаций; редактор видео; редактор звука; ГИС; редактор представления временной информации (линия времени); редактор генеалогических деревьев; цифровой биологический определитель; виртуальные лаборатории по учебным предметам; среды для дистанционного онлайн и офлайн сетевого взаимодействия; среда для интернет-публикаций; редактор интернет-сайтов; редактор для совместного удаленного редактирования сообщений.

Обеспечение технической, методической и организационной поддержки: разработка планов, дорожных карт; заключение договоров; подготовка распорядительных документов учредителя; подготовка локальных актов образовательной организации; подготовка программ формирования ИКТ-компетентности работников Школы (индивидуальных программ для каждого работника).

Отображение образовательной деятельности в информационной среде: размещаются домашние задания (текстовая формулировка, видеофильм для анализа, географическая карта); результаты выполнения аттестационных работ обучающихся; творческие работы учителей и обучающихся; осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления; осуществляется методическая поддержка учителей (интернет-школа, интернет-ИПК, мультимедиаколлекция).

Компоненты на бумажных носителях: учебники (органайзеры); рабочие тетради (тетради-тренажеры).

Компоненты на CD и DVD: электронные приложения к учебникам; электронные наглядные пособия; электронные тренажеры; электронные практикумы.

Школой определяются необходимые меры и сроки по приведению информационно-методических условий реализации основной образовательной программы начального общего образования в соответствие с требованиями ФГОС НОО.

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательной деятельности к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, планируемыми результатами, организацией образовательной деятельности и условиями его осуществления.

Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной деятельности включают:

- параметры комплектности оснащения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;

- параметры качества обеспечения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Образовательная организация обеспечена учебниками и (или) учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам основной образовательной программы начального общего образования на определенных учредителем образовательной организации языках обучения и воспитания.

Образовательная организация имеет доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР. Библиотека Школы укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана, а также имеет фонд дополнительной художественной и научно-популярной литературы, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования.

Школа предоставляет не менее одного учебника и (или) учебного пособия в печатной форме, выпущенных организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего образования, необходимого для освоения программы начального общего образования, на каждого обучающегося по учебным предметам: русский язык, математика, окружающий мир, литературное чтение, иностранные языки, а также не менее одного учебника и (или) учебного пособия в печатной и (или) электронной форме, необходимого для освоения программы начального общего образования, на каждого обучающегося по иным учебным предметам (дисциплинам, курсам), входящим как в обязательную часть учебного плана указанной программы, так и в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Школа обеспечена учебниками на 100%, в соответствии с федеральным перечнем учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденным приказом Минпросвещения России.

Информационно -образовательная среда Школы

№ п/п	Необходимые средства	Необходимое количество средств/ имеющееся в наличии
I	Технические средства	имеются
II	Программные инструменты	имеются
III	Обеспечение технической, методической и организационной поддержки	имеются
IV	Отображение образовательной деятельности в информационной среде	имеются
V	Компоненты на бумажных носителях	имеются
VI	Компоненты на CD и DVD	имеются

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений.

При реализации программы начального общего образования каждому обучающемуся, родителям (законным представителям) несовершеннолетнего обучающегося в течение всего периода обучения обеспечен доступ к информационно-образовательной среде Школы.

Информационно-образовательная среда Школы обеспечивает:

-доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов, курсов внеурочной деятельности;

-формирование и хранение электронного портфолио обучающегося, в том числе выполненных им работ и результатов выполнения работ;

-фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы начального общего образования;

-проведение учебных занятий, процедуры оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

-результатам промежуточной аттестации обучающихся;

-взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе посредством сети Интернет;

-доступ к информации о расписании проведения учебных занятий.

Доступ к информационным ресурсам Школы обеспечивается в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». Условия использования ЭИОС обеспечивает безопасность хранения информации об участниках образовательных отношений, безопасность цифровых образовательных ресурсов, используемых при реализации программ, безопасность образовательной деятельности в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Обеспечение технической, методической и организационной поддержки: разработка планов, дорожных карт; заключение договоров; подготовка распорядительных документов учредителя; подготовка локальных актов образовательной организации; подготовка программ формирования ИКТ компетентности работников Школы.

Отображение образовательной деятельности в информационной среде: размещаются домашние задания; результаты выполнения аттестационных работ обучающихся; творческие работы учителей и обучающихся; осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления; осуществляется методическая поддержка учителей.

Условия использования ЭИОС обеспечивает безопасность хранения информации об участниках образовательных отношений, безопасность цифровых образовательных ресурсов, безопасность организации образовательной деятельности.

Доступ к качественному цифровому образовательному контенту

При реализации образовательной программы используются электронные (цифровые) образовательные ресурсы, размещённые в Библиотеке Российской электронной школы, свободный доступ к которым имеется у участников образовательных отношений: учеников, их родителей (законных представителей), педагогов, администрации школы.

3.5.4. Психолого-педагогические условия реализации ООП НОО

Психолого-педагогические условия реализации программы начального общего образования обеспечивают:

1) преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ дошкольного, начального общего и основного общего образования;

2) социально-психологическую адаптацию обучающихся к условиям Школы с учетом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;

3) формирование и развитие психолого-педагогической компетентности работников Школы и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

4) профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности;

5) психолого-педагогическое сопровождение квалифицированными специалистами участников образовательных отношений:

формирование и развитие психолого-педагогической компетентности;

сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;

поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;

формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;

дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учетом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;

мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одаренных детей;

создание условий для последующего профессионального самоопределения;

сопровождение проектирования обучающимися планов продолжения образования и будущего профессионального самоопределения;

обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшей профессиональной сферы деятельности;

формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

поддержка детских объединений, ученического самоуправления;

формирование психологической культуры поведения в информационной среде;

развитие психологической культуры в области использования ИКТ;

6) индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:

обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы начального общего образования, развитии и социальной адаптации;

обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одаренных;

педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников Школы, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;

родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

7) диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень Школы);

8) вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение);

9) осуществление мониторинга и оценки эффективности психологических программ сопровождения участников образовательных отношений, развития психологической службы Школы.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения относятся:

– сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;

– формирование у участников образовательных отношений ценности здоровья и безопасного образа жизни;

– мониторинг возможностей и способностей обучающихся;

– выявление, поддержка и сопровождение одарённых обучающихся, участников олимпиадного движения;

– выявление и сопровождение обучающихся с особыми образовательными потребностями;

– дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания обучающихся с учётом особенностей их развития;

– формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

– поддержка детских объединений, ученического самоуправления;

– поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;

– создание условий для последующего профессионального самоопределения;

– формирование психологической культуры поведения в информационной среде;

– формирование и развитие психолого-педагогической компетентности всех участников образовательных отношений.

Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений на уровне начального общего образования реализуется на следующих уровнях:

– индивидуальном;

– групповом (в паре, мини-группе, подгруппе);

– уровне класса;

– уровне образовательной организации.

Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений реализуется через следующие формы:

1. Профилактика — совокупность мер и мероприятий, направленных на сохранение и укрепление психологического здоровья всех участников образовательных отношений. В рамках реализации профилактической работы педагог-психолог:

– выявляет условия, затрудняющие становление и развитие личности обучающихся, испытывающих трудности в освоении основной общеобразовательной программы, развитии и социальной адаптации;

– разрабатывает психологические рекомендации по проектированию образовательной среды, комфортной и безопасной для личностного развития обучающегося на каждом возрастном этапе;

– планирует и реализует совместно с педагогами и социальным педагогом превентивные мероприятия по профилактике возникновения социальной дезадаптации, аддикций и девиаций поведения;

– разъясняет участникам образовательных отношений необходимость применения сберегающих здоровье технологий, оценивает результаты их применения;

– разрабатывает рекомендации для участников образовательных отношений по вопросам психологической готовности и адаптации к новым образовательным

условиям (поступление в образовательную организацию, переход на новый уровень образования, переход в новую образовательную организацию и др.).

2. Консультирование — двухстороннее общение, в ходе которого специалист помогает участнику образовательных отношений принять информационное решение. В рамках реализации данной формы работы педагог-психолог:

– консультирует обучающихся по темам самопознания, профессионального самоопределения, личностным проблемам, вопросам взаимоотношений в коллективе и другим вопросам;

– консультирует педагогических работников образовательной организации по вопросам разработки и реализации индивидуальных программ для построения индивидуального образовательного маршрута с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося, взаимоотношений с обучающимися и другим профессиональным вопросам;

– консультирует родителей (законных представителей) по проблемам взаимоотношений с обучающимися, их развития, профессионального самоопределения и другим вопросам;

– консультирует администрацию, педагогов, преподавателей и других работников образовательных организаций по проблемам взаимоотношений в трудовом коллективе и другим профессиональным вопросам.

3. Просвещение — вариант профилактической работы, направленной на формирование у участников образовательных отношений положительных установок к психологической помощи, деятельности педагога-психолога и расширение их кругозора в области психологического знания. В рамках реализации просвещения педагог-психолог:

– знакомит педагогов, администрацию образовательной организации и родителей (законных представителей) обучающихся с особенностями и закономерностями возрастного развития детей (в дошкольном, младшем школьном, подростковом и юношеском возрастах);

– информирует участников образовательных отношений о факторах, препятствующих развитию личности обучающихся, о мерах по оказанию им различного вида психологической помощи;

– информирует участников образовательных отношений о формах и результатах своей профессиональной деятельности.

4. Диагностика — ряд оценочных процедур, направленных на выявление возрастных и индивидуальных особенностей обследуемого. В рамках реализации диагностической формы работы педагог-психолог:

– проводит скрининговые обследования (мониторинги) с целью анализа динамики психического развития, определение лиц, нуждающихся в психологической помощи;

– проводит психологическую диагностику с использованием современных образовательных технологий, включая информационные образовательные ресурсы;

– определяет степень нарушений в психическом, личностном и социальном развитии обучающихся, участвует в работе психолого-педагогического консилиума;

– изучает интересы, склонности, способности обучающихся, выявляет предпосылки одарённости;

– проводит комплекс диагностических мероприятий по изучению мотивации, способностей, склонностей, личностных, характерологических и прочих особенностей обучающегося с целью помощи в профориентации;

– составляет психолого-педагогические заключения по результатам диагностического обследования с целью ориентации педагогов, администрации образовательной организации и родителей (законных представителей) в проблемах личностного и социального развития обучающихся.

5. Развивающая и коррекционная работа — комплекс мероприятий, направленных на развитие потенциальных возможностей обучающегося и коррекцию дефицитов его развития.

В рамках данной формы работы педагог-психолог:

– разрабатывает и реализует коррекционно-развивающие занятия для обучающихся, направленные на развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов, снятие тревожности, решение поведенческих проблем;

– проектирует в сотрудничестве с педагогами и специалистами Службы психологопедагогического сопровождения индивидуальные образовательные маршруты для обучающихся;

– разрабатывает программы психологической коррекции поведения и нарушений в развитии обучающихся;

– организует и осуществляет совместно с педагогами, учителями-дефектологами, учителями-логопедами, социальными педагогами психолого-педагогическую коррекцию выявленных в психическом развитии детей и обучающихся недостатков, нарушений социализации и адаптации;

– формируют совместно с иными педагогическими работниками для обучающихся образовательную среду, удовлетворяющую их интересам и потребностям.

В рамках психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений специалисты Службы психолого-педагогического сопровождения проводят мониторинг и оценку эффективности психологических программ сопровождения участников образовательных отношений.

3.5.5. Кадровые условия реализации ООП НОО

Для обеспечения реализации программы начального общего образования Школа укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности.

Обеспеченность кадровыми условиями включает в себя:

- укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками составляет 100 %

- уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующими в реализации основной образовательной программы

соответствует требованиям (наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника);

- непрерывность профессионального развития педагогических работников Школы обеспечивается регулярным прохождением курсов повышения квалификации (1 раз в три года по профилю преподаваемого предмета).

Повышение квалификации педагогов организуется как на базе Школы, так и за ее пределами в учреждения высшего профессионального и дополнительного профессионального образования.

Ожидаемый результат повышения квалификации - профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС НОО:

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;

- освоение системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;

- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС НОО.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учетом особенностей Школы, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательной организации, служат квалификационные характеристики, отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках (Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования, утвержденный приказом Минздравсоцразвития РФ от 26.08.2010 № 761н) и (или) профессиональных стандартах (Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Минтруда России от 18.10.2013 № 544н).

В основу должностных обязанностей положены представленные в профессиональном стандарте «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» обобщенные трудовые функции, которые поручены работнику, занимающему данную должность.

Уровень квалификации педагогических и иных работников Школы, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации характеризуется также результатами аттестации — квалификационными категориями.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учетом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляться не реже одного раза в пять лет на основе оценки

их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми образовательной организацией.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми региональными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся.

Школа укомплектована вспомогательным персоналом, обеспечивающим создание и сохранение условий материально-технических и информационно-методических условий реализации основной образовательной программы.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС НОО.

Педагогическими работниками образовательной организации системно разрабатываются методические темы, отражающие их непрерывное профессиональное развитие.

План методической работы включает следующие мероприятия:

1. Семинары, посвященные содержанию и ключевым особенностям ФГОС НОО.

2. Тренинги для педагогов с целью выявления и соотнесения собственной профессиональной позиции с целями и задачами ФГОС НОО.

3. Заседания методических объединений учителей, воспитателей по проблемам введения ФГОС НОО.

4. Конференции участников образовательных отношений и социальных партнеров Школы по итогам разработки ООП НОО, ее отдельных разделов, проблемам изменения ФГОС и ФОП НОО.

5. Участие педагогов в разработке разделов и компонентов ООП НОО.

6. Участие педагогов в разработке и апробации оценки эффективности работы в условиях изменения ФГОС и ФОП НОО.

7. Участие педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, стажерских площадок, открытых уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям ООП НОО.

Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий осуществляются в разных формах: совещания при директоре, заседания педагогического и методического советов, в виде решений педагогического совета, размещенных на сайте презентаций, приказов, инструкций, рекомендаций, резолюций и т.д.

3.5.6. Финансовое обеспечение реализации ООП НОО

Финансовое обеспечение Школы осуществляется за счет средств, полученных от предоставления платных образовательных услуг (на основании договора об образовании на обучение по образовательной программе начального общего образования, заключенного между «Исполнителем», «Заказчиком», «Обучающимся»).

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств, необходимых для реализации образовательной программы. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные расходы.

Затраты на реализацию образовательной программы содержат объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации программы начального общего образования, включая расходы на:

оплату труда;
страховые взносы от ФОТ;
аренду;
прочие налоги (на имущество, экология);
коммунальные платежи;
школьное питание;
учебную литературу;
приобретение оборудования, мебели, инвентаря;
расходы по эксплуатации здания;
услуги связи;
услуги банка;
медицинское обслуживание;
прочие расходы.

Формирование фонда оплаты труда работников определяется в пределах средств образовательного учреждения и отражается в смете расходов и доходов на текущий финансовый, учебный год.

Приложение к ООП НОО

Особенности оценки по отдельному учебному предмету
Этапы формирования планируемых результатов и способы их оценки

1 класс

Предмет	Планируемые результаты на конец учебного года	Этапы формирования	Способы оценки
Русский язык	Различать слово и предложение; вычленять слова из предложений; вычленять звуки из слова; различать гласные и согласные звуки	1 полугодие 1 класса	Диагностическая работа
	Писать аккуратным каллиграфическим почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова; Правильно списывать (без пропуска и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 25 слов	Конец февраля	Списывание текста
	Писать под диктовку (без пропуска и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объемом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением; находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки	Конец апреля	Комбинированная работа
Литературное чтение	Читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения в темпе не менее 30 слов в минуту. Ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям	Конец апреля	Техника смыслового чтения
Математика	Писать аккуратным каллиграфическим почерком без искажений цифры; выполнять сложение и вычитание в пределах 10; решать простые задачи раскрывающие конкретный смысл действий сложения и вычитания	1 полугодие 1 класса	Комбинированная работа
	Знать названия и последовательности чисел от 1 до 20; разрядный состав чисел от 11 до 20; читать, записывать и сравнивать числа в пределах 20; находить значение выражения в	Конец апреля	Комбинированная работа

	пределах 20; решать простые задачи, раскрывающие конкретный смысл действий сложения и вычитания; а также задачи на нахождение числа, которое на несколько единиц больше (меньше) данного		
Окружающий мир	Различать объекты живой и неживой природы; объекты, созданные человеком, и природные материалы; части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери)	Конец апреля	Диагностическая работа
Физическая культура	Иметь представление о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации	1 полугодие 1 класса	Устный контроль
	Уметь организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры)	Февраль	Устный контроль
	Владеть навыками наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости)	Конец апреля	Устный контроль
	Знать названия и правила игр	Конец апреля	Устный контроль

2 класс

Предмет	Планируемые результаты на конец учебного года	Этапы формирования	Способы оценки
Русский язык	Различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й’] и гласный звук [и]); различать ударные и безударные гласные звуки; различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове) Писать под диктовку (без пропуска и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объемом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением; находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки	Конец сентября	Стартовая контрольная работа
	Определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных); устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я; обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой ь в середине слова; находить однокоренные слова; выделять в слове корень (простые случаи); выделять в слове окончание правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов	Декабрь	Контрольная работа
	писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания; находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки	Конец апреля	Комбинированная работа
Литературное чтение	Читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания); Определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный,	Конец апреля	Контрольная работа

	номинативный); Понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения		
Математика	Складывать, вычитать, сравнивать числа в пределах 20. Решать задачи в 1-2 действия	Октябрь	Контрольная работа
	Читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100 Устно складывать и вычитать числа в пределах 100	Конец декабря	Контрольная работа
	Выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 — устно и письменно; умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения. Решать задачи в 1-2 действия на сложение и вычитание и простые задачи: а) раскрывающие смысл действий сложения, вычитания, умножения и деления; б) использующие понятия «увеличить в (на)...», «уменьшить в (на)...»; в) на разностное и кратное сравнение; измерять длину данного отрезка, чертить отрезок данной длины; узнавать и называть плоские углы: прямой, тупой и острый	Конец апреля	Контрольная работа
Окружающий мир	Находить Россию на карте мира, на карте России Москву, свой регион и его главный город. Распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям. Описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты. Ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу.	Конец мая	Тест

	Создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе		
Иностранный (английский) язык	Участвовать в элементарных диалогах: этикетном, диалоге расспросе, диалоге-побуждении (не менее 4 реплик); Составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа (в объеме 3-4 предложений); Рассказывать о себе, своей семье, друге (3-4 предложения)	Конец апреля	Устный зачет
	Понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/не вербально реагировать на услышанное. Воспринимать на слух в аудиозаписи основную информацию из сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале. Соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом. Читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения; Читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале	Конец апреля	Устный зачет, комбинированная работа
	Списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, простые предложения. Восстанавливать слово, предложение, в соответствии с решаемой учебной задачей. Узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах изученной тематики. Оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей. Распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений.	Конец апреля	Комбинированная работа

	Распознавать и употреблять в речи изученные существительные с определенным/ неопределенным/нулевым артиклем; вспомогательные глаголы do, does; модальный глагол can; личные, притяжательные и указательные местоимения; количественные числительные (до 10); наиболее употребительные предлоги для выражения пространственных отношений (on, in, under, near).		
Физическая культура	Демонстрировать знания о физической культуре, истории развития физической культуры, физических упражнениях	Апрель	Устный контроль
	Демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием. Выполнять упражнения на развитие физических качеств. Измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями.	Апрель	Комбинированная работа
	Организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр.	Конец апреля	Комбинированная работа

3 класс

Предмет	Планируемые результаты на конец учебного года	Этапы формирования	Способы оценки
Русский язык	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания во 2 классе находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки	Конец сентября	Контрольная работа
	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила	Декабрь	Контрольная работа

	правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; раздельное написание предлогов со словами		
	Правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов; Писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания; Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки; понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию; Проводить звуко-буквенный разбор слов	Конец апреля	Комбинированная работа
Литературное чтение	Определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный); Характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту); Составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму	Конец апреля	Контрольная работа
Математика	Выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 — устно и письменно. умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения. Решать задачи в 1-2 действия на сложение и вычитание, умножение и деление.	Октябрь	Контрольная работа
	Выполнять умножение и деление таблицы умножения.	Конец декабрь	Контрольная работа

	Называть, находить долю величины. Сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений). Находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь Прямоугольника (квадрата), используя правило/алгоритм		
	Находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000); выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 — устно, в пределах 1000 — письменно); умножение и деление на однозначное число (в пределах 100 — устно и письменно). Выполнять деление с остатком. Находить неизвестный компонент арифметического действия. Решать задачи в 1-2 действия	Конец апреля	Контрольная работа
Окружающий мир	Показывать на карте мира материки, изученные страны мира. Группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию. Сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы. Описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства. Называть органы систем организма человека с опорой на схему строения тела человека. Распознавать изученные горные породы и минералы по их описанию, рисункам и фотографиям	Конец мая	Тест
Иностранный (английский) язык	Описывать животное/ предмет. Кратко высказываться о себе, своей семье, своем друге, своем домашнем животном, герое сказки / мультфильма. Читать стихи, песни, рифмовки.	Конец апреля	Устный зачет

	Участвовать в элементарных диалогах: этикетном (приветствовать и отвечать на приветствие, прощаться, выражать благодарность); диалоге-расспросе задавать простые вопросы: кто?, что?, где?, когда? и отвечать на них.), поздравлять и благодарить за поздравление; выражать благодарность в процессе совместной деятельности.		
	Различать на слух звуки, звукосочетания, слова, предложения английского языка. Различать на слух интонацию и эмоциональную окраску фраз. Воспринимать и понимать речь учителя и одноклассников в процессе диалогического общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное. Воспринимать на слух и понимать с опорой на наглядность (иллюстрации) небольшие сообщения, построенные на знакомом лексико-грамматическом материале. Соотносить графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения, соблюдать правильное ударение в словах и фразах. Читать выразительно вслух небольшие тексты, содержащие только изученный языковой материал, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию. Читать про себя и понимать полностью учебные тексты, содержащие только изученный языковой материал. Читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию. Писать отдельные слова полупечатным шрифтом. Списывать текст. Выписывать из текста слова, словосочетания и предложения. Заполнять таблицу по образцу.	Конец апреля	Комбинированная работа

	Подписывать картинки. Восстанавливать слово, предложение, текст.		
	Распознавать и употреблять в речи изученные в пределах тематики начальной школы лексические единицы (слова, словосочетания, оценочную лексику, речевые клише), соблюдая лексические нормы. Оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей. Восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей. Распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений, общий и специальный вопросы, утвердительные и отрицательные предложения. Распознавать и употреблять в речи изученные существительные с неопределенным/определенным/нулевым артиклем, в единственном и во множественном числе; притяжательный падеж существительных; глагол- связку to be; глаголы в Present Simple; модальные глаголы can, must, may; количественные (до100) и порядковые (до30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.	Конец апреля	Комбинированная работа
Физическая культура	Демонстрировать знания о физической культуре, истории развития физической культуры, физических упражнениях	Апрель	Устный контроль
	Демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой	Февраль	Комбинированная работа
	Измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок. Выполнять технические действия спортивных игр.	Апрель	Комбинированная работа

	Выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях		

4 класс

Предмет	Планируемые результаты на конец учебного года	Этапы формирования	Способы оценки
Русский язык	Писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания в 3 классе; находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки	Конец сентября	Контрольная работа
	Определять ключевые слова в тексте. Определять тему текста и основную мысль текста. Выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание. Составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст. Писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану	Декабрь	Изложение
	Правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов; писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания. Находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки	Конец апреля	Комбинированная работа
Литературное чтение	Формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам. Характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей. Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный). Сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать	Конец апреля	Контрольная работа

	продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений). Письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста		
Математика	Читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа. Выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 — устно); умножение и деление трехзначного числа на однозначное	Октябрь	Контрольная работа
	Вычислять значение числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения, вычитания, умножения, деления с многозначными числами. Решать задачи на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, выраженных в косвенной форме. Решать задачи на встречное движение	Февраль	Контрольная работа
	Умножать и делить многозначное число на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 — устно); деление с остатком — письменно (в пределах 1000). Использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы	Конец апреля	Контрольная работа
Окружающий мир	Показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России). Показывать на исторической карте места изученных исторических событий. Находить место изученных событий на ленте времени.	Конец мая	Тест

	знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации. Соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России. Называть наиболее значимые природные объекты. Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного). Называть экологические проблемы и определять пути их решения. Группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки. Проводить простейшие классификации; сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств		
Иностранный (английский) язык	Вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника). Вести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника. Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания — не менее 4—5 фраз). Создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи.	Конец апреля	Устный зачет

	Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4—5 фраз. Представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4—5 фраз		
	Читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного. Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д. Писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения — до 50 слов). Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения). Распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play— a play). Распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist); словосложения (blackboard), конверсии (to play— a play). Распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и	Конец апреля	Комбинированная работа

	отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good— better— (the) best, bad—worse— (the) worst). Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года. Вести разные виды диалогов на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника)		
Физическая культура	Объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины	Февраль	Устный контроль
	Осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем. Приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и характеризовать причины их появления на занятиях спортивными и подвижными играми, гимнастикой и лёгкой атлетикой	Апрель	Устный контроль

	Выполнять освоенные технические действия спортивных и подвижных игр в условиях игровой деятельности. Выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях	Конец апреля	Комбинированная работа

Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию

Предмет	Класс	Форма промежуточной аттестации	Период проведения промежуточной аттестации	Требования к выставлению отметок
Русский язык	2	Комбинированная работа/диктант	4 неделя апреля	«5» - выполнено 95%-100% заданий, проверяющих планируемые результаты за год; «4» - 70-94% «3» - 50-69% «2» - менее 50% заданий или «5» - работа выполнена без ошибок «4» - допущены 1-2 ошибки «3» - допущено 3 – 5 ошибок, работа написана небрежно «2» - допущено более 5 ошибок, работа написана небрежно
Математика	2	Контрольная работа	3 неделя апреля	«5» - работа выполнена без ошибок и полностью «4» - допущены 1-3 вычислительных ошибки, при этом не должно быть ошибок в ходе решения задачи или выполнено без недочетов не менее ¾ заданий «3» - 1 ошибка в ходе решения задачи и 1-2 вычислительные ошибки; допущено 4-5 вычислительных ошибок «2» - допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными умениями по данной теме в полной мере. Ошибка в ходе решения задачи и более 3 вычислительных ошибок; при решении

				задачи и примеров допущено более 5 вычислительных ошибок
Литературное чтение	2	Контрольная работа	конец мая	«5» - Работа выполнена полностью и без ошибок, допускается 1 недочет; 95% -100% от общего объема заданий, проверяющих планируемые результаты за год «4» - верно выполнено 3/4 заданий. 75%- 94% от общего объёма заданий «3» - верно выполнено 1/2 заданий. 51% - 74% от общего объёма заданий «2» - верно выполнено менее 1/2 заданий, менее 50% от общего объёма заданий
Окружающий мир	2	Тест	конец мая	«5» – все верно «4» – верно выполнено 3/4 заданий. «3» – верно выполнено 1/2 заданий. «2» – верно выполнено менее 1/2 заданий, проверяющих планируемые результаты за год
Изобразительное искусство	2	Творческая работа	1 неделя мая	«5» - уровень выполнения требований высокий, работа выполнена аккуратно. Учащийся полностью справляется с поставленной целью урока; правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике; верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения; умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески. «4» -поставленные задачи выполнены, но работа не выразительна. Уровень выполнения требований хороший, но допущены незначительные ошибки.

				Учащийся умеет подметить, но не совсем точно передает в изображении наиболее характерное; Работа выполнена в заданное время, самостоятельно. Общий вид работы аккуратный «3» - поставленные задачи выполнены частично, работа не выразительна обучающийся слабо справляется с поставленной целью урока; понимает последовательность создания рисунка, но допускает отдельные ошибки; работа не выполнена в заданное время, с нарушением технологической последовательности «2» - поставленные задачи не выполнены
Труд (технология)	2	Творческая работа	1 неделя мая	«5»- безошибочное и аккуратное выполнение изделия при соблюдении правил безопасности работы с инструментами (учитывается умение выбрать инструмент в соответствии с используемым материалом) «4»- работа выполнена не совсем аккуратно, допускается исправление без нарушения конструкции изделия. Изделие изготовлено с незначительными отклонениями; полностью соблюдались правила техники безопасности. «3» - работа выполнена правильно только наполовину изделие изготовлено с нарушением отдельных требований; не полностью соблюдались правила техники безопасности «2» - самостоятельность в работе почти отсутствовала; изделие изготовлено со значительными нарушениями требований; не соблюдались многие правила техники безопасности

Английский язык	2	Комбинированная работа	апрель	90-100 % выполнения задания – «5» 70-89 % выполнения задания – «4» 50-69 % – «3» 0-49 % – «2»
Физическая культура	2	Устный контроль	апрель	«5» - учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала; логично его излагает, используя в деятельности; «4» - учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала; логично его излагает, используя в деятельности, но в нем содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки; «3»- в ответе учащегося отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в знании материала, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике; «2»- незнание материала программы
Физическая культура	2	Комбинированная работа	апрель	«5» – учащийся демонстрирует движение или отдельные его элементы правильно, с соблюдением всех требований, без ошибок, легко, свободно, четко, уверенно, слитно, с отличной осанкой, в надлежащем ритме; учащийся понимает сущность движения, его назначение, может разобраться в движении, объяснить, как оно выполняется, и продемонстрировать в нестандартных условиях; может определить и исправить ошибки, допущенные другим учащимся; уверенно выполняет учебный норматив «4»- учащийся демонстрирует движение или отдельные его элементы правильно, с соблюдением всех требований, без ошибок, легко, свободно, четко, уверенно, слитно, с отличной осанкой, в надлежащем

				ритме; учащийся понимает сущность движения, его назначение, может разобраться в движении, объяснить, как оно выполняется, и продемонстрировать в нестандартных условиях; может определить и исправить ошибки, допущенные другим учеником; уверенно выполняет учебный норматив, но допустил не более двух незначительных ошибок «3»- учащийся демонстрирует двигательное действие правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к скованности движений, неуверенности. Учащийся не может выполнить движение в нестандартных и сложных в сравнении с уроком условиях «2»- учащийся демонстрирует движение или отдельные его элементы неправильно, допущено более двух значительных или одна грубая ошибка
Физическая культура	2	Тестирование физической подготовленности	апрель	«5»- 80-100 % выполнение требований к двигательной подготовленности, указанной в программе. Учащийся демонстрирует значительный прирост показателей физической подготовленности «4»- 60-79 % выполнение требований к двигательной подготовленности, указанной в программе. Учащийся демонстрирует значительный прирост показателей физической подготовленности «3»- 30-59% выполнение требований к двигательной подготовленности, указанной в программе. Учащийся демонстрирует незначительный прирост показателей физической подготовленности «2»- менее 30 % выполнение требований к двигательной подготовленности, указанной в

				программе. Учащийся не демонстрирует прирост показателей физической подготовленности
Русский язык	3	Комбинированная работа/диктант	4 неделя апреля	«5» - выполнено 95%-100% заданий, проверяющих планируемые результаты за год; «4» - 70-94% «3» - 50-69% «2» - менее 50% заданий или «5» - работа выполнена без ошибок «4» - допущены 1-2 ошибки «3» - допущено 3 – 5 ошибок, работа написана небрежно «2» - допущено более 5 ошибок, работа написана небрежно
Математика	3	Контрольная работа	3 неделя апреля	«5» - работа выполнена без ошибок и полностью; «4» - допущены 1-3 вычислительных ошибки, при этом не должно быть ошибок в ходе решения задачи. Или выполнено без недочетов не менее ¾ заданий «3» - 1 ошибка в ходе решения задачи и 1-2 вычислительные ошибки; допущено 4-5 вычислительных ошибок «2» - допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными умениями по данной теме в полной мере. Ошибка в ходе решения задачи и более 3 вычислительных ошибок; при решении задачи и примеров допущено более 5 вычислительных ошибок
Литературное чтение	3	Контрольная работа	конец мая	«5» - Работа выполнена полностью и без ошибок, допускается 1 недочет; 95% -100% от общего объема заданий, проверяющих планируемые результаты за год

				«4» - верно выполнено 3/4 заданий. 75%- 94% от общего объёма заданий «3» - верно выполнено 1/2 заданий. 51% - 74% от общего объёма заданий «2» - верно выполнено менее 1/2 заданий, менее 50% от общего объёма заданий
Окружающий мир	3	Тест	конец мая	«5» – все верно «4» – верно выполнено 3/4 заданий. «3» – верно выполнено 1/2 заданий. «2» – верно выполнено менее 1/2 заданий, проверяющих планируемые результаты за год
Изобразительное искусство	3	Творческая работа	1 неделя мая	«5» - уровень выполнения требований высокий, работа выполнена аккуратно. Учащийся полностью справляется с поставленной целью урока; правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике; верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения; умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески. «4» -поставленные задачи выполнены, но работа не выразительна. Уровень выполнения требований хороший, но допущены незначительные ошибки. Учащийся умеет подметить, но не совсем точно передает в изображении наиболее характерное; Работа выполнена в заданное время, самостоятельно. Общий вид работы аккуратный

				«3» - поставленные задачи выполнены частично, работа не выразительна обучающийся слабо справляется с поставленной целью урока; понимает последовательность создания рисунка, но допускает отдельные ошибки; работа не выполнена в заданное время, с нарушением технологической последовательности «2» - поставленные задачи не выполнены
Труд (технология)	3	Творческая работа	1 неделя мая	«5»- безошибочное и аккуратное выполнение изделия при соблюдении правил безопасности работы с инструментами (учитывается умение выбрать инструмент в соответствии с используемым материалом) «4»- работа выполнена не совсем аккуратно, допускается исправление без нарушения конструкции изделия. Изделие изготовлено с незначительными отклонениями; полностью соблюдались правила техники безопасности. «3» - работа выполнена правильно только наполовину изделие изготовлено с нарушением отдельных требований; не полностью соблюдались правила техники безопасности «2» - самостоятельность в работе почти отсутствовала; изделие изготовлено со значительными нарушениями требований; не соблюдались многие правила техники безопасности
Английский язык	3	Комбинированная работа	апрель	90-100 % выполнения задания – «5» 70-89 % выполнения задания – «4» 50-69 % – «3» 0-49 % – «2»

Физическая культура	3	Устный контроль	апрель	«5» - учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала; логично его излагает, используя в деятельности; «4» - учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала; логично его излагает, используя в деятельности, но в нем содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки; «3»- в ответе учащегося отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в знании материала, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике; «2»- незнание материала программы
Физическая культура	3	Комбинированная работа	апрель	«5» – учащийся демонстрирует движение или отдельные его элементы правильно, с соблюдением всех требований, без ошибок, легко, свободно, четко, уверенно, слитно, с отличной осанкой, в надлежащем ритме; учащийся понимает сущность движения, его назначение, может разобраться в движении, объяснить, как оно выполняется, и продемонстрировать в нестандартных условиях; может определить и исправить ошибки, допущенные другим учащимся; уверенно выполняет учебный норматив «4»- учащийся демонстрирует движение или отдельные его элементы правильно, с соблюдением всех требований, без ошибок, легко, свободно, четко, уверенно, слитно, с отличной осанкой, в надлежащем ритме; учащийся понимает сущность движения, его назначение, может разобраться в движении, объяснить, как оно выполняется, и продемонстрировать в нестандартных условиях; может определить и

				исправить ошибки, допущенные другим учеником; уверенно выполняет учебный норматив, но допустил не более двух незначительных ошибок «3»- учащийся демонстрирует двигательное действие правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к скованности движений, неуверенности. Учащийся не может выполнить движение в нестандартных и сложных в сравнении с уроком условиях «2»- учащийся демонстрирует движение или отдельные его элементы неправильно, допущено более двух значительных или одна грубая ошибка
Физическая культура	3	Тестирование физической подготовленности	апрель	«5»- 80-100 % выполнение требований к двигательной подготовленности, указанной в программе. Учащийся демонстрирует значительный прирост показателей физической подготовленности «4»- 60-79 % выполнение требований к двигательной подготовленности, указанной в программе. Учащийся демонстрирует значительный прирост показателей физической подготовленности «3»- 30-59% выполнение требований к двигательной подготовленности, указанной в программе. Учащийся демонстрирует незначительный прирост показателей физической подготовленности «2»- менее 30 % выполнение требований к двигательной подготовленности, указанной в программе. Учащийся не демонстрирует прирост показателей физической подготовленности
Русский язык	4	Комбинированная работа/диктант	4 неделя апреля	«5» - выполнено 95%-100% заданий, проверяющих планируемые результаты за год;

				«4» - 70-94% «3» - 50-69% «2» - менее 50% заданий или «5» - работа выполнена без ошибок «4» - допущены 1-2 ошибки «3» - допущено 3 – 5 ошибок, работа написана небрежно «2» - допущено более 5 ошибок, работа написана небрежно
Математика	4	Контрольная работа	3 неделя апреля	«5» - работа выполнена без ошибок и полностью; «4» - допущены 1-3 вычислительных ошибки, при этом не должно быть ошибок в ходе решения задачи. Или выполнено без недочетов не менее ¾ заданий «3» - 1 ошибка в ходе решения задачи и 1-2 вычислительные ошибки; допущено 4-5 вычислительных ошибок «2» - допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными умениями по данной теме в полной мере. Ошибка в ходе решения задачи и более 3 вычислительных ошибок; при решении задачи и примеров допущено более 5 вычислительных ошибок
Литературное чтение	4	Контрольная работа	конец мая	«5» - Работа выполнена полностью и без ошибок, допускается 1 недочет; 95% -100% от общего объема заданий, проверяющих планируемые результаты за год «4» - верно выполнено 3/4 заданий. 75%- 94% от общего объёма заданий «3» - верно выполнено 1/2 заданий. 51% - 74% от общего объёма заданий

				«2» - верно выполнено менее 1/2 заданий, менее 50% от общего объёма заданий
Окружающий мир	4	Тест	конец мая	«5» – все верно «4» – верно выполнено 3/4 заданий. «3» – верно выполнено 1/2 заданий. «2» – верно выполнено менее 1/2 заданий, проверяющих планируемые результаты за год
Изобразительное искусство	4	Творческая работа	1 неделя мая	«5» - уровень выполнения требований высокий, работа выполнена аккуратно. Учащийся полностью справляется с поставленной целью урока; правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике; верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения; умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески. «4» -поставленные задачи выполнены, но работа не выразительна. Уровень выполнения требований хороший, но допущены незначительные ошибки. Учащийся умеет подметить, но не совсем точно передает в изображении наиболее характерное; Работа выполнена в заданное время, самостоятельно. Общий вид работы аккуратный «3» - поставленные задачи выполнены частично, работа не выразительна обучающийся слабо справляется с поставленной целью урока; понимает последовательность создания рисунка, но допускает отдельные ошибки; работа не выполнена в заданное

				время, с нарушением технологической последовательности «2» - поставленные задачи не выполнены
Труд (технология)	4	Творческая работа	1 неделя мая	«5»- безошибочное и аккуратное выполнение изделия при соблюдении правил безопасности работы с инструментами (учитывается умение выбрать инструмент в соответствии с используемым материалом) «4»- работа выполнена не совсем аккуратно, допускается исправление без нарушения конструкции изделия. Изделие изготовлено с незначительными отклонениями; полностью соблюдались правила техники безопасности. «3» - работа выполнена правильно только наполовину изделие изготовлено с нарушением отдельных требований; не полностью соблюдались правила техники безопасности «2» - самостоятельность в работе почти отсутствовала; изделие изготовлено со значительными нарушениями требований; не соблюдались многие правила техники безопасности
Английский язык	4	Комбинированная работа	апрель	90-100 % выполнения задания – «5» 70-89 % выполнения задания – «4» 50-69 % – «3» 0-49 % – «2»
Физическая культура	4	Устный контроль	апрель	«5» - учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала; логично его излагает, используя в деятельности; «4» - учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала; логично его излагает, используя в

				деятельности, но в нем содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки; «3»- в ответе учащегося отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в знании материала, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике; «2»- незнание материала программы
Физическая культура	4	Комбинированная работа	апрель	«5» – учащийся демонстрирует движение или отдельные его элементы правильно, с соблюдением всех требований, без ошибок, легко, свободно, четко, уверенно, слитно, с отличной осанкой, в надлежащем ритме; учащийся понимает сущность движения, его назначение, может разобраться в движении, объяснить, как оно выполняется, и продемонстрировать в нестандартных условиях; может определить и исправить ошибки, допущенные другим учащимся; уверенно выполняет учебный норматив «4»- учащийся демонстрирует движение или отдельные его элементы правильно, с соблюдением всех требований, без ошибок, легко, свободно, четко, уверенно, слитно, с отличной осанкой, в надлежащем ритме; учащийся понимает сущность движения, его назначение, может разобраться в движении, объяснить, как оно выполняется, и продемонстрировать в нестандартных условиях; может определить и исправить ошибки, допущенные другим учеником; уверенно выполняет учебный норматив, но допустил не более двух незначительных ошибок «3»- учащийся демонстрирует двигательное действие правильно, но допущена одна грубая или несколько

				мелких ошибок, приведших к скованности движений, неуверенности. Учащийся не может выполнить движение в нестандартных и сложных в сравнении с уроком условиях «2»- учащийся демонстрирует движение или отдельные его элементы неправильно, допущено более двух значительных или одна грубая ошибка
Физическая культура	4	Тестирование физической подготовленности	апрель	«5»- 80-100 % выполнение требований к двигательной подготовленности, указанной в программе. Учащийся демонстрирует значительный прирост показателей физической подготовленности «4»- 60-79 % выполнение требований к двигательной подготовленности, указанной в программе. Учащийся демонстрирует значительный прирост показателей физической подготовленности «3»- 30-59% выполнение требований к двигательной подготовленности, указанной в программе. Учащийся демонстрирует незначительный прирост показателей физической подготовленности «2»- менее 30 % выполнение требований к двигательной подготовленности, указанной в программе. Учащийся не демонстрирует прирост показателей физической подготовленности

График оценочных мероприятий

2 класс

	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
1 неделя						Контрольная работа по русскому языку		Тест по иностранному (английскому) языку	Творческая работа по изобразительному искусству и технологии
2 неделя				Контрольная работа по русскому языку	Техника чтения	Тест по окружающему миру	Контрольная работа по математике	Комбинированная работа по физической культуре	Контрольная работа по литературному чтению
3 неделя		Контрольная работа по математике		Контрольная работа по математике				Контрольная работа по математике	Тест по окружающему миру
4 неделя	Стартовая контрольная работа по русскому языку		Тест по окружающему миру		Контрольная работа по математике			Комбинированная работа по русскому языку Комбинированная работа по английскому языку	Творческая работа по музыке

3 класс

	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
1 неделя		Контрольная работа по математике				Контрольная работа по математике		Тест по иностранному (английскому) языку	Творческая работа по изобразительному искусству и технологии
2 неделя				Контрольная работа по русскому языку	Техника чтения	Контрольная работа по русскому языку		Комбинированная работа по физической культуре	Контрольная работа по литературному чтению

3 неделя			Контрольная работа по математике	Контрольная работа по математике		Комбинированная работа по физической культуре		Контрольная работа по математике	Тест по окружающему миру
4 неделя	Стартовая контрольная работа по русскому языку		Тест по окружающему миру		Тест по окружающему миру		Контрольная работа по математике	Комбинированная работа по русскому языку Комбинированная работа по английскому языку	Творческая работа по музыке

4 класс

	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
1 неделя		Контрольная работа по математике				Контрольная работа по русскому языку			Творческая работа по изобразительному искусству и технологии
2 неделя				Контрольное изложение по русскому языку	Техника чтения	Контрольная работа по математике		Устный контроль по физической культуре	Контрольная работа по литературному чтению
3 неделя			Контрольная работа по математике				Контрольная работа по математике	Контрольная работа по математике	Тест по окружающему миру
4 неделя	Стартовая контрольная работа по русскому языку		Тест по окружающему миру	Контрольная работа по математике	Тест по окружающему миру			Комбинированная работа по русскому языку Комбинированная работа по английскому языку	Творческая работа по музыке